

جامعة الجزائر (2) - أبو القاسم سعد الله -

كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية

قسم الفلسفة

ابستمولوجيا الخطاب
بين المقاربة الفلسفية والسيمائية
تطبيقات منهجية على نماذج نصية من الفلسفة الإسلامية

رسالة مقدمة لنيل درجة دكتوراه علوم في الفلسفة

إشراف: الأستاذ الدكتور

عبد الرحمان بوقاف

إعداد: الطالبة

حورية منصوري

السنة الجامعية: 2015 - 2016

فهرس المحتويات

الإهداء.

كلمة شكر و تقدير.

فهرس المحتويات.

ص.02.....ص.11

المقدمة.

ص.13.....ص.24

الفصل الأول: مدخل استهلالي نظري - منهجي.

ص.26.....ص.84

مقاربة عامة

ص.26.....ص.35

I - الإبستمولوجيا: تحديدات أولية.

ص.35.....ص.42

II - الخطاب: المنطلقات و التوجهات.

ص.43.....ص.58

1- تعريف الخطاب.

ص.43.....ص.51

2- النص.

ص.51.....ص.53

3 - العلاقة بين الخطاب و النص أو الحدود الفاصلة بين ما هو نص و ما هو خطاب.

ص.54.....ص.56

4 - السياق.

ص.57.....ص.58

III - أنواع الخطاب.

ص. 59.....	ص. 72.....
ص. 59.....	ص. 59.....
ص. 59.....	ص. 60.....
ص. 60.....	ص. 60.....
ص. 60.....	ص. 61.....
ص. 61.....	ص. 69.....
ص. 69.....	ص. 72.....

IV - استراتيجيات الخطاب.

ص. 72.....	ص. 74.....
------------	------------

V - تحليل الخطاب.

ص. 75.....	ص. 79.....
------------	------------

VI - سيميائية الخطاب.

ص. 80.....	ص. 84.....
------------	------------

الفصل الثاني: الإرهاصات الفكرية والفلسفية لابستمولوجيا الخطاب

منطلقاتها التحليلية النظرية والتطبيقية.

ص. 86.....	ص. 147.....
------------	-------------

I- قراءة في المصطلح اللغوي من خلال المصادر الفلسفية للدراسات اللسانية والخطابية بين القديم و الحديث.

ص.90.....ص.90

1 - المصدر اليوناني.

ص.91.....ص.99

2 - المصدر الإسلامي.

ص.100.....ص.105

II- دينامية اللغة : بين النشأة و التطور.

ص.105.....ص.110

III- اللغة والفكر ووظائفهما في عمليات التواصل.

ص.110.....ص.122

IV- وظائف اللغة.

ص.122.....ص.127

V- فلسفة اللغة.

ص.127.....ص.129

VI- اللسانيات و الفلسفة.

ص.129.....ص.134

VII- السيميائيات والفلسفة.

ص.134.....ص.143

خاتمة الفصل الثاني.

ص.144.....ص.147

الفصل الثالث: الرهانات الفلسفية واللسانية لمختلف القراءات وتأثيرها على النص الفلسفي

" قراءة سيميائية لحي بن يقظان لابن سينا و ابن طفيل أنموذجا "

ص.149.....ص.258.

أولاً: المغزى الإبستمولوجي - السيميائي في النصوص التراثية.

ص.149.....ص.150.

I- قراءة الحوار المعرفي مع التراث : من المشرب التراثي المبدئي إلى المصب الحداثوي المنهجي.

ص.150.....ص.162.

1- مفهوم القراءة بين القديم و الحديث.

ص.153.....ص.155.

2- القراءة: النص والسياق ضمن النسق الفلسفي واللساني.

ص.155.....ص.162.

II - علوم الإنسان في خدمة إبستمولوجية و سيميائية الخطاب.

ص.162.....ص.175.

1- التناص بين تفاعل النسيج اللغوي والتأمل الفلسفي.

ص.165.....ص.168.

2- التأويل بين الفهم والنقد والهرمنتيقا.

ص.168.....ص.175.

III- القواعد الإجرائية المتحركة في الجهاز المفاهيمي من أجل مقارنة نصي "حي" لابن سينا وابن طفيل.

ص.175.....ص.183.

ثانيا :المقاربات السيميائية لتحليل "حي بن يقظان" لابن سينا.

ص.184.....ص.232.

I- حي بن سينا.

ص.184.....ص.191

1- نظريته في العقل.

ص.187.....ص.187

2- نظريته في المادة والروح.

ص.187.....ص.187

3- نظريته في الصدور أو الفيض.

ص.188.....ص.188

4 - نظريته في الإنسان.

ص.188.....ص.189

5 - نظريته في العلوم الفلسفية والمنطق.

ص.189.....ص.191

II - التحديدات السيميائية في " حي بن يقظان " لابن سينا.

ص.191.....ص.232

1- التحديدات على مستوي سيميائية الثنائيات.

ص.191.....ص.195

2- التحديدات على المستوي اللغوي الرمزي.

ص.195.....ص.218

1-2- الإتجاه التعبيري و الإتجاه النموذجي.

ص.197.....ص.207

أ - المربع التصديقي carré véridictoire

ص.201.....ص.201

ب- المربع السيميائي carré sémiotique

ص.201.....ص.207

2-2- ترسيمة المستويات السيميائية للكسيمات.

ص.207.....ص.211

2-3- ميكانزمات مستويات الدلالة.

ص.211.....ص.219

أ- المستوى الفيزيائي.

ص.212.....ص.216

ب- المستوى اليتافيزيائي

ص.216.....ص.219

3- التحديدات على مستوى سيميائية المكان.

ص.219.....ص.224

4- التحديدات على مستوى سيميائية الشخصيات.

ص.224.....ص.228

5- التحديدات على مستوى سيميائية العنوان.

ص.228.....ص.232

ثالثا: المقاربات السيميائية لتحليل "حي بن يقظان" لابن طفيل

ص.233.....ص.258

I- رسالة حي بن يقظان لابن طفيل.

ص.233.....ص.240

II - التحديدات السيميائية في " حي " ابن طفيل.

ص.240.....ص.256

1- التحديدات على مستوى سيميائية الثنائيات.

ص.240.....ص.246

2- التحديدات على المستوى اللغوي الرمزي.

ص.246.....ص.247

3- التحديدات على مستوى سيميائية البناء العلاماتي.

ص.247.....ص.248

4- التحديدات على مستوى سيميائية المكان، و الزمان، و العزلة.

ص.248.....ص.252

5- التحديدات على مستوى سيميائية الشخصيات.

ص.252.....ص.254

6- التحديدات على مستوى سيميائية العنوان.

ص.254.....ص.256

خلاصة الفصل.

ص.257.....ص.258

الفصل الرابع : تأثيرات إبستمولوجيا الخطاب على الفرد و المجتمع

(الموقف الحالي و الاتجاهات المستقبلية)

- ص.260.....ص.302.
- مقاربات أولية تمهيدية.
- ص.260.....ص.267.
- أولاً: الإشكالية من زاوية مقولة العلمية و الشمولية.
- ص.267.....ص.281.
- I- النقد و دوره في المناهج الحداثوية.
- ص.268.....ص.269.
- II- إشكالية المنهج: القواعد و التطبيقات في قضايا الفكر.
- ص.270.....ص.272.
- III - الخطاب الفلسفي- الرمزي و الخطاب الديني.
- ص.272.....ص.273.
- IV- أسباب الاعتماد على الدين في الكتابات التراثية خاصة عند كل من ابن سينا و ابن طفيل.
- ص.273.....ص.278.
- V- التأثير الحاسم للخطابين الأدبي و الفلسفي.
- ص.278.....ص.281.
- ثانياً: النظر المنهجي النقدي و المعزى التربوي (البيداغوجي)- التعليمي (الديداكتي) في تحليل الخطاب عامة، و الخطاب الفلسفي على وجه الخصوص.
- ص.281.....ص.293.

I - وضعية الدرس الفلسفي.

ص.281.....ص.283

II - الخطاب الفلسفي و المنهج النقدي.

ص.283.....ص.284

III - المقاربة الجديدة في حقل الدرس الفلسفي.

ص.284.....ص.293

ثالثا: الخطاب الفلسفي و مقولات الحوار (النظر التواصلي، والمغزى التحاوري).

ص.293.....ص.300

I- ضبط مصطلح الحوار و أزمته في الفكر العربي.

ص.295.....ص.298

II- الحوار: من المستلزمات النظرية إلى صعوبة الممارسة.

ص.298.....ص.300

خاتمة الفصل.

ص.300.....ص.302

الخاتمة.

ص.304.....ص.309

العنوان و الملخص بالفرنسية.

ص.311.....ص.312

قائمة المصادر و المراجع بالعربية.

ص.314.....ص.319

قائمة المراجع باللغة الفرنسية.

ص.319.....ص.325

قائمة المعاجم و الموسوعات باللغة العربية.

ص.325.....ص.326

قائمة المعاجم و الموسوعات باللغة الفرنسية.

ص.326.....ص.326

قائمة المجلات و الدوريات باللغة العربية و اللغة الفرنسية.

ص.327.....ص.328

قائمة الرسائل الجامعية باللغة العربية و اللغة الفرنسية.

ص.328.....ص.328

مواقع الأنترنت.

ص.329.....ص.329

ثبث المصطلحات.

ص.331.....ص.335

- Esprit, Juillet Aout, 1959.

- Annales de l'institut de philosophie et des Sciences Morales, Bruxelles, année 1985.

- Annales économies, sociétés, civilisations, 1970, Volume25, N°6, pp.1497-1522.

- Journal des anthropologues, n°.85-86, mai 2001, p. 214. édition électronique, sur le site :
http://www.revue-texto.net/Inedits/Rastier/Rastier_Action.html

- Revue Lettre Internationale , N°14 année 1987.

- Le Quotidien El Watan, « Ibn Sina, philosophe et théocrate »,édit du Jeudi 26/01/2006 ,Rubrique Art et Lettres ,p.23.

سادسا - الرسائل الجامعية.

- زهرة المنصوري، "سيميوطيقا التواصل في الخطاب السيميائي : ميكانيزمات تفصل المعنى بين الإنتاج والإدراك"، رسالة لنيل شهادة دكتوراه الدولة في اللسانيات، جامعة ابن زهر، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، أكادير، 2001/2000.
- أحسن بشاني، "خطاب الحدائث في الفكر العربي المعاصر و إشكالية الخصوصية و العالمية- دراسة تحليلية-" أطروحة دكتوراه دولة في الفلسفة تحت إشراف الأستاذ الدكتور عبد الرحمان بوقاف، كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية، جامعة الجزائر2، 2005-2006

- Fulcran Teisserenc, Langage et image dans l'œuvre de Platon (Thèse soutenue à l'Université, Paris I. Panthéon Sorbonne). Sous la direction de Monique Dixsaut. Imprimée à Librairie. J. Vrin, France, 2010.

- Chokri Mimouni, la figure du sage dans les trois récits philosophiques , thèse de Doctorat dirigée par le Professeur Floréal Sanagustin, Université Jean Moulin , Lyon3, 2001,(N° National de thèse Lyon3 1012.)

- Akiko Yoshida, Les Philosophes des littéraires , thèse de Doctorat dirigée par le Professeur Gérard Dessons, Université Paris 8, soutenue le 11 janvier 2007

سابعاً - مواقع الأنترنت.

www.persee.fr

www.cairn.info

www.larousse.fr

- مقالات و تعريفات على مواقع:

- عبد الرحمان كاظم زيارة، المنطق و اللغة و الفلسفة، مأخوذة من مقال على الإنترنت و تحديدا من الموقع:
<http://www.ahewar.org>

- هارمان باري، ترجمة محمد أسياده، مقال عنوانه: « الخطاب » على الموقع:
http://www.aljabriabed.Net/n_89_07_asidah.htm

<http://www.arabphilosophers.com>

- سمير أبو زيد، "الخطاب الفلسفي" على الموقع :