

## حرف القاف

- 1872 - قابوس بن أبي طاهر وشمكير الحبيلي : حياته وآثاره - سيد شاه تقي الدين أحمد -  
(م) جا : - القاهرة 1969م
- 1873 - القاضي الجرجاني والنقد الأدبي - عبده عبد العزيز قليقطة - جا : - القاهرة  
(م) 1966م
- 1874 - القاضي عياض الأديب - عبد السلام شقور - جا : - محمد الخامس - الرباط  
(د ، ع) 1981م
- 1875 - القاضي الفاضل : حياته وشعره - رشدي الأشهب - جا : - القاهرة - دار العلوم  
(م) 1966م
- 1876 - القاموس المحيط : تاريخه وخصائصه وتقده - محمد مصطفى إبراهيم رضوان - جا :  
(م) - القاهرة 1956م
- 1877 - القبيلة في الشعر العربي قبل الإسلام - أحمد إسماعيل النعيمي - جا :  
(م) - المستنصرية - العراق
- 1878 - القتال الكلابي : حياته وشعره - عبد الرحمن حمزة الدعليس - جا : - القاهرة  
(م) 1965م
- 1879 - قدامة بن جعفر والنقد الأدبي - بدوي أحمد طبانة - جا : - القاهرة - دار العلوم  
(د) 1953م
- 1880 - قدامة بن جعفر ونظرياته البلاغية - بشير محمود عبد البر - جا : - القاهرة  
(د) 1971م
- 1881 - قراءة ابن كثير وأثرها في الدراسات النحوية - عبد الهادي محسن - جا :  
(د) - القاهرة - دار العلوم 1975م

- 1882 - قراءة جديدة للشعر العربي من خلال نماذج مختلفة - أحمد حيزم - جا : - تونس -  
تونس 1973م (د ، ك)
- 1883 - القزويني وشروح التلخيص - أحمد مطلوب - جا : - القاهرة 1964م (ط) (د)
- 1884 - قصة الاسراء والمعراج وتطورها في التراث الأدبي الإسلامي - السيد أحمد محمد فرج -  
جا : - عين شمس - القاهرة 1976م (م)
- 1885 - قصة الأسكندر في الأدب الفارسي - شيرين عبد المنعم محمد - جا : - عين شمس -  
القاهرة 1979م (د)
- 1886 - القصة التونسية في النصف الأول من القرن العشرين - حنفاوي الماجري - جا :  
- تونس - تونس 1976م (د ، ك)
- 1887 - القصة التونسية من خلال مجلة قصص - يوسف بن سامي - جا : - تونس -  
تونس 1972م (د ، ك)
- 1888 - القصة الجاهلية عند ابن هشام - فاروق محمد سعيد إسماعيل - جا : - القاهرة  
1961م (م)
- 1889 - القصة الشعبية الجزائرية ذات الأصل العربي - ليلي قريش - جا : - الجزائر  
1975م (د ، ث)
- 1890 - القصة الشعبية في منطقة الأوراس - أحمد عزوي - جا : - باتنة - الجزائر  
1988م (م)
- 1891 - القصة الطفيلية في سورية - إلهام ديبة - جا : - الجزائر 1988م (م)
- 1892 - القصة العربية الحديثة في الشمال الافريقي (تونس ، الجزائر ، مراكش) - عبد الله بن  
حلي - جا : - عين شمس - القاهرة 1976م (م)
- 1893 - القصة عند عبد الحميدة جودة السحار : دراسة نقدية تحليلية - فاطمة الزهراء الموفي -  
جا : - الإسكندرية - مصر 1979م (م)
- 1894 - القصة الفلسطينية منذ الحرب العالمية الثانية - نصر محمد إبراهيم عباسي - جا :  
الإسكندرية - مصر 1978م (م)
- 1895 - القصة في أدب الأطفال في الأدب العربي الحديث - أحلام بهجت الخالدي - جا :  
الإسكندرية - مصر 1980م (م)

- 1896 - القصة في الأدب الأندلسي - محمد يوسف الشافعي - جا : - القاهرة - دار العلوم  
(د) 1964م
- 1897 - القصة في أدب توفيق الحكيم - محمد صالح محمد الشنطي - جا : - القاهرة 1969م (م)
- 1898 - القصة في الأدب المهجري - فهمي محمد يوسف حرب - جا : - القاهرة - دار العلوم  
(د) 1965م
- 1899 - القصة في الشعر العربي المعاصر - عزيزة مريدن - جا : - القاهرة 1967م (د)
- 1900 - القصة القصيرة بعد الحرب العالمية الثانية في العراق - عمر محمد الطالب - جا :  
- عين شمس - القاهرة 1965م (م)
- 1901 - القصة القصيرة في الأدب الشامي الحديث : الاقليم السوري ، اللبناني ، الفلسطيني ،  
الأردني - نعيم حسن اليافي - جا : - القاهرة 1964م (م)
- 1902 - القصة القصيرة في الأدب المصري المعاصر بعد حرب (1967م) - إبراهيم عبد الحميد  
العجراوي - جا : - عين شمس - القاهرة 1972م (م)
- 1903 - القصة القصيرة الليبية : قضاياها واتجاهاتها - عمر بن قينة - جا : - الجزائر  
(د ، ث) 1982م
- 1904 - القصة اللبنانية العربية بعد الحرب العالمية الثانية - علي نجيب عطوي - جا :  
- الأسكندرية - مصر 1974م (م)
- 1905 - قصة مجنون ليلي في الأدب الإسلامي - عبد العزيز محمد عوض الله - جا : - عين  
شمس - القاهرة 1981م (م)
- 1906 - القصة المصرية وصورة المجتمع حتى الحرب الثانية - عبد الحميد - جا : - القاهرة -  
دار العلوم 1968م (د)
- 1907 - (القصر المسحور) لطفه حسين وتوفيق الحكيم - نائلة الراضوي - جا : - تونس -  
تونس 1985م (د ، ك)
- 1908 - القصة الشعبية في منطقة بسكرة - عبد الحميد بورايو - جا : - القاهرة - القاهرة  
(م) 1978م
- 1909 - القصة الشعبية في منطقة عين الصفراء - عبد القادر خليفني - جا : - تلمسان  
(م) 1991م - (م ، ث ، ش)

- 1910 - القصص الشعبية في الأدب المصري الحديث - حسن عبد السميع - جا : - القاهرة - دار العلوم 1970م (م)
- 1911 - القصص الطويلة ليوسف إدريس - منى كامل عبد السلام - (معهد) 1973م (م)
- 1912 - القصص في الأدب العراقي الحديث - عبد القادر حسن أمين - جا : - الأمريكية - بيروت 1954م (ط)
- 1913 - القصص في القرآن الكريم - مريم عبد القادر السباعي - جا : - أم القرى - مكة 1985م (د)
- 1914 - القصص القرآني - عبده إبراهيم بلبول - جا : - الأزهر - القاهرة (د)
- 1915 - قصص نجيب محفوظ بين التاريخ والواقع والرمز - محمد فتوح أحمد علي - جا : - القاهرة - دار العلوم 1966م (د)
- 1916 - القصيدة عند مهيار الديلمي - محمد الدناي - جا : - محمد بن عبد الله (فاس) - المغرب 1981م (م)
- 1917 - قصيدة المديح في شعر ابن أبي حصينة - عبد المجيد الزهراء - جا : - القاهرة 1985م (م)
- 1918 - القصيدة المغربية المعاصرة بنية الشهادة والاستشهاد - عبد الله راجع - جا : - محمد الخامس - الرباط 1983م (د ، ع)
- 1919 - قصيدة النادرات العينية لعبد الكريم الجيلي وشرحها لعبد الغني النابلسي : تحقيق - يوسف محمد أحمد طه - جا : - الأسكندرية - مصر (م)
- 1920 - القضايا الاجتماعية في الشعر الكويتي الحديث - عائشة محمد الرشيد - جا : - عين شمس - القاهرة 1980م (م)
- 1921 - قضايا الأدب والنقد الأدبي والبلاغي في سر الفصاحة لابن سنان الخفاجي - بلبليلاني بن عمر - جا : - الأردنية - الأردن 1988م (م)
- 1922 - قضايا الأسرة المصرية في مسرحيات نعمان عاشور - محمد مبارك محمد - جا : - عين شمس - القاهرة 1980م (م)
- 1923 - قضايا الإنسان المعاصر في شعر عبد الوهاب البياتي - محمد الغزي - جا : - تونس - تونس 1977م (د ، ك)

- 1924 - قضايا الإنسانية من خلال شعر البياتي - زاهد العزي - جا : - بلغراد - يوغسلافيا  
(م) 1966م
- 1925 - قضايا الشعر الجديد في النقد الأدبي المعاصر - عبد الباسط عبد الرزاق بدر - جا :  
(د) - عين شمس - القاهرة 1979م
- 1926 - قضايا العالم العربي من خلال العرض المسرحي المعاصر - يوسف عبد العزيز إبراهيم  
(د) المليجي - جا : - عين شمس - القاهرة 1976م
- 1927 - القضايا العربية بمصر وأثرها في الأدب في القرون الثلاثة الأولى للهجرة - عبد الله  
(م) خورشيد البري - جا : - القاهرة 1956م
- 1928 - القضايا القومية في شعر المرأة الفلسطينية من (1945 - 1978م) - هاشم صالح  
(م) مناع - جا : - عين شمس القاهرة 1981م
- 1929 - قضايا اللفظ والمعنى عند ابن جني - عبد الكريم مجاهد عبد الرحمن - جا :  
(م) - الإسكندرية - مصر 1980م
- 1930 - قضايا المجتمع في الرواية العراقية المعاصرة - إبراهيم حمادي النعيم - جا : - عين  
(م) شمس - القاهرة 1981م
- 1931 - قضايا المجتمع في المسرح المصري منذ الحرب العالمية الأولى حتى عام (1952م) - أحمد  
(د) محمد جودة السعداني - جا : - عين شمس - القاهرة 1976م
- 1932 - قضايا النقد الأدبي في كتاب (العمدة) لابن رشيق - عائشة لطيف محمد - جا :  
(م) - عين شمس - القاهرة
- 1933 - قضية الإعجاز القرآني وأثرها في تدوين البلاغة - عبد العزيز عبد المعطي عرفة -  
(د) جا : - الأزهر - القاهرة 1972م
- 1934 - قضية التجديد في الشعر العربي - فاروق محمد شوشة - جا : - القاهرة - دار العلوم  
(د) 1963م
- 1935 - قضية الجنس في قصص البشير خريف - مختار المصعبي - جا : - تونس - تونس  
(د ، ك) 1980م
- 1936 - قضية الصدق والكذب في الشعر العربي بين النقاد القدماء والمحدثين - نبيل رشاد  
(م) الدين صالح نوفل - جا : - الإسكندرية - مصر 1975م

- 1937 - قضية الصورة الفنية في التراث البلاغي والنقدي - جابر أحمد عصفور - جا :  
- القاهرة 1973م (د)
- 1938 - قضية العامية والفصحى بين النقاد في العصر الحديث - عاطف محمد مصطفى - جا :  
- القاهرة 1966م (م)
- 1939 - قضية عمود الشعر في النقد العربي القديم ، ظهورها وتطورها - وليد قصاب - جا :  
- القاهرة 1973م (م)
- 1940 - قضية فلسطين في الشعر العراقي الحديث - رشيد نعان التكريتي - جا :  
- القاهرة - دار العلوم 1974م (م)
- 1941 - القضية الفلسطينية في الرواية العربية (1948 - 1971م) - صالح خليل - جا :  
- القاهرة - دار العلوم 1976م (م)
- 1942 - قضية اللفظ والمعنى وأثرها في تدوين البلاغة العربية إلى عهد السكاكي  
(555 - 626هـ) - علي محمد حسن عبد الله - جا : - الأزهر - القاهرة 1967م (د)
- 1943 - قضية المجاز في القرآن عند المعتزلة - نصر حامد رزق أبو زيد - جا : - القاهرة  
1976م (م)
- 1944 - القطامي التغلبي : حياته وشعره - الولي عبد التواب الهواري - جا : - القاهرة  
1974م (م)
- 1945 - القطامي : حياته وشعره - زكي عابدين عبد الغني غريب - جا : - الإسكندرية -  
مصر 1972م (م)
- 1946 - القطامي وأثره الفني (ت 140هـ) : دراسة - نزية كسيبي - جا : - ستراسبورغ -  
فرنسا (د ، ث)
- 1947 - قطران التريزي عصره وبيئته وشعره - أميرة محمد أحمد عبد الدايم - جا : - عين  
شمس - القاهرة 1973م (م)
- 1948 - القلق الوجودي في أدب ألبير كامو - محمد أغامير - جا : - وهران 1992م (م)
- 1949 - القلقشندي وكتابه صبح الأعشى - علي خدري - جا : - قسنطينة 1984م (م)
- 1950 - القناع في شعر أمل دنقل - عبد العزيز حاجي - جا : - تونس - تونس  
1987م (د ، ك)

- 1951 - القومية العربية في الشعر الجزائري الحديث (1940 - 1962م) - أحسن فارق -  
جا : - القاهرة 1988م (م)
- 1952 - القومية العربية في شعر الزهاوي - منير محمد خليل ندا - جا : - الأزهر - القاهرة  
1970م (م)
- 1953 - القومية العربية في الشعر العربي الحديث في تونس - محمد محمد العيساوي - (معهد)  
1967م (م)
- 1954 - القومية العربية في الشعر المصري الحديث في القرن العشرين - محمد بدر معيدي -  
جا : - الأزهر - القاهرة 1973م (د)
- 1955 - القومية العربية والشعر الحديث في مصر (1919 - 1952م) - محمد محمد حسن أبو  
الحسن - جا : - القاهرة 1967م (م)
- 1956 - القومية في أدب ضياكوك آلب - عزة عبد الرحمن الصاوي - جا : - عين شمس -  
القاهرة 1977م (م)
- 1957 - القومية الإنسانية في شعر المهجر الجنوبي - عزيزة أمين مريدن - جا : - القاهرة  
1964م (م)
- 1958 - كتاب القوافي تصنيف القاضي أبي يعلى عبد الباقي بن عبد الله المحسن التنوخي - محمد  
عوني عبد الرؤوف - جا : - جوتنجن 1965م (د)
- 1959 - القيان وأثرهن في الشعر العربي في العصر الجاهلي - ناصر الدين الأسد - جا :  
القاهرة 1951م (م)
- 1960 - قيس بن الخطيم : حياته وشعره - طلعت محمد حسن الحلو - جا : - القاهرة  
1965م (م)
- 1961 - قيس بن الخطيم : حياته وشعره - جليل حسن محمد - جا : - صلاح الدين  
الأيوبي - العراق (م)
- 1962 - قيس بن ذريح العذري : دراسة لحياته وشعره - علي محمود أحمد - جا : - القاهرة  
1967م (م)
- 1963 - القيم الاجتماعية عند شعراء صدر الإسلام - وفاء السنديوني - جا : - الكويت -  
الكويت 1977م )

- 1964 - القيم الإنسانية والإجتماعية في الشعر الجاهلي - هناء علي الدين كشك - جا :  
 - القاهرة 1977م (م)
- 1965 - القيم الجمالية في شعر المتنبي - حسن الدن - جا : - اللاذقية - سورية 1987م (م)
- 1966 - القيم الخلقية في شعر حاتم الطائي ، والنمر بن توبل ، ومسكين الدارمي - حسن  
 كاتب - جا : - قسنطينة 1986م (م)
- 1967 - القيم الخلقية في شعر الكميث بن زيد الأسدي - أنيسة أحمد خليل المنصور - جا :  
 - تونس - تونس 1985م (ش ، ت)
- 1968 - القيم الخلقية في المجتمع الجاهلي كما صورتها المعلقات - علي عبد الحلیم محمود - جا :  
 - الأزهر - القاهرة 1967م (م)
- 1969 - القيم الخلقية في النقد العربي إلى نهاية (ق 4هـ) - مطلق بن محمد شائع - جا :  
 - الإمام 1404هـ (م)
- 1970 - القيم الفكرية والجمالية في شعر طرفة بن العبد - عبد القادر فيدوح - جا :  
 - وهران 1984م (م)
- 1971 - القيم الفنية المستخدمة في الشعر العباسي من بشار إلى ابن المعتز - توفيق الفيل -  
 جا : - عين شمس - القاهرة 1976م (د)
- 1972 - القيم الفنية والجمالية في شعر محمود درويش - العربي عميش - جا : - وهران  
 1991م (م)