

جامعة الجزائر -2-

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم علم النفس وعلوم التربية والأورطفونيا

**تقويم كفايات الإشراف التربوي من وجهة
نظر أساتذة التعليم المتوسط**

دراسة ميدانية بمتوسطات مدينة ورقلة

مذكرة مكملة لنيل شهادة الماجستير في علوم التربية

إشراف :

د/ براهيم إبراهيم

إعداد الطالب:

- محمد غزالي قريشي

السنة الجامعية: 2012/2011

ملخص الدراسة

تقويم كفايات الإشراف التربوي من وجهة نظر أساتذة التعليم المتوسط

هدفت هذه الدراسة للتعرف على كفايات الإشراف و المستوى الذي ينبغي أن تكون عليه أثناء الممارسة.

ولتحقيق أهداف هذه الدراسة ، و الإجابة عن أسئلتها استخدم الباحث الإستبانة أداة للقياس، والتي تضمنت ثمانية مجالات تناولت الكفايات :التخطيط، التنظيم، التقويم، البحث التربوي، التنفيذ واتخاذ القرار، الاتصال والتنسيق، المراقبة والمتابعة التكوين والتوجيه، لتشكل إطارا تكون من (32) فقرة على مقياس خماسي التدرج (موافق بشدة/موافق/محايد/معارض /معارض بشدة) ذات الأوزان (1،2،3، 4،5)

وعلى ذلك تم تحكيم محتوى أداة القياس من قبل مجموعة من المتخصصين كما تم حساب معامل الثبات حيث بلغ (0.91) وتم تطبيق الدراسة على عينة من (253) أستاذا من أساتذة مرحلة التعليم المتوسط تم اختيارهم بطريقة عشوائية .

وتم فرز النتائج وتصنيفها، ووصفها باستخدام برنامج (SPSS) لحساب المتوسط الحسابي، و الانحراف المعياري، اختبار (T) ،وتحليل تباين الأحادي (F) وكانت النتائج التي توصلت إليها الدراسة:

-كانت تقديرات عينة الدراسة حول مستوى كفايات الإشراف الممارسة من قبل المشرفين ضمن المستوى متوسط.

-كشفت نتائج الدراسة عدم وجود فروق دالة إحصائية تعزى للمتغيرات :
الجنس -المؤهل -الخبرة

Résumé de l'étude

L'évaluation des compétences de la supervision de la part (d'un point de vue) des enseignants de l'enseignement moyen

Cette étude a eu comme but la reconnaissance des compétences (niveau de compétences) de la supervision et le niveau qu'elles devaient avoir durant la pratique

Pour réaliser les objectifs de cette étude et la réponse à leur questions le chercheur a employé « le questionnaire » comme outil de mesure il s'est composé de huit

domaines qui ont abordé les compétences : la planification , l'organisation, l'évaluation, la recherche éducative, l'exécution (l'application) et la prise de décision, la communication et la cohérence, le contrôle et la continuité, la formation et l'orientation pour constituer tous (c'est-à-dire ces domaines) un cadre qui s'est composé de 32 paragraphes sur un échelon composant de cinq degrés (fortement d'accord, d'accord, neutre, désaccord fortement désaccord) ayant les valeurs (1-2-3-4-5) et pour cela, le contenu de l'outil de mesure a été jugé par un groupe de spécialistes et on a compté le coefficient de la stabilité qui est arrivé à 0,91

Cette étude a été appliquée sur un échantillon de 253 enseignants des enseignants du cycle moyen qui ont été choisis d'une manière arbitraire

Les résultats ont été triés, classés et décrits par l'emploi du programme (SPSS) pour compter la moyenne arithmétique et l'écart type, le test (T) et l'analyse de la différence 1(f)

Les résultats de cette étude étaient :

-Les mesures de l'échantillon d'étude concernant le niveau des compétences de la supervision pratiquée par les inspecteurs ont été moyennes (à un niveau moyen)

-Les résultats de cette étude ont dévoilé (montré) qu'il n'y a des différences indiquant (significatifs) statiquement dû aux :

-Sexe

-Diplôme

-Expérience

فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
أ	ملخص الدراسة بالعربية
ب	Résumé de l'étude
ت	فهرس الموضوعات
ح	فهرس الجداول
د	فهرس الأشكال
ذ	فهرس الملاحق
ر	مقدمة
01	الفصل الأول: مشكلة الدراسة
02	1-الإشكالية
03	2-فرضيات الدراسة
05	3و4 -أهمية الموضوع وأهدافه
05	5-التعاريف الإجرائية
05	6 -مفاهيم مرتبطة بالدراسة
06	7-حدود الدراسة
07	8-الدراسات السابقة
19	الفصل الثاني: التقويم
20	التمهيد
20	1-مفهوم التقويم
21	2- الفرق بين القياس والتقييم والتقويم
22	3-أهداف التقويم
22	4-سمات التقويم الجيد
23	5-خطوات التقويم
24	6-أنواع التقويم

24	1- حسب التوقيت الزمني
25	2- حسب إطاره المرجعي
25	3- حسب الطرف المقوم
26	7-مجالات التقويم
26	7-1-المدرس
28	7-2-المنهاج
28	7-3-التلميذ
29	7-4-عملية الإشراف
30	7-4-5تقويم المشرف التربوي
32	8 - وسائل التقويم
32	8-1الاختبارات - مفهومها
34	8-2-الملاحظة
34	8- 3 و 4 قوائم التقدير و سلم التقدير
35	8- 5 و 6 الإستبيان والمقابلة
36	خلاصة الفصل الثاني
37	الفصل الثالث: كفايات الإشراف التربوي
38	أولا :الأشراف التربوي
38	تمهيد
38	1-مقدمة تاريخية
39	2-تعريف الإشراف التربوي
41	3-مفهوم أساليب الإشراف التربوي
41	الأساليب الفردية والأساليب الجماعية
42	1-الزيارة الصفية
43	2- المداولات الإشرافية
44	3-تبادل الزيارات بين المعلمين

45	4- الندوة التربوية
46	5- الدروس التطبيقية
47	6- الورشة التربوية
48	7- التدريس المصغر
49	8- الإشراف الإكلينيكي
52	ثانيا: كفايات الإشراف
52	1- مفهوم الكفاية
53	2- التخطيط
55	3- التنظيم
56	4- المراقبة والمتابعة
59	5- التنفيذ واتخاذ القرار
60	6- التكوين والتوجيه
61	7- التقويم
63	8- الاتصال والتنسيق
64	9- البحث التربوي
66	خلاصة الفصل الثالث
	الجانب التطبيقي
67	الفصل الرابع: الإجراءات المنهجية
68	تمهيد
68	1- المنهج
69	2- مجتمع الدراسة
69	3- عينة الدراسة
73	4- أداة الدراسة
74	5- صدق الأداة
76	6- الثبات

77	7-تصميم الدراسة
77	8-الأساليب الإحصائية
80	الفصل الخامس: عرض و تفسير نتائج الدراسة
81	تمهيد
81	1- عرض نتائج الفرضية الأولى
82	2- تفسير و مناقشة نتائج الفرضية الأولى
85	3- عرض نتائج الفرضية الثانية
88	4- مناقشة و تفسير نتائج الفرضية الثانية
90	التوصيات و الاقتراحات
90	قائمة المراجع
96	الملاحق

فهرس الجداول

الرقم	محتوى الجدول	الصفحة
01	يبين حجم العينة و خصائصها	70
02	توزيع أفراد العينة حسب المتغيرات الجنس والخبرة والمؤهل	71
03	يوضح نتائج التحكيم على الأداة	74
04	صدق الاتساق الداخلي لاستبانة الدراسة	76
05	المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة "ت" لكفايات الإشراف	81
06	المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والرتب لكفايات الإشراف	81
07	المتوسط الحسابي والانحراف المعياري واختبار "ت" لمتغير الجنس	86
08	اختبار التحليل الأحادي للفروق حول مجالات الدراسة تبعا للخبرة	87
09	المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة "ت" تبعا لمتغير المؤهل	88

فهرس الأشكال:

الصفحة	مدلوله	رقم الشكل
72	يمثل خصائص عينة الدراسة وفقا لسنوات الجنس	01
72	يمثل خصائص عينة الدراسة وفقا لسنوات المؤهل العلمي	02
73	يمثل خصائص عينة الدراسة وفقا لسنوات الخبرة	03

فهرس الملاحق:

مدلوله	رقم الملحق
الإستبانة في صورتها الأولى(إستبانة المحكمين)	01
الاستبانة في صورتها النهائية	02
قائمة لجنة تحكيم الإستبانة	03
النتائج الخام	04

مقدمة:

تعتبر التربية من أهم مقومات النهضة في أي مجتمع, بما تحدثه من تغيير إيجابي تربويا و اجتماعيا في سلوك المتعلم وفكره ووجدانه ومن هنا ينظر إلى نجاح العملية التعليمية على أنها تتوقف على متغيرات وعناصر عديدة لعل من أبرزها عناصر التدريس الأساسية وهي: المعلم, المتعلم, و المنهاج وتتداخل هذه العناصر و تتفاعل فيها بينها تفاعلا ثنائيا و ثلاثيا لتحقيق الأهداف التعليمية والتربوية المنشودة .

وعلى الرغم من أن التربويين يؤكدون محورية المتعلم في العملية التعليمية إلا أن نجاحها وتحقيق أهدافها يضل مرهونا بالمعلم . ولكي يقوم المعلم بهذا الدور المهم و الحساس عليه أن يتمتع بقدر كاف من القدرات و الكفايات التعليمية ذلك أن وظيفة المعلم لم تعد قاصرة كما كان في السابق على تزويد المتعلمين بالمعلومات و الحقائق بل تعدتها بحيث أصبحت عملية تربوية شاملة لجميع جوانب نمو شخصية المتعلم الجسمية والعقلية والنفسية والاجتماعية . و لذا بات من الضروري كي يقوم المعلم بهذا الدور من إعداده من جميع الجوانب التربوية, و العلمية و المهنية حتى يوجه مسار العملية التعليمية مسارها الصحيح ,كما يجب عدم تركه لوحده أثناء الممارسة, بل لابد من مساعدته وتوجيهه وهذا ما أكده الرشيد: أن المعلم يحتاج خلال عمله التربوي إلى من يأخذ بيده ويقدم له أفضل الخيارات لأداء مهمته بكفاءة عالية(1998ص13) , الأمر الذي نجم عنه زيادة الاهتمام بالإشراف التربوي لما للمشرف التربوي من أثر ملموس في تحسين عملية التعليم و التعلم. ورغم أن للمشرف التربوي العديد من الأدوار الهامة إلا أن تحسين أداء المعلمين يعتبر من أهم أدواره افتراضا بأن تحسين أداء المعلمين نحو الأفضل ينعكس على تحسين الموقف التعليمي, و مستوى المتعلمين ,و من هنا برز هذا الدور الذي يقوم به المشرف على تحسين الموقف التعليمي من خلال قيامه بمسؤوليات الإشراف التي تتطلب كفايات تشمل التخطيط, التنظيم , و التقويم , و التوجيه والتواصل...وذلك لما يلاحظ من عوائق تقف دون تحقيق أهداف الإشراف التربوي. إذ أنه مع تطور مراحل الإشراف التربوي فقد تطورت الأساليب الإشرافية تطورا يتناسب والتطور الذي طرأ على مفاهيمه ففي الوقت الذي كان فيه الإشراف التربوي تقتيشا يهدف إلى تصيد أخطاء المعلمين ومراقبتهم أصبح من الضروري تغيير مفهوم

الإشراف التربوي وأن تتغير الأساليب والطرائق الإشرافية فأصبح عملية ديمقراطية تعاونية بين جميع من يعنيه أمر التربية. (طافش 2008 ص 22). ومن هنا أتت هذه الدراسة لمحاولة الإجابة عن الكفايات الواجب توفرها في المشرف و المستوى الذي ينبغي أن تكون عليه لتحقيق ما هو منتظر منها وقسمت الدراسة إلى بابين تضمن الباب الأول الجانب النظري و قسم إلى ثلاثة فصول:

تعرضنا في الفصل الأول إلى كل من مشكلة الدراسة و الدراسات السابقة ذات العلاقة بمتغيرات البحث وانتهت إلى تساؤلات البحث وفرضياته و التعاريف الإجرائية و المفاهيم المرتبطة بالدراسة وكذا أهمية و أهداف الموضوع .

أما الفصل الثاني فخصص للمفهوم الأول التقييم من حيث المفهوم و العلاقة بينه وبين المفاهيم المرادفة له التقييم و القياس, ثم تعرضنا إلى أقسامه من حيث العوامل الآتية الزمن حيث شمل التشخيصي و البنائي و التحصيلي و من حيث الطرف المقوم فشمّل داخلي ,خارجي,ومتعدد الأطراف(داخلي وخارجي) ومن حيث المعيار إلى المرجعي بالمعيار و المرجعي بالقياس ثم أتينا على مجالات التقييم فشملت المعلم , المتعلم , و المنهاج , ثم أساليب التقييم فذكرنا منها الإختبارات بأنواعها , الملاحظة , الاستبيان و المقابلة, سلالمة التقدير وقوائم الرصد, و أخيرا خلاصة للفصل.

وتضمن الفصل الثالث المفهوم الثاني للدراسة و المتعلق بكفايات الإشراف حيث مهدنا له بمفهوم الإشراف و أساليبه الفردية و الجماعية وقدمنا بعض النماذج من النوعين لأهميتها في تحقيق أهداف الإشراف ثم قمنا بتعريف الكفاية و تعرضنا بعد ذلك لكفايات الإشراف المتمثلة في التخطيط , التنظيم ,الاتصال و التنسيق ,المراقبة والمتابعة , التكوين و التوجيه , التنفيذ و اتخاذ القرار , البحث التربوي وأخيرا التقييم وخلاصة للفصل.

وأما الباب الثاني فتضمن الدراسة التطبيقية وشملت فصلين الرابع و الخامس

ففي الفصل الرابع تضمن الإجراءات المنهجية للدراسة وهي: المنهج , مجتمع البحث , العينة وكيفية اختيارها, أداة الدراسة والمتمثلة في استبانة وتقنينها من حيث الصدق و الثبات

و أخيرا الأساليب الإحصائية المستعملة و المتمثلة في المتوسط الحسابي, الانحراف المعياري, اختبار "ت", تحليل التباين الأحادي

أما الفصل الخامس فخصص لعرض وتحليل النتائج, وكذا تفسيرها ومناقشتها وذكرنا في الأخير مجموعة من التوصيات والمقترحات وبهذه المساهمة نأمل أن نكون قد وفقنا في تسليط الضوء على موضوع بالغ الأهمية في الميدان التربوي نسأل المولى التوفيق و السداد في العمل.

إشكالية الدراسة :

تلعب المدرسة دورا أساسيا في النهوض بالمجتمع بإعدادها للأفراد المؤهلين القادرين على الإسهام في تنمية مجتمعهم ، والعمل على الحفاظ عليه من خلال الحفاظ على مقوماته التي تكفل بقاءه وتطوره باستمرار .

لاشك أن المدرسة تقوم بهذا الدور بتضافر جملة من المكونات الأساسية تمثل مقومات، وأسس النظام التربوي المتمثل في : المناهج الدراسية والكوادر المؤهلة من إداريين ومعلمين،ومن هذه المكونات الأخيرة الهيئة المشرفة على أطر التدريس والتي تأتي كحاجة ملحة لتراكم المعرفة ،وتعدد الخبرات والقصور المسجل في تكوين المعلمين ،والتطور في ميدان التربية وطرائق التدريس ... وهذا ما أكده كل من (فيفر و دنلاب ، 1993 ، ص32) : أن هناك حاجة للإشراف التربوي ،لأن وجود المشرفين أساسي لمساعدة المعلمين في تحسين أدائهم ، ولإثارة دافعيتهم نحو النمو المهني .

وإذا كان الإشراف يتناول الموقف التعليمي ،وتحليل مختلف المؤثرات ، والظروف المحيطة بعملية التدريس ،وتوجيهها الوجهة الصحيحة عن طريق مساعدة المعلمين على تنمية كفاءاتهم المهنية، والكشف عن مواطن الضعف في الأساليب والطرائق والمناهج، وتقديم البدائل التي تمكن من مواجهتها ،فإن هذا الدور يتطلب من المشرف امتلاك مجموعة من الكفايات لأدائه على النحو الذي يساهم إيجابا في العملية التعليمية التعلمية، ولعل من أبرزها كفاية الاتصال والتفاعل، وكفايات التخطيط الدراسي ،وكفايات تنمية المعلمين مهنيا،وتطوير المناهج، والتقييم وكفايات العلاقات الإنسانية(الخطيب والخطيب،2003، ص40) ..ليتسنى له القيام بهذه المهمة على الوجه المطلوب مما يساعد في تحسين عملية التدريس .

و بما أن عملية الإشراف تؤدي العديد من الوظائف الإدارية شأنها في ذلك شأن أي إدارة في مؤسسة صناعية أو غيرها ،فإن الإدارة هي تنظيم جهود العاملين وتنسيقها لتنمية الفرد تنمية شاملة في إطار اجتماعي متصل بالفرد،وبيئته و يتوقف مدى نجاحها على مدى المشاركة في اتخاذ القرار،وهو عامل ضروري لنجاح أي نوع من أنواع الإدارة (الدويك وآخرون، 1982 ، ص125)

ويرى هارلي تريكي أن الإدارة هي العملية الخلاقة للعمل مع الناس من أجل وضع الأهداف، وإقامة علاقات تنظيمية، وتوزيع المسؤوليات، وتوجيه البرامج، وتقييم النتائج(أحمد حافظ, 2003،ص75)

إن هذا الدور لعملية الإشراف يتطلب الخروج من الأساليب القديمة ،والتي تجعل من هذه الوظيفة أقرب إلى التفتيش البوليسي منها إلى الجانب التربوي بكل ما يحمله هذا من أساليب قمعية قد تضر به عوض أن تدفع به إلى الأمام ،و تفرغه من مضمونه التربوي إلى جانب آخر .

وإذا كان المشرف التربوي يقوم بدوره بما يملكه من خبرة ،ومؤهلات تمكنه من مراقبة ومتابعة نشاطات الممارسين للفعل التربوي، وتوجيه أعمالهم وتطوير أساليب عملهم لرفع فعالية عملهم بغية تحصيل الأهداف التربوية المرجوة ،إلا أن ما يقوم به بعض المشرفين ،وهم يمارسون وظيفتهم يلقي في أحيان كثيرة نقدا لطبيعة سلوكهم كرد فعل من قبل الأساتذة الأمر الذي يجعل من هذه الوظيفة تخرج عن أهدافها، وهي الارتقاء بمهمة التدريس والمدرسين إلى مجرد أداة صورية شكلية تتخذ من سلطتها أداة للقمع والتسلط، مما يقطع جسور التواصل بين الهيئة الوصية ،وهيئة التدريس والنتيجة هي تعثر هذه الوظيفة النبيلة ،و الرسالة المشرفة لبناء الفرد والمجتمع على حد سواء.وهذا ما أشارت إليه العديد من الدراسات (محمد محمود

علي النعمان 2003) (احمد برقعان 1991) (فتحي محمود أحميدة وإبراهيم فالح جميعان ومصطفى فنخور الخوالدة 2003) من بين ما توصلت إليه إلى:

- غياب المفهوم الحديث للإشراف و سيطرة المفهوم التفتيشي لدى شريحة واسعة من المشرفين التربويين عند أداء مهامهم العملية

- ضعف الكفاءة المهنية للمشرفين

- تعيين مشرفين تربويين غير أكفاء و لا تتوفر فيهم الشروط والمعايير المحددة لاختيار المشرفين التربويين و دون الرجوع إلى الإدارات التربوية المختصة

وانطلاقاً مما سبق و بحكم عمل الباحث في الإشراف التربوي، فإن هذه الدراسة تسعى إلى تقويم كفاياته من وجهة نظر فئة من المدرسين (أساتذة التعليم المتوسط)، و لهذا يمكن أن نحدد المشكلة من خلال السؤالين الآتيين:
1- ما هي درجة ممارسة كفايات الإشراف للمشرفين التربويين من وجهة نظر أساتذة التعليم المتوسط ؟

2 - هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha=0,01$) لدرجة ممارسة كفايات الإشراف للمشرفين التربويين من وجهة نظر أساتذة التعليم المتوسط تعزى لمتغيرات: الجنس، والمؤهل، والخبرة ؟

1-2 فرضيات الدراسة

من خلال ما خلص عن الاشكالية من تساؤلات يمكن أن نصوغ الفرضيات على النحو الآتي والتي تسعى هذه الدراسة للإجابة عنها

1- متوسط مستوى أداء كفايات الإشراف التربوي الممارسة من قبل المشرفين أقل عن مستوى الاتقان نظرياً والمحدد بـ 80 %

2-توجد فروق دالة إحصائيا بين أساتذة التعليم المتوسط لكفايات الاشراف تبعا لمتغيرات :

- توجد فروق دالة إحصائيا بين أساتذة التعليم المتوسط لكفايات الاشراف التربوي تبعا لمتغير الجنس

-توجد فروق دالة إحصائيا بين أساتذة التعليم المتوسط لكفايات الاشراف التربوي تبعا لمتغير الخبرة

- توجد فروق دالة إحصائيا بين أساتذة التعليم المتوسط لكفايات الاشراف التربوي تبعا لمتغير المؤهل العلمي.

1-3 أهمية الدراسة:

- التعرف إلى الكفايات الإشرافية ومدى كفايتها للممارسة من قبل هيئة الإشراف
-التعرف على الدور المهم للإشراف التربوي في تحسين وترقية عملية التدريس والمدرسين.

-إثراء البحث العلمي والمكتبة الجزائرية.

1-4 أهداف الدراسة:

-إعطاء صورة واقعية لعملية الإشراف التربوي.
-معرفة النقائص التي تعترض عملية الإشراف من قبل المشرفين أثناء الممارسة .
-محاولة تقديم بعض المقترحات يستفيد منها المشرفون والجانب التربوي بصفة عامة.

1-5-التحديد الإجرائي لمتغيرات الدراسة:

تحتوي هذه الدراسة على عدد من المفاهيم التي يرى الباحث تحديدها إجرائيا وهي:

1-5-1 كفايات الإشراف التربوي :

مجموعة القدرات والمهارات المؤهلة للمشرف التربوي للقيام بوظيفته وتشمل: التخطيط والتنسيق والاتصال , التنظيم , المراقبة والمتابعة , التنفيذ واتخاذ القرار , التكوين والتوجيه, البحث التربوي و التقييم .

1 - 5-2 التقييم: إصدار حكم عن موضوع ما مع التعديل, ويعرف إجرائيا في هذه الدراسة بالدرجة التي يمنحها الأساتذة لكفايات الاشراف من خلال الإستبانة.

1 - 6 مفاهيم مرتبطة بالدراسة:

المشرف التربوي (المفتش):

1- يطلق لفظ مفتش التربية والتعليم الأساسي في النظام التربوي الجزائري على القائم بالإشراف التربوي تدخل تحت صلاحيات المفتش أعمال متابعة، وتنفيذ وتقييم البرامج التعليمية كما تدخل ضمن صلاحياته مهمة تكوين المدرسين (الأساتذة) أثناء الخدمة والمساهمة في تكوينهم الأولي

(المرسوم التنفيذي رقم 90-90 المؤرخ في 2-6-1990)

أستاذ التعليم المتوسط:

يقوم أساتذة التعليم المتوسط بتربية التلاميذ و منحهم حسب مادة الاختصاص تعليما في المواد الأدبية و العلمية و التكنولوجية، وكذا التربية الفنية و التربية البدنية و الرياضية و تأطيرهم في الأنشطة الثقافية و تلقينهم استعمال تكنولوجيات الإعلام و الاتصال و تقييم عملهم المدرسي ويمارسون أنشطتهم في المتوسطات و يحدد

نصاب عملهم ب22ساعة في أسبوع . (النشرة الرسمية للتربية الوطنية ص23
،أكتوبر 2008)

مرحلة التعليم المتوسط:

هي المرحلة التي توافق في النظام التربوي الحالي الصفوف الأربعة : السادس،
السابع، الثامن، و التاسع

1 - 7 حدود الدراسة:

- الحد الموضوعي :تقويم كفايات الإشراف التربوي.

- الحد البشري :على أساتذة التعليم المتوسط.

- الحد الزمني:تم تطبيق الدراسة في الفصل الثالث من العام الدراسي
2011/2012.

- الحد الجغرافي :على مؤسسات مرحلة التعليم المتوسط(المتوسطات) التابعة لمدينة
ورقلة .

1- 8الدراسات السابقة:

وفي هذه الدراسة المتواضعة سنتناول تقويم كفايات الإشراف من وجهة نظر أساتذة
التعليم المتوسط ، ونظرا للأهمية التي يكتسيها الموضوع، فقد كان محورا للعديد من
الدراسات السابقة سنعرض لبعضها على سبيل المثال لا الحصر.

1-دراسة سنقر صالحه (1980):

هدف الدراسة:

هدفت الدراسة إلى تقويم التوجيه التربوي في مجال التعليم الابتدائي بسوريا من وجهة نظر المعلمين وقد أعدت إستبانات خاصة لتجيب عنها عينة الدراسة التي شملت 40 موجهها و287 معلما ومعلمة.

أهم نتائج الدراسة :

وتوصلت الدراسة إلى عدة نتائج هي:

الإشراف التربوي يتصف بالسلبية و السطحية ورسوخ نماذج فكرية تقليدية عن التعلم والتعليم و التواصل و أن الأساليب المستخدمة غير مجدية وغير شاملة لجميع أساليب الإشراف ،ولم تحقق المرجو منها و أن كلام ثلثي المشرفين تركزت حول إعطاء المعلومات مع قلة تقبلهم لأفكار المعلمين ومشاعرهم فضلا على توجيههم للانتقادات والأوامر و التوجيهات للمعلمين.

2-دراسة النجدات (1991):

هدف الدراسة:

التعرف إلى دور المشرف التربوي في تحسين الفعاليات التعليمية في محافظة معان التعليمية من وجهة نظر المرحلة الثانوية وتكونت عينة الدراسة من 356 معلما ومعلمة أجابوا على إستبانة اشتملت على 50 فقرة تغطي سبعة مجالات لدور المشرف في تحسين الفعاليات التعليمية.

أهم نتائج الدراسة:

أشارت النتائج إلى أن دور المشرف التربوي جاء متوسط وكان التخطيط أهم أدوار المشرف في حين كان النمو الأكاديمي للمعلمين أقل تلك الأدوار أهمية وبينت الدراسة أن هناك فروقا دالة إحصائيا برأي المعلمين في دور المشرف تعزى إلى

الجنس لصالح الإناث وللخبرة التعليمية لصالح الخبرة قصيرة المدى ولا توجد فروقا تعزى إلى المؤهل العلمي.

3-دراسة الشريدة (1993):

هدف الدراسة:

دور المشرف في تحسين العملية التعليمية من وجهة نظر معلمي المرحلة الأساسية تكونت عينة الدراسة من 369 معلم ومعلمة أجابوا على استبانة اشتملت على 60 فقرة تغطي خمسة مجالات لدور المشرف في تحسين العمليات التعليمية .

أهم النتائج:

- أن دور المشرف التربوي في تحسين العملية التعليمية جاء دون المتوسط وكانت المتابعة والتقويم أهم أدوار المشرف في حين كانت العلاقات الإجتماعية والتواصل أقل تلك الأدوار أهمية وبينت الدراسة أن هناك فروقا دالة احصائيا برأي المعلمين في دور المشرف تعزى من الجنس لصالح الإناث، وللخبرة التعليمية لصالح الخبرة الطويلة وللمؤهل لصالح حملة دبلوم كلية المجتمع.

4-دراسة أمينة العماد وشكري أحمد (1995) :

أهداف الدراسة :

1-التعرف على وجهة نظر الموجهين التربويين و مديري المدارس و معلمي التعليم

العام نحو نظام التوجيه التربوي الجديد في دولة قطر .

2-التعرف على نقاط الضعف و القوة في هذا نظام .

منهج الدراسة: استخدام الباحث المنهج الوصفي التحليلي .

أدوات الدراسة: استخدم الباحث الإستبانة لجمع المعلومات و البيانات .

عينة الدراسة:

تكونت عينة الدراسة من (131) موجهة وموجهة تربوية ، و (81) مدير و مديرة مدرسة ، و (1137) معلما و معلمة في قطاع التعليم العام .

نتائج الدراسة:

1- أن المعلمين اقل ايجابية من المشرفين نحو تقييم برنامج التوجيه التربوي في دولة قطر .

2- هناك فروق في آراء عينة الدراسة تعود إلى الوظيفة لصالح الموجهين لمصلحة الذكور و الجنسية لمصلحة غير القطرية و مستوى التأهيل العلمي لمصلحة الحاصلين على مؤهل أعلى من البكالوريوس ، و المرحلة التعليمية لصالح المنتمين لأكثر من مرحلة تعليمية واحدة ، و مدة سنوات الخبرة لمصلحة ذوي الخبرة القصيرة حيث كانت نظرة أفراد هذه المجموعات أكثر إيجابية إلى نظام التوجيه التربوي من غيره

5-دراسة أحمد محمد أحمد برفعان (1996):

هدف الدراسة :

هدفت هذه الدراسة إلى تقويم برنامج التوجيه التربوي من وجهة نظر معلمي المرحلة الثانوية في اليمن وبيان أثر كل من متغير الجنس وعدد سنوات الخدمة في التدريس في تقدير درجة الممارسات الإشرافية في برنامج التوجيه التربوي في ضوء معايير محددة لمجالات التوجيه التربوي .

منهج الدراسة :

استخدم الباحث المنهج الوصفي التحليلي .

عينة الدراسة :

تألفت عينة الدراسة من (198) معلما و معلمة تم اختيارهم بالطريقة (الطبقية العشوائية) وفقا للمتغيرات الدراسية .

أدوات الدراسة :

استخدم الباحث إستبانة تشمل ثمانين فقرة موزعة على أربعة مجالات هي :مجال التخطيط للتوجيه،و مجال تحديد محتوى مجالات عمل التوجيه ،و مجال أساليب التوجيه ،و مجال تقويم التوجيه.

نتائج الدراسة :

أهم نتائج الدراسة ما يلي :

1-كانت درجة الممارسة دون المستوى المقبول على مجمل الأداة ككل و مجالاتها الفرعية الأربعة .

2-كانت أعلى درجة للممارسات التوجيهية الفعلية للمشرفين التربويين كما يراها المعلمون في مجالات الدراسة مرتبة كالاتي :

مجال تقويم التوجيه ،و مجال التخطيط للتوجيه ،ثم مجال تحديد محتوى مجالات عمل التوجيه ،و أخيرا مجال أساليب التوجيه.

3-عدم وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطات إجابة المعلمين في تقديرهم لدرجة الممارسة التوجيهية يعزى لجنسهم في جميع المجالات و على الأداة ككل .

4-عدم وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطات إجابة المعلمين في تقديرهم لدرجة الممارسات التوجيهية يعزى لعدد سنوات الخدمة في التدريس في جميع المجالات وعلى الأداة ككل وقد تقدم الباحث بعدد من التوصيات منها :

أ-إعادة النظر في برنامج التوجيه التربوي ،بتحديد أهدافه ، و خطته ، و مجالات عمله ، و أساليبه بشكل واضح و دقيق ، و وضع برنامج فعال للتوجيه التربوي.

ب-تدريب الموجهين على الأساليب المتنوعة و عدم الاقتصار على الزيارة الصفية المفاجئة .

6- دراسة محمود نشوان وجميل عمر نشوان(1998):

هدف الدراسة:

هدفت الدراسة تقييم نظام الإشراف التربوي في مدارس الغوث الدولية في غزة ولتحقيق هذا الهدف استخدم الباحثان المنهج الوصفي التحليلي وشملت عينة الدراسة (250) معلما ومعلمة و (33) مشرفا تربويا.

أهم نتائج الدراسة:

وتوصلت الدراسة إلى عدة نتائج أهمها :

-لازال مفهوم الإشراف التربوي غير واضح المعالم

-مازالت أساليب التربوي المتبعة تقليدية، واتجاهات المعلمين نحو الإشراف التربوي سلبية.

7- دراسة عبد الصمد حيدر (1999):

هدف الدراسة :

هدفت الدراسة إلى التعرف على درجة ممارسة المشرفين التربويين و مديري المدارس لمهامهم الإشرافية في اليمن و بيان أثر المؤهل و الخبرة و الجنس على هذه الممارسات في ضوء معايير محددة لمجالات الإشراف وقد تضمنت هذه المعايير خمسة مجالات هي التخطيط ، التنظيم، القيادة، التنسيق و التعاون ، التقويم.

أهم نتائج الدراسة :

- هناك اختلاف بين ممارسات مجالات الإشراف لكل من المديرين و المشرفين .
- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين درجات ممارسات المديرين لمهامهم الإشرافية تعزى لجنس المدير
- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين درجات ممارسات المديرين لمهامهم الإشرافية تعزى لجنس المشرف.
- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الدرجات ممارسات المديرين لمهامهم الإشرافية تعزى للمؤهل العلمي .
- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين درجات ممارسات المديرين لمهامهم الإشرافية تعزى للخبرة.

8 دراسة فتحي محمود أحمدية و إبراهيم فالح جميعان و مصطفى فنخور الخوالدة
(2003):

هدف الدراسة:

هدفت هذه الدراسة إلى معرفة دور المشرف التربوي في تحسين أداء معلمات رياض الأطفال في الأردن تكونت عينة الدراسة من 213 معلمة رياض أطفال من

مديريات التعليم الخاص في محافظات عمان ،المفرق ،واربد وتم بناء إستبانه تكونت من 36 فقرة موزعة على خمسة مجالات .

أهم نتائج الدراسة:

وأظهرت نتائج الدراسة أن درجة قيام المشرف التربوي بدوره في تحسين معلمات رياض الأطفال جاءت متدنية على معظم المجالات وعلى المجالات مجتمعة كما أظهرت النتائج عدم وجود فروق دالة إحصائيا بين رأي المعلمات في دور المشرف التربوي تعزى للمؤهل العلمي وسنوات الخبرة والموقع وبناءا على نتائج الدراسة تم تقديم توصيات خاصة في تحسين أداء المعلمات.

9-دراسة محمد محمود علي النعمان (2005):

حول واقع الإشراف التربوي في اليمن ومتطلبات تطويره في ضوء الاتجاهات الحديثة

وهدفنا الدراسة إلى التعرف على واقع الإشراف التربوي في اليمن ومتطلبات تطويره في ضوء الاتجاهات الحديثة.

نتائج الدراسة:

- كانت تقديرات عينة الدراسة حول درجة تحقق أسس الإشراف ودرجة ممارسة مهامه وأساليبه على مستوى الاستبانه بشكل عام تقع ضمن مستوى التقدير (منخفضة) وبنسبة موافقة 69,4 من إجمالي أفراد عينة الدراسة.

- كشفت تقديرات عينة الدراسة أن كلا من مجال السياسات والتشريعات ومجال أهداف الإشراف متحققة بدرجة (متوسطة) في حين كانت بقية المجالات متحققة وممارسة ضمن مستوى التقدير (منخفضة).

10- دراسة الشايب محمد الساسي (2006):

علاقة أساليب الإشراف التربوي بكفايات المعلمين التدريسية، وباتجاهاتهم المهنية.

هدف الدراسة:

الكشف عن الأساليب الإشرافية السائدة لدى المشرفين التربويين في مرحلة التعليم الابتدائي في الجزائر وعلاقتها بكفايات المعلمين التدريسية وباتجاهاتهم نحو مهنة التدريس.

أهم النتائج:

أسلوب الإقناع وأسلوب التفويض هما الأسلوبان الأكثر استخداما من قبل مشرفي التربية في التعليم الابتدائي، يليها أسلوب الإبلاغ ثم أسلوب الإشراف.

- يختلف متوسط أداء المعلمين بكفايات التدريس عن حد الإتقان المحدد ب: 75% من الدرجة الكلية على شبكة ملاحظة الكفايات التدريسية.

- يختلف متوسط درجات المعلمين على مقياس الاتجاه نحو مهنة التدريس عن المتوسط النظري المحدد ب: 70% من الدرجة الكلية للمقياس.

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المعلمين في كفاياتهم التدريسية باختلاف أساليب الإشراف التربوي المعتمد (الإبلاغ، الإقناع، الإشراف، التفويض).

_ لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المعلمين في كفاياتهم التدريسية باختلاف مدة أقدميتهم في التدريس.

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المعلمين في كفاياتهم التدريسية باختلاف مؤهلاتهم العلمية.

- لا توجد فروق دالة إحصائية بين المعلمين في كفاياتهم التدريسية باختلاف جنسهم.

- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المعلمين في اتجاهاتهم نحو مهنة التدريس باختلاف أساليب الإشراف التربوي المعتمدة.

- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المعلمين في اتجاهاتهم نحو مهنة التدريس باختلاف مدة أقدميتهم.

- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المعلمين في اتجاهاتهم نحو مهنة التدريس باختلاف مؤهلاتهم العلمية.

- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المعلمين في اتجاهاتهم نحو مهنة التدريس باختلاف جنسهم.

- توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين كفايات المعلمين التدريسية وبين اتجاهاتهم نحو مهنة التدريس.

الدراسات الأجنبية

1-دراسة سترونج(1985) stronge:

هدف الدراسة:

هدفت دراسة إلى تحديد درجة ممارسة المشرف التربوي لأدواره الإشرافية في ولاية أوهايو الأمريكية من وجهة نظر المشرفين التربويين و المديرين و تكونت عينة الدراسة من 102 من المشرفين و 135 مدير و مديرة و طور الباحث إستبانة لقياس الوضع المثالي و الوضع الحالي لأدوار المشرفين التربويين تمثلت في تقديم إرشادات

للمعلمين وعقد ندوات علمية ولقاءات مهنية للمعلمين و المحافظة على علاقات الود وبناء الثقة بين المشرف و المعلم و حل مشكلات المعلمين.

2-دراسة p.t. Rawel (1989) :

هدف الدراسة:

هدفت الدراسة إلى تحديد المهام التي يجب على المشرف أداءها معتمدا في ذلك على الخبراء واستخدم المنهج الوصفي التحليلي و تكونت عينة الدراسة من 56خبيرا تربويا في مجال الإشراف ووظف الباحث إستبانة مكونة من 79 مهمة رئيسة للمشرف التربوي.

نتائج الدراسة:

توصلت الدراسة إلى النتائج التالية :

-اعتبر الخبراء 56 فقرة من الفقرات مهمة أو ضرورية أي أنها من المهمات و المسؤوليات الملقة على عاتق المشرف التربوي

-اعتبر أفراد العينة أن المنهاج و البحث و القيادة و التدريس و التطور المهني و العلاقات العامة أهمها

-ركز أفراد العينة على أن أهم وظيفة للمشرف هي المشاركة في وضع المناهج و المساهمة في وضع السياسات التربوية العليا للمنطقة أو الدولة وذلك لأن المشرف من الأفراد الرئيسيين الذين يطبقون تلك المناهج و السياسة.

3-دراسة إيزابيل فيفر و جين دانلاب (1993):

هدف الدراسة:

هدفت الدراسة إلى شرح بعض المفاهيم الحديثة التي يجب أن يلم بها المشرفون التربويون و طلاب الإشراف التربوي بالجامعات مثل :استخدام الوسائل الإشرافية ، و استخدام المهارات القيادية و استخدام الموارد البشرية في الإشراف .

منهج الدراسة :

استخدم الباحث المنهج الوصفي .

أدوات الدراسة :

استخدم الباحثان الإستبانة لجمع بيانات و معلومات الدراسة .

عينة الدراسة :

اعتمد الباحثان على تدريب الدارسين لمادة الإشراف التربوي من طلاب الدراسات العليا من كلية التربية بجامعة غرب جورجيا -بإشراف إيزابيل فيفر- وكلية الاتصالات من جامعة كنيس -بإشراف جين دنلاب- وقد تم تدريبهم على المفاهيم الأساسية للإشراف التربوي .

أهم نتائج الدراسة:

خلصت الدراسة إلى نتائج أهمها :

- ضرورة تعريف المشرف التربوي بالمفاهيم الحديثة للإشراف التربوي مثل :استخدام الوسائل الإشرافية بأنواعها المختلفة ، و المهارات القيادية ، و العلاقات الإنسانية ، و مهارات الاتصال الفعال .

-تضمنت نتائج الدراسة اقتراح دليل بكيفية استخدام التعليم المصغر ،وبعض التلميحات التي تساعد المشرفين والمعلمين في استخدام الأجهزة السمعية و البصرية في التعليم المصغر.

1-9 التعليق على الدراسات السابقة

سعت أغلب الدراسات إلى التعرف على واقع الإشراف من حيث أهدافه ومهامه وأساليبه وأهم مشكلاته مما يدل على أن معرفة الواقع والتعرف على الجوانب السلبية والإيجابية يعد أول خطوة لتطوير عملية الإشراف ورغم ما شهده الإشراف من تطور إلا أن العديد من الممارسات التقليدية ما تزال تمارس كتصيد الأخطاء والتجسس والتركيز على الزيارة المفاجئة وغياب شبه كلي للأساليب الحديثة في الإشراف

جميع الدراسات السابقة استخدمت الاستبانة كأداة لجمع المعلومات ,كما يلاحظ ان أغلب المشرفين يقومون بالتخطيط والمتابعة والتقييم وتطوير المناهج

وأما ما استفاده الباحث من الدراسات السابقة فشكلت النتائج المتوصل إليها وطريقة التناول والأدب التربوي عاملا مساعدا في انجاز هذه الدراسة

الفصل الثاني

التقويم

- تمهيد

- مفهوم التقويم

- الفرق بين القياس و التقييم و التقويم

- أهداف التقويم

- سمات التقويم الجيد

- خطوات التقويم

- أنواع التقويم

- مجالات التقويم

- وسائل التقويم

- خلاصة الفصل

تمهيد:

يقوم الأفراد كل حسب اختصاصه ووظيفته بالمهام التي تخص هذه الوظيفة أو تلك، كما يقضي التلاميذ بدورهم مدة، أو مرحلة ما في حجات الدراسة للتحصيل الدراسي، ولمعرفة مدى تحقيق الأهداف من هذا كله، وتقديم البدائل للعلاج والتعديل، تلجأ هيئات مختلفة ومختصة لتتولى هذه المهمة مستندة في كل هذا إلى معايير ومؤشرات للأداء تبعا لطبيعة كل نشاط، وهي ما يعرف بالتقويم وهذا ما سنتعرض إليه في هذا الفصل.

التقويم:

1- مفهومه:

لغة: تقويم تعني تقدير الشيء وإعطائه قيمة، و أزال اعوجاجه، حيث جاء في لسان العرب لابن منصور قوم السلعة قدرها وجاء في قواميس اللغة قوم السلعة تقويما أي إعطاء قيمة مادية، وأهل مكة يقولون استقام السلعة وهما بمعنى واحد(الرازي،مختار الصحاح) ،وقوم الشيء أزال إعوجاجه،مثل قوم الرمح أو عدله،وقوم المتاع جعل له قيمة معلومة،ومن ثم فإن قومته في اللغة عدلته وجعلته قويا أو مستقيما ،وجاء في قاموس اللغة والأعلام:التقويم بمعنى تقسيم الأزمان ،وحساب الأوقات

إصطلاحا:

-**التقويم:**هو تقدير للقيمة، وقوم الشيء قدر قيمته ،وقوم الشيء وزنه (رمزية الغريب 1977 ، ص 7).

-العملية التي يقوم بها الفرد أو الجماعة لمعرفة ما يتضمنه أي عمل من الأعمال من نقاط القوة أو الضعف و من عوامل النجاح أو الفشل في تحقيق غايته المنشودة منه على أحسن وجه ممكن ...فالتقويم هو تحديد مدى ما تحقق من نجاح في

تحقيق الأهداف التي نسعى إلى تحقيقها و تشخيص الأوضاع و معرفة العقبات و المعوقات بقصد التحسين ، و التطوير للعملية التعليمية و مساعدتها على تحقيق مجمل أهدافها (حسن أحمد الطعاني،2010،ص)

- هو العملية التي يتم بها إصدار حكم على مدى وصول العملية التربوية لأهدافها،ومدى تحقيقها لأغراضها ، والعمل على كشف نواحي النقص في العملية التربوية أثناء سيرها (الدمرداش سرحان، و منير كامل ، 1969 ، ص 145).

ومن خلال ما سبق يمكننا تبني التعريف الآتي:إن التقويم عمل يضم العمليات المختلفة التي تتبع في جمع البيانات وتفسيرها من أجل تقدير قيمة أو جدوى برنامج ما للمساعدة في اتخاذ قرار بشأنه من حيث اعتماده ،أو تطويره أو إلغائه أو اختيار بديل من بين مجموعة من البدائل في ضوء معايير علمية (محمد الصانع وآخرون، 1981،ص10)

2-الفرق بين القياس والتقييم والتقويم:

تطرح مسألة المعنى الدقيق ،أو المصطلح لكل من القياس، التقييم والتقويم مشكلة كلما تم التطرق للموضوع،وبالرجوع إلى الأدب التربوي يتعلق القياس بالوصف الكمي ،في حين يشمل التقييم الوصف الكيفي، أو الكمي للسلوك أو غيره،وأما التقويم فلا يقف عند هذا الحد ، بل يتعدى ذلك إلى التعديل والتصويب ، ومن هنا نرى أن العلاقة بينهم علاقة تكاملية، ولا يمكن فصل أحدهم، ذلك أن عملية جمع المعلومات حول الأشياء ،وتحديد قيم رقمية تعبر عن مقدار ما تملكه الأشياء من خصائص(عملية القياس) ،ليست هدفا مستقلا ،فنحن لا نجمع المعلومات أو البيانات بهدف جمعها فقط ،وإنما نجعلها كي تساعدنا في اتخاذ قرارات معينة بشأن هذه الأشياء بعد إصدار الحكم المبني على ما تم جمعه من معلومات كمية وكيفية(عبد الله الصمادي

3- أهداف التقييم:

للتقييم أهداف عديدة يمكن الوقوف على أهمها كما حددها (حسن أحمد الطعاني، 2010، ص173) .

-الوقوف على مدى تحقيق البرامج التربوية لأهدافها المحددة في الخطة، ومعرفة مواضع الضعف و القوة .

- المساعدة في إتخاذ القرارات بإعتبار أن التقييم يساعد على إختيار أفضل البدائل الممكنة عن طريق توفير البيانات، و المعلومات المطلوبة .

-تحديد حاجات العاملين من تدريب و تطوير

-توفير معلومات عن أداء الموظف أو الفرد، و تحديد وسائل تطويره في المستقبل.

-تحديد الأفراد الذين يمكن ترقيتهم في المستقبل إلى مناصب أعلى و تحديد الحوافز الممنوحة و قيمتها.

-مساءلة القائمين على البرامج التربوية في ضوء ما يكشف عليه التقييم من نتائج.

-تحديد العمل الأكثر ملائمة للفرد.

-خلق جو من الاهتمام، والتعامل بين المدير و العاملين معه .

- التنبؤ بمستوى الأداء مستقبلا.

4-سمات التقييم الجيد:

من أهم سمات التقييم الجيد

4-1-التناسق مع الأهداف: يأتي التقييم لقياس مدى تحقق الأهداف،وعليه فالتقييم

الجيد هو ما يكون متناسقا،ومنسجما مع الأهداف الموضوعية.

4-2-الشمول: وشمولية التقييم معناها ألا يقتصر على قياس جانب واحد فقط

ويهمل بقية الجوانب(أحمد محمد الطيب، 1999، ص33) وفي مجال الإشراف

يراعي المشرف جميع جوانب العملية، البيئة الصفية: من حيث الإضاءة والتهوية

والتدفئة والتجهيزات والوسائل وكذلك مع الأستاذ ينظر إلى نشاطه مع تلاميذه ،كما ينظر كذلك الى نشاطه بالمؤسسة ورأى المدير والزلاء و.. ونفس الأمر مع المنهاج 4-3-الاستمرارية: وهي أن تتسم عملية التقويم بالاستمرارية بحيث تستغرق من بداية السنة إلى نهايتها وتكرر، لا أن تكون في فترات متباعدة ،وعلى سبيل المثال فلكي تتجح زيارة المشرف للأستاذ ينبغي ألا تكون في فترات متباعدة حتى تحقق أهدافها 4-4-التكامل: حيث أن الوسائل المختلفة والمتنوعة للتقويم تعمل لغرض واحد ،فإن التكامل فيما بينهما يعطينا صورة واضحة ودقيقة عن الموضوع،أو الفرد المراد تقويمه (حسن أحمد الطعان،ص176)

4-5-التعاون: ذلك أن عملية التقويم تعتمد في إنجازها على تعاون جميع أطراف العملية التعليمية وهم: الطالب والمعلم والأهل (عبد الله الصمادي، وماهر الدرابيع 2004 ،ص36) ،و على ذلك فالمشرف بحاجة إلى تعاون عدة أطراف مديرالمؤسسة، أساتذة...

5-خطوات التقويم:

لكي تتم عملية التقويم لابد أن تمر بخطوات معينة نجملها بشكل عام كالآتي :
5-1- تحديد أغراض التقويم: يجب أن يحدد الغرض أو الهدف من عملية التقويم إذ لابد لمن يقوم بعملية التقويم من غرض ،أو هدف يسعى إلى تحقيقه أو معرفة شيء بخصوصه .

5-2- ترجمة الغرض إلى أنماط من السلوك: الغرض الذي يرمى إليه من يقوم بعملية التقويم يجب أن يترجم إلى أنماط من السلوك.

5-3- تحديد وسائل التقويم : يجب أن تحدد وسائل التقويم بحيث تكون ملائمة لأنماط السلوك المراد قياسها، لأنه كلما تعددت وتنوعت وسائل التقويم كلما كانت أدق في جمع المعلومات .

5-4- تنفيذ التقويم: يجب أن يشترك في عملية التقويم كل من له صلة بالطرف المقوم .

5-5- استخدام نتائج التقويم : في ضوء نتائج التقويم يجب العمل على علاج جوانب النقص، أو القصور كالتغيير أو التعديل في طريقة التدريس ...

5-6- إعادة التقويم: من الواجب أن تستمر عملية التقويم ، ومن الخطأ و القصور تحديد وقتها بأيام مخصوصة .

6-أنواع التقويم:

تختلف أنواعه بالنظر إلى:

6-1-حسب التوقيت الزمني:

6-1-1 التقويم التشخيصي: و يسميه البعض التقويم التمهيدي، و هو عملية يمكن بواسطتها الحكم على الوضع الأنبي عند المتعلم ،و مدى استعداده للتعلم من جديد. (محمد شارف سرير، نور الدين الخالدي،1995، ص44)

وينجز التقويم التشخيصي بواسطة : تمرين تمهيدي ،أو أسئلة محددة عرض صور أو وثائق ، و يكون في بداية السنة الدراسية، أو وحدة تعليمية أو درس

6-1-2- التقويم التكويني: و يتم خلال عملية التدريس لتصحيح مسار الفعل

التعليمي فيزود المتعلم بالتغذية الراجعة، و من وظائف هذا النوع من التقييم: توجيه تعلم التلاميذ بالاتجاه المرغوب فيه، تحديد جوانب الضعف لتداركها، و جوانب القوة لتعزيزها، تعريف المتعلم بنتائجه، و بفكرة واضحة عن أدائه، إثارة دافعية المتعلم للعمل و الاستمرارية فيه (سامي عريفج، خالد حسين مصلح، 1999، ص23).

6-1-3- التقويم التجميعي: و يسمى بالختامي أو النهائي ،و يهدف إلى إصدار

أحكام تتعلق بانتقال التلاميذ من مستوى إلى آخر، أو التخرج أو نيل الشهادات ، تتخذها الإدارة الوصية للحكم على العملية التعليمية من حيث مدى تحقيقها

لأهدافها الموضوعة قيد التحقيق أم لا، و يكون في نهاية درس أو وحدة تعليمية، أو سنة دراسية أو مرحلة تعليمية.

6-2-2- حساب إطاره المرجعي:

6-2-1- التقويم المرجعي بالمعيار:

و يكون عندما يتخذ المعلم أداء تلميذ معين بالنظر إلى الدرجة التي تحصل عليها مقارنة بزملائه الآخرين، أو عندما يرتب تلاميذه انطلاقاً من نتائجهم بالنسبة لبعضهم البعض، فالمجموعة هنا هي المعيار الذي يحدد على ضوءه موقع التلميذ من حيث التفوق، أو الضعف أو المتوسط.

6-2-2- التقويم المرجعي بالقياس:

و يكون عندما يستند المعلم إلى أداء تلاميذه بالقياس إلى نموذج مثالي ثابت يهدف إلى تحديد موضعهم من هذا النموذج، فيقارن أداء التلميذ مع الهدف أو الكفاءة بالنظر إلى هذا النموذج لا من خلال المجموعة، و بذلك يحدد موقع أو مستوى التلميذ من الهدف هل تحقق أم لا، و يمثل هذا النوع التوجه الجديد للمهتمين بالتقويم التربوي، بعكس التقويم بالمعيار الذي يوصف بأنه غير ثابت، أو يصعب ضبطه.

6-3-3- حساب الطرف المقوم: و يصنف إلى :

6-3-1- تقويم داخلي ذاتي: و هو أن يتم تقويم الفرد أو المؤسسة بشكل ذاتي نظراً لاستخدام ذلك في اتخاذ قرارات من قبيل (ترقية، زيادة الراتب) ، أو بالنسبة للمؤسسة (الاستمرارية، إنهاء برامج محددة) ، وذلك أن الاعتماد على مقوم خارجي قد يؤدي في أحيان إلى اتخاذ قرارات خاطئة .

6-3-2-التقويم المستقل (الخارجي): و يأتي اتخاذ هذا النوع لما يمكن أن تتصف به قرارات التقويم الذاتي من تجاهله لبعض نقاط الضعف، أو مبالغته لبعض نقاط القوة ، ولذا فإن التقويم الخارجي يساعد في زيادة موضوعية التقويم.

6-3-3-التقويم متعدد الأطراف (داخلي/ خارجي): وهو دمج النوعين لإضفاء نوع من الوضوح و الموضوعية على عملية التقويم .

7- مجالات التقويم :

عملية التقويم تشمل جميع مكونات العملية التعليمية (معلم، متعلم، منهاج) ولا يمكن تحقيق الأهداف بالنظر إلى جزء منها ، بل لا بد من مراعاة جميع مكوناتها، و إدراك التناسق بينها لتحقيق أهدافها .

7-1- المدرس:

يمثل المدرس الركيزة الأساسية في العملية التعليمية ، و عليه يقف نجاحها، وقد تغير دوره من مجرد ناقل للمعلومات إلى تنمية مدارك المتعلم الذهنية، و إكسابه الخبرات و الكفاءات التي تكفل له الانسجام مع نفسه و محيطه، و بما يحدث التغيير في عقله و سلوكه ووجدانه، و تقويم عمل المدرس يقوم به و تشارك فيه أطراف مختلفة على النحو الآتي:

7-1-1-تقويم المشرف التربوي:

يقوم المشرف التربوي المدرس من خلال ملاحظة سلوكه داخل الصف، ليقف على مدى امتلاكه للكفاءات الضرورية للتدريس، و يجمل ذلك بكتابة تقرير يضمنه ملاحظات، و إرشادات تترجم إلى نقطة يمنحها له بالنظر إلى الأبعاد الآتية:

- التخطيط للدرس: تحديد الأهداف ،تحليل خصائص المتعلمين، تحديد إجراءات التدريس

- تنفيذ الدرس: تهيئة الصف، طرح الأسئلة، الشرح، تعيين الواجبات المنزلية، التحفيز، إدارة الوقت وتوزيعه.

- المظهر العام و السمات القيادية للمعلم: الاهتمام بالمظهر الخارجي، الاتزان العاطفي، التعرف على مشكلات التلاميذ، العدل، تقبل أفكار التلاميذ، (عبد الله قلي، ص124)

7-1-2- تقويم رئيس المؤسسة(المدير):

بالإضافة إلى دوره الإداري يتولى رئيس المؤسسة دورا تربويا (فنيا) من خلال رفع مستوى العملية التربوية و الإلمام بالتطورات التربوية الحديثة، و الإشراف على نواحي النشاط المختلفة، و تقويم و توجيه المدرسين الأوائل (الجدد) ، و زيارة الفصول الدراسية و تخطيط الاختبارات و الإشراف على تنفيذها (الخطيب ، 2005)، و تسمح زيارته للصفوف الدراسية بالإطلاع على كيفية تأدية المدرسين لعملهم، و يدون ذلك في بطاقة خاصة لأهم ملاحظاته عن الدرس و المدرس، و يتطلب منه هذا الدور الإلمام بالجوانب التربوية (التخطيط للتدريس، طرائقه ، كفاياته...) حتى يستطيع أن يساعد المدرسين في التغلب على الصعوبات التي تعترضهم .

7-1-3- التقييم الذاتي:

انطلاقا من الرغبة بمراجعة المدرس لكفايته الوظيفية، و الاقتراب من الموضوعية، يقوم مثلا بوضع استطلاع ذاتي ،حيث يكتب مجموعة من الأسئلة أو العبارات على شكل قائمة أو مقياس متدرج تعالج كل مجموعة منها مهارة تدريسية، ثم يجيب بنفسه على كل منها (محمد زياد حمدان ،1984).

7-1-4- استفتاء رأي التلاميذ: يستطيع التلاميذ بحكم الفترات الطويلة التي

يقضونها مع الأستاذ أن يعرفوا عنه الكثير من خصائصه الشخصية، و المعرفية، و لذلك يتجه الباحثون إلى اتخاذ آراء التلاميذ في مدرسيهم مع الحرص على توفر جوانب موضوعية تتعلق بسن التلاميذ، و الظروف المحيطة بعمل المدرس ،و عدد

التلاميذ في الفصل لتوخي الدقة في نتائج هذه الآراء (أحمد الفنيش ، و محمد مصطفى زيدان، 2000، ص 199)

7-2- المنهاج :

يشكل المنهاج الميدان الذي ينشط فيه كل من المدرس و التلاميذ، و يتفاعلان بما يحقق النمو المتكامل للمتعلم .

و المنهاج بمفهومه السليم وسيلة تعالج فيه مشكلات الحياة على أساس قومي، و اجتماعي، فالمشكلات القومية و الاجتماعية موضوعات دراسية تصاغ للأبناء في مواقف تعليمية تناسب أعمارهم، فيتفاعلون بفكر مشترك نحو هدف موحد، و بذلك تتجه المواد الدراسية اتجاها قوميا و اجتماعيا كي تتحول الحقائق و المعلومات و القيم و الاتجاهات من معان مجردة إلى عادات سلوكية (أحمد الفنيش و مصطفى زيدان، 2000، ص 166). و يشمل المنهاج: الأهداف، و المحتوى، و طرائق التدريس و التقويم .

وتطوير المنهاج يقتضي تقويمه باستمرار بتقويم مكوناته السابقة: الأهداف،... إذ أن عملية بناء المنهاج، و تطويره لم تعد عملا متخصصا يقوم به خبراء المناهج فقط، بل أصبح عملا تعاونيا يتطلب جهود مجموعة من الفئات المتعاونة من معلمين و مشرفين، و خبراء المادة و الدراسات النفسية و غيرهم (سلامة عبد العظيم، عوض الله عوض، ص 35)

7-3- التلميذ :

شخصية الفرد تشمل الناحية العقلية والجسمية و الوجدانية، و تقويمه يقود ضمنا إلى قياس جميع الجوانب السابقة بالوسائل، و الأدوات المناسبة و لئن كان تقويم نمو التلاميذ قد اقتصر في الماضي على اختبارات التحصيل، فإنه قد اتسع نطاقه الآن بدرجة ملحوظة بحيث أصبح يشمل التوافق الاجتماعي، و القيم و المثل

و الاتجاهات و الميول و الدوافع و القدرة العقلية، و العادات و أساليب العمل و الصحة الجسمية و الاتزان العاطفي (محمد حامد الأفندي، 1976، ص 74)

7-4-عملية الإشراف:

تستهدف عملية الإشراف تحسين العملية التعليمية، وهذا الدور يتطلب المراجعة والتقييم لمعرفة الأثر الذي تحدثه في مكوناتها، ولهذا الغرض سنتناول النقاط الآتية:

7-4-1 تقويم الأهداف: أي التأكد من أن عملية الإشراف موجهة بأهداف، ولاتتم بشكل إرتجالي، ويأتي هذا من خلال الإجابة على الأسئلة الآتية:

- هل هناك مفهوم واضح للإشراف التربوي؟

- هل هناك أهداف لعملية الإشراف التربوي؟

- هل هذه الأهداف محددة بشكل يسمح بقياسها؟

- هل هي منسجمة مع أهداف التربية في الجزائر؟

- هل هذه الأهداف واقعية وليست خيالية؟

7-4-2 تقويم خطط الإشراف: وذلك من خلال الإجابة على الأسئلة الآتية:

- هل هناك خطط للإشراف التربوي في المستويات المختلفة؟

- هل راعت هذه الخطط الأهداف المحددة للإشراف التربوي؟

- هل تم توفير الوسائل المادية والمعنوية اللازمة لنجاح هذه الخطة؟

- هل راعت هذه الخطط التكامل والانسجام فيما بينها؟

7-4-3 تقويم الوسائل (الأساليب الإشرافية):

أي البحث فيما إن كانت وسائل (أساليب) الإشراف الممارسة من قبل المشرفين قاصرة عند واحدة بعينها كالزيارة الصفية مثلا، وما إن كانت تؤدي بأساليب مختلفة:

الدروس التطبيقية، الندوات التربوية، القراءة الموجهة... دون أن تغلق الباب

أمام ما يستجد في المجال التربوي من أساليب

-القدرة على تطوير أساليب العمل الفني.

-التمكن من المادة العلمية.

وتتولى هذه المهمة الوصاية ممثلة في كل من مدير التربية ، والمشرف الأعلى رتبة

7-4-5 - 1 تقويم مديرية التربية(المدير):

يمارس المشرف التربوي للتعليم المتوسط دوره تحت مسؤولية وسلطة مدير التربية

عن طريق مصلحتي: التكوين والتفتيش، والموظفين ،حيث يركز في تقييمه بصورة

أساسية على حجم نشاطه (زيارات، عمليات تكوين) ومدى شموليته لمكونات العملية

التعليمية (منهاج، معلم،متعلم)

7-4-5 - 2 تقويم المشرف التربوي الأعلى رتبة:

إضافة للدور الذي يضطلع به مفتش التربية الوطنية للمادة يقوم أيضا بتكوين

موظفي التعليم والإدارة و... وتفتيشهم ومتابعة أنشطتهم وتقييمها، ومنهم مفتشوا

التعليم المتوسط للمواد حيث يركز في ذلك على كفايات أدائية، وتنظيمية، من خلال

الإطلاع على تنظيم وثائق مكتبه ، وإدارته لأسلوبه الإشرافي ، وحجم نشاطه

وشموليته.

7-4-5 - 3 التقويم الذاتي:

مثلا يسعى المشرف لتقييم أعمال المدرسين ، ويبين ما بها من نقائص ،فإن

المشرف الناجح هو من يحاسب نفسه، ويضعها تحت سلطة ضميره ،ويخضعها

لأسئلة صريحة من قبيل:

-هل لي إمام تام بصفات المدرسين الفردية، حتى أستطيع أن أساعد كلا منهم على

حدة، واجعله يحس الاستقرار والاطمئنان على عمله؟

-هل يقتصر عملي على مجرد النقد السلبي دون مساعدة إيجابية؟

-هل النتائج الطيبة التي يصل إليها المدرسون كانت نتيجة الاشراف؟

-....

7-4-5-4- تقويم الأساتذة (استفتاء الأساتذة):

بحكم خبرة الأساتذة بالمشرف التربوي، يمكن أن يلجأ المشرف لأخذ رأيهم حول جوانب نشاطه الإشرافي من خلال استفتاء يقدم في شكل استمارة (استبانة) تسمح له بأن يسترشد بها في تقييم ممارساته ،على أن يراعى في ذلك جانب الموضوعية والحياد، وإيجاد مناخ علائقي يساعد في إضفاء المصداقية عليه وهو شبيه بما نقوم به من خلال هذه الدراسة.

7-4-5-5- الإختيار و التدريب:

تأتي مسألة اختيار من يتولى الإشراف و تدريبهم من متطلبات تطوير عملية الإشراف وعليه فينبغي أن يختار لهذه الوظيفة من يجمع بين الكفاءة العلمية و الخبرة كما ينبغي أن تعطى أهمية لتدريب المشرفين نظريا من خلال المقررات التي تساعدهم على القيام بوظيفتهم و منها الكفايات ،وعمليا من خلال المرافقة لمشرف يتمتع بالخبرة و الكفاءة في مجال الإشراف التربوي .

8- وسائل التقويم (أدواته):

تبعاً للأهداف المراد تقويمها تتعدد الوسائل و الأدوات المناسبة لكل منها ، و يمكن لنا أن نذكر أهمها على سبيل الاختصار

8-1-الاختبارات:

يعرف الاختبار بأنه مجموعة من المثيرات(أسئلة شفوية أو كتابية أو صور أو رسوم) أعدت لتقيس بطريقة كمية ،أو كيفية سلوكا ما ، و الاختبار يعطي درجة أو قيمة أو رتبة ما للمفحوص ،وتستخدم في القياس ، والكشف عن الفروق بين الأفراد و الفروق بين الأعمال

وتستخدم الاختبارات في شتى الميادين: في التربية ،والإدارة ،والصناعة وعلم النفس والهندسة ،و الطب

وتنقسم الاختبارات إلى:

1-اختبارات تحصيلية و 2-اختبارات عقلية

فالاختبارات العقلية: هي التي تقيس القدرات العامة ،والطائفية ونواحي الشخصية والميول والاتجاهات ومن أهمها:اختبارات الذكاء بأنواعها ،المقابلات الشخصية ،ودراسة الحالات...

وأما الاختبارات التحصيلية: فتتضمن الاختبارات الخاصة لكل منهج دراسي ، أو مادة دراسية ، و تشمل :

1- الاختبارات الشفوية و 2- الاختبارات الكتابية

8-1-1:الشفوية:

إحدى وسائل التقويم قديما و حديثا حيث يطرح المدرس سؤالاً أو أكثر ثم يطلب الإجابة عنه،و تستخدم في المقابلات بغرض التعيين، أو الترقية في الوظيفة، و في قياس القدرات اللغوية، و القدرة على اللفظ الصحيح، و المشاكل المرتبطة باضطراب اللغة كالتأتأة ،و التلعثم و غيرها (عبد الله الصمادي و ماهر الدرايع 2004،ص 90) .

8-1-2- الكتابية :

و تصنف إلى مجموعتين :

أ- مقالية و ب- موضوعية

أ-المقالية : تتيح للمتعلم الحرية في التعبير، و لذلك فهي تستخدم لقياس قدرات المفحوص على تنظيم معرفته بشكل مترابط، و استخدامها في حل مشكلات جديدة بشكل مبدع و متميز (عبد الله الصمادي و الدرايع 2004،ص 92) .

ب-الموضوعية :تتكون من عدد كبير من الأسئلة، و لها صور كثيرة و لا مجال فيها للتأثر بالعوامل الشخصية أو المصادفة،و تمتاز بأن تعليماتها واضحة ، و مشجعة على التفكير، و أن أسئلتها واضحة في معناها، و أن إجابتها محددة

لا يختلف المصححون حول درجة السؤال فيها (أحمد محمد الطبيب 1999، ص 51) .

ومن صورها :

- اختبار الصواب و الخطأ

- // الاختيار من متعدد

- // التكميل

- // المزوجة

8-2-الملاحظة :

يستخدم المشرف التربوي الملاحظة أثناء زيارته للفصول الدراسية ليرى كيف يتم التدريس؟ وكيف يتعلم التلاميذ؟

كما يتصل المدرس بالتلاميذ يوميا مما يعطيه فرصة كافية لمعرفةهم في مواقف مختلفة:القراءة، طرح الأسئلة، الإجابة، الانتباه، الشغب و في كل الأحوال فحتى تكون الملاحظة وسيلة فعالة في برنامج التقييم لا بد و أن تنظم، وهذا يتطلب برمجتها و تسجيلها في سجلات يومية يدون في السجل الملاحظات اللافتة للانتباه مع ذكر التاريخ و الظروف المحيطة بموقف الملاحظة.

و تتراكم الملاحظات بحيث تعطي تصورا عن التلميذ لمن يقوم بمراجعة الملاحظات التي تم جمعها خلال فترة ما (سامي عريفج و خالد حسين مصلح ،1999، ص44) .

8-3و4-قوائم التقدير أو الرصد و سلالم التقدير:

قوائم التقدير أو الرصد:عبارة عن قائمة مكونة من مجموعة من الفقرات تعبر عن سلوكيات ذات صلة بالخاصية المدروسة ، و يحاول المقيم معرفة مدى توفرها لدى المقيم فإن كانت موجودة وضعت إلى يمينها إشارة (/) و إن كانت غير موجودة وضعت إلى يمينها إشارة (+)

يستخدم الأستاذ السبورة بطريقة فعالة	نعم لا
-------------------------------------	--------

وأما سلالمة التقدير فتشبه قوائم الرصد إلا أن فقراتها لا تخضع للاحتمالين فقط وإنما توضع كل فقرة لتدرية من عدة فئات أو مستويات و يمكن أن يكون السلم لفظي مثل: (دائما، غالبا، أحيانا، نادرا، مطلقا) أو عددي مثل: (1،2،3،.....).
مثال:

أ-سلم تقدير عددي مثل:	درجة توفر الصفة
يطرح المعلم مواقف تثير انتباه التلاميذ	5-4-3-2-1
ب-سلم تقدير رتبي (لفظي)	درجة توفر الصفة
نفس المثال السابق	ممتاز , جيد جدا , جيد , متوسط , ضعيف

8-5و6-الاستبيان و المقابلة :

الاستبيان : مجموعة من الأسئلة توضع بعناية تتناول موضوعا قيد الدراسة ،على شكل استمارة و توزع على الأشخاص الذين يخضعون للاستفتاء ،و الأسئلة قد تكون مقيدة يختار فيها المستفتي بديلا من عدة بدائل، أو يعني موافقته أو رفضه أو يعيد ترتيب فقرات حسب إحساسه بأهميتها، و إما تكون مفتوحة يقول فيها المستفتي ما يراه مناسبا .

المقابلة : وسيلة كذلك لجمع المعلومات، تحتاج إلى مهارة يستخدمها المدرس لمعرفة سلوك، أو تصرف قام به أحد التلاميذ، أو أن أحدهم وقع في مشكلة و هذه المعلومات قد لا تكون كلها صحيحة ،لأن التلميذ إما لعامل الخوف أو الخجل أو لأن الأسئلة تخرجه في إظهار معلومات يفضل أن يحتفظ بها لنفسه، و لهذا فإن المقابلة من وسائل التقويم الصعبة، و التي تحتاج إلى شخص ذكي، و نبيه يعرف كيف يضع السؤال و متى يوجهه .

خلاصة الفصل:

تناول هذا الفصل بالدراسة مفهوم التقويم لغة واصطلاحا والفرق بينه وكل من القياس والتقييم وأنواع التقويم حيث تم تقسيمه حسب التوقيت الزمني إلى تشخيصي وتكويني وتجميحي وحسب إطاره المرجعي إلى تقويم مرجعي بالمعيار ومرجعي بالقياس وحسب الطرف المقوم إلى داخلي وخارجي ومتعدد الأطراف داخلي وخارجي ثم انتقلنا بعد ذلك إلى مجالات التقويم وركزنا على وجه الخصوص لمكونات العملية التعليمية: المدرس ، والمتعلم ، والمنهاج وذكرنا بالنسبة لتقويم المدرس: تقويم كل من المشرف التربوي ، ورئيس المؤسسة والتقويم الذاتي ورأي التلاميذ،وكي تعطي عملية الإشراف ما هو منتظر منها أوليناها ماتستحقه من جانب التقييم وأخيرا ذكرنا بعض وسائل التقويم، وتم التطرق إلى أشهرها وأكثرها ارتباطا بالدراسة : الاختبارات والملاحظة والمقابلة و الإستبانة و قوائم الرصد وسلالم التقدير .

الفصل الثالث

كفايات الإشراف التربوي

- الإشراف

- تمهيد

1- مقدمة تاريخية

2- تعريف الإشراف

3- أساليب الإشراف

-كفايات الإشراف

1- مفهوم الكفاية

2- التخطيط

6- التكوين و التوجيه

3- التنظيم

7- التقويم

4- المراقبة و المتابعة

8- الاتصال و التنسيق

5- التنفيذ و اتخاذ القرار

9- البحث التربوي

- خلاصة الفصل

أولاً: الإشراف التربوي

تمهيد:

ظل مفهوم الكفايات لسنوات مرتبطا بالمجالات الاقتصادية الصناعية والعسكرية لارتباطها بمتطلبات هذه الأدوار، ونظرا لقصور التربية التقليدية في تحقيق أهدافها لاعتمادها على الجانب النظري في الإعداد انتقل مفهوم الكفايات إلى الميدان التربوي ويقوم هذا المفهوم على تحديد كفايات مهمة ما ومدى امتلاك من يقوم بها حتى يؤديها على الوجه الأكمل.

1- مقدمة تاريخية:

يعتبر الإشراف التربوي عنصرا هاما من عناصر النظام التربوي يهدف إلى تحسين العملية التعليمية، وفي ضوء المتغيرات وتجديد الفكر التربوي تطور مفهوم الإشراف فبعد أن كان يهتم بمراقبة المعلمين، وتصيد أخطائهم من خلال الزيارات المفاجئة تم الانتقال إلى مرحلة التوجيه على اعتبار أن للمعلمين أحاسيس وأهدافا وقيما تؤثر في سلوكهم يجب على الموجه مراعاتها لتحسين هذا السلوك، لكي تساعد في تكوين اتجاهات إيجابية لدى المعلمين نحو الإشراف، واهتم بتطوير كفايات المعلمين كمدخل أساسي لتطوير العملية التعليمية على أن يتم ذلك على نحو ديمقراطي يؤكد على شخصية المعلم وحاجاته الحقيقية، إلا أن الممارسات الإشرافية بقيت تتسم بالطابع التقني الذي يركز على المعلم وتصيد أخطائه، وارتبطت المرحلة الثالثة بالنظر إلى الموقف التعليمي برمته لا على سلوك المعلم فحسب، واعتماد المفاهيم الحديثة كالديمقراطية والحوار، وأن المشرف يستمد قوته، وتأثيره من خلال كفاياته والجدية في العمل.

ورغم اتفاق التربويين على دور الإشراف في تحسين عملية التعليم، إلا أنهم اختلفوا في ماهيته نظرا لاختلاف نظرتهم إليه، وفهمهم وإمامهم بجوانبه المختلفة، وفيما يلي نستعرض بعض هذه التعاريف :

2- تعريف الاشراف:

2-1 لغة :

فمن حيث المعنى اللغوي جاء في لسان العرب (1416هـ، ج3، ص91) الإشراف أعلى الإنسان و الإشراف الانتصاب و أشرف الشيء و على الشيء علاه ومشرف عليه كأشراف و أشرف الشيء علا و ارتفع و أشرف عليه تعهده

2-2 اصطلاحا:

-... يعمل على النهوض بعمليتي التعليم والتعلم كليهما إن معنى "أن تشرف" هو أن تتسق وأن تحرك وأن توجه نمو المدرسين في اتجاه يستطيعون معه باستخدام نكاه التلاميذ أن يحركوا نمو كل تلميذ ، وأن يوجهوه إلى أغنى وأذكى مساهمة فعالة في المجتمع وفي العالم الذي يعيشون فيه (الافندي، ص8).

- هو نشاط علمي منظم تقوم به سلطات إشرافية على مستوى من الخبرة في مجال الإشراف يهدف إلى تحسين العملية التعليمية، ويساعد في النمو المهني للمعلمين من خلال ما تقوم به تلك السلطات من الزيارات المستمرة للمعلمين ، وإعطائهم النصائح والتوجيهات التي تساعدهم على تحسين أدائهم (سلامة عبد العظيم وعوض الله سليمان عوض الله، 2006، ص 13) .

- الإشراف الفني خدمة فنية تعاونية تهدف إلى دراسة الظروف التي تؤثر في عملية التربية وعملية التعليم ، والعمل على تحسين هذه الظروف التي تكفل لكل تلميذ أن ينمو نموا مطردا وفق ما تهدف إليه التربية المنشودة(أحمد الفنيش ومصطفى زيدان ، 2000 ، ص7 و8).

- الإشراف هو تعليم المعلمين كيف يعلمون و أن العمل مع المعلمين كأفراد وظيفية فرعية مهمة وقيادة مهنية في إعادة صياغة التعليم العام بمناهجه وطرق تدريسه و أشكاله على وجه التحديد (فيفر ودنلاب، 1993، ص43)

-الإشراف هو التفاعل الذي يتم بين فرد أو أفراد وبين المعلمين بقصد تحسين أدائهم، أما الهدف النهائي من ذلك كله فهو تحسين تعلم التعليم،وقد يتضمن تحقيق هذا الهدف تغيير سلوك المعلم وتعديل المنهاج وإعادة تشكيل البيئة التعليمية (فيفر ودنلاب 1993ص24).

- الإشراف هو ملاحظة أو مراقبة التعلم، و الإدارة و التدريس و قياس و تقييم كفايتها، أو أهلية منتجها الوظيفية،ومن ثم توجيههم و تطويرهم جميعا للأفضل (حمدان 1992ص11).

ومن خلال التعاريف السابقة يمكن أن نستنتج ما يلي:

-أهمية التفاعل بين المشرف، و الأساتذة في تحسين أداء الأساتذة وبالتالي تحسين أداء التلاميذ.

-تستهدف عملية الإشراف تنمية الأستاذ في الجوانب المهنية، و التربوية للقيام بواجبه في أحسن صورة بهدف تحسين أداء التلاميذ .

-عملية الإشراف عملية إنسانية تعاونية بين المشرف و الأستاذ، وأنها تهتم بالموقف التعليمي التعلمي برمته من أستاذ وتلميذ و منهاج لاعلى جانب واحد .

3- أساليب الإشراف:

إن الإشراف عملية مخططة ذات أهداف محددة ، ولا يمكن تحقيق هذه الأهداف إلا إذا استخدم المشرفون أساليب وإجراءات مناسبة.

3-1-1- مفهومها:

هي النشاطات الفردية والجماعية العلمية والعملية، التي تستخدم من أجل تقييم المحتوى والأداء ، وتحقيق النمو العلمي والمهني، وتحسين التعليم والتعلم وتحقيق الأهداف المرجوة.

وفي رأي الدارسين، فإن تحقيق النجاح في التفتيش (الإشراف) يقتضي أن تكون أساليب الإشراف قائمة على الأسس الآتية:

-ارتباط الأسلوب التفتيشي بالموقف التعليمي.

-قدرة الأسلوب على معالجة المشكلات الملاحظة.

-مناسبة الأسلوب التفتيشي لنوعية المشمولين بالتفتيش(الإشراف).

-مراعاة المفتش الجوانب الشخصية، والمشكلات النفسية للمشمولين بالتفتيش.

-احتكاك المفتش بالخبراء في الحقل التربوي، والتعاون معهم في وضع مخططات التفتيش التربوية والإدارية أو تنفيذ بعضها ، وتنقسم الأساليب إلى قسمين:

3-1-1- أساليب فردية:

وتتحصر بين المعلم والمشرف التربوي مثل الزيارة الصفية ، والمدولة الإشرافية ،وتبادل الزيارات والنشرات التربوية، والقراءة الموجهة.

3-1-2 أساليب جماعية:

تكون بين المشرف التربوي ومجموعة من المعلمين مثل الاجتماعات العامة مع المعلمين (ندوة، يوم دراسي، ملتقى...)، والدروس التطبيقية (النموذجية) ، والورش ،والبحوث التربوية ...

-إن تعدد الأساليب ، يقتضي أن يكون المشرف ملما بالتقنيات التي يتطلبها كل أسلوب. ولا قيمة للأسلوب في حد ذاته ، وإنما قيمته تكمن في مدى قدرته على تحقيق الأهداف التربوية التي وجد من أجلها فمثلا إذا كان الهدف (تبادل الخبرات) فالأسلوب المناسب هو تبادل الزيارات بين المعلمين) ، والدروس التطبيقية وفي ما يلي عرض لبعض هذه الأساليب

3-1-1-1 الزيارة الصفية:

مفهومها:

الزيارة الصفية هي أحد أساليب الإشراف التربوي الفعالة التي تمنح المشرف التربوي الفرصة ليرى على الطبيعة سير عمليتي التعليم و التعلم، و التحديات التي تواجه المعلمين في تدريسهم و الاطلاع على الطرق، و الأساليب المستخدمة في تعلم التلاميذ واكتشاف المهارات ،و القدرات والمواهب التي يتميز بها المعلمون للاستفادة منها ،وتنمية جوانب القصور، وتحديد نوعية العون التربوي الذي يحتاجه المعلم لتحسين مخرجات التعليم .

شروط تحقيق الزيارة الصفية لأهدافها:

لكي تحقق الزيارة الصفية أهدافها ينبغي أن يتوفر العديد من الشروط لنجاحها:

-أن يكتسب المشرف ثقة المعلمين التابعين له مع تجاوز التسلطية والفوقية

-إدراج الزيارة الصفية ضمن خطط المشرف السنوية

-التخطيط المشترك بين المشرف والمعلم للموقف التعليمي من خلال اللقاء الفردي

قبل الزيارة الصفية وذلك للمشاركة في (اختيار الأهداف والأساليب وطرق التقويم)

-التزام المشرف بأصول الزيارة الصفية(الجلوس في المقعد الخلفي ،عدم لفت

انتباه المتعلمين ،تجنب مقاطعة المعلم والتدخل في سير الحصة)

-إجراء المقابلة الفردية بعد الزيارة لتحليل ما تم الاتفاق عليه(تقويم الزيارة) وهذا ما سنراه في العنصر الموالي

3-1-1-2 المداولات الإشرافية:

مفهومها:

المقصود بالمداولات الإشرافية هو ما يدور من مناقشات بين المشرف التربوي، وأحد المدرسين حول بعض المسائل المتعلقة بالأمور التربوية العامة التي يشترك في ممارستها سواء كانت هذه المناقشات موجزة، أم مفصلة عرضية أو مرتبا لها (الأفندي، 1976، ص 129).

إجراءاتها:

أن تتم المداولة بين المشرف والمدرس في وقت مناسب لكليهما، ويفضل أن تعقد بعد فترة وجيزة من الزيارة الصفية بحيث تتيح للمشرف فرصة ليعد لها الإعداد المناسب .

_ أن تكون في مكان هادئ يرتاح إليه المعلم، و يأمن فيه من كثرة المقاطعات.

_ أن تتم مناقشة المعلم في لقاء فردي، وأن يكون النقاش موضوعيا قائما على تبادل الرأي و الاحترام المتبادل.

_ أن يقنع المشرف التربوي المدرس بأهمية النقد الذاتي.

_ أن يبدأ المشرف اللقاء بذكر الإيجابيات، لأن ذلك أدعى إلى ثقة المدرس بنفسه وتقبل ملاحظات المشرف وتنفيذ توجيهاته.

_ أن يتجنب المشرف إلزام المدرسين بالنظريات التربوية البعيدة عن التطبيق في الواقع الميداني.

_ أن يغض المشرف الطرف عن الأخطاء اليسيرة التي يمكن أن يتخلص منها المعلم بعد أن يشتد عوده في الميدان.

_ أن يهتم المشرف في أثناء النقاش بربط أداء المعلم بالنواتج التعليمية، وأكثرها فاعلية في تحقيق الأهداف (دليل المشرف التربوي، ص 70، السعودية).

3- 1-1 - 3 - تبادل الزيارات بين المعلمين :

مفهومها:

هو أسلوب إشرافي فعال مرغوب فيه يترك أثرا في نفس المعلم، ويزيد من ثقته بنفسه، ويطلق إبداعه خاصة إذا تمت العملية وفق ضوابط مناسبة ومخطط لها) (المسادة 1986، ص72).

ضوابطها:

- أن يكون المدرس المزار ذا مستوى فني متميز فعلا، بحيث يتمكن من ترك الأثر الحميد المنشود في نفوس الزائرين.

- أن يوافق المدرس المزار على زيارة زملائه له دون أن تتسبب هذه الزيارة في عرقلة البرنامج المدرسي .

- أن يكون الهدف من الزيارة محددا وواضحا .

- أن يقوم المشرف التربوي بتوضيح الأسباب الكامنة وراء اختيار الهدف المنشود .

- أن تتم الزيارة ويخطط لها وفق خطة معدة سلفا بحيث تراعي حاجات المدرسين الزائرين .

- أن يتم دخول المدرسين الزائرين مع بداية الحصة وخروجهم مع نهايتها .

- أن يعقب الزيارة جلسة مناقشة بين المدرسين و الزائرين و المدرس المزار حول فعاليات الحصة، ومدى تحقيق أهدافها، ومن ثم الخروج بالعديد من التوصيات التي من شأنها رفع مستوى أداء المدرسين مستقبلا .

- أن يأخذ المدرسين و المشرف بعين الاعتبار اختلاف الظروف لمراعاة ذلك من أجل تجنب النقد الجارح أو التقليد الأعمى (طافش 1418هـ، ص87) .

هذا وينبغي للمشرف أن ينسق مع مدير المؤسسة لبرمجة وتنظيم هذا الأسلوب وخصوصا بالنسبة للأساتذة الجدد.

3-1-2-1 - الندوة التربوية:

مفهومها:

هي عملية تكوين تتم في وقت معين تستهدف تقديم معلومات متعلقة بالممارسة العملية للمتكون، وهي ترمي في نفس الوقت إلى اكتساب مهارات، وتقنيات عمل لها علاقة مباشرة ومتطلبات المهنة (تقنيات التفتيش، ص197)

خطوات إجرائها:

تتضمن الندوة العناصر الآتية:

- تقديم عرض يعالج المضامين .
- اقتراح نماذج تربوية، أو تنظيمية قابلة للاستعمال المباشر .
- نشاطات تحليلية التي تلزم المشاركين بإنجازها.
- حوصلة الأعمال والنشاطات المختلفة التي تبرز النتائج التي يمكن استغلالها في وضعيات مماثلة.

3-1-2-2 - الدروس التطبيقية :

مفهومها:

الدرس التطبيقي هو نشاط علمي، يقوم به المشرف التربوي أو أحد المدرسين المتميزين داخل أحد الصفوف العادية، وبحضور عدد من المدرسين وذلك لمعرفة ملائمة الأفكار النظرية المطروحة للتطبيق العلمي في الميدان، أو التجريب طريقة تعليمية مبتكرة لمعرفة مدى فاعليتها أو شرح أساليب تقنية فنية أو استخدام وسائل تعليمية حديثة أو توضيح فكرة، أو طريقة يرغب المشرف التربوي إقناع المعلمين بفاعليتها وأهمية تجربتها، ومن ثم استخدامها(طافش، 1408 هـ ، ص 81)

خطوات إجراء الدرس التطبيقي:

- التخطيط الجيد للدرس التطبيقي من حيث الأهداف والوسائل وقناعة المعلمين بأهمية الموضوع
- المشاركة المباشرة للمشرف في مراحل الإعداد، والتنفيذ والتخطيط اختيار معلم كفاء لديه الخبرة والإتزان الخلقى، والقدرة على إعداد الدروس التطبيقية وتقديمها بحضور زملائه
- تحديد هدف وموضوع الدرس وإعداده إعدادا جيدا، ومناقشته مع المشرف أو مع أحد زملائه قبل تقديمه حتى يتم إجراء التعديل أو الإضافة المناسبة إذا لزم الأمر.
- إعداد بطاقة لتقويم الدرس توزع على المعلمين المشاهدين للدرس.
- تخصيص مقرر للدرس يدون خطواته بشكل مفصل ليعاد على مسامع المعلمين.
- أن يعقب نهاية الدرس مناقشة حول الموضوع الذي تم طرحه يشترك فيها المعلمون والمشرف التربوي ومدير المؤسسة.

- الخروج بخلاصة كتابية بعد المناقشة تجمع الايجابيات والسلبيات والتوصيات التي تم طرحها والتوصل إليها بحيث يمكن كتابتها وتوزيعها على المعلمين بما يضمن استفادتهم.

- القيام بعملية متابعة لنتائج الدروس التطبيقية، للوقوف على مدى تأثير هذه الدروس على الأداء الفعلي للمعلمين في صفوفهم (المنيف 1418 هـ، ص 231) (عطوى، 2001 ص 289).

3-1-2-3- المشغل التربوي(الورشة التربوية):

مفهومه: هو نشاط تعاوني عملي لمجموعة من المعلمين تحت اشراف قيادات تربوية ذات خبرة مهنية واسعة، يعمل فيها المشتركون أفرادا وجماعات في وقت واحد متعاونين تحت إرشاد منسق من أجل تجريب أحسن طرق التدريس، أو دراسة مشكلة تربوية مهمة، أو انجاز عمل تربوي محدد مثل تحليل محتوى وحدات دراسية أو إنتاج وسيلة تعليمية معينة في مادة أو وحدة معينة لصف معين أو التخطيط للقيام بإحدى التجارب... الخ (متولي 1983، ص 381).

خطوات إجراء المشغل التربوي:

- التخطيط التعاوني الجيد لموضوع الورشة، ومكانها وزمانها وموادها التعليمية، وأنشطتها وأهدافها، والتجهيزات اللازمة لانجازها.

- الحرص على اختيار موضوعات لمعالجتها في الورشة تلبي حاجات المعلمين والميدان.

- تهيئة المعلمين وإقناعهم بأهمية المشكلة التي هي موضوع البحث وإتاحة الفرصة لهم للمشاركة الفعلية في أنشطة الورشة.

- تقسيم المشاركين إلى مجموعات صغيرة، واختيار رئيس، ومقرر لكل مجموعة يتولى عرض ما توصلت إليه مجموعته بعد كل نشاط.
- ألا يزيد عدد كل مجموعة عن ستة معلمين، وألا يزيد عدد المجموعات عن خمسة.
- تقويم الورشة ومتابعتها واستثمار نتائجها في التخطيط لبناء ورش تربوية جديدة.

3-2- أساليب أخرى حديثة:

شهد مجال الإشراف مجالات أخرى حديثة ولكنها للأسف غير مستعملة نذكر منها على سبيل المثال أسلوب التدريس المصغر، و الإشراف العيادي

3-2-1- التدريس المصغر:

التدريس المصغر طريقة خاصة من طرق تكوين، و إعداد الأطر و خاصة أطر التعليم تقوم على تفكيك العملية التعليمية، وتحليل أداء المدرس (أو الطالب المدرس) إلى مجموعة من المهارات السلوكية، و العمل على تقويتها لديه حتى يصير قادرا على تأدية عمله على أحسن وجه (الدريج 2003ص295)

خطواته:

1-تزويد (المعلم) المتدرب بخلفية نظرية حول المبادئ النفسية و التربوية، التي تستند إليها المهارات و الأساليب المختلفة لأدائها مع تبصيره بشروط معينة لاستخدامها بفاعلية.

2-اطلاع المعلم (المتدرب) على نموذج حسي لاستخدام المهارة و موقف تعليمي مصغر(عدد قليل من المتعلمين في مدة من 5 إلى 10دقائق) مع تعليقات مسجلة على هذا الأداء، غالبا ما يكون هذا النموذج مسجلا تسجيلاً مرئياً أو صوتياً

3- تخطيط المعلم المتدرب لاستخدام المهارة في موقف تعليمي مصغر

4-تنفيذ التعليم المصغر وتسجيله تلفازا أو صوتيا

5-إخضاع التعليم المصغر للتقويم الذاتي(المتدرب)، والخارجي (المشرف،الزملاء) .

6-إعادة الخطوات (3-5)إلى أن يتقن المعلم (المتدرب)أداء المهارة .

7-التدريب على التركيب بين المهارة المرتبطة، وذلك باستخدام أسلوب الصف المصغر في مواقف أكثر تعقيدا .

3-2-2- الإشراف الإكلينيكي (العيادي):

يعني مصطلح (إكلينيكي):التقويم والتحليل ،ومعالجة حالات حقيقية و مشكلات واقعية ملموسة في بعض الميادين الخاصة،وقد جاءت تسميته أيضا الإشراف الصفي نسبة إلى الصف الذي هو المكان الأصلي للتدريس ويعرف (كوجان) أسلوب الإشراف الإكلينيكي بأنه: ذلك النمط من العمل الإشرافي الموجه نحو تحسين سلوك المعلمين الصفي ،و ممارستهم التعليمية الصفية بتسجيل كل ما يحدث في غرفة الصف من أقوال وأفعال تصدر عن المعلم و عن المتعلمين في أثناء تفاعلهم في عملية التدريس وبتحليل أنماط هذا التفاعل في ضوء علاقة الزمالة القائمة بين المشرف التربوي و المعلم بهدف تحسين تعلم التلاميذ عن طريق تحسين تدريس المعلم و ممارسته التعليمية الصفية.

إن فكرة الإشراف التربوي الإكلينيكي ليست بالجديدة بل هي من حيث الممارسة تعتبر تقليدية و قديمة حيث يرى (كوجان cogan) أن هذا النوع من الإشراف لا يختلف عن الإشراف التقليدي، إلا إذا كان المشرفون مدربون تدريباً عالياً ،ومؤهلين تأهيلاً مسلياً يتفق و الدور الذي سيقومون به ،ولذلك لابد أن يكون المشرف التربوي قادراً على تقديم خدمات إشرافية عميقة لا تهتم بالشكل بقدر اهتمامها بالجوهر .

وعلى الرغم من أن الإشراف الإكلينيكي يشترك مع أساليب الإشراف التقليدية في التركيز على الملاحظة الصفية، إلا أن الهدف الأول لهذا الأسلوب الإشراف يتركز على زيادة فعالية دور المعلم من خلال التفاعل الحقيقي مع المشرف، و يبدو ذلك من خلال اشتراك المعلم في عمليات التخطيط، و الملاحظة و التحليل ، و التقويم و العلاج إذا يتفق المشرف و المعلم على أسلوب الملاحظة الصفية، والذي يتم من خلاله دراسة السلوك التعليمي الصفي، ولهذا يختفي عنصر المفاجأة الذي تركز عليه الأساليب القديمة في الإشراف .

خطواته:

استند (كوجان) إلى ثماني مراحل للإشراف على النحو الآتي :

- 1- إقامة العلاقة بين المشرف و المعلم (الزمالة).
- 2-التخطيط مع المعلم، وذلك عندما يكون هناك مشاركة في النواتج ، و مناقشة مشكلات التدريس ،ومراجعة المادة التعليمية واستراتيجيات التدريس .
- 3-التخطيط الإستراتيجي للملاحظة ،يتفق المشرف والمعلم على المعلومات التي يجب أن تجمع من الملاحظة .
- 4-ملاحظة عملية التدريس ،وتتضمن ملاحظة المشرف للفصل و تسجيل الأحداث في الفصل.
- 5-تتضمن تحليلا لعمليات التعليم للمعلم ،و أثناء هذه المرحلة تسجل الأحداث داخل الفصل وتحليلها بواسطة المشرف وبصفة عامة يجب على المشرف أن يركز على نواحي القوة أكثر من المشكلات .
- 6-تخطيط الاجتماع البعدي ،يقوم المشرف بعمل خطة لإتباعها مع المعلم.

7-مقابلة المشرف و المعلم لعمل مراجعة البيانات الوصفية من الملاحظة (تحديد نقاط القوة و الضعف).

8-التخطيط المتجدد هنا يتفق المشرف و المعلم على أي تغيير في عمل المعلم، وبداية التخطيط عند عمل برنامج آخر في الإشراف يوضع في الاعتبار بمعنى أن تكون العملية ذات طبيعة دائرية (أحمد إبراهيم،1999،ص336) . ويؤكد (موريس كوجان)على أنه حين تتشكل علاقة الزمالة بين المعلمين و المشرفين التربويين، فإن كل أقسام دائرة أسلوب الإشراف الإكلينيكي يمكن أن تندمج ، أو يتداخل بعضها مع البعض، أو توجز أو يحذف بعضها كليا.

ثانيا: كفايات الإشراف التربوي

1- مفهوم الكفاية:

1-1- التعريف اللغوي :

جاء في منجد اللغة و الأعلام: الكفاية من كفى يكفي كفاية ...الشيء إذا حصل به الاستغناء عن سواه فهو كاف قال تعالى : "و أرسلناك للناس رسولا وكفى بالله شهيدا"سورة النساء الآية 79،أي شهادة الله تغني عن سواه.

في حين أن الكفاءة من كفاً ومنها الكفوء والكفاء وتعني المساوي والشبيه و النظير .
جاء في لسان العرب قول حسان: "وروح القدس ليس له كفاء"
وفي قوله تعالى: "لم يكن له كفواً أحد"، الكفاء: النظير والمساوي.
وعليه فإن الكفاية في اللغة تعني قدرة الفرد على القيام بمهام معينة على أحسن وجه
، بحيث يستغني عن غيره ولا يحتاج إلى مساعدته، و يختلف هذا المفهوم عن معنى
الكفاءة من (كفاً) وتعني حالة يكون بها الشيء مساويا لشيء آخر، ومنها (الكفؤ
و الكفاء) المثل ومنه الكفاءة في النكاح و هو أن يكون الزوج مساويا للزوجة في
حسبها و دينها و غير ذلك، وعليه فإن الكفاءة في اللغة لا تستخدم في اللغة إلا
بمعنى الشبيه و النظير.

1-2- التعريف الاصطلاحي:

جميع المعارف والمهارات والقدرات المتعلقة بوظيفة المشرف التربوي التي يفترض
أن يؤديها لإتمام عمله في أحسن وجه (العوض ،1996).

الكفاية هي قدرة الفرد على القيام بالعمل في الوقت والمكان المحددين وتحقيق أفضل
النتائج الممكنة بأقل التكاليف (باسم ممدوح درويش)

يرى ثود (Good) في الكفاية (القدرة على إنجاز النتائج المرغوبة مع اقتصاد في
الجهد و النفقات).

وأما الدريج فيعرفها بأنها :قدرات مكتسبة تسمح بالسلوك و العمل في سياق معين
،ويتكون محتواها من معارف و مهارات و قدرات و اتجاهات مندمجة بشكل مركب
كما يقوم الفرد الذي اكتسبها بتوظيفها قصد مواجهة مشكلة ما وحلها في وظيفة
محددة (الدريج 2003ص16).

وتعرف الفتلاوي الكفاية بأنها : قدرات نعبر فيها بعبارات سلوكية تشمل مجموعة مهام ، معرفية ، مهارية ، وجدانية تكون الأداء النهائي المتوقع إنجازه بمستوى معين مرضٍ من ناحية الفاعلية والتي يمكن ملاحظتها وتقويمها بوسائل الملاحظة المختلفة وتعبير مصطلح الكفاية أشمل وأوضح من الكفاءة حيث أن الكفاية تعني القدرة على تحقيق الأهداف و الوصول إلى النتائج المرغوب منها بأقل التكاليف من جهد ومال ووقت إذ تعنى بالجانبين الكمي و الكيفي في حين تعنى الكفاءة بالجانب الكمي (الفتلاوي , 2003 ص 29)

2-التخطيط

يعتبر التخطيط عنصراً أساسياً لنجاح أي فرد أو مؤسسة وهو الأساس الذي تقوم عليه العملية الإدارية الناجحة لأن التخطيط العلمي يحدد ما يجب عمله في ضوء الأهداف المراد تحقيقها ، في ظل الإمكانيات المتاحة بأقل تكلفة أو أقصر وقت.

ومن حيث المفهوم فالتخطيط هو التدبير المنظم الذي يرمي إلى مواجهة المستقبل بخطة منظمة سلفاً لاختيار أحسن الحلول الممكنة للوصول إلى أهداف محددة (محمد بن حمودة، 2006 ص 213)

وهناك فرق بين التخطيط والخطة ، فالتخطيط عملية مستمرة ، وأما الخطة فهي وضع التخطيط في صورة برنامج موقوت بمراحل وخطوات ، وتحديد زمني ومكاني. والمشرف الذي يعمل دون تخطيط تكون أعماله ارتجالية وغير هادفة، وسوف يضيع جهده ووقته سدى ، لن يعرف من أين يبدأ وفي أي اتجاه يسير ؟ والى أين ينتهي؟

وتبرز أهمية التخطيط بالنسبة للمشرف في كونه يعمل على توجيه الجهود وتنسيقها، واستغلال وقته عوض ترك الأمور للروتين المألوف، كما يعمل على التنبؤ بما يمكن أن يحدث مستقبلاً من عوائق بوضع بدائل وحلول لها.

إن المشرف في تخطيط برنامج الإشراف مسؤول عن سلامة تخطيطه بأن يراعي أموراً لا يستقيم تخطيطه بدونها ومن ذلك:

- أن يتم تحديد الأهداف المراد تحقيقها
- أن يوضع برنامج زمني للأعمال المطلوب إنجازها
- أن تراعى جميع مجالات الإشراف وأنشطته: زيارات، عمليات تكوين، ندوات، ملتقيات...
- أن لا ينفرد المشرف وحده بالتخطيط، بل يُشرك من يشرف عليهم فيه، لأن ذلك أدعى إلى إنجاح الخطة كونها نابعة منهم
- أن يكون التخطيط مستمراً لا يعجز أمام المتغيرات الطارئة ، بل يعمل على تعديلها ، ووضع بدائل لها .
- أن يتم اختيار أفضل الوسائل ، والإجراءات الكفيلة بتحقيق الأهداف
- أن يُراعى أن التحسين يحتاج إلى الوقت ، فيجب أن تتاح للخطة فرصة كافية تثبت فيها ، وتتبين نواحي قوتها ونقاط الضعف فيها دون استعجال النتائج.

3- التنظيم:

التنظيم يمثل العنصر الثاني من عناصر الإدارة ، وعلى صلة وثيقة بالتخطيط. ذلك أن التخطيط لا يمكن أن يوتي ثماره ، ويحقق الأهداف الموضوعية العام منها والخاص دون وجود تنظيم للأفراد والوحدات التي تضع الخطة وتنفذها (احمد إسماعيل حجي، 2000، ص113).

والتنظيم هو تحديد المسؤولية والسلطة والعلاقات ، ويرى والتر (walter) في كتابه (الإدارة المدرسية الحديثة) إن التنظيم عملية تقوم على تقسيم العمل إلى أجزاء ، ثم ترتيبها على أساس من العلاقات السلمية ، وتكليف الأفراد بمسؤوليات القيام بهذه الأعمال ، ومنحهم السلطات التي تسمح بتنفيذ سياسة المؤسسة (احمد إسماعيل حجي، 2000، ص114)

إن نجاح المشرف في عمله يقتضي منه القيام بالتنظيم وفق جملة من العمليات الآتية :

1- تنظيم المكتب:

- تسجيل البريد الوارد والصادر
- ترتيب البريد في الملفات الخاصة بها حسب المراجع قصد تسهيل الاستعمال
- ترتيب الوثائق حسب أنواعها
- تنظيم ملفات الموظفين ، وتصنيف المعلومات المتعلقة بها مثل: بطاقات المعلومات الشخصية ، مواقيت العمل ، تقارير التفتيش
- تسيير الأرشيف وترتيبه لتيسير العودة إليه عند الحاجة
- تنظيم وتصنيف المناشير الوزارية

2- اللوحة القيادية للمفتش: هي عبارة عن فتح ملف يحتوي على الوثائق الأساسية والتي تسهل للمفتش الذي يباشر مهامه للقيام بعدد من العمليات مثل:

- خريطة المقاطعة

- توزيع الموظفين حسب المؤسسات وتدوين المعلومات الإدارية والتربوية
التالية:

(الاسم واللقب، تاريخ ومكان الميلاد، المؤسسة، الدرجة الأخيرة، تاريخ
سريانه، النقطة التربوية، تاريخها).

- رزنامة العمليات التكوينية والجلسات التنسيقية

- رزنامة زيارة الموظفين (الزيارات التوجيهية ، الترقية ، المراقبة ، التثبيت).

-الرزنامة الإدارية للمشرف (تنفيذها ومتابعتها).

- تنظيم أيام الاستقبال .

- دفتر خاص بعمليات التفتيش. (دليل مفتش التربية والتكوين ،ص10،11)

يبقى أن نشير إلى أن التنظيم عملية مستمرة ، تسير مع المشرف في جميع
أنشطته من خلال تنظيم لقاءاته وإدارتها ، معرفة الموظفين لتحديد الوظائف التي
تسند إليهم ، تنظيم الأعمال وتقديمها بطريقة سهلة ودقيقة وهنا نقصد بالتحديد إلى
توظيف الوسائل الحديثة في هذا المجال (الحاسوب...)

4- المراقبة والمتابعة:

من العناصر المهمة والفعالة في نجاح الإشراف، المراقبة على الأعمال
والأنشطة التي يمارسها الموظفون على وجه الخصوص.
والرقابة كما عرفها أحد فقهاء الإدارة بكلمة عامة: هي التأكد من أن ما تم
مطابق لما أريد إتمامه. (محمد بن حمودة 2006،ص229)

أي أن الأعمال المنجزة أو التي تتجزز مطابقة وفق ما هو محدد لها في النصوص، واللوائح التنظيمية والأهداف المسطرة ، بل يتعدى الأمر أن تكون هذه الأعمال تؤدي بأفضل طريقة ، وتعطي أحسن النتائج. وتتم الرقابة بكيفية فعالة إذا تمت وفق الخطوات الآتية :

1-تحديد المقاييس أو المعايير الرقابية باعتبارها أهدافاً يسعى إلى تحقيقها ووسائل تتم بمقتضاها مقارنة شيء بشيء آخر.

2 - قياس الأداء، في ضوء المعايير المحددة سلفاً.

3- معرفة الانحرافات ، والعمل على تصحيحها

والرقابة لا ينبغي أن ينظر إليها من جانب فني بحت دون النظر إلى الجانب الإنساني ، وأخذه بعين الاعتبار ، ذلك أن المشرف يجب أن يتمتع بالمعرفة والخبرة والاختصاص والأخلاق والحزم والعدل والكتمان الأمر الذي يخلق بدوره نوعاً من الاحترام المتبادل بين المشرف والذي يخضع للرقابة.

والرقابة مجالها واسع يشمل كل ما يتعلق بالعملية التعليمية ويؤثر فيها: التدريس ، تطبيق المناهج ، الوسائل المادية والتعليمية

وقد حدد القرار 176/507 المحدد لمهام مفتش التربية والتعليم الأساسي وصلاحياتهم ما يلي:

- مراقبة الموظفين الذين يشرفون عليهم من حيث قيامهم بواجباتهم المهنية وفق القوانين الأساسية المطبقة عليهم .

- تطبيق التوجيهات والتعليمات الرسمية المتعلقة ببرامج التعليم ومواقفته ومناهجه وأساليب تقويم التلاميذ وتوجيههم .

- حسن سير المؤسسات التعليمية والتكوينية والهيكل الخارجية التابعة لوزارة التربية الوطنية من حيث الجوانب التربوية والإدارية والمالية.

- ترشيد خدمات الموظفين والاستعمال العقلاني للوسائل المالية والمادية الموضوعة تحت تصرف المؤسسات والهيكل المذكورة ومدى تسخيرها لفائدة التلاميذ.

- الإشراف على تنظيم امتحان تثبيت الموظفين ورئاسة اللجان الخاصة به وتنشيط أشغالها.

ولقد حدد أيضا المنشور رقم 88 بتاريخ 1997/01/22 الخاص بموضوع توصيات وتعليمات تتعلق بأنشطة مفتش التربية والتعليم الأساسي الصادر من المفتشية العامة أن كل زيارة تفتيش يجب أن تشمل مراقبة وفحص وثائق المؤسسة والمعلم خصوصا:

جدول التوقيت ، سجل مجالس التعليم ، دفاتر النصوص ، التوزيع السنوية والفصلية والشهرية ، مذكرات تحضير الأستاذ ، كراريس التلاميذ.....

إن المراقبة غير كافية لتحسين العملية التربوية بل يجب متابعة كل التوجيهات والتوصيات والملاحظات التي استفاد منها الموظفون في إطار الزيارات أو الملتقيات والتأكد من مدى تنفيذها وتطبيقها في الميدان، والتعرف على الصعوبات التي واجهت المعنيين أثناء عملية الانجاز .

إن عملية المتابعة أساسية إذ أنها تسمح للمفتش من :

- تقييم الأعمال والأنشطة المتفق عليها .

- التأكد من تطبيق التوجيهات والتعليمات والتوصيات

- التيقن من أن الأعمال والأنشطة تتوافق وتتطابق مع النصوص والأهداف العامة المسطرة

- معرفة مدى انجاز وتطبيق المناهج والبرامج

- التمكن من معرفة نوعية الموظفين وجديتهم وأخلاقهم في العمل
- إبراز نقاط القوة والضعف في مختلف الأنشطة المنجزة
- التمكن من معالجة النقائص والسلبيات وتدعيم النتائج

5-التنفيذ واتخاذ القرار

يحرص المشرف التربوي على تنفيذ الأعمال المتعلقة بوظيفته ، لأنه يؤمن بأنه موظف إداري يلتزم بتطبيق كل الإجراءات والقرارات الصادرة عن الوصاية أو المتفق عليها خلال الاجتماعات والندوات ، وفي نفس الوقت يطالب الآخرين بتنفيذها ميدانيا ومراقبتهم باستمرار على ذلك ويترتب عن التنفيذ عملية أخرى تمثل لب وقلب الإدارة ألا وهي " اتخاذ القرار " حيث يرى الدكتور سيد محمود الهواري في كتابه (وظائف المدير بأن عملية اتخاذ القرار عملية مستمرة ومتغلغلة في جميع وظائف المديرين (محمد بن حمودة،2006،ص232) وينبغي للمشرف مراعاة الأمور الآتية :

- تنفيذ الأعمال في وقتها المحدد ، وعدم التأخر في انجازها لتفادي النقائص ، والمشاكل التي قد تنجم عن ذلك .
- احترام الرزنامة الإدارية ، وتنفيذها بشكل دقيق لارتباطها مع الوصاية .
- عملية التنفيذ تكسب المشرف (المفتش)احتراماً وثقة من طرف الآخرين ، وتبرز مدى جديته وانضباطه في العمل .
- تحتاج عملية اتخاذ القرار من طرف المشرف إلى استخدام التفكير والرزانة في حل المشكلات التي تتعلق بالمهنة معتمداً في ذلك على العدل والموضوعية والدراسة المعمقة .

6-التكوين و التوجيه:

التكوين هو مجموع المعارف النظرية و التطبيقية المكتسبة في ميدان ما ويمكن تقسيمه إلى قسمين :

1- تكوين أولي تتولاه معاهد و جامعات خاصة وهدفه مد المتكون معارف خاصة قبل مزاوله وظيفة أو مهمة ما .

2- تكوين أثناء الخدمة الذي يزود الموظف بمهارات مهنية نظرية و تطبيقية و يهدف إلى :

- تعويض النقص في التكوين الأولي من ناحية التحصيل المعرفي الأكاديمي .

- تأهيل المدرسين غير المؤهلين تربويا الذين تم توظيفهم مباشرة دون أي تكوين بيداغوجي يحضرهم للمهنة .

- تعميق و تحديث المعارف الأكاديمية للمدرسين .

- تنمية حب التكوين الذاتي للمدرسين قصد تجسيد المهارات المهنية () .

و يندرج ضمن هذا النوع التكوين الذاتي و التكوين الذاتي هو مجهود فردي دائم يعتمد على القدرات الذهنية للفرد من أجل تحديث معلوماته .

و يبرز دور المشرف من خلال تكليف الأساتذة ببحوث معينة بغية سد نقص يلاحظه أثناء الممارسة من خلال الزيارات الميدانية التي يقوم بها

- تكليف الأساتذة بتقديم دروس تطبيقية .

تكليف أساتذة بتقديم عروض وبحوث في ميدان التربية و علم النفس .

ومن أجل تحقيق أهداف التكوين المستمر من طرف المشرف ينبغي مراعاة ما يلي :

- تحليل حاجات الفئات المستهدفة بالتكوين .

- اختيار الخطة و الأنشطة و الوسائل المناسبة لها .

- تنفيذ الخطة بدقة وعناية .

- تقويم الخطة لمعرفة مدى تحقق التقدم و التطور في تلبية الحاجات

إن المشرف عندما يقوم بمهمة التكوين فإنه في نفس الوقت يتعرض إلى مجال التوجيه .

و التوجيه هو إصدار الأوامر والنواهي و التعليمات و التوجيهات لإرشاد المرؤوسين عن كيفية إتمام مهامهم (محمد بن حمودة 2006,ص,220)

ولهذا ينبغي للمشرف للقيام بالتوجيه أن يعمل على استغلال الزيارات واللقاءات بصفة عامة - و خصوصا بالنسبة للأساتذة الجدد - أن يستغلها في توجيههم و مساعدتهم لتجاوز العقبات و المشكلات التي تواجههم للقيام بوظيفتهم.

7-التقويم :

يلاحظ المشرف التربوي الأنشطة ، ويراقب الأعمال التي يؤديها المدرسون ، وعلى إثر ذلك يقوم بتقديرها في ضوء المعايير المحددة ، والأهداف المرسومة، وعملية التقدير لا تقف عند حد تسجيل الملاحظات والبحث عن النقائص ، وإنما هدفها مساعدة المدرسين على تجاوز الصعوبات التي تصادفهم مع المنهاج أو التلاميذ ، وفي المواقف التعليمية بصفة عامة .

وعموما يمكن لعملية التقويم أن تتجح إذا استندت للمعايير الآتية :

- أن يكون المشرف قادراً على تشخيص، وتحليل مواطن القوة ونواحي الضعف في العملية التربوية، ليتمكن من اقتراح وسائل العلاج والتحسين.

- أن يكون تقييم المدرس عملية متكاملة لا تنصب على ما يقدمه من مادة علمية فقط داخل الفصل ، ولكن يراعي اشتراك المدرس في النشاط المدرسي ، وعلاقاته مع زملائه وتلاميذه، والجانب الابتكاري في شخصيته على أن يكون ذلك بصورة موضوعية

- أن يكون عالماً بالمقاييس الدقيقة للتقويم ، قادراً على تطبيقها، والتوصل إلى النتائج المترتبة عليها، والإفادة منها في العلاج والتحسين.

- أن يكون ملماً إماماً دقيقاً وافياً بمواطن الضعف، ونواحي القوة في الطرائق المتبعة في التدريس ، حتى يستطيع أن يحقق أهدافه في التحسين إلى درجة كبيرة بالإرشاد والتوجيه . (الفنيش ومحمد مصطفى زيدان، 2000، ص110)

- رفع الروح العملية والمعنوية لدى كل المعلمين بعيداً عن الزجر، والأمر، والترصد للنواقص ، ولكل نقيصة أسلوب علاجي متكيف ومكيف لها دون مواجهة لاتنفع.

- تقدير عمل المعلمين بمقياس موضوعي دون إغماط أو مجاملة من أجل أن يشعر المعلم بروح العدالة التي تسود على نشاط الموجه.

- تقدير جهد وعمل المعلمين فيما يساهمون به من أعمال ونشاطات، خاصة الأعمال الممتازة، والإشادة بها في الندوات التربوية، وعند تحرير التقارير لدى زيارته التوجيهية و التقييمية .(حراث فاطمة الزهراء، 1994، ص45).

8-الاتصال والتنسيق:

يعتبر كل من الاتصال والتنسيق عاملان فاعلان لأخر، إشراف كونهما يعملان على تبليغ النوايا والمقاصد وتوضيحها وجمع الموظفين على تحقيقها بعد ذلك.

الاتصال:

الاتصال عملية نقل المعلومات والفهم من شخص لآخر ، أي توقع الفهم من الشخص المستقبل (محمد بن حمودة، 2006، ص 223)

وتبرز أهمية الاتصال في أن المشكل الأكبر لإنجاح عملية الإشراف - وهي عملية إدارية - هو الاتصال ، إذ هو الوسيلة العلمية والعملية التي تؤدي إلى تحريك السلوك نحو الأداء الجيد من خلال إرسال واستقبال المعلومات من وإلى جمهور المنظمة بما يُسهم في تحقيق التجاوب مع أهدافها . (محمد العزازي، 2001، ص 13)

ويمارس المشرف عملية الاتصال كونه يمثل همزة وصل بين مختلف العاملين في الوسط التربوي من خلال:

- تبليغ النصوص الصادرة من الوزارة، والمتمثلة في المناشير والتعليمات إلى كل مفتش ، والعاملين تحت إشرافه ، ثم الحرص على تنفيذها في ميدان العمل ، وفي نفس الوقت إعلام المسؤولين في المستوى الأعلى بالوضعية والنتائج .

- إعلام الموظفين بالمستجدات التربوية التي تطرأ من حين لآخر على مستوى قطاع التربية .

- كيفية التعامل مع البرامج ، والمناهج والمستجدات ، وتطبيقها ميدانياً ويتم الاتصال عن طريق المقابلات الشخصية ، والتقارير والاجتماعات المختلفة ، والهاتف والفاكس ، والإذاعة والتلفاز ، والصحافة.....

إلا أن التطور السريع في مجال وسائل الاتصال قد نقل هذه العملية إلى آفاق واسعة تتسم بالسرعة والانتشار وغيرها عن طريق الحاسوب والانترنت والبريد الالكتروني ...

وينبغي للمشرف أن يستخدم مهارات الاتصال لتحقيق الفعالية عبر انتقاء الألفاظ المناسبة للمعني ، واستخدام نبرات الصوت ، وقسمات الوجه، وحركات الجسم واليد ، وما يثير السامع ، ويجلب اهتمامه في بداية الكلام، وترتيب الأفكار بشكل منهجي ، وحسن إدارة الوقت، والمظهر اللائق أمام الجمهور ، والاهتمام بالمستمع والقرب منه كلها عوامل من شأنها إحداث الأثر في الطرف الآخر ، وبالتالي الاقتناع بحديثه.

-التنسيق:

إذا كان الاتصال يعمل على نقل الأفكار، والنوايا فإنها أي الأفكار والنوايا تبقى مشتتة إذا لم تجد طريقها إلى ما يضمن انسجامها وتوحيدها ، ولذا يأتي التنسيق كعامل يجمع الجهود ، ويوحد الرؤى لتحقيق الأهداف.

ويعرف التنسيق بأنه التوفيق بين نشاط الجماعة التي تعمل على تحقيق غرض مشترك ، وبث الانسجام بين أفرادها بحيث يبذل كل منهم قصارى جهد في تحقيق الغاية المشتركة .(محمد بن حمود، 2006،ص 229)

ويحقق المشرف التنسيق من خلال اللقاءات والاجتماعات المختلفة (ندوات، ملتقيات، أيام دراسية) دروس تطبيقية، نشرات،.... إذ تعمل على توضيح الرؤى ، والمفاهيم وما يتعلق بالعمل التربوي ، وكيفية التنفيذ ثم جعل الجميع يعملون بها بعد ذلك.

9-البحث التربوي:

يعمل البحث على إثراء المعرفة والارتقاء بها بما يمكن من استغلالها والإفادة منها في واقع حياتنا ، ويتأكد ذلك في ميدان التربية ، لأنه يتعلق بالفرد البشري محور التغيير والتطور.

إن ميدان البحث التربوي واسع يشمل الأهداف التربوية ، طرائق التدريس، التقويم ، الكتاب والمقررات الدراسية ، الوسائل ، الأدوات المدرسيةولذا فإن المشرف (المفتش) يجد مكانه الطبيعي فيه ، والمؤهل للمساهمة فيه بحكم خبرته ، واحتكاكه المستمر بالعناصر الفاعلة فيه من منهج وتلاميذ وأساتذة ، ومن ثم البحث في الكفاءات البشرية لتكوين فرق بحث ممن لهم رغبة في العمل والنشاط لكي تبرز طاقاتها ، ومواهبها من اجل النهوض جماعيا لتطوير العمل التربوي والارتقاء به، عن طريق انجاز البحوث والعروض النظرية والتطبيقية.

إن من أهداف تكوين فرق البحث التربوي:

- دراسة المضامين وتحليلها ونقدها وإدراج البدائل لها
- تنويع العمل التربوي ، ومحاولة الإلمام بمجمل القضايا التربوية ، والنفسية التي لها علاقة بواقع التلاميذ.
- الاطلاع على مستجدات البحث التربوي في العالم ، والإفادة منها في واقعنا .
- إثراء خبرات الأساتذة الباحثين وتجديدها.
- توحيد العمل التربوي وتنظيمه.
- البحث عن الصعوبات التي تعترض المربين في أداء مهامهم، والسعي لتذليلها واقتراح الحلول لها.
- دراسة الحالات الخاصة التي تعيق العملية التربوية واقتراح حلول هادفة لها.
- ربط الوسائل التعليمية بالدروس النظرية للوصول إلى نتائج أفضل .
- إيجاد أساليب جديدة لعملية التقويم وفق الدراسات الحديثة (تقنيات التفتيش، ص45،

(36)

-خلاصة الفصل:

استعرضنا في هذا الفصل بالدراسة كفايات الإشراف التربوي ، وقبل الخوض فيها مهدنا لها بمفهوم الإشراف لغة واصطلاحا كون الإشراف عملية تستهدف بالأساس تحسين الموقف التعليمي بجميع مكوناته، ثم انتقلنا بعد ذلك إلى أساليب الإشراف باعتبارها الطريقة التي يعتمد عليها المشرف حين مزاولته لمهامه مع الأساتذة بهدف تحسين أدائهم وتطويرهم مهنيا وعرضنا نماذج لبعضها الفردية والجماعية الممارسة من قبل المشرفين وهي الزيارة الصفية، الندوة التربوية، تبادل الزيارات بين الأساتذة، الورشة التربوية كما عرضنا لنماذج أخرى غير ممارسة من قبل المشرفين بهدف التعريف بها وتبيين الفائدة من وراء ممارستها، وبعد ذلك تطرقنا إلى كفايات الإشراف التربوي حيث استعرضنا أولا مفهوم الكفاية لغة واصطلاحا ثم الكفايات ممثلة في: التخطيط، التنظيم، الاتصال والتنسيق ،المراقبة والمتابعة، التقويم، البحث التربوي، التكوين والتوجيه.

الفصل الرابع

الإجراءات المنهجية

- تمهيد

1- المنهج

2- مجتمع الدراسة

3- عينة الدراسة و خصائصها

4- أداة الدراسة

5-الخصائص السيكومترية للأداة

6-صدق الأداة

7-ثبات الأداة

8- تصميم الدراسة

9- أساليب المعالجة الإحصائية

تمهيد

يتضمن هذا الفصل الخطوات الإجرائية الخاصة بالدراسة التطبيقية، وتطبيقها، كما يقدم وصفا لمجتمع الدراسة وعينتها، والخطوات المتبعة في بناء أداة القياس، وتقنية التحقق من صدقها وثباتها، بالإضافة إلى وصف الإجراءات التي تم إتباعها عند تطبيقها، وشرح المعالجات الإحصائية التي استعملت في معالجة البيانات المتعلقة بنتائج الدراسة، وذلك على النحو الآتي

1- المنهج:

يشير مفهوم المنهج إلى الطريقة العلمية التي يتبعها الباحث في دراسته، وتختلف المناهج باختلاف المواضيع، ولكل منهج وظيفته وخصائصه، والمنهج كيفما كان نوعه هو الطريق التي يسلكها الباحث للوصول إلى نتيجة معينة (عمار بوحوش، 1985، ص23).

وفي دراستنا هذه اخترنا المنهج الوصفي الاستكشافي وذلك بوصف كفايات الإشراف الممارسة من وجهة نظر الأساتذة حيث يذكر قان دالين: أن المنهج الوصفي يقوم على وصف ما هو موجود بقصد تحديد العلاقات التي توجد بين الظواهر المختلفة وتفسيرها مما يساعد على تصور بعض الأمور المتوقع حدوثها مستقبلا على ضوء المؤشرات الحالية (قان دالين ، 2003، ص312)

والمنهج الوصفي هو طريقة لوصف الظاهرة المدروسة، وتصويرها كميا عن طريق جمع معلومات مقننة عن المشكلة، وتصنيفها و تحليلها، وإخضاعها للدراسة الدقيقة (صلاح الدين شروخ، 2003، ص147)

2-مجتمع الدراسة:

في العلوم الإنسانية يشكل مجتمع البحث العناصر المستهدفة بالدراسة حيث يعرف بأنه مجموعة عناصر لها خاصية أو عدة خصائص مشتركة تميزها عن غيرها من العناصر الأخرى، و التي يجري عليها البحث أو التقصي (موريس أنجرس، 2004، ص298) ،وفي دراستنا يتكون مجتمع الدراسة من جميع أساتذة مرحلة التعليم المتوسط لمدينة ورقلة للسنة الدراسية (2011/ 2012) و البالغ عددهم (1153) حسب ما أفادنا به مكتب الإحصاء بمديرية التربية للولاية .

3-عينة الدراسة اختيارها و خصائصها:

تم اعتماد الطريقة العشوائية البسيطة لاختيار العينة فبعد أن تم حصر متوسطات مدينة ورقلة تم اختيار 11 متوسطة وهذا كي يتم تمثيل جميع أفراد المجتمع بشكل متوازن وتم استرجاع 253 إستبانة بعد استبعاد الإستبانات الناقصة أي بنسبة 21,19% وهي مقبولة و الجدول الآتي يبين المؤسسات و عدد الأساتذة في كل منها بعد استبعاد الإستبانات الناقصة.

جدول رقم (01)

جدول يبين حجم العينة و خصائصها

المؤهل			الخبرة				الجنس			المتغيرات
المجموع	خريج معهد	جامعي	المجموع	طويلة	متوسطة	قصيرة	المجموع	أنثى	ذكر	
36	8	28	36	11	10	15	36	27	9	عطوات قدور
20	8	12	20	14	3	3	20	9	11	17 أكتوبر
17	5	12	17	9	3	5	17	10	7	ثقة إبراهيم
22	3	19	22	7	8	7	22	14	8	سكرة الجديدة
29	15	14	29	17	8	4	29	19	10	الطبري
15	4	11	15	10	3	2	15	9	6	مالك بن نبي
17	00	17	17	9	4	4	17	12	5	طالب ع الرحمان
9	2	7	9	8	1	00	9	6	3	سيدي خويلد
27	3	24	27	13	7	7	27	20	7	الورجلاني
22	7	15	22	11	5	6	22	18	4	لالة ف نسومر
39	18	21	39	24	8	7	39	27	12	ابن هجيرة
253	73	180	253	133	60	60	253	171	82	المجموع

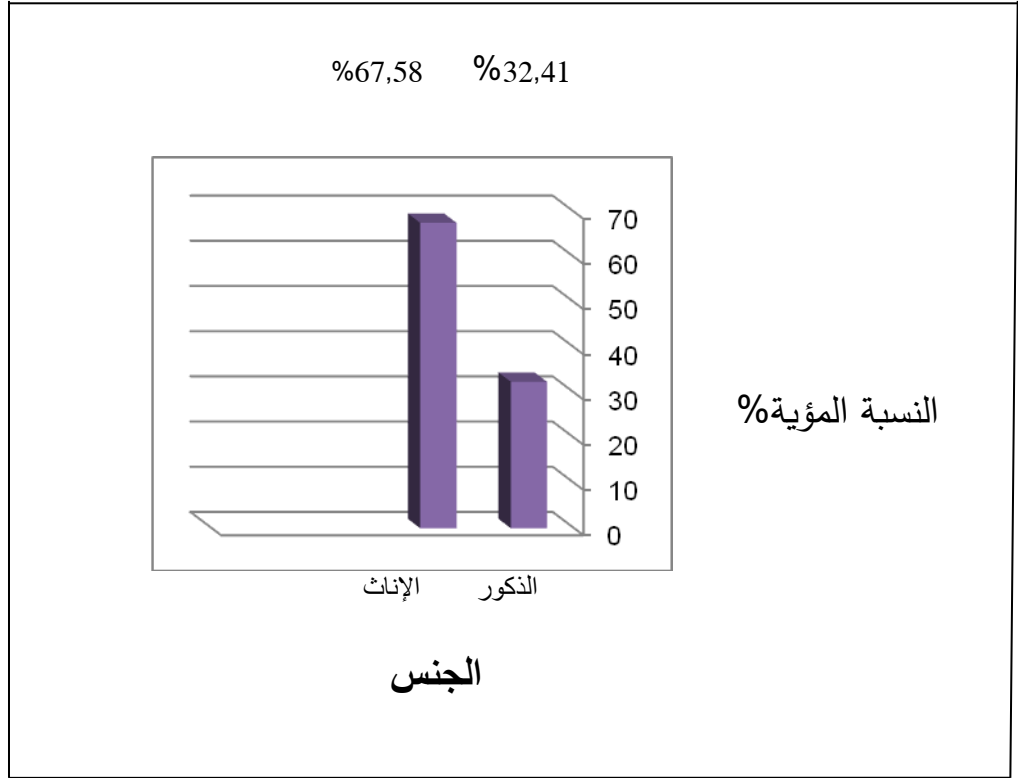
كما تتصف عينة الدراسة بأنها تشمل أساتذة يدرسون جميع مواد مرحلة التعليم المتوسط وهي اللغات :العربية ، الفرنسية ، الإنجليزية و المواد العلمية: الرياضيات ، التكنولوجيا و علوم الحياة و التربية الاجتماعية و التربية الفنية و الرياضية إضافة إلى المعلوماتية في بعض المؤسسات .

كما أنها تشمل من حيث الجنس الذكور و الإناث و من حيث المؤهل إلى خريجي الجامعة و المعهد التكنولوجي و من حيث الخبرة في تدريس إلى قصيرة و متوسطة و طويلة و الجدول رقم (02) يلخص ذلك.

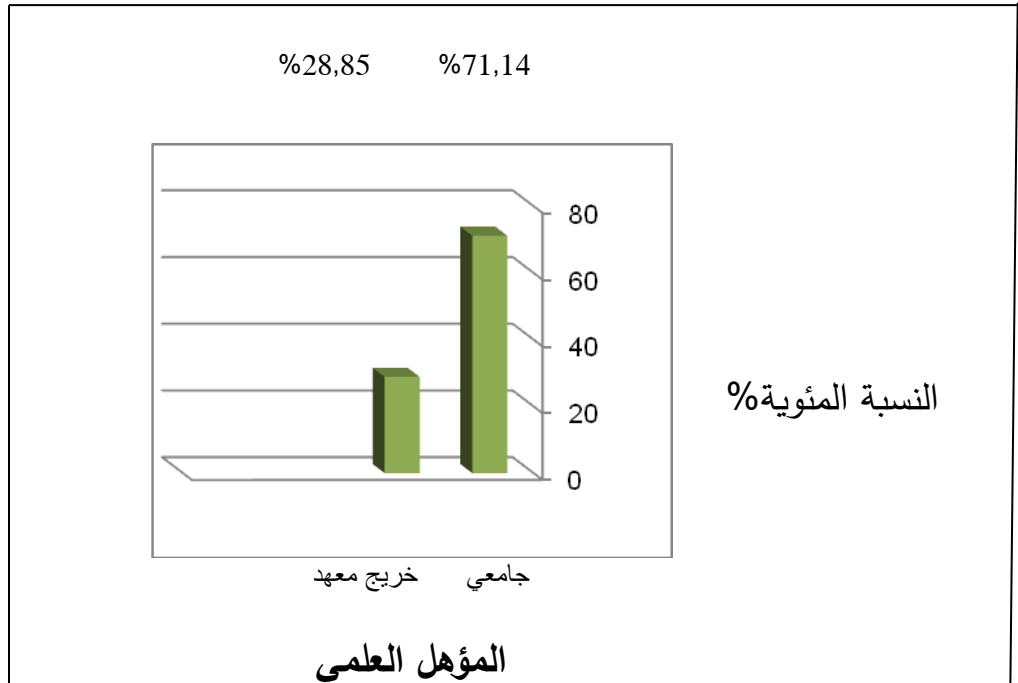
جدول رقم(02)

يبين توزيع أفراد العينة حسب المتغيرات : الجنس والخبرة و المؤهل

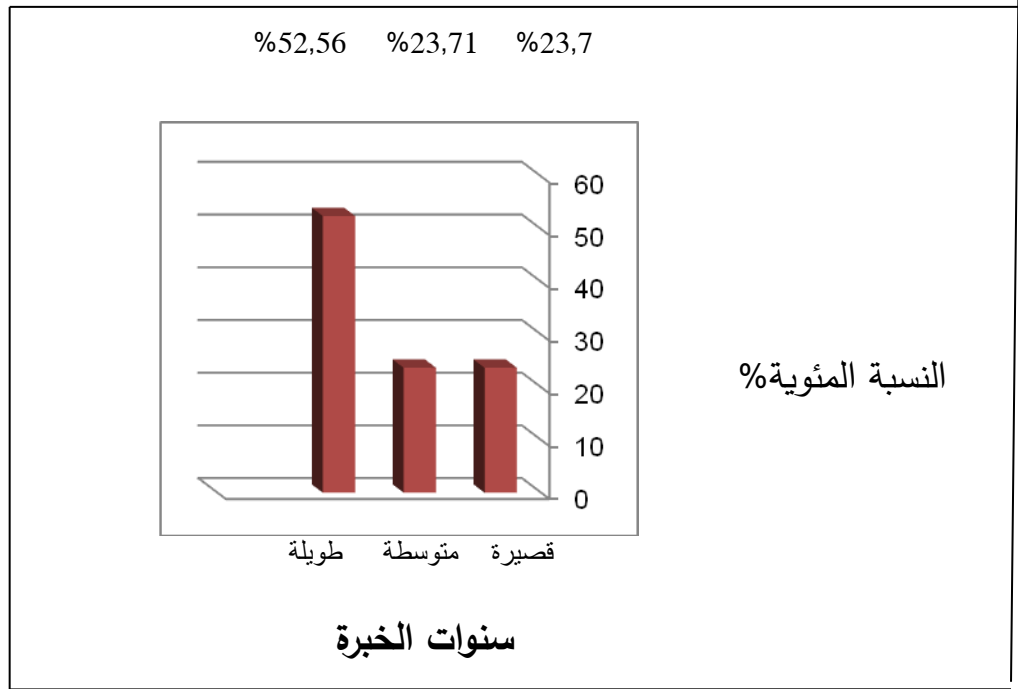
المتغير	المستويات	العدد	النسبة المئوية
الجنس	الذكور	82	32.41%
	الإناث	171	67.58%
	المجموع	253	100%
المؤهل	جامعي	180	71.14%
	خريج المعهد	73	28.85%
	المجموع	253	100%
الخبرة	قصيرة(من0-5)	60	23.71%
	متوسطة(6-10)	60	23.71%
	طويلة(10 فأكثر)	133	52.56%
	المجموع	253	100%



شكل (1) يمثل خصائص عينة الدراسة وفقا للجنس



شكل (2) يمثل خصائص عينة الدراسة وفقا للمؤهل العلمي



شكل (3) يمثل خصائص عينة الدراسة وفقا لسنوات الخبرة

4-أداة الدراسة

لتحقيق أهداف الدراسة والإجابة عن أسئلتها قام الطالب ببناء استبانة لمعرفة درجة ممارسة كفايات الإشراف، وفي ضوء ما توصل إليه الطالب من معلومات حول الأدب التربوي المتعلق بالموضوع تم تصميم استبانة، وقد تفضل الأساتذة المحكمون مشكورين بإبداء آرائهم وتوجيهاتهم بإضافة ، أو تعديل صياغة بعض الفقرات وعليه قام الطالب بأخذ هذه الملاحظات بعين الاعتبار والتي تركزت على الصياغة اللغوية وبشكل محدود وتكونت الإستبانة في صورتها النهائية من قسمين :
القسم الأول: معلومات شخصية عن الأستاذ ، و تتمثل في المتغيرات المستقلة للدراسة وهي: الجنس والمؤهل والخبرة

القسم الثاني : اشتمل على مجالات (أبعاد) الإستبانة وفقراتها حيث ضمت (32) فقرة موزعة على (08) أبعاد وهي: التخطيط، التنظيم، الاتصال والتنسيق، المراقبة والمتابعة، التنفيذ واتخاذ القرار، البحث التربوي، التكوين والتوجيه، التقويم. وتم صياغة

فقراتها وفق مقياس ليكرت الخماسي (موافق بشدة ،موافق، محايد، معارض، معارض بشدة) ذات الأوزان (5، 4، 3، 2، 1) المحددة لبدائل الاستجابة و(الملحق رقم 02 يبين ذلك)

5- الخصائص السيكومترية لأداة الدراسة:

5-1- الصدق الظاهري:

بعد الانتهاء من بناء الإستبانة في صورتها الأولية، والتي اشتملت على (32) فقرة (انظر الملحق رقم 1) تم عرضها على مجموعة من المحكمين ذوي الاختصاص في مجال التربية وعلم النفس ،وذلك لمعرفة مدى صدق الإستبانة في قياس ما وضعت لقياسه، وقد طلب من المحكمين إبداء آرائهم، واقتراحاتهم في مدى وضوح العبارات وكفاية بدائل الأجوبة ،وقياس البعد لكفايات الإشراف، وجودة الصياغة اللغوية، وإرجاع الفقرات إلى أبعادها وقياسها للكفاية، والملحق رقم 3 يوضح قائمة بأسماء محكمي الإستبانة.

ويمكن تلخيص أهم التغيرات في الجدول التالي :

الجدول رقم(03)

جدول رقم(03) يوضح نتائج التحكيم على الأداة

الأبعاد	البنود التي لحقها التعديل	الأبعاد	البنود التي مسها الحذف
---------	---------------------------	---------	------------------------

التخطيط	رقم(2) يحدد أهدافا قريبة وأخرى بعيدة المدى.إلى (يضع أهدافا محددة).	التخطيط	رقم(1) التي تنص على: يضع المشرف خطته العامة في إطار المشروع البيداغوجي للمقاطعة
المراقبة والمتابعة	رقم(1) يراقب الأساتذة أثناء و بعد قيامهم بواجبهم المهني. إلى (يراقب المشرف عمل و نشاط الأساتذة) .	التقويم	رقم(3) تقييم المشرف للأستاذ باستمرار يساعد على التخلص من السلبيات .
التنفيذ و إتخاذ القرار	رقم(1) يشرف على تنفيذ التعليمات و التوجيهات الصادرة عن الوصاية.إلى (ينفذ مهامه وفق التشريع المعمول به دون زيادة أو نقصان	التقويم	رقم(5) يقيم النتائج المدرسية و الإمتحانات الرسمية
التقويم	إضافة(يقيم المشرف الأستاذ من الناحية العلمية)و(يقيم الأستاذ من الناحية التربوية		

5-2 - صدق الاتساق الداخلي:

للتأكد من صدق الاتساق الداخلي للاستبانة، ومدى تماسك العبارات فقد تم حساب معامل الارتباط برسون (pearson corrélacion) ،والجدول رقم (04) يبين ذلك.

الجدول رقم(04)

صدق الاتساق الداخلي لإستبانة الدراسة

رقم البند	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
مستوى الدلالة	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000
معامل الارتباط	.314	.396	.513	.446	.406	.463	.622	.571	.515	.418

11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000
.496	.482	.341	.459	.683	.627	.555	.577	.229	.617	.731	.685

23	24	25	26	27	28	29	30	31	32
.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000
.629	.371	.592	.586	.575	.457	.524	.312	.522	.567

يتبين من الجدول السابق أن كل عبارة ترتبط ارتباطا دالا إحصائيا عند مستوى(0.01) مع جميع العبارات، وهذا يشير إلى الاتساق الداخلي بين عبارات الإستبانة

6- الثبات:

تم حساب قيمة الثبات الإستبانة عن طريق برنامج (SPSS) ، وذلك باستخدام ثبات الاتساق الداخلي و المسمى:(كرونباخ الفا) وهي طريقة لتقدير الثبات بالاعتماد على معدل الارتباط بين المفردات، والذي يعتبر من أفضل التقديرات الخاصة لحساب الثبات. حيث بلغ (.91) وهذا يدل على أن معامل الثبات مرتفع، وعليه فإداة الدراسة(الإستبانة) تتمتع بمعامل ثبات مرتفع.

7- تصميم الدراسة:

تضمنت الدراسة المتغيرات الآتية

7-1- المتغيرات المستقلة وشملت :

متغير الجنس: و له مستويان (ذكر، أنثى)

متغير الخبرة: وله ثلاث مستويات قصيرة (أقل من 5 سنوات) ، ومتوسطة (من 6 إلى 10) ، وطويلة (أكثر من 10سنوات)

متغير المؤهل العلمي: وله مستويان (جامعي، خريج المعهد التكنولوجي)

7-2- المتغير التابع: وهو مستوى كفايات الإشراف المقدر من وجهة نظر أساتذة التعليم المتوسط.

وقد اعتمد الباحث المتوسط الحسابي الافتراضي 128، أي 80% عتبة لتحديد درجة ممارسة كفايات الاشراف بإتقان، و هذا من خلال استقراء الباحث للواقع و لقرب العتبة من العديد من الدراسات السابقة (دراسة كل من فتحي محمود أحمدية إبراهيم فالح جميعان و مصطفى الخوالدة حيث تم إعتماذ 70%) ودراسة الشايب الساسي لتحديد كفايات التدريس 75%.

8- أساليب المعالجة الإحصائية:

تم تحليل بيانات الدراسة باستخدام الأساليب الإحصائية الآتية:

-اختبار معامل الارتباط بيرسون لقياس الاتساق الداخلي.

-اختبار كورنباخ ألفا : لقياس الثبات.

-المتوسط الحسابي(M): لمعرفة قيمة المتوسط الحسابي لكفايات الإشراف عند أفراد عينة الدراسة.

_الإنحراف المعياري(S): لمعرفة قيمة تشتت قيم كفايات الإشراف حول المتوسط الحسابي.

_اختبار"ت" t-test: لمعرفة دلالة الفروق لدى أفراد عينة الدراسة تعزى لنوعية المؤهل العلمي(جامعي ، خريج المعهد التكنولوجي).

- اختبار"ت" t-test: لمعرفة دلالة الفروق لدى أفراد عينة الدراسة تعزى للجنس(نكر، أنثى).

_اختبار تحليل التباين الأحادي "ف" ANOVA: لمعرفة ما إذا كان هناك فروق دالة احصائيا تعزى لمتغير الخبرة.

ولتحقيق درجة التحقق لمستوى كفايات الإشراف الممارسة نظريا بصورة كمية تم حسابها على النحو الآتي:

80% فأكثر : مستوى عال

50%- 79% : مستوى متوسط

أقل من 50% : مستوى منخفض

حيث (5) أكبر بدائل الإجابة (32) عدد الفقرات	}	100%	→	5×32
		80%	→	X

$$X=128$$

وعلی هذا تم عرض نتائج الدراسة ، و وصفها و تحليلها بحسب الترتیب لأسئلة
الدراسة .

الفصل الخامس

عرض النتائج وتفسيرها

ومناقشتها

- تمهيد

1- عرض نتائج الفرضية الأولى وتفسيرها و مناقشتها

2- عرض نتائج الفرضية الثانية و تفسيرها و مناقشتها

تمهيد:

يتناول هذا الفصل عرض نتائج الدراسة وتفسيرها، فبعد أن تم تطبيق الأساليب الإحصائية على أداة الدراسة باستعمال برنامج (SPSS) ، قام الباحث بتفريغ البيانات المحصل عليها، ومن خلال ذلك حصل على النتائج الآتية.

1- عرض نتائج الفرضية الأولى: تنص هذه الفرضية على أنه:

- متوسط مستوى أداء كفايات الاشراف الممارسة من قبل المشرفين أقل من مستوى الاتقان نظريا والمحدد بـ 80 %

لاختبار هذه الفرضية تم حساب المتوسط الحسابي و الانحراف المعياري لإجابات أفراد العينة وقيمة (ت).و الجدول (05) يوضح ذلك :

الجدول رقم(05) يبين

المتوسط الحسابي و الانحراف المعياري وقيمة (ت) لكفايات الإشراف :

العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة"ت"	مستوى الدلالة
253	125,60	14,22	2,67	0,01

يتبين من الجدول رقم (05) أن المتوسط الحسابي لكفايات الإشراف بلغ (125,60) بانحراف معياري (14,22) أي بدرجة أقل من (128) وبالتالي فإن مستوى كفايات الإشراف لم تبلغ درجة الإتقان وبالتالي قبول فرضية الدراسة.

الجدول رقم(06)

يبين المتوسط الحسابي و الانحراف المعياري و الرتب لكفايات الإشراف

كفايات الإشراف	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الرتب
التخطيط	11,79	01,83	7

6	01,65	11,91	التنظيم
2	03,03	20,50	الاتصال و التنسيق
3	02,32	16,11	المراقبة و المتابعة
4	02,25	16,04	التكوين و التوجيه
5	03,05	15,55	البحث التربوي
8	02,11	10,95	التنفيذ و اتخاذ القرار
1	03,49	22,74	التقويم

يتبين من الجدول رقم (6) أن المتوسط الحسابي لكفايات الإشراف التربوي تراوحت بين (10,95) في حدها الأدنى و (22,74) في حدها الأعلى، و بانحراف معياري تراوح مابين (01,65) و (03,49) مما يعني أن درجة ممارسة كفاية المشرفين كانت في معظم الكفايات متوسطة.ومن حيث الترتيب فقد حصلت كفاية التقويم على أعلى متوسط حسابي بينما كفاية التنفيذ و اتخاذ القرار،فحصلت على أدنى متوسط حسابي.

تفسير و مناقشة نتائج الفرضية الأولى

تناولت هذه الدراسة تقويم كفايات الإشراف من وجهة نظر أساتذة التعليم المتوسط، كما هدفت إلى التعرف إلى دور متغيرات كل من الجنس، المؤهل العلمي، والخبرة، وبعد الحصول على نتائج الدراسة نقوم الآن بمناقشة نتائجها ونبدأ بالفرضية الأولى،

أظهرت نتائج الدراسة أن تقديرات الأساتذة لدرجة ممارسة كفايات الإشراف بلغت (125,60) ويمكن تفسير ذلك بأن مفهوم الإشراف لا يزال غامضاً لدى العديد من الأساتذة، كما أن أساليب الإشراف المتبعة في الممارسة ما تزال تقليدية

و تركز على وجه الخصوص على الزيارة المفاجئة مع ضعف في العلاقات الإنسانية والتواصل وأن جهود المشرفين في العمل على رفع كفاية الأساتذة من الناحية المهنية و العملية مازالت لم ترق إلى المستوى المطلوب، وهذا ما عكسته وجهة نظر الأساتذة، وتتفق هذه النتيجة مع دراسة كل من محمد حمود علي النعمان (2005) وأحمد برقان (1996) ، ودراسة كل من فتحي محمود حميدة و إبراهيم فالح جميعان ومصطفى خوالدة (2011).

واختلفت مع الخوالدة (2002) و الشرايدة (1993) و النجدات (1991) ،

وهذا يشير إلى أن الممارسات الإشرافية للمشرف لمهامه تبقى دون المأمول منها مما ينعكس بدوره على ضعف العملية الإشرافية، و يؤدي إلى عدم تحقيق الأهداف المناطة بها لكون مهام المشرف وكفاياته تمثل الإجراءات التنفيذية في الواقع العملي والميداني، وتعد الترجمة الحقيقية لأهداف الإشراف ويرجع ذلك لعدة أسباب:

فالتخطيط وهو كفاية أساسية عادة ما تتصف بالعشوائية والارتجال والنمطية،

ولا تراعي الحاجات الحقيقية والأساسية للمشمولين بالإشراف،

وبالنظر لكفاية المراقبة والمتابعة تكشف الممارسات القائمة على تصيد

الأخطاء وتضخيمها حتى وإن كانت مما يمكن التغافل عنه، ولا تؤثر التأثير السلبي

على عملية التدريس في حين يتم الصمت والتجاهل عن ذكر الإيجابيات لتعزيزها

والبناء عليها لاحقا وعدم مراعاة الجوانب النفسية وحاجاتها من تقديم الدعم النفسي،

وتتمين الجهود والإشادة بها في الاجتماعات العامة، والتشجيع على المبادرات والثناء

على المدرس أمام تلاميذه وبالمقابل نجد المراقبة تكاد تنحصر في الزيارة الصفية

المفاجئة، والتي لا تراعى ضوابطها من حيث جلوس المشرف في الخلف، والاستئذان

وعدم مقاطعة المدرس...

وإذا جئنا للممارسات في التكوين والتوجيه ، نجد التركيز على الزيارة المفاجئة بالدرجة الأولى وبدرجة أقل للدروس التطبيقية و الورشات التربوية وغياب لأساليب الإشراف الحديثة كالإشراف بالتدريس المصغر، والإشراف الإكلينيكي... ذلك أن هذه الأساليب تحتاج إلى قدرات وتدريب لمن يقوم بها، ضف إلى ذلك أن نصاب من يتولى الإشراف عنهم يحول دون التكفل بهم، ومراعاة احتياجاتهم في التدريب، و خاصة الجدد منهم لتقديم خدمة إشرافية متميزة من حيث الكم والكيف، كما أن التوجيه لا ينصرف إلى تطوير كفاءات المدرسين في حسن إدارة الصف وتمكينهم من وضع تخطيط للدرس بصورة سليمة، وصياغة أهداف وكفاءات تترجم إلى سلوكيات ومواقف في الحياة العملية للمتعلمين وتدريبهم على أساليب تنفيذ الكفايات التدريسية.

وبالنظر إلى التقويم فقد جاء في الرتبة الأولى فيمكن تفسير ذلك بكون المشرف يقيم الأستاذ في الجوانب العلمية ذات العلاقة بمادة التدريس و الجوانب التربوية و يقدم ملاحظاته عن الكتاب المدرسي، و كيفية بناء الامتحانات على أسس علمية، و مساعدة المدرس وتبصيره في اختيار الطريقة المناسبة للتقويم وتفعيل أساليب متنوعة فيه...

وأما كفاية الاتصال فقد جاءت في الرتبة الثانية ، ويمكن تفسير ذلك باستخدام المشرفين ما أفرزته التكنولوجيا الحديثة كالانترنت والبريد الإلكتروني في التواصل في الاتجاهين لأن عصرنا هو عصر المعلومات بامتياز ولأن عملية الإشراف هي عملية اتصال بالأساس فكلما جسد المشرف تقنيات التواصل مع من يتعامل معهم ،فإن الرسالة ستفهم من قبل المدرسين ، و يرتبط التنسيق ارتباطا وثيقا بالاتصال ذلك أنه لا يكفي وضوح الهدف لدى أي فرد و ما لم يتجسد في رؤية واضحة لدى الجميع ،فالأعمال كي تحقق أهدافها ينبغي أن تكون واضحة لدى الجميع وتؤدي بنفس

الطريقة، وبالتالي نضمن الانسجام فيما بينها ويظهر ذلك في كل من: التوحيد لكيفية بناء مذكرة درس ما والتخطيط للأنشطة المقدمة، مواضيع الامتحانات، الندوات الداخلية، والمشاريع البيداغوجية ... وبالتالي العمل على توحيد الهدف ، ووضوحه لدى الجميع.

وفيما يخص التنفيذ واتخاذ القرار جاء في الرتبة الأخيرة ،و يمكن تفسير ذلك لتأخر المشرفين في تأدية أعمالهم بصورة أفضل كقلة اللقاءات و الجلسات التكوينية و زيارات الأساتذة و التأخر في كتابة التقارير و أما اتخاذ القرار، وهو جوهر عملية الإشراف فكثيرا ما يتسم بالتسرع وعدم الإحاطة بالموقف، والنظر المحدود واقتصاره في ثنائية الثواب والعقاب والنظرة الشخصية للموضوع، وينسى من يتولون الاشراف أن الأفراد يختلفون في قدراتهم وظروفهم و نفسياتهم وأعمارهم وبالتالي اختلاف المعاملة مع كل واحد منهم على حدة .

2- عرض نتائج الفرضية الثانية: تنص هذه الفرضية على أنه:

-توجد فروق دالة إحصائيا بين أساتذة التعليم المتوسط لكفايات الاشراف تبعا لمتغيرات: الجنس الخبرة المؤهل العلمي

-متغير الجنس: تنص الفرضية الجزئية على :

-توجد فروق دالة إحصائيا بين أساتذة التعليم المتوسط لكفايات الاشراف تبعا لمتغير الجنس.

لاختبار هذه الفرضية فقد تم حساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لمجموعتي الذكور والإناث و اختبار "ت" لمعرفة دلالة الفروق بين متوسطي الذكور والإناث والجدول رقم (07) يبين ذلك

الجدول (07)

يبين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والاختبار "ت" تبعا لمتغير الجنس .

مستوى الدلالة	قيمة "ت"	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	البيانات الإحصائية المجموعات
غير دالة	1,02	13,71	126,23	171	الإناث
		15,23	124,28	82	الذكور

يتضح من الجدول (07) أن المتوسط الحسابي للذكور بلغ (124.28) بانحراف معياري (15.23) متقارب مع المتوسط الحسابي للإناث الذي بلغ (126,23) بانحراف معياري (15.71) وأن "ت" غير دالة إحصائياً وبالتالي لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha=0,01$) بين الذكور والإناث وعليه نرفض فرضية الدراسة الجزئية ونقبل بالفرضية السالبة لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين أساتذة التعليم المتوسط لكفايات الاشراف تبعا لمتغير الجنس.

2-متغير الخبرة :

تنص الفرضية على

-توجد فروق دالة إحصائية بين أساتذة التعليم المتوسط لكفايات الاشراف تبعا لمتغير الخبرة

لاختبار هذه الفرضية تم استخدام تحليل التباين الأحادي لقياس الفروق بين متوسط تقديرات الأساتذة لكفايات الإشراف تبعا لمتغير سنوات الخبرة (قصيرة/متوسطة/طويلة) والجدول (08) يبين ذلك:

الجدول(08)

يبين تحليل التباين الأحادي للكشف عن الفروق في استجابات الأساتذة عن كفايات الإشراف تبعاً لمتغير سنوات الخبرة.

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجة الحرية	متوسط المربعات	قيمة "ف"	مستوى الدلالة
بين المجموعات	166,93	2	83,46	0,41	غير دالة
داخل المجموعات	50793,54	250	203,17		

يتبين من الجدول(08) أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين تقديرات الأساتذة لكفايات الإشراف تعزى لمتغير الخبرة ، فقيم "ف" لم تكن دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha=0,01$) وعليه نرفض فرضية الدراسة الجزئية ونقبل بالفرضية السالبة لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين أساتذة التعليم المتوسط لكفايات الإشراف تبعاً لمتغير الخبرة.

3-متغير المؤهل:

تنص الفرضية على:

- توجد فروق دالة إحصائية بين أساتذة التعليم المتوسط لكفايات الإشراف تبعاً لمتغير المؤهل العلمي.

لاختبار هذه الفرضية تم حساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري، واختبار "ت" لمعرفة دلالة الفروق بين متوسط تقديرات أفراد المجموعتين والجدول (09) يوضح ذلك:

جدول (09) يبين

المتوسط الحسابي و الانحراف المعياري وقيمة "ت" تبعا للمؤهل العلمي .

المؤهل	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة "ت"	مستوى الدلالة
جامعي	180	125,04	14,01	0,9	غير دال
خريج معهد	73	126,98	14,72		

نلاحظ أن "ت" غير دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة ($\alpha=0,01$) بين الأساتذة لكفايات الإشراف تبعا للمؤهل العلمي (جامعي/خريج المعهد التكنولوجي) مما يعني عدم وجود فروق بين أساتذة التعليم المتوسط لكفايات الإشراف تبعا للمؤهل العلمي ومنه نرفض فرضية الدراسة الجزئية.

مناقشة و تفسير نتائج الفرضية الثانية

أظهرت النتائج عدم وجود فروق تعزى لمتغير الجنس، و يمكن تفسير هذه النتيجة بأن الممارسات و المعايير المتبعة من قبل هيئة الإشراف تجاه الأساتذة هي نفسها ولا تختلف باختلاف الجنس، لذا جاء متوسط استجاباتهم متقاربة، و الفرق بينها غير دال إحصائياً.

و فيما يخص متغير الخبرة، فقد أظهرت النتائج عدم وجود فروق دالة إحصائياً تعزى لسنوات الخبرة، وتشابه هذه النتيجة مع ما توصلت إليه دراسة كل من الخوالدة، (2002) و(النايف، 1990) وكل من (فتحي محمود حميدة، ابراهيم فالح، ومصطفى فنخور الخوالدة) بينما اختلفت مع دراسة كل من (النجادات، 199) و(الشرابدة) ويعود السبب في عدم وجود فروق دالة إحصائياً، إلى أن الأساتذة باختلاف سنوات خبرتهم بحاجة إلى الإشراف التربوي في تنمية وتحسين كفايات التدريس لديهم وتفسر هذه النتيجة بأن الأساتذة لم تتغير نظرتهم للإشراف مع مرور السنوات، و ذلك لالتزام المشرفين لأسلوب ونمط واحد مع كافة الأساتذة بصرف النظر عن الخبرة التي يحملها كل واحد منهم وبالتالي لم يظهر للخبرة أثر.

وكذلك مع متغير المؤهل في عدم وجود فروق ، ويمكن تفسير هذه النتيجة بأن المؤهل ليس له تأثير في استجابات أفراد العينة في ما يخص كفايات الإشراف الممارسة من قبل المشرفين هذا من جهة و من جهة أخرى فإن نسبة معتبرة من الأساتذة يعتقدون أنهم لن يحصلوا على معلومات، و أساليب عملية ذات جدوى أو قيمة من شخص بنفس مؤهلهم العلمي الأكاديمي ويمكن كذلك تفسير هذه النتيجة بتقارب القدرات للمدرسين ، ولذا ينبغي لمن يتولى هذه الوظيفة التمكن من المادة التي يشرف عليها، بل وخبيراً وبارعاً فيها، بالإضافة الى أن يكون عارفاً بطرائق التدريس، ومدركاً لمتطلبات مراحل نمو المتعلمين، وقادراً على تحليل الكتب المدرسية، وتصنيف الأهداف التربوية...مثل ما أكدته دراسة (أحمد ، 2003) و(محمد دبراني،1993) و (عبد الصمد حيدر) و(الخوالدة، 2002) و(النجيدات، 1991) و(النايف، 1990) ولا تتفق هذه الدراسة مع دراسة أمينة العماد التي أظهرت نتائجها عن وجود فروق بين أفراد العينة لصالح المؤهل فوق الجامعي، كما اختلفت كذلك مع ما توصلت إليه دراسة (الشريفة، 1993).

توصيات و اقتراحات:

- أن يتم تدريس مقرر الإشراف التربوي في كليات الإدارة التربوية، وكذا موضوع الكفايات خاصة بالنسبة للطلبة المشرفين التربويين خلال فترة تكوينهم (التدريب)
- أن يؤهل لوظيفة الإشراف التربوي من له مستوى أكاديمي لا يقل عن درجة الماجستير أو ما يعادلها.
- التمكن العلمي في مادة الاختصاص .
- أن يدرك المشرف التربوي أن سلطته تكمن في كفاياته وليست من خلال وظيفته
- أن يراعى في التخطيط احتياجات الأساتذة والشمولية لجميع جوانب عملية الإشراف، والمرونة والوقت الكافي، وإشراك الأساتذة فيه.
- أن يعتمد في التنظيم على استخدام الوسائل الحديثة كالحاسوب لتنظيم الملفات، و في تقديم العروض و المداخلات، و القدرة على معرفة و اكتشاف قدرات الأساتذة لإسناد الأعمال إليهم وفق ذلك .
- أن يراعى في الاتصال العناية بالجوانب النفسية للأساتذة كالتقرب منهم والإصغاء إليهم و مخاطبتهم بأداة تحقق التفاعل المشترك .
- العناية بالحاجات النفسية أثناء المراقبة و المتابعة للأساتذة و أن تتم وفق ضوابط الاحترام المتبادل ،و أن تعتمد إلى تقديم البدائل بدل تصيد الأخطاء فقط.
- أن يلتزم المشرف الموضوعية و الأمانة و المعرفة الكافية لأساليب و معايير التقييم الخاصة بمادة الاختصاص و بمن يتولى الإشراف عليهم.
- أن يعتمد المشرف على أساليب متنوعة في الإشراف.

الإقتراحات:

- القيام بدراسة عن تقويم كفايات الإشراف من وجهة نظر المشرفين .
- معوقات العمل الإشرافي.
- واقع ممارسات الإشراف التربوي .

المراجع :

أ-المعاجم:

1- ابن منظور (2002) لسان العرب ،دار الكتب العلمية بيروت لبنان .

2-المنجد في اللغة و الأعلام (1984) : ط 27 ، دار المشرق، بيروت، لبنان.

ب-الكتب :

1-أحمد علي الفنيش ومحمد مصطفى زيدان(2000): التوجيه الفني والتربوي ط2،

دار الكتاب الجديد المتحدة

2-أحمد إبراهيم أحمد(1999):الإشراف المدرسي والعيادي ,دار الفكر العربي,القاهرة

3- أحمد إسماعيل حجي(2000):الإدارة التعليمية والإدارة المدرسية ، دار الفكر

العربي.

4- أحمد محمد الطيب(1999):التقويم والقياس النفسي والتربوي ط1،المكتب

الجامعي.

-إيزابيل فيفر وجين دنلاب (1993): الإشراف التربوي على المعلمين دليل لتحسين

التدريس، ترجمة محمد عيد ديراني، الجامعة الأردنية ، عمان.

- حسن أحمد الطعاني (2010) : الإشراف التربوي مفاهيمه أهدافه أسسه أساليبه،

دار الشروق عمان الأردن.

6- رمزية الغريب (1970) :التقويم و القياس النفسي و التربوي، مكتبة الأنجلو

المصرية،القاهرة.

- 7- صلاح الدين شروخ(2003) منهجية البحث العلمي، دار العلوم للنشر والتوزيع
،الحجار، عناية.
- 8 - السيد سلامة الخميسي(2002): قراءات في الإدارة المدرسية ط1، دار الوفاء
لندنيا الطباعة والنشر.
- 9- سهيلة محسن كاظم الفتلاوي(2003): الكفايات التدريسية ، دار الشروق للنشر
والتوزيع ، عمان .
- 10 - سامي عريفج وخالد حسين مصلح (1999):في القياس و التقويم، ط4 دار
مجدلاوي للنشر، الأردن .
- 11-سلامة عبد العظيم حسين و عوض الله سليمان عوض الله(2006):اتجاهات
حديثة في الإشراف التربوي ط1، دار الوفاء لندنيا الطباعة والنشر.
- 12- عمار بوحوش(1985) :دليل الباحث في المنهجية وكتابة الرسائل الجامعية ،
المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر
- 13- عبد الله الصمادي وماهر الدرابيع(2004): القياس و التقويم النفسي والتربوي
ط1 ، مركز يزيد للنشر
- 14- فان دالين ود ب (2003): مناهج البحث في التربية و علم النفس، ترجمة محمد
نبيل نوفل وآخرون ، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة
- 15- محمد حامد الأفندي(1976): الإشراف التربوي ط2، عالم الكتب
- 16- محمد زياد حمدان(1985):قياس كفاية التدريس، ديوان المطبوعات الجامعية ،
الجزائر

- 17- محمد زياد حمدان(1992): الإشراف في التربية المعاصرة مفاهيم وأساليب وتطبيقات، دار التربية الحديثة، عمان الاردن.
- 18- محمد الدريج(2003):مدخل إلى علم التدريس،دار الكتاب الجامعي ،العين ،الإمارات العربية المتحدة
- 19- موريس أنجرس (2004): منهجية البحث في العلوم الإنسانية ، ترجمة بوزيد صحراوي ، دار القصة للنشر، الجزائر
- 20- محمد العزازي أحمد أبو إدريس (2001): المقومات السلوكية والتنظيمية للمدير العصري ط2 ، مكتبة التكامل بالقازيق
- 21- محمد منير مرسي (1999):الإدارة المدرسية الحديثة، عالم الكتب،القاهرة
- 22- محمد بن حمودة (2006):علم الإدارة المدرسية نظرياته وتطبيقاته في النظام التربوي الجزائر ط1، عناية الجزائر دار العلوم .
- 23- محمد شارف سرير و نور الدين الخالدي (1995):التدريس بالأهداف و بيداغوجية التقديم ط2معسكر الجزائر 2007.

المجلات والوثائق التربوية:

- 1- حراث فاطمة الزهراء(نوفمبر 1994): التوجيه التربوي في المجلة الجزائرية للتربية، وزارة التربية الوطنية، العدد الأول، السنة الأولى، الجزائر.
- 2- فتحي محمود أحميدة وإبراهيم فالح جميعان ومصطفى فلخور الخوالدة (2011): دور المشرف التربوي في تحسين أداء معلمات رياض الأطفال في تنمية مهارات الأطفال اللغوية من وجهة نظر معلمات رياض الأطفال في الأردن في مجلة دمشق، المجلد 27، العدد الأول والثاني.
- 3- المعهد الوطني لتكوين مستخدمي التربية وتحسين مستواهم (2005): تقنيات التفنيش، سند تكويني موجه لنمط التفنيش، الحراش الجزائر.

4- وزارة التربية الوطنية (2008) القانون التوجيهي للتربية (القانون 08-04) المؤرخ في 23-01-2008.

5- وزارة التربية الوطنية دليل مفتش التربية الوطنية ديوان الوطني للمطبوعات المدرسية .

الرسائل الجامعية:

1- محمد الساسي الشايب (2006) علاقة أساليب الإشراف التربوي بكفايات المعلمين التدريسية و باتجاهاتهم المهنية رسالة دكتوراه منشورة قسم علم النفس التربوي جامعة وهران الجزائر .

2- محمد محمود علي النعمان (2005): واقع الإشراف التربوي في اليمن ومتطلبات تطويره في ضوء الاتجاهات الحديثة، رسالة دكتوراه غير منشورة قسم الإدارة التربوية، جامعة إفريقيا العالمية، جمهورية السودان.

3- درويش صبح باسم ممدوح (2005): تقويم التخطيط للإشراف التربوي لدى المشرفين التربويين كما يراها مديرو ومعلمو المدارس الثانوية في شمال فلسطين، رسالة ماجستير غير منشورة في الإدارة التربوية، جامعة النجاح الوطنية في نابلس، فلسطين.

جامعة الجزائر 2

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم علم النفس وعلوم التربية و الارطوفونيا

إستبانة

في إطار إعداد مذكرة لنيل شهادة الماجستير بعنوان "تقويم كفايات الإشراف التربوي من وجهة نظر أساتذة التعليم المتوسط" دراسة ميدانية بمدينة ورقلة وبحكم خبرتكم بالمشرف التربوي (المفتش) فإن هذه الإستبانة تهدف إلى معرفة رأيكم في كفايات (كفاءات) الإشراف التربوي وذلك بالإجابة على فقراتها بوضع علامة (x) أمام كل فقرة بكل دقة وموضوعية مع العلم أنه لا توجد إجابة صحيحة وأخرى خاطئة وإنما الصحيح ما كان موافقا لوجهة نظركم وأن إجابتكم لن تستخدم إلا في إطار البحث العلمي شاكرين لكم مسبقاً حسن تعاونكم .

مثال توضيحي :

إذا كانت وجهة نظركم موافقة لمحتوى الفقرة الآتية فتكون إجابتكم على النحو الآتي:

معارض بشدة	معارض	محايد	موافق	موافق بشدة	العبارة (الفقرة)
			x		يشرك المساعدين في عملية التخطيط

أما إذا كانت وجهة نظركم معارضة بشدة لها فتكون إجابتكم كالاتي :

معارض بشدة	معارض	محايد	موافق	موافق بشدة	العبارة (الفقرة)
x					يشرك المساعدين في عملية التخطيط

بيانات شخصية:

-الجنس: ذكر أنثى

المؤهل: خريج المعهد جامعي

الخبرة:

أقل من 05 سنوات من 06 الى 10 سنوات من 10 سنوات فأكثر

الرقم	الفقرات (العبارات)	موافق بشدة	موافق	محايد	معارض	معارض بشدة
01	يخطط المشرف بالاعتماد على الرزنامة الإدارية للأنشطة (الزيارات) شهريا و مخططات التكوين (ندوات , أيام دراسية...) لكل ثلاثي					
02	يشرك المشرف المساعدين له في عملية التخطيط					
03	يضع أهدافا محددة					
04	ينظم النشاطات على أساس المشروع البيداغوجي ,ويوزعها على فرق العمل للتنفيذ لانجاز مهمة محددة					
05	يحدد الوظيفة المقصودة ,ثم البحث عن مقتضيات انجازها:المهارات البشرية,الوسائل,فترة الانجاز					
06	ينظم بياناته (وثائقه) بما يسمح للوصول إلى أي واحدة منها بسهولة					
07	المعلومات التي ينقلها في لقاءاته تتميز بالدقة والوضوح					
08	يحرص على توحيد طريقة العمل بين الأساتذة وتنسيق جهودهم					
09	يستعين المشرف بالوسائل (جهاز...) التي تعينه في تبليغ ما يريد					
10	ينقل للأساتذة ما يصدر عن الوصاية					
11	يقدم للوصاية دوريا تقريرا عن مقاطعته (وضعيتها,انشغالات الأساتذة التربوية)					
12	يراقب المشرف عمل ونشاط الأساتذة					
13	يراقب وثائق الأستاذ والتلميذ والمؤسسة (مذكرة التحضير,دفتر النصوص ,كراريس التلاميذ , سجل مجالس التعليم, دفتر التنقيط...)					
14	يتابع تطبيق التعليمات أثناء زيارته للأساتذة					
15	يقدم الدعم النفسي والتربوي للأساتذة					
16	يمزج في عملية التكوين بين النظري والتطبيقي (ندوات, ملتقيات , أيام دراسية,دروس تطبيقية)					

					17	يحرص على تكليف الأساتذة ب: (تقديم عروض, أو بحوث, دروس تطبيقية للمساهمة في تكوينهم)
					18	يقدم للأساتذة التوجيهات التربوية
					19	قلة استفادة الأساتذة من المشرف لقلة اللقاءات
					20	يعمل على تنشيط العمل التربوي بتكوين فرق عمل مشتركة
					21	يرصد (يبحث عن) الصعوبات التربوية التي تعترض الأساتذة
					22	يذلل الصعوبات التربوية التي تعترض الأساتذة ويقترح حلولاً لها
					23	يثري خبرات الأساتذة بالثقافة التربوية
					24	ينفذ مهامه وفق التشريع المعمول به دون زيادة أو نقصان
					25	ينفذ أعماله في وقتها المحدد
					26	تتصف قرارات المشرف بالموضوعية
					27	يقيم مدى تطبيق الأساتذة للمناهج (طرائق التدريس, المحتوى, الأنشطة, الوسائل التعليمية, أساليب التقويم)
					28	يقيم المشرف الأستاذ من الناحية العلمية (تمكنه من مادة التدريس)
					29	يقيم الأستاذ من الناحية التربوية (طريقة تدريسه, الوسائل التي يستعملها, التواصل مع التلاميذ....)
					30	يحرص على تقييم الأساتذة من خلال تحصيل التلاميذ
					31	يقيم المشرف مختلف الأنشطة التي يقوم بها (ندوات, أيام دراسية, ملتقيات....)
					32	يحرص على تقييم المحتوى (الكتاب المدرسي): دقة المفاهيم, أخطاء الطبع, صحة المعلومات ...

الملحق (3) قائمة بأسماء الأساتذة المحكمين لأداة الدراسة

الرقم	الاسم و اللقب	الرتبة	التخصص	مكان العمل
01	عبد الكريم قريشي	دكتوراه دولة	علم النفس	جامعة قاصدي مرباح ورقلة
02	محمد الساسي الشايب	دكتوراه	علوم التربية	جامعة قاصدي مرباح ورقلة
03	علي بوطاف	أستاذ محاضر	علم النفس الإرشادي والصحة النفسية	جامعة الجزائر -2-
04	العياشي بن زروق	دكتوراه دولة	علوم التربية	جامعة الجزائر -2-
05	غاوي جمال	دكتوراه دولة	علوم التربية وعلم النفس	جامعة الجزائر -2-

الأفراد	البنود	الجنس	الخبرة	المؤهل	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	التصحيح		
1		ذ	ط	ج	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	3	2	2	1	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	2	3	1	2	2	1			
2		ذ	ط	ج	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	4	2	2	2	3	3	2	2	4	2	3	4	2	2	4	3	2	2			
3		ا	ط	ج	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	3	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2			
4		ذ	ط	م	2	3	2	2	2	3	2	3	1	2	3	2	3	2	1	2	1	1	1	1	2	2	1	2	4	2	2	3	2	2	1	2	2		
5		ذ	ط	م	2	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	1	2	2	3	3	2	3		
6		ا	ط	م	2	1	2	3	2	2	1	2	1	2	1	3	2	3	2	1	2	2	1	1	2	3	4	4	3	1	2	4	2	3	2	1			
7		ا	ط	م	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1			
8		ذ	ط	م	1	2	2	2	2	3	1	1	2	2	2	3	2	2	1	2	2	1	3	2	2	2	2	4	2	2	1	2	1	2	2	2			
9		ا	ط	ج	1	2	4	2	3	2	1	1	1	1	3	2	2	3	2	2	1	2	2	2	1	2	2	4	4	2	2	2	2	2	5	2	1		
10		ذ	ط	م	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	1	1	2	2	2	4	2	1	1	4	2	2		
11		ذ	ط	م	2	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	2	3	2	2	2	4	2	2		
12		ذ	ق	م	2	2	1	2	2	1	1	1	2	1	1	2	2	2	1	2	3	2	3	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	
13		ا	ق	ج	2	2	3	2	2	2	1	2	2	1	3	2	2	2	1	2	1	2	2	3	2	3	3	4	2	2	1	2	2	1	1	1	2		
14		ا	ق	ج	2	4	3	3	2	3	2	2	3	3	3	1	1	2	3	4	4	2	4	3	2	2	3	3	3	2	3	3	2	4	2	5			
15		ا	ق	ج	2	3	1	2	2	1	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	1	3	3	2	3	2	3	2	2	1	2	1	2			
16		ا	ق	ج	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	4	4	4	4	4	3	2	3	3	3	2	3		
17		ا	ق	ج	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
18		ا	ق	ج	3	3	2	3	2	1	1	2	2	3	2	2	2	2	1	2	3	2	2	2	1	2	1	1	2	3	2	3	3	2	2	2	3		
19		ا	ق	ج	2	2	1	2	2	2	1	3	1	4	2	2	3	3	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	
20		ا	ق	ج	2	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	3	1	1	1	1	1	2	4	2	2	2	2	2	4	2	1		
21		ا	ق	ج	3	1	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	4	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1		
22		ا	ق	ج	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	5	2	2		
23		ا	ق	ج	2	1	2	3	2	1	2	1	3	1	2	2	3	1	1	3	2	1	1	2	2	2	3	1	2	2	1	3	1	1	2	2			

24	ا	ق	ج	2	2	1	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	1	2	1	2	1	2	2	4	2	1				
25	ا	ق	ج	1	2	1	2	2	3	2	2	2	1	2	2	2	3	2	2	2	1	2	2	3	2	3	1	2	3	2	2	3	2	2			
26	ا	ق	ج	1	2	1	2	2	2	1	1	3	1	1	2	2	3	2	2	2	2	1	2	2	1	2	3	1	2	2	3	2	2	1	2		
27	ا	س	ج	2	2	3	1	2	2	4	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	3	2	2	3	3	2	2	1	3	2	1		
28	ا	س	ج	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	2	3	2	1	1	1	1	4	2	1
29	ا	س	ج	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
30	ا	س	ج	2	2	2	2	3	2	2	3	4	3	3	4	2	3	2	2	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	2	2	
31	ا	س	ج	1	2	2	1	2	3	2	3	2	1	2	2	2	1	3	2	2	1	2	1	2	3	2	3	3	3	2	2	1	2	2	2		
32	ا	س	ج	2	2	1	3	2	2	2	1	5	1	3	4	1	1	1	1	2	2	1	1	2	2	4	2	3	2	2	4	2	3	4	2		
33	ا	س	ج	4	4	3	2	2	2	3	4	2	1	2	2	2	2	4	3	4	2	3	2	3	3	3	2	4	4	2	2	2	2	3	3		
34	ا	س	ج	2	2	1	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	3	2	1	2	1	1	2	2	1		
35	ا	س	ج	1	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	3	4	2	1	2	1	2	2	1		
36	ذ	س	ج	2	3	1	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	2	3	2	2	2	2	1	1	2	2	3			
37	ا	ق	ج	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2		
38	ا	ق	ج	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	1	1	5	5	5	5	2	2	2	4	4	2	4	4	4		
39	ا	ق	ج	2	2	2	1	3	2	2	3	2	2	2	1	1	2	3	1	2	2	4	2	1	2	2	3	3	3	2	1	1	2	3	3		
40	ا	س	ج	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	3	2	4	2	3	2	4	2	1		
41	ذ	س	م	2	5	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	4	2	1	1	1	2	2	1	2	1	2		
42	ذ	س	ج	2	1	2	1	2	2	2	1	3	2	2	1	3	3	2	2	4	2	1	3	2	1	1	3	3	2	2	1	3	1	3	4		
43	ا	ط	ج	2	3	3	4	3	3	4	5	5	3	2	1	2	1	2	2	2	2	2	4	4	4	3	2	3	3	2	2	2	2	3	4		
44	ا	ط	ج	2	2	2	3	2	1	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	1	2	3	4	2	3	2	2	2	2	2	4	2	2		
45	ا	ط	ج	3	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	2	3	3	1	1	2	3	3	3	2	3	3	4	4	2		
46	ا	ط	ج	3	3	2	2	2	2	4	4	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	4	2	2	2	2	2	4	5	2		
47	ا	ط	م	2	3	2	4	3	2	2	1	2	1	2	2	1	2	1	1	2	2	3	1	2	1	3	2	2	2	2	3	1	4	3	2		

48	ذ	ط	م	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	2	2	2	
49	ذ	ط	م	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	
50	ذ	ط	م	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
51	ذ	ط	م	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	4	4	3	2	2	2	2	2	2	1	
52	ذ	ط	م	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	4	3	2	2	2	2	2	2	2	1	
53	ذ	ط	م	2	2	1	2	3	2	1	2	1	2	2	4	2	2	1	1	1	1	4	2	1	2	4	3	2	3	2	4	2	2	2	1	
54	ذ	ط	ج	2	2	2	2	1	1	4	3	2	2	3	4	4	3	2	2	2	2	2	3	3	2	4	3	3	3	4	3	4	5	3	2	
55	ذ	ط	ج	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
56	ذ	ط	م	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	4	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	4	2	2	2	
57	ا	ق	ج	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	
58	ا	س	ج	2	2	4	5	1	1	5	5	2	1	5	5	1	1	5	1	1	2	2	4	5	5	3	3	4	2	2	1	1	5	4	4	
59	ا	ق	ج	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	4	3	3	3	2	4	2	2	2	2	2	2	2	2	3	
60	ا	ق	ج	2	2	1	2	2	1	1	2	2	3	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	3	2	2	2	2	2	3	2	2	
61	ا	س	ج	2	2	3	4	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	4	3	2	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	
62	ا	ق	ج	2	2	2	2	2	1	2	1	2	3	2	2	1	1	2	1	1	2	1	2	2	4	2	2	2	1	1	2	1	2	2	1	
63	ذ	س	ج	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	3	1	1	
64	ا	ط	ج	5	3	2	1	2	2	1	2	2	1	3	2	2	2	2	2	1	2	2	2	3	3	2	2	3	2	1	1	1	2	3	2	
65	ا	ط	م	3	2	2	2	2	2	3	2	1	1	3	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	3	3	3	1	1	1	4	4	2	
66	ا	ط	م	4	5	4	2	4	4	4	4	2	2	2	2	2	4	4	4	4	4	2	4	4	4	2	4	4	4	4	4	2	4	4	4	
67	ا	ط	م	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2	4	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	
68	ذ	ط	ج	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	1	4	2	2	2	4	2	2	4	2	4	1	2	2	2	4	4	4	4	5	4	2	
69	ذ	ط	م	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3
70	ذ	ط	م	2	2	4	4	3	3	4	2	4	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	
71	ذ	ط	ج	3	3	3	4	4	4	2	1	2	4	4	2	1	1	2	3	2	1	2	3	2	2	2	3	2	1	1	1	1	2	2		

72	ذ	ط	ج	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	1	2	2	1
73	ذ	ط	م	4	2	1	2	1	2	2	1	2	1	4	2	1	1	2	1	4	1	2	3	2	2	2	1	2	2	1	1	1	1	2	2	3
74	ا	ط	م	2	2	2	2	3	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	4	4	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	
75	ا	ط	م	2	2	1	1	2	2	2	3	3	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	3	2	3	
76	ا	ط	ج	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	1	1	2	2	
77	ا	ط	ج	1	2	2	3	3	3	2	4	1	1	1	2	1	1	3	3	1	1	2	1	3	3	3	1	3	3	1	1	1	1	1	3	
78	ا	ط	ج	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	5	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1
79	ذ	ط	ج	2	1	1	2	2	2	4	2	1	2	3	1	2	2	3	2	2	2	1	4	3	3	2	3	4	2	3	2	2	2	4	2	
80	ذ	ق	ج	2	3	2	1	1	2	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	4	3	3			
81	ذ	س	م	2	1	2	2	1	2	4	4	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	5	2	2	2	2	2	2	2	2	4	2	2	2	2	
82	ا	ق	ج	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	3	2	3		
83	ا	س	ج	2	2	1	4	2	2	1	2	2	2	2	3	4	2	1	2	2	2	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	1	1		
84	ا	ق	ج	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	2	1	2	1	3	4	3	3	2	4	4	4	
85	ا	س	ج	2	1	2	1	2	4	1	2	2	1	1	2	4	2	2	2	4	2	4	2	2	2	1	1	1	1	4	4	4	4	4	4	1
86	ا	ق	ج	1	1	1	2	2	1	2	1	2	2	3	2	1	1	2	1	1	1	2	2	2	3	3	1	1	1	2	1	1	2	3	3	
87	ا	س	ج	2	3	1	2	2	2	1	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	4	2	2	2	2	2	3	3		
88	ا	ق	ج	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	3	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	
89	ا	س	ج	2	1	2	2	2	1	1	3	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	4	3	3	2	2	1	4	2	1		
90	ا	ق	ج	4	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	2	3	1	1	2	2	1	2	1	1	1	3	2	1		
91	ذ	س	ج	1	2	1	1	3	3	1	1	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	3	1	2	2	4	2	2	2	2	4	2	1
92	ذ	ق	ج	2	3	4	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	1	1	2	3	
93	ذ	س	ج	2	2	1	1	3	3	2	3	2	1	3	1	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	3	3	4	3	2	3	2	3	1	2	
94	ذ	ق	ج	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	3	3	1	2	1	1	2	2	1	2	5	2	2	2	2	2	1	2	1	
95	ذ	س	ج	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	4	2	2	

96	ا	ط	م	3	2	2	2	4	3	3	2	1	4	3	3	4	2	1	1	4	2	2	2	1	1	1	2	2	2	3	2	4	2	1	1	
97	ا	س	ج	1	2	2	1	2	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	3	2	2	1	1	3	2	1	1	2	1	3	1	2	
98	ا	ط	م	1	2	2	1	2	2	1	1	1	2	2	1	2	2	1	1	1	1	3	2	1	1	1	2	2	2	1	2	1	4	2	1	
99	ا	س	ج	2	3	2	2	2	3	3	4	4	5	5	4	2	5	5	3	5	2	1	3	5	5	4	3	3	4	2	2	2	2	3	5	
100	ا	ط	م	4	2	4	5	2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	2	3	1	1	5	2	3	2	1	1	5	2	1	
101	ا	س	ج	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	2	
102	ا	ط	م	2	4	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	4	2	2	2	4	2	1	
103	ا	س	ج	1	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	1	1	1	3	3	2	2	2	3	4	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	
104	ا	ط	ج	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	1	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	2		
105	ا	س	ج	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	4	2	2	1	1	4	1	4
106	ا	ط	م	4	2	2	4	4	1	1	2	2	4	1	4	2	4	2	1	3	1	2	3	1	2	4	4	4	3	2	2	2	2	1	1	
107	ا	س	ج	2	2	1	2	1	1	1	1	1	2	3	2	2	1	2	1	1	2	4	3	2	2	2	2	2	2	1	2	1	4	3	3	
108	ا	ق	م	5	2	5	2	2	1	1	1	1	1	1	3	5	5	4	5	5	4	3	3	3	2	2	2	2	2	5	5	5	5	5	3	
109	ذ	ط	ج	1	4	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	3	2	4	2	3	1	2	2	4	2	1		
110	ذ	ط	م	2	2	2	1	3	1	1	1	1	1	3	2	1	1	1	2	1	1	2	3	2	3	2	2	2	1	1	3	1	4	3	2	
111	ذ	ق	ج	3	3	3	2	4	3	3	3	3	2	3	3	2	4	4	2	2	5	3	4	5	5	4	3	4	3	3	3	4	4	3	3	
112	ذ	ط	م	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	3	2	2	2	2	2	3	2	1	
113	ذ	ط	م	2	3	1	1	2	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	2	2	1	1	2	1	3	1	1	2	1	1	3	2	1	
114	ذ	ط	م	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	
115	ذ	ط	م	2	4	2	2	2	2	3	4	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	2	3
116	ذ	ط	ج	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	4	3	3	2	3	4	3	3	3	2	4	
117	ذ	ط	م	2	5	2	3	2	1	3	1	1	2	2	2	2	3	1	1	3	2	4	4	1	1	3	3	2	5	2	2	2	5	3	1	
118	ذ	ط	م	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	
119	ا	ط	م	2	2	1	3	1	3	2	2	2	2	2	2	2	1	4	2	2	2	1	3	2	2	1	1	2	2	2	2	3	4	3	1	

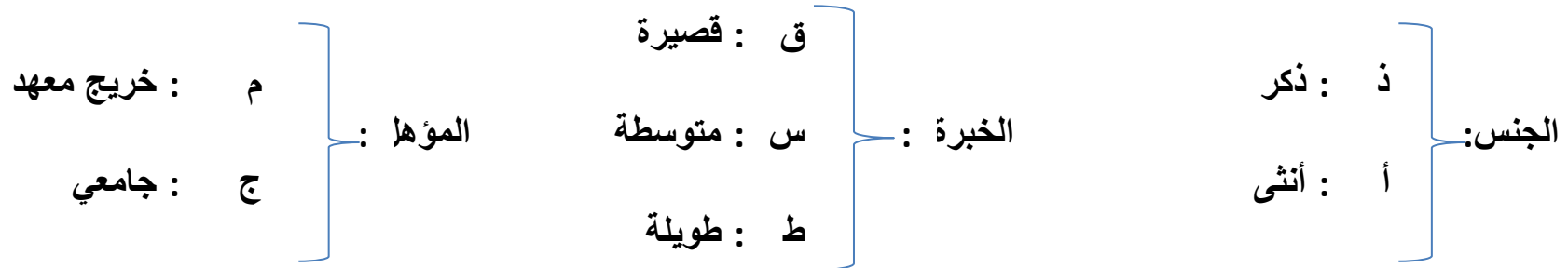
120	ا	ط	م	1	1	4	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	3	1			
121	ا	ق	ج	5	4	2	2	1	2	1	1	5	3	2	2	1	1	3	2	3	4	2	3	2	1	1	2	2	1	1	1	2	4			
122	ا	س	ج	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	2	2	3	2	1	1	4	2	2	4	2	4	4	3	4			
123	ا	ق	ج	1	2	2	2	3	1	3	1	1	1	1	2	4	2	2	2	3	3	3	1	2	2	3	1	1	2	5	5	3	3	1	3	
124	ا	س	ج	2	2	2	2	4	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	4	2	2	2	2	2	4	3	2		
125	ذ	ط	م	2	2	1	3	3	2	2	2	3	2	3	4	4	4	4	4	4	2	2	4	4	4	4	4	4	2	3	3	3	3	2		
126	ذ	ط	م	3	4	2	4	2	2	3	1	1	4	3	2	3	3	1	2	2	2	4	3	1	1	2	3	2	1	2	1	1	4	2	2	
127	ذ	ط	م	2	3	4	3	2	3	3	1	2	1	1	2	2	2	1	1	3	1	3	2	5	3	2	2	3	4	1	3	1	1	3	1	
128	ا	ط	م	4	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	1	4	3	3	1	2	1	1	1	1	1	1	3	2		
129	ذ	ط	ج	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	4	2	2	2	2	2	2	3	3	4	2	2	2	2	2	3	2		
130	ذ	ط	ج	3	3	4	4	4	3	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	3	4	2	3	2	3	2	2	3	3	4	4	
131	ذ	ط	ج	2	3	3	3	2	2	3	2	2	1	3	2	2	2	3	4	1	2	1	2	4	3	3	3	3	4	1	1	2	3	2		
132	ا	ط	ج	2	2	3	5	3	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	3	
133	ا	ط	ج	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2		
134	ا	ط	ج	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	
135	ا	ق	ج	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	
136	ا	س	ج	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	
137	ا	س	ج	2	2	2	2	3	2	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	2	2	3	2	2	2	1	2	2	
138	ا	س	ج	3	3	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	1	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4
139	ا	ق	ج	2	3	2	2	3	2	2	1	2	2	3	2	1	2	3	2	3	2	3	4	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	
140	ا	س	ج	1	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	3	2	1	3	3	2	3	1	1	4	4	1	
141	ذ	ط	ج	3	3	3	3	3	3	1	2	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	3	2	2	1	1	2	3	1	3	1	1	2	3	3	
142	ذ	س	ج	2	1	2	3	3	2	1	1	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	4	3	2	2	2	3	3	3	2	3	2	4	3	2	
143	ذ	ق	ج	4	2	2	2	2	3	2	3	3	2	3	3	1	2	1	2	4	2	3	2	2	2	4	3	2	2	2	2	2	4	2		

144	ذ	ق	ج	2	1	3	2	1	3	2	1	2	1	3	2	2	2	3	2	3	2	1	4	1	1	3	2	2	3	3	4	1	2	4	2	
145	ا	ق	ج	4	2	4	4	2	2	5	2	2	3	3	4	4	2	3	4	4	2	4	5	5	4	3	3	4	5	2	3	2	3	4	4	
146	ا	س	ج	3	3	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	
147	ا	ق	ج	4	3	1	2	2	2	1	2	2	4	4	1	1	1	2	1	4	1	1	2	2	2	4	2	1	2	1	2	2	5	2	4	
148	ا	س	ج	2	2	2	2	2	2	3	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	2	2	2	2	4	2	2	2	2	2	4	2	2	
149	ا	ط	ج	3	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	
150	ا	ط	ج	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	
151	ا	ط	ج	2	4	1	1	2	4	2	2	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	2	4	2	2	2	4	2	2	2	1	
152	ا	ط	ج	2	3	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	4	3	2	
153	ا	ط	ج	2	2	1	1	2	2	2	1	1	2	1	1	4	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	4	1	1
154	ا	ط	ج	2	2	1	1	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	3	1	2	2	2	5	2	1	
155	ا	ط	ج	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	3	2	1
156	ذ	ط	ج	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	
157	ا	س	ج	2	2	1	2	3	2	1	2	3	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	3	2	1	2	2	2	3	2	2	
158	ا	ط	ج	2	1	2	2	1	2	1	1	2	1	1	2	2	2	1	2	3	1	2	3	3	1	2	3	2	1	3	2	2	3	2	2	
159	ا	ط	ج	2	2	2	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	3	1	1	2	1	1	2	3	2	4	2	1	
160	ا	ط	ج	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	3	2	3	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	1	2	3	2	2	2	4	2	2	
161	ا	ط	ج	2	2	3	3	2	2	2	3	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	3	2	2	1	2	3	2	1	1	2	4	2	2	
162	ا	ط	ج	2	2	1	2	1	1	1	2	1	4	4	3	2	1	1	1	1	1	3	4	1	1	1	3	4	1	1	1	1	3	3	1	
163	ذ	ط	ج	3	4	4	2	3	4	4	2	5	5	1	1	1	2	5	3	2	1	2	3	4	4	3	2	3	4	4	4	1	1	2	1	
164	ذ	ط	م	2	4	4	2	2	2	1	4	2	2	4	4	4	4	2	2	2	2	4	2	2	2	2	2	2	2	3	4	2	2	2	2	
165	ذ	ط	ج	1	1	2	1	1	1	4	4	4	4	2	4	3	2	3	2	3	2	1	2	2	4	4	3	3	3	2	2	2	3	4	5	
166	ذ	ط	م	3	2	2	3	3	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	4	2	4	3	3	2	2	2	4	2	2	
167	ا	ط	م	2	2	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	4	2	2	2	2	4	4	4	4	4	4	2	2	2	2	2	2	

192	ا	ق	ج	3	3	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	4	2	4	2	4	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	2	
193	ا	ط	ج	2	2	2	3	2	2	3	2	2	1	3	2	2	1	1	1	3	2	1	3	1	1	3	3	3	2	2	2	2	4	2	1	
194	ا	ط	ج	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	4	2	1	2	1	1	2	4	2	3	2	3	2	4	2	2		
195	ا	ط	ج	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2		
196	ا	ط	ج	1	4	1	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	2	1	2	3	2	2	1	1	2	2	2	2		
197	ا	ط	ج	2	2	2	2	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	
198	ا	ط	م	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	4	3	2	2	4	2	3	
199	ا	ط	م	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	2	4	4	4	4	4	2	2	4	4	4	4	4	3	3	3	2	2	4	3	4	
200	ا	ط	م	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	3	3	2	1	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	2	1	
201	ا	ط	م	3	2	1	2	2	1	2	1	1	1	2	2	2	1	2	2	3	2	1	3	2	2	3	3	2	2	4	2	2	5	2	4	
202	ا	ط	م	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	3	2	2	2	2	1	3	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	
203	ذ	ط	م	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	
204	ذ	س	م	2	2	1	1	2	1	1	1	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	3	2	1	
205	ذ	ق	ج	3	1	1	2	2	1	2	3	1	1	2	3	4	3	1	3	2	1	2	1	1	1	2	2	3	3	4	4	3	3	3	2	
206	ذ	س	ج	2	1	1	2	2	1	1	4	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	4	1	1	1	1	4	1	4	1	1	1	4	4	1	
207	ا	س	ج	2	3	1	2	2	1	1	1	2	2	1	2	2	2	2	1	3	2	3	2	2	1	2	3	3	3	2	1	2	4	2	2	
208	ا	ق	ج	2	3	2	3	3	1	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	4	2	2
209	ا	س	ج	2	2	1	2	2	2	1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	4	2	4	2	2	2	4	2	2	2	1	2	4	2	2	2	
210	ا	ق	ج	1	2	3	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	3	2	2	2	1	3	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	
211	ا	ق	ج	2	1	1	2	3	2	1	2	2	4	3	2	1	2	3	1	1	2	2	4	3	4	1	3	2	2	1	1	1	3	2	4	
212	ا	ق	ج	2	2	1	1	2	2	2	1	1	3	3	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	2	2	1	
213	ا	س	ج	2	2	2	2	2	2	3	4	2	2	4	4	4	3	2	2	2	2	2	2	4	4	4	2	2	2	2	2	2	4	4	4	
214	ا	ق	ج	2	2	2	3	2	2	1	3	2	2	1	3	2	2	1	1	3	2	1	3	1	1	3	3	3	2	2	2	2	4	2	1	
215	ذ	ق	ج	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	1	2	3	3	2	2	2	2	4	2	2	

216	ذ	س	ج	2	2	4	4	4	3	4	3	3	4	2	2	1	2	4	3	4	2	2	5	5	4	4	3	3	4	4	3	3	4	2	2	
217	ذ	ق	ج	2	5	2	5	2	2	5	5	5	2	3	2	3	2	5	5	5	2	2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
218	ذ	س	ج	2	2	2	1	3	2	3	2	2	2	3	3	3	2	1	1	2	2	3	2	2	3	2	3	3	4	2	3	2	5	3	1	
219	ذ	ق	ج	2	1	1	2	2	2	1	2	1	3	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	3	1	2	1	1	1	2	2	1	
220	ا	ق	ج	5	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	3	2	1	
221	ا	س	ج	4	2	4	3	3	2	1	2	1	1	1	2	2	2	1	2	3	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	4	2	2	
222	ا	س	ج	2	2	2	1	3	1	1	3	1	1	1	3	5	1	1	3	2	1	4	2	1	1	1	1	1	1	1	1	4	4	3	2	1
223	ا	ق	ج	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	3	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	2	2	4	2	2	
224	ا	س	ج	3	2	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	
225	ا	ق	ج	2	2	3	2	3	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	2	4	2	2	3	1	1	2	2	2	2	3	3	1	
226	ا	س	ج	2	1	1	2	1	3	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	2	4	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	3	4	1		
227	ا	س	ج	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	2	1	4	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	3	2	5	
228	ا	ق	ج	3	2	1	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	2	1	1	3	1	3	3	1	1	1	2	3	2	3	2	2	3	2	1	
229	ا	س	ج	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	3	2	3	1	1	1	4	4	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	
230	ا	ط	ج	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	4	2	1	
231	ا	ط	ج	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	2	2		
232	ا	ط	ج	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	2	2	4	2	3	4	2	2	2	4	2	3	2	2	2	4	2	2	
233	ذ	ط	ج	2	2	1	2	3	2	2	1	1	1	3	2	2	1	2	2	2	1	3	2	3	2	3	3	3	2	2	1	2	3	3	2	
234	ذ	ط	م	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	4	4	4	1	1	1	2	4	5	2	3	4	2	5	3	4	3	4	4	3	3	
235	ذ	ط	م	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
236	ذ	ط	م	2	1	1	2	4	2	1	1	1	1	1	2	5	5	1	1	1	2	1	2	1	1	2	3	4	3	2	1	1	2	2	1	
237	ذ	ط	م	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	1	1	
238	ذ	ط	م	2	2	1	4	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	4	2	1	1	2	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	2	1	
239	ا	ط	م	2	2	1	3	2	1	3	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	1	1	1	2	2	2	4	1	1		

240	ا	ط	م	2	2	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	2	3	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	3	2	2	2	2	2	1	1	1
241	ا	ط	م	2	2	1	2	2	3	1	3	2	2	3	2	1	1	2	2	2	1	1	3	3	3	3	2	3	2	1	1	1	3	3	1	
242	ا	ط	م	4	2	2	2	2	3	2	1	1	2	3	2	1	2	3	2	2	2	2	3	2	2	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
243	ا	ط	م	4	2	2	1	2	1	1	2	1	3	3	2	2	1	5	5	2	1	2	1	1	1	1	4	3	2	2	1	2	3	1	1	
244	ا	ط	م	2	4	2	2	1	1	2	1	4	4	2	1	2	4	1	1	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	4	4	2	
245	ا	ط	م	2	2	2	3	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	1	3	1	2	2	2	4	4	3	2	
246	ا	ط	م	2	2	1	2	1	2	1	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	1	2	2	1	4	3	3	3	2	3	2	3	1	
247	ا	ط	م	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	4	2	2	2	4	1	2	2	2	
248	ا	ط	م	2	2	2	2	2	1	3	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
249	ا	ط	م	4	3	3	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	4	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	1		
250	ا	ط	م	3	3	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	1	1	1	1	2	2	4	4	3	2	3	3	2	2	1	1	2	3	3		
251	ا	ط	م	5	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	2	2	
252	ا	ط	ج	2	2	1	3	1	1	1	1	1	1	1	2	3	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	3	2	2	2	2	2	1	1	1	
253	ذ	ط	ج	1	2	1	2	2	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	2	2	1	1	5	1	2	2	1		



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	م	
5	4	4	5	4	4	4	5	4	4	3	4	4	5	5	4	4	5	4	5	4	5	4	4	5	4	4	3	5	4	4	5	137	
4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	2	4	4	4	3	3	4	4	2	4	3	2	4	4	2	3	4	4	113	
4	4	5	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	3	5	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	136	
4	3	4	4	4	3	4	3	5	4	3	4	3	4	5	4	5	5	5	5	4	4	5	4	2	4	4	3	4	4	5	4	4	127
4	4	5	4	5	4	5	4	4	5	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	5	4	4	3	3	4	3	130	
4	5	4	3	4	4	5	4	5	4	5	3	4	3	4	5	4	4	5	5	4	3	2	2	3	5	4	2	4	3	4	5	125	
4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	5	5	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	4	5	135	
5	4	4	4	4	3	5	5	4	4	4	3	4	4	5	4	4	5	3	4	4	4	4	2	4	4	5	4	5	4	4	4	130	
5	4	2	4	3	4	5	5	5	3	4	4	3	4	4	4	5	4	4	4	5	4	4	2	2	4	4	4	4	1	4	5	123	
4	5	4	4	4	5	5	5	4	4	5	5	4	4	4	5	5	5	4	4	5	5	4	4	4	2	4	5	5	2	4	4	137	
4	4	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	4	3	4	4	4	2	4	4	142	
4	4	5	4	4	5	5	5	4	5	5	4	4	4	5	4	3	4	3	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	132	
4	4	3	4	4	4	5	4	4	5	3	4	4	4	5	4	5	4	4	3	4	3	3	2	4	4	5	4	4	5	5	4	128	
4	2	3	3	4	3	4	4	3	3	3	5	5	4	3	2	2	4	2	3	4	4	3	3	3	4	3	3	4	2	4	1	104	
4	3	5	4	4	5	4	4	5	4	5	4	4	5	4	4	5	4	4	5	3	3	4	3	4	3	4	4	5	4	5	4	132	
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	2	2	2	2	2	3	4	3	3	3	4	3	114
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	128
3	3	4	3	4	5	5	4	4	3	4	4	4	4	5	4	3	4	4	4	5	4	5	5	4	3	4	3	3	4	4	3	125	
4	4	5	4	4	4	5	3	5	2	4	4	3	3	4	5	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	127	
4	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	4	4	4	5	5	3	5	5	5	5	5	5	4	2	4	4	4	4	4	2	4	5	139
3	5	5	5	4	4	5	5	4	5	5	5	5	2	5	4	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	148
5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	1	4	4	138	
4	5	4	3	4	5	4	5	3	5	4	4	3	5	5	3	4	5	5	4	4	4	3	5	4	4	5	3	5	5	4	4	134	

4	4	5	4	4	4	5	5	4	5	5	4	4	4	5	5	4	4	5	5	5	5	4	5	4	5	4	4	4	2	4	5	140		
5	4	5	4	4	3	4	4	4	5	4	4	4	3	4	4	4	5	4	4	4	3	4	3	5	4	3	4	4	3	4	4	127		
5	4	5	4	4	4	5	5	3	5	5	4	4	3	4	4	4	4	5	4	4	5	4	3	5	4	4	3	4	4	5	4	134		
4	4	3	5	4	4	2	4	4	5	4	4	4	4	5	4	4	5	4	4	5	3	4	4	3	3	4	4	5	3	4	5	128		
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	2	5	5	5	4	3	4	5	5	5	5	2	4	5	149
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	127
4	4	4	4	3	4	4	3	2	3	3	2	4	3	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	115	
5	4	4	5	4	3	4	3	4	5	4	4	4	5	3	4	4	5	4	5	4	3	4	3	3	3	4	4	5	4	4	4	128		
4	4	5	3	4	4	4	5	1	5	3	2	5	5	5	5	4	4	5	5	4	4	2	4	3	4	4	2	4	3	2	4	122		
2	2	3	4	4	4	3	2	4	5	4	4	4	4	2	3	2	4	3	4	3	3	3	3	4	2	2	4	4	4	4	3	3	106	
4	4	5	4	4	5	5	5	5	4	5	4	4	4	5	5	4	5	4	4	5	5	5	3	4	5	4	5	5	4	4	5	143		
5	4	4	4	5	4	5	4	4	5	4	5	4	4	5	4	4	5	4	4	5	4	4	3	2	4	5	4	5	4	4	5	136		
4	3	5	5	4	4	4	5	5	4	4	5	5	4	4	5	5	4	4	4	5	4	3	4	4	4	4	5	5	4	4	3	136		
4	5	5	5	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	5	5	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	132		
4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	5	5	5	5	4	4	5	5	1	1	1	1	4	4	4	2	2	4	2	2	2	113		
4	4	4	5	3	4	4	3	4	4	4	5	5	4	3	5	4	4	2	4	5	4	4	3	3	3	4	5	5	4	3	3	125		
3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	5	4	4	4	5	5	4	5	5	4	5	5	4	3	4	2	4	3	4	2	4	5	128		
4	1	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4	5	4	5	4	2	4	5	5	5	4	4	5	4	5	4	136	
4	5	4	5	4	4	4	5	3	4	4	5	3	3	4	4	2	4	5	3	4	5	5	3	3	4	4	5	3	5	3	2	125		
4	3	3	2	3	3	2	1	1	3	4	5	4	5	4	4	4	4	4	2	2	2	3	4	3	3	4	4	4	4	3	2	103		
4	4	4	3	4	5	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	5	4	3	2	4	3	4	4	4	4	4	2	4	4	121		
3	4	4	4	4	5	5	4	5	4	5	4	4	4	4	4	5	5	4	3	3	5	5	4	3	3	3	4	3	3	2	2	4	124	
3	3	4	4	4	4	2	2	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	2	1	4	113	
4	3	4	2	3	4	4	5	4	5	4	4	5	4	5	5	4	4	3	5	4	5	3	4	4	4	4	3	5	2	3	4	126		

4	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4	5	5	4	4	5	5	4	4	4	150		
4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	124			
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	128			
4	5	5	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4	5	5	5	4	2	2	3	4	4	4	4	5	135	
4	5	5	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4	5	5	5	4	2	3	4	4	4	4	4	5	137	
4	4	5	4	3	4	5	4	5	4	4	2	4	4	5	5	5	5	2	4	5	4	2	3	4	3	4	2	4	4	4	5	126	
4	4	4	4	5	5	2	3	4	4	3	2	2	3	4	4	4	4	4	3	3	4	2	3	3	3	2	3	2	1	3	4	105	
4	4	4	4	4	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	131	
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	2	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	126	
5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	155	
4	4	2	1	5	5	1	1	4	5	1	1	5	5	1	5	5	4	4	2	1	1	3	3	2	4	4	5	5	1	2	2	98	
4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	2	3	3	3	4	2	4	4	4	4	4	4	4	3	118	
4	4	5	4	4	5	5	4	4	3	4	4	4	4	4	5	5	5	4	4	5	5	5	5	3	4	4	4	4	4	3	4	135	
4	4	3	2	3	3	3	3	4	3	3	4	4	3	2	3	4	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	78	
4	4	4	4	4	5	4	5	4	3	4	4	5	5	4	5	5	4	5	4	4	2	4	4	4	5	5	4	5	4	4	5	136	
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	3	5	5	130
1	3	4	5	4	4	5	4	4	5	3	4	4	4	4	4	5	4	4	4	3	3	4	4	3	4	5	5	5	4	3	4	126	
3	4	4	4	4	4	3	4	5	5	3	5	5	5	4	5	5	5	4	4	4	4	4	3	3	3	5	5	5	2	2	4	129	
2	1	2	4	2	2	2	2	4	4	4	4	4	2	2	2	2	2	4	2	2	2	4	2	2	2	2	2	4	2	2	2	81	
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	3	4	4	2	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	117	
4	4	4	5	5	4	4	5	4	4	5	2	4	4	4	2	4	4	2	4	2	5	4	4	4	2	2	2	2	1	2	4	112	
3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	114
4	4	2	2	3	3	2	4	2	4	5	4	4	4	4	4	4	4	5	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	116	
3	3	3	2	2	2	4	5	4	2	2	4	5	5	4	3	4	5	4	3	4	4	4	4	3	4	5	5	5	5	4	4	120	

4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	5	4	4	5	131		
2	4	5	4	5	4	4	5	4	5	2	4	5	5	4	5	2	5	4	3	4	4	4	5	4	5	5	5	4	4	3	132	
4	4	4	4	3	4	4	4	5	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4	2	2	4	4	4	4	4	5	4	4	4	127		
4	4	5	5	4	4	4	3	3	4	4	3	4	3	4	4	3	4	3	3	3	4	4	3	3	4	4	4	3	4	3	118	
5	5	5	4	5	4	5	5	4	5	5	4	5	4	4	5	4	4	4	4	5	4	4	4	5	4	5	4	5	5	4	4	143
5	4	4	3	3	3	4	2	5	5	5	4	5	5	3	3	5	5	4	5	3	3	3	5	3	3	5	5	5	5	5	3	130
5	4	4	4	4	4	5	5	5	4	4	4	5	5	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4	5	136
4	5	5	4	4	4	2	4	5	4	3	5	4	4	3	4	4	4	5	2	3	3	4	3	2	4	3	4	4	4	2	4	119
4	3	4	5	5	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	2	3	3	120
4	5	4	4	5	4	2	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	122
4	4	4	4	5	5	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	4	3	4	3	132
4	4	5	2	4	4	5	4	4	4	4	3	2	4	5	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	5	5	124
4	5	4	5	4	5	5	5	5	4	4	4	4	4	5	5	5	4	5	4	4	5	4	5	3	2	3	3	4	2	2	2	129
4	5	4	5	4	2	5	4	4	5	5	4	2	4	4	4	2	4	2	4	4	4	5	5	5	5	2	2	2	2	2	5	120
5	5	5	4	4	5	4	5	4	4	3	4	5	5	4	5	5	5	4	4	4	3	3	5	5	5	4	5	5	4	3	3	138
4	3	5	4	4	4	5	4	5	4	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	4	4	4	4	4	3	3	127
4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	4	3	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	129
4	5	4	4	4	5	5	3	5	4	5	5	4	4	5	5	5	5	4	4	4	4	4	2	3	3	4	4	5	2	4	5	133
2	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	4	3	5	5	4	4	5	4	5	5	5	3	4	5	144
5	4	5	5	3	3	5	5	5	4	5	4	4	4	4	5	5	5	5	3	5	4	4	2	4	4	4	4	4	2	4	5	134
4	3	2	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	3	4	4	4	3	4	3	4	3	5	5	4	3	125	
4	4	5	5	3	3	4	3	4	5	3	5	5	4	4	4	4	5	4	4	5	4	3	3	2	3	4	3	4	3	5	4	125
4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	4	3	3	5	4	5	5	4	4	5	4	1	4	4	4	4	4	5	4	5	132
3	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	4	4	4	3	3	4	4	4	4	2	4	4	118

3	4	4	4	2	3	3	4	5	2	3	3	2	4	5	5	2	4	4	4	5	5	5	4	4	4	3	4	2	4	5	5	120	
5	4	4	5	4	4	5	4	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	3	4	4	5	5	3	4	5	5	4	5	3	5	4	142	
5	4	4	5	4	4	5	5	5	4	4	5	4	4	5	5	5	5	3	4	5	5	5	4	4	4	5	4	5	2	4	5	141	
4	3	4	4	4	3	3	2	2	1	1	2	4	1	1	3	1	4	5	3	1	1	2	3	3	2	4	4	4	4	3	1	87	
2	4	2	1	4	4	5	5	5	5	5	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4	3	5	5	1	4	3	4	5	5	1	4	5	128
4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	4	5	5	5	4	5	4	4	5	4	5	4	5	4	4	4	4	5	4	4	145	
4	2	4	5	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	5	5	5	4	5	4	4	4	5	5	5	5	2	4	4	4	2	4	5	135
5	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	5	5	5	3	3	4	4	4	3	2	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	122	
4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	5	4	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	121	
2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	4	4	5	5	2	5	2	121	
2	4	4	2	2	5	5	4	4	2	5	2	4	2	4	5	3	5	4	3	5	4	2	2	2	3	4	4	4	4	5	5	115	
4	4	5	4	5	5	5	5	5	4	3	4	4	5	4	5	5	4	2	3	4	4	4	4	4	5	4	5	2	3	3	131		
1	4	1	4	4	5	5	5	5	5	5	3	1	1	2	1	1	2	3	3	3	4	4	4	4	4	1	1	1	1	1	3	92	
5	2	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	3	4	2	4	3	5	4	4	2	4	5	125	
4	4	4	5	3	5	5	5	5	5	3	4	5	5	5	4	5	5	4	3	4	3	4	4	4	5	5	3	5	2	3	4	134	
3	3	3	4	2	3	3	3	3	4	3	3	4	2	2	4	4	1	3	2	1	1	2	3	2	3	3	3	2	2	3	3	87	
4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	3	4	4	4	4	4	3	4	5	132
4	3	5	5	4	5	5	5	5	3	5	5	5	5	3	5	5	4	4	5	5	4	5	3	5	5	4	5	5	3	4	5	143	
5	4	5	4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4	5	4	5	4	5	5	5	4	5	4	4	5	5	5	5	5	4	150	
4	2	4	4	4	4	3	2	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	4	3	4	3	111
3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	2	3	3	4	3	2	3	3	3	4	2	98	
4	1	4	3	4	5	3	5	5	4	4	4	4	3	5	5	3	4	2	2	5	5	3	3	4	1	4	4	4	1	3	5	116	
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	4	5	5	5	4	4	4	4	4	5	5	4	4	5	150	
4	4	5	3	5	3	4	4	4	4	4	4	4	4	5	2	4	4	4	5	3	4	4	5	5	4	4	4	4	3	2	3	5	126

5	5	2	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	3	5	151		
1	2	4	4	5	4	5	5	1	3	4	4	5	5	3	4	3	2	4	3	4	5	5	5	4	4	5	5	5	5	4	2	124	
4	4	4	4	4	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	4	4	3	4	5	5	2	4	4	2	4	2	2	3	2	128		
5	4	4	4	3	5	3	5	5	5	5	4	2	4	4	4	3	3	3	5	4	4	3	5	5	4	1	1	3	3	5	3	121	
4	4	4	4	2	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	2	3	4	118	
4	4	5	3	3	4	4	4	3	4	3	2	2	2	2	2	2	2	4	4	2	2	2	2	2	2	4	3	3	3	3	4	95	
3	2	4	2	4	4	3	5	5	2	3	4	3	3	5	4	4	4	2	3	5	5	4	3	4	5	4	5	5	2	4	4	119	
4	3	2	3	4	3	3	5	4	5	5	4	4	4	5	5	3	5	3	4	1	3	4	4	3	2	5	3	5	5	3	5	121	
2	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	4	5	2	3	3	5	4	5	5	5	5	5	5	3	4	141	
4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	3	3	2	4	4	4	4	4	3	4	118	
3	3	2	2	2	3	3	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	3	2	4	3	4	3	4	4	3	3	2	2	104	
4	3	3	3	4	4	3	4	4	5	3	4	4	4	3	2	5	4	5	4	2	3	3	3	3	3	2	5	5	4	3	4	115	
4	4	3	1	3	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	3	133	
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	125	
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	3	3	4	3	4	3	4	4	3	4	4	4	120	
4	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4	4	4	5	4	4	4	4	4	134	
4	4	4	4	5	4	4	5	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4	134	
4	4	4	4	3	4	5	5	5	4	5	5	4	4	5	5	4	5	5	4	4	5	4	4	4	3	4	4	4	4	5	4	137	
3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	5	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	89
4	3	4	4	3	4	4	5	4	4	3	4	5	4	3	4	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	113
5	4	4	5	5	5	5	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	4	5	4	3	4	5	3	3	4	3	5	5	2	2	5	136	
3	3	3	3	3	3	5	4	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	3	4	4	5	5	4	3	5	3	5	5	4	3	3	131
4	5	4	3	3	4	5	5	3	4	3	4	4	4	3	4	3	4	2	3	4	4	4	3	3	3	4	3	4	2	3	4	115	
2	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	3	5	4	5	4	2	4	3	4	4	4	4	2	3	4	4	4	4	4	2	4	115	

4	5	3	4	5	3	4	5	4	5	3	4	4	4	3	4	3	4	5	2	5	5	3	4	4	3	3	2	5	4	2	4	122	
2	4	2	2	4	4	1	4	4	3	3	2	2	4	3	2	2	4	2	1	1	2	3	3	2	1	4	3	4	3	2	2	85	
3	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	120		
2	3	5	4	4	4	5	4	4	2	2	5	5	5	4	5	2	5	5	4	4	4	2	4	5	4	5	4	4	1	4	2	122	
4	4	4	4	4	4	3	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	2	4	4	119	
3	4	4	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	4	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	113	
4	4	5	4	4	4	4	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	4	5	5	5	5	5	4	4	4	4	5	146
4	2	5	5	4	2	4	4	5	5	5	4	4	4	5	5	4	4	4	5	5	5	4	2	4	4	4	2	4	4	4	5	131	
4	3	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	2	3	4	123	
4	4	5	5	4	4	4	5	5	4	5	5	2	4	4	5	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	5	5	2	5	5	137
4	4	5	5	4	4	5	5	5	5	4	4	4	4	5	5	4	4	4	5	5	5	5	4	3	5	4	4	4	1	4	5	138	
4	5	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	4	4	4	4	4	5	4	3	4	5	144	
4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4	120	
4	4	5	4	3	4	5	4	3	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	4	5	5	4	3	4	5	4	4	4	3	4	4	137	
4	5	4	4	5	4	5	5	4	5	5	4	4	4	5	4	3	5	4	3	3	5	4	3	4	5	3	4	4	3	4	4	132	
4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4	3	5	5	4	5	5	4	3	4	2	4	5	130
4	4	5	4	4	4	4	5	4	4	3	4	3	4	5	4	4	5	4	4	5	5	4	5	4	3	4	4	4	2	4	4	130	
4	4	3	3	4	4	4	3	5	5	4	4	4	4	5	4	4	4	5	3	4	4	5	4	3	4	5	5	4	2	4	4	128	
4	4	5	4	5	5	5	4	5	2	2	3	4	5	5	5	5	5	3	2	5	5	5	3	2	5	5	5	5	3	3	5	133	
3	2	2	4	3	2	2	4	1	1	5	5	5	4	1	3	4	5	4	3	2	2	3	4	3	2	2	2	2	5	5	4	5	102
4	2	2	4	4	4	5	2	4	4	2	2	2	2	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	3	2	4	4	4	4	110	
5	5	4	5	5	5	2	2	2	2	4	2	3	4	3	4	3	4	5	4	4	2	2	3	3	3	4	4	4	3	2	1	108	
3	4	4	3	3	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	2	4	2	3	3	4	4	4	2	4	4	113	
4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4	3	2	4	4	4	4	2	2	2	2	2	2	4	4	4	4	4	4	106	

4	5	5	4	3	2	2	2	4	5	4	2	4	4	2	4	4	4	2	2	4	3	3	4	4	2	4	3	3	3	4	3	108		
5	3	4	4	5	4	3	2	2	3	4	5	5	5	5	4	5	4	4	4	5	3	4	5	4	5	4	4	4	5	4	3	130		
3	5	5	4	5	5	5	3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	3	4	4	2	4	4	122			
3	4	3	4	4	4	2	4	4	4	3	4	2	4	4	2	2	4	4	4	3	3	4	4	3	4	3	4	4	3	3	4	111		
5	3	4	4	5	4	3	2	2	3	4	5	5	5	4	4	5	4	4	4	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	5	4	3	130	
4	1	5	5	4	3	5	5	3	5	4	4	3	4	5	4	4	5	4	4	4	5	4	5	5	4	5	5	5	2	4	5	134		
4	4	5	5	5	4	5	2	4	5	5	3	4	4	5	5	4	5	3	4	5	4	4	2	4	3	4	4	4	4	4	4	5	132	
2	2	3	4	4	3	4	2	4	4	5	3	4	4	3	2	2	4	4	3	3	4	4	5	4	4	5	4	4	3	4	5	115		
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	130	
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	2	4	4	3	2	3	2	4	2	4	2	4	4	2	3	2	109	
3	2	4	4	2	3	4	2	4	4	4	2	4	4	3	2	4	4	4	3	2	2	4	3	2	3	3	4	4	4	3	4	104		
4	4	5	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	3	4	3	3	4	4	5	4	4	4	4	3	4	4	125		
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	5	4	4	4	2	4	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	131	
4	4	5	3	4	4	3	4	3	4	5	5	5	4	5	4	3	4	2	3	4	4	2	2	2	3	4	4	4	3	2	3	115		
4	4	5	4	4	4	4	5	4	3	4	4	5	4	4	5	4	4	2	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3	126		
4	4	5	4	3	3	5	5	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	2	3	2	119	
3	3	3	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	111
4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	2	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	3	4	4	122		
4	4	5	4	3	3	5	5	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	2	3	2	119		
3	2	2	4	5	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	3	4	3	4	3	3	3	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	111		
4	4	5	5	5	5	5	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	2	3	4	4	4	2	4	4	4	4	4	3	4	4	124		
5	4	4	4	3	3	3	4	4	4	2	4	4	4	2	4	4	4	3	3	4	4	4	2	2	3	4	3	4	2	4	4	112		
4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	2	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	3	4	4	122		
4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	152		

3	3	3	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	2	4	2	4	2	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	4	109	
4	4	4	3	4	4	3	4	4	5	3	4	4	5	5	5	3	4	5	3	5	5	3	3	3	4	4	4	4	2	4	5	126	
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	2	4	5	4	5	5	4	2	4	3	4	3	4	2	4	4	121	
4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	4	4	4	4	4	5	4	5	5	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	132	
5	2	5	4	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	5	4	4	4	5	4	3	4	4	5	5	4	4	4	137	
4	4	4	4	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	152
4	5	4	4	4	4	5	4	5	4	4	4	4	4	5	5	4	5	5	4	4	4	4	4	4	2	3	4	4	2	4	3	129	
3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	4	4	2	2	2	2	2	4	4	2	2	2	2	2	3	3	3	4	4	2	3	2	82	
4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	5	4	4	4	5	3	3	4	5	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	5	128	
3	4	5	4	4	5	4	5	5	5	5	4	4	4	5	4	4	3	4	5	3	4	4	3	3	4	4	2	4	4	1	4	2	123
4	4	4	4	4	5	5	5	4	4	4	3	4	4	4	4	4	5	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	128	
5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	157
4	4	5	5	4	5	5	5	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	5	4	4	4	4	4	3	4	5	135	
3	5	5	4	4	5	4	3	5	5	4	3	2	3	5	3	4	5	4	5	5	5	4	4	3	3	2	2	3	3	3	4	122	
4	5	5	4	4	5	5	2	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5	2	5	5	5	5	2	5	2	5	5	5	2	2	5	137	
4	3	5	4	4	5	5	5	4	4	5	4	4	4	4	5	3	4	3	4	4	5	4	3	3	3	4	5	4	2	4	4	128	
4	3	4	3	3	5	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	3	3	3	4	2	4	4	118	
4	4	5	4	4	4	5	3	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	2	4	4	4	4	2	4	4	4	5	4	2	4	4	122	
5	4	3	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	3	4	4	4	5	3	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4	132	
4	5	5	4	3	4	5	4	4	2	3	4	5	4	3	5	5	4	4	2	3	2	5	3	4	4	5	5	5	3	4	2	124	
4	4	5	5	4	4	4	5	5	3	3	5	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	4	4	4	5	4	5	5	4	4	5	143	
4	4	4	4	4	4	3	2	4	4	2	2	2	3	4	4	4	4	4	4	2	2	2	4	4	4	4	4	4	2	2	2	106	
4	4	4	3	4	4	5	3	4	4	5	3	4	4	5	5	3	4	5	3	5	5	3	3	3	4	4	4	4	2	4	5	126	
5	4	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4	5	5	4	5	4	4	5	4	3	3	4	4	4	4	2	4	4	131	

4	4	2	2	2	3	2	3	3	2	4	4	5	4	2	3	2	4	4	1	1	2	2	3	3	2	2	3	3	2	4	4	91	
4	1	4	1	4	4	1	1	1	4	3	4	3	4	1	1	1	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	63	
4	4	4	5	3	4	3	4	4	4	3	3	3	4	5	5	4	4	3	4	4	3	3	2	4	3	4	1	3	5	116			
4	5	5	4	4	4	5	4	5	3	4	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	3	5	4	5	5	5	4	4	5	145		
1	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4	4	4	4	5	5	4	5	5	4	5	5	5	4	4	4	4	4	4	3	4	5	136	
2	4	2	3	3	4	5	4	5	5	5	4	4	4	5	4	3	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	126
4	4	4	5	3	5	5	3	5	5	5	3	1	5	5	3	4	5	2	4	5	5	5	5	5	5	5	2	2	3	4	5	131	
5	5	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	3	4	5	4	5	5	4	5	5	4	5	4	4	2	4	4	138	
3	4	4	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	147
4	4	3	4	3	5	5	4	5	4	5	4	5	5	4	4	5	5	4	2	4	4	3	5	5	4	4	4	4	3	3	5	132	
4	5	5	4	5	3	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	5	4	2	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	3	2	5	131	
4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	5	4	5	2	4	5	5	4	5	4	5	4	4	4	3	4	1	138	
3	4	5	4	4	5	5	4	5	5	4	4	4	4	5	5	3	5	3	3	5	5	5	4	3	4	3	4	4	3	4	5	133	
5	5	4	5	4	5	4	5	4	4	5	4	3	4	3	5	5	5	2	2	5	4	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	140	
4	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4	5	4	5	4	4	5	4	4	4	4	4	5	5	5	4	5	5	2	4	5	143	
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	124
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	2	4	3	2	4	4	4	2	4	3	4	4	4	2	4	4	116
4	4	5	4	3	4	4	5	5	5	3	4	4	5	4	4	4	5	3	4	3	4	3	3	3	4	4	5	4	3	3	4	126	
5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	2	2	2	5	5	5	4	2	1	4	3	2	4	1	3	2	3	2	2	3	3	113	
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	128
4	5	5	4	2	4	5	5	5	5	5	4	1	1	5	5	5	4	5	4	5	5	4	3	2	3	4	5	5	4	4	5	132	
5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	3	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	5	5	151	
4	4	5	2	4	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	2	4	5	5	4	5	5	5	4	4	4	5	4	5	5	4	5	143	
4	4	5	3	4	5	3	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	5	5	5	4	4	4	4	2	5	5	131	

4	4	5	3	5	5	5	5	5	5	5	4	3	4	5	4	4	4	5	5	5	5	5	3	4	4	4	4	4	5	5	5	142	
4	4	5	4	4	3	5	3	4	4	3	4	5	5	4	4	4	5	5	3	3	3	3	4	3	4	5	5	5	3	3	5	128	
2	4	4	4	4	3	4	5	5	4	3	4	5	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	123	
2	4	4	5	4	5	5	4	5	3	3	4	4	5	1	1	4	5	4	5	5	5	5	2	3	4	4	5	4	3	5	5	127	
4	2	4	4	5	5	4	5	2	2	4	5	4	2	5	5	4	4	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	2	2	4	125	
4	4	4	3	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	5	3	5	4	4	4	2	2	3	4	124	
4	4	5	4	5	4	5	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	5	4	4	5	2	3	3	3	4	3	4	3	5	125
5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	4	5	4	5	4	2	4	4	4	2	5	4	4	4	142
4	4	4	4	4	5	3	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	151
2	3	3	5	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	2	5	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	5	4	5	128
3	3	3	4	4	3	4	4	4	4	3	4	5	5	5	5	5	4	4	2	2	3	4	3	3	4	4	5	5	4	3	3	121	
1	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	131
4	4	5	3	5	5	5	5	5	5	5	4	3	4	5	4	4	4	4	4	5	5	5	3	4	4	4	4	4	4	5	5	5	140
5	4	5	4	4	5	4	5	4	4	5	4	5	5	5	4	5	5	4	5	5	4	4	4	4	4	5	5	1	5	4	4	5	141