

جامعة الجزائر

كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية

معهد علم الاجتماع

أثر الوضعية الاجتماعية للأسرة على التوجه الديني في التربية

دراسة ميدانية لعينة من المدارس القرآنية في ولاية برج بوعريبيج.

رسالة لنيل شهادة الماجستير في علم الاجتماع

تحت إشراف :

الدكتور عبد الغني مغربي

إعداد الطالب :

جغبلو حمزة

2009 - 2008

187

تشكرات

يقول الله تعالى ﴿لئن شكرتم لأزيدنكم﴾

نقدم بالشكر إلى كل من ساعدنا في إنجاز هذه العمل من قريب أو

بعيد وخص بالشكر الأساذ المشرف : الدكتور عبد الغني مغربي

كما نوجه الشكر إلى كافة الأساتذة ، عمال المكتبة ، كما لا ننسى

القائمين على المدارس القرآنية الذين مدوا لنا يد العون و كل الأس

التي أمدتنا بمختلف المعلومات .

كما لا ننسى أن نبث كامل عبارات الشكر والتقدير للأعضاء اللجنته

المناقشته.

حمزة

إهداء

إلى من آمن بالله وصالحا قد عمل

لهى النفس عن هواها وعن الزلل

حمل تعلم الدين الحنيف شمائلًا

أملًا في جنة الخلد فنعم الأمل

إلى أبي وأمي وكل العائلة

إلى خالتي فطيمة وزوجها عبد الرحمان وكل عائلتهما اللذان فتحا لي بينهما طوال الوقت

إلى جميع الأساتذة

إلى جميع الأصدقاء

حمزة

الفصل الأول : المقاربة المنهجية للدراسة .

5	أسباب اختيار الموضوع	-1
6	أهداف الدراسة	-2
7	الإشكالية	-3
8	الفرضيات	-4
9	تحديد المفاهيم	-5
9	الوضعية الاجتماعية	-1-5
10	الأسرة	-2-5
10	التربية	-3-5
11	الاتجاه	-4-5
13	المقاربة النظرية للدراسة	-6
13	نظرية ريمون بودون	-1-6
14	نظرية بورديو و باسرون	-2-6
16	المناهج المتبعة	-7
18	التقنيات المتبعة	-8
20	مجالات الدراسة	-9
20	المجال الزمني	-1-9
20	المجال المكاني	-2-9
21	المجال البشري	-3-9
22	صعوبات الدراسة	-10

الباب النظري

الفصل الثاني : الدراسات السابقة

25	تمهيد:	
26	الدراسات الغربية	-1
26	دراسة باسرون و بورديو	-1-1
27	دراسة ألان جيرارد	-2-1
27	دراسة أندري لوغال	-3-1
28	دراسة عربية	-2
28	دراسة خليل وديع شكور	-1-2
29	دراسات محلية	-3
29	دراسة مدني محمد التوفيق	-1-3

31	دراسة رضا رميلي	-2-3
33	ملخص	

الفصل الثالث : الأسرة.

35	تمهيد	
36	تعريف الأسرة	-1
37	الاهتمام بالدراسة السوسيوولوجية للأسرة	-2
38	في قرن التاسع عشر	-1-2
40	في القرن العشرين	-2-2
41	في الجزائر	-3-2
42	مقومات الأسرة وبنائها الاجتماعي	-3
45	أهم التغيرات الحاصلة على مستوى الأسرة	-4
51	الأسرة الجزائرية وأهم ملامحها	-5
51	حجم الأسرة الجزائرية	-1-5
53	توزيع الأسر بين المناطق الريفية والحضرية	-2-5
54	الخلفية الثقافية وأشكال التدين في الأسرة الجزائرية	-3-5
55	أسر ذات طابع ديني متشدد	-1-3-5
55	الأسرة الممتثلة لتعاليم الدين امثال معتدل مرن	-2-3-5
56	الأسر المتشددة ذات الخيار التقليدي الشكلي أكثر منه حقيقة دينية	-3-3-5
56	الأسر ذات الخيار العلماني	-4-3-5
58	ملخص	

الفصل الرابع : التنشئة الدينية.

60	تمهيد	
61	!!! Š! !!! del!!!! Ž !! Ÿ	-1
62	!!! Š! !!! del!!!! de !	-2
65	!!! Š! !!! del!!!! ز!!! !	-3
66	!!! Š! !!! del!!!! ز!!! !	-4
69	!!!!!! del!!!!	-5
70	!!! Ž!!!! Š! !!! del!!!!!!	-1-5
72	! del!!!!!! Ÿ! !!!! !!!!! Ÿ!!!! ! !	-2-5
73	!!! Ž!!!!!! del!!!!!! !!!! !!! !!	-3-5
76	!!! Ž!!!!!! del!!!!	-6
76	! del!!!!!! !! ž!!!! !!!!!!!	-1-6

77	!!! Š! !! de!!!!!! !! !!! !!! f! ! ! !! !! !!!	-2-6
78	!! ! ! !! !! !!! de!!!!!! ž! ! ! ! ! !! !! !! !!	-3-6
81	! de!!!!!!!!!!!! !! ž! ! ! ! ! !! !! !! !	-7
81	f !!!!!!!!!!!!! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !!	-1-7
82	! ! !! !!!!!! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !!	-2-7
83	!! !!! !! !!! !! !!! de!!!!!!!!!!!! !! !! !!	-3-7
84	!!! !!!!!! !! !! !!! !! !! !! !! !! !!	-4-7
85	!! !!! !! !!! !! !!! !! !!! !! !! !! !! !! !! !!	-5-7
88	! ! !!	

الفصل الخامس : التربية الدينية .

90	تمهيد	
91	!!! !! !!!!!! !! !! !! !!	-1
91	!!!! !!!!!!!!!!!! !! !! Š! !! de!!!!!!!!!!!! !!	-1-1
92	f ! !! !!!!!! !! !! !! !! !! !! !! !! !!	-2-1
93	!! ! ! !! Š! !! !! !!!!!! !! !! !! !! !! !! !!	-3-1
96	!!!!!!! !! !! !!	-2
96	!! ! ! !! ž! !!!!!!!!!!!! !! !! !! !!!!!!!!!!!! !!	-1-2
97	!!!!!!! !! !! !! !! !! !!	-2-2
98	!!!!!!! !! !! !! ž! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !!	-3-2
98	!! ! ! !! ž! !!!!!!!!!!!! !! !! !! de !	-4-2
100	!! ! ! !! ž! !! !!!!!!!!!!!! !! !! !! !!!!!!!!!!!! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !!	-5-2
102	!! !! !! !! !! !! !! !! ž! !!!!!!!!!!!! !!	-6-2
106	!! !!	-3
106	!! !!	-1-3
106	!! !! !! !! ž! !! !!!!!!!!!!!! !!	-2-3
109	!! ! ! !!!!!!!!!!!! !! !! ž! !!!!!!!!!!!! !!	-3-3
110	!!!!!!! !!	-4-3
113	! ! !!	

الفصل السادس : الوضعية الاجتماعية .

115

تمهيد

116	!!!!!! !!! !!!!Ÿ ! !!	-1
116	!!f! deŠ!!!!!! !!! !!!!! !!!!!!!! !!!!!!	-1-1
	!!!!!! !ž! ž! ! !!!Š! !!!!!!!!!! !! !f!!! !!! !!!!!!!!! !! !!Ÿ!	-2-1
119	!1990!Ÿ	
121	!!!! !!f!!! !!! !!! !!!!!!! !!!!!	-3-1
124	!!!! !!!!!!! Ÿ!f!!! !!! !!! !!!!!!! !	-4-1
127	f!!! !!!!!!! ž!!!!!! ! !!	-2
127	!!! de !!!!!ž!!!!!!Ž !! Ÿ	-1-2
130	!!! !!!!!ž!!!!!!	-2-2
133	!!! !!!!!!! !!!Ÿ! !!!!!!!	-3-2
135	! ž!!!!!! !!!!!! !! !!	-4-2
137	! ! !!!Š! !! !!!!!! !!	-5-2
139	!!! deŠ!!!!!! ! !!!!! ž!f!!! !!!!!Š! !!!!!!! !! !! ž!!!!!! !!!!!!!! !!	-6-2
142	ملخص	

الباب الميداني

الفصل السابع : عرض وتحليل البيانات العامة للدراسة الميدانية.

/145 152	- بناء جداول البيانات العامة للدراسة و قراءتها و تحليلها الرسومات البيانية
-------------	---

الفصل الثامن : المعطيات الميدانية للفرضية الأولى .

185/15 4	- بناء وتحليل جداول الفرضية الأولى
-------------	------------------------------------

الفصل التاسع : المعطيات الميدانية للفرضية الثانية.

218/18 7	- بناء وتحليل جداول الفرضية الثانية
-------------	-------------------------------------

النتائج العامة للدراسة

223/22 0	- عرض وتحليل نتائج الفرضية الأولى و الثانية.
-------------	--

224

خاتمة

152	! !!!!! !!!!! !! !!! !! !! ħ!!!	10
153	! ! !!! Š! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ! !! ħ!!!	11
154	!!!! ħ!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ! !! ħ!!!	12
154	!!!! !! ħ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !! ħ!!!	13
155	!! !!!!! !!!!! ! !! ħ! !!!!! !!!!! Ď!!! ħ!!! ! !!!!! !	14
157	!!!! !!!!! !!!!! !! ħ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Ď!!! ħ!!! ! !!!!! !! !!!!!	15
158	!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !! ħ!	16
159	!!!! !! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ħ!!! !! ħ!!!! !!!!! !!!!! !!	17
160	!! !! !!! Š! !!!!! ! !! ħ! !!!!! !!!!! Ď!!! ħ!!! !!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!	18
162	!! ž! !!!!! !ž! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Š! ! !!!!! !!!!! Ď!!!! !!!!! !!!!!	19
163	!!!! !!!!! !!!!! !! ħ! !! ħ! Š! ħ!!!	20

165	!! ž!!! !!!!!! Š!!! ! ǰ! !!!!! !!!!!!! Ÿ!!! ǰ!!! !!!!!!! !!f!!! ! ! !!!!! !!!!!!!	21
168	!! !!! ! !!!!! Š! !!!!! ǰ! !!!!! !!!!!!! Ÿ!!! ǰ!!! ! !!!!! !!! !!!!!!!! ! !	22
170	!!!!!!! !!!!! ǰ! !!!!! ! ! !!!!! !!!!!!! Ÿ!!! ǰ!!!	23
172	!!! ! !!!!! !!!!! !!!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! Š!!! ǰ!!! !!!! !!!!!	24
174	!!! !!!!! !!!!! ! !!!!! Ÿ!!!!!! ž!!! ! ! !!!!! ǰ!!!	25
175	!!! !!!!! !!!!! !!!!! ! !!!!! ! !!!!! Ÿ!!!!!! ! !!!!! ǰ!!!	26
176	! ! !!!!! Š! !!!!! ! !!!!! !!!!! !!!!!!! Ÿ!!! ǰ!!!	27
178	!!!! !!!!! !!!!! ! !!!!! !!!!! !!!!!!! Ÿ!!! ǰ!!! ! !!!!! !	28
180	!!!!!!! !!!!! ! !!!!! !!!!! !!!!!!! Ÿ!!! ǰ!!!	29
182	!!!!!!! !!!!! ! !!!!!!! !! !!!!!!! !! ǰ!!!!!!! !! ǰ!!!	30
184	!!!! !!!!!!!! !!!!! !ca! ǰ!!!	31
185	!! Š! !!!!!!!! !!!!!!!! !ca! !!!!!!! Ÿ!!! ǰ!!! ! ! !!!!!	32

187	!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!Ÿ !!!!! !!!!!!! Ÿ!!!ع!!! !!!!!!!!!!	33
189	!!!! !!!!!!!!!!!!!Ÿ !!!!! !!!!!!! Ÿ!!!ع!!! !!!!!! !!! !!!!!	34
192	! !!!Ÿ!!!! ! !!! !!!!!ع!!!	35
	!! ! !!! !!!!!!! ! !! !!!!! !!!!!!! Ÿ!!!ع!!! !! !!!!!!!Š!!	36
195	! !! !Š!!!! !! !! ! !!!!! !!!!!ع!!!	37
197	!! !!!!! ! !!! !!!!!Ÿ!!!! ! !! !!!!! !!!!!!! Ÿ!!!ع!!! ! !! !Š!!!! !!!!! !!!!! !!	38
200	!!!!!!!! ! ! !!!!! !!!!!Ÿ!!!! ! !! !!!!! !!!!!!! Ÿ!!!ع!!! !!!! !!!!! !!!!! !! ž!!!! !!!!!!!Š!!!! ž	39
202	!! !!!!! ! !!! !!!!!Ÿ!!!! ! !! !!!!! !!!!!!! Ÿ!!!ع!!! !!!!!!	40
204	! deŠ!!!! !! !!! !! !!!!! !!ع!!!!ع!!!	41
205	! Ÿ!!!! !!!!! !! !!!!! !!ع!!!!ع!!!	42
205	!!!! !!!!! !!!!!!! ž!! ž!!!! !!!!! !!!!!!! !!ع!!!	43

206	! !!! !! !!!!!!! ! ! !!!!!!!	44
208	!!!! !! !!! !! !!!!!!! ! ! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ! !!!! !	45
210	!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!! !!!!!!! ! ! !	46
212	!! !! !!! !!! !! !!!!!!! ! ! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! ! !!!!!!! ! ! !!!!!!! ! ! !!!!!!!	47
215	! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!	48

فهرس الأشكال البيانية

رقم الصفحة	عنوان الشكل	رقم الشكل
142	!! !!! de!!!! ž!!!!!! !!!!!!! !!!! de ! !š!!!! !!!!	01
144	!! !!! !!!!!!! !!!! !!!!!!! !!!!!f! !! !!!!! !!!	02
145	دائرة بيانية تبين توزيع الآباء حسب متغير الأصل الجغرافي	03
146	!! !!! !!!!! !!!!!!!! !!!!!f! !! !!!!! !!! !!!	04
147	دائرة بيانية تبين توزيع الأمهات حسب متغير الأصل الجغرافي	05

149	أعمدة بيانية تبين عدد الإخوة الذكور والإناث لأفراد العينة	06
-----	--	----

مقدمة:

تعد الأسرة اليوم بإجماع المفكرين ، أهم مؤسسة على الإطلاق ، بتماسكها تتماسك المجتمعات ، وتبنى أمجاد الأمم وصروح الحضارات ، ولما لها من أهمية على كافة المستويات ، نالت هذه المؤسسة ولا تزال اهتمام المتقدمين والمتأخرين من رجال العلم و الفكر ، ناهيك عما جاءت به مختلف الأديان من نصوص منظمة لها من حيث البناء ومن حيث العلاقات والمعاملات ، وزاد الاهتمام بها في الآونة الأخيرة ، نتيجة إدراك قطعي لموقعها الإستراتيجي في البناء الاجتماعي العام ، باعتبارها لبنة في جدارية المجتمع ، وفي ذات الوقت ، تبلور نظرة عميقة بخطورة التحولات الحاصلة في مختلف المجتمعات بما فيها مجتمعنا ، التي لا تزال تنتشبت بنوع من الطبوع المحافظة و التقليدية ، هذه التحولات التي طالت كافة مجالات الحياة ، والتي فرضتها مقتضيات راهنة ، يصطلح عليها بالتحضر أو الحدائة ، وبمعنى أدق التحول من أنماط كلاسيكية ، إلى أنماط أخرى تجاري المعاصرة مكتفية بشكلها الخارجي البراق ، دون الحقائق المطلقة ، مما أدى إلى تحوير عمل بعض الميكانيزمات الاجتماعية وتعطيل عمل بعضها الآخر، ومن بين هذه الميكانيزمات نجد التربية الأسرية .

فبقدر ما أدى هذا التحضر إلى تحسين في معيشة الأسر وفي تدعيم لوظيفتها التربوية بمؤسسات وأدوات عصرية ، بقدر ما ألفت بثقلها وضغوطها على هذه الأسرة ، خاصة إذا تعلق الأمر بالفقر والتفكك والامية . مما يقلل من فاعليتها في أداء وظائفها بشكل أو بآخر. فإذا كانت بعض الأسر قادرة على الوفاء بمقتضيات العملية التربوية ، فإن بعضها الآخر غير قادرة ، فتلجأ إلى إسناد هذه العملية إلى جهة أخرى ، كنوع من الهروب ولكن إلى الأمام ، ومن بين هذه الجهات نجد المدارس القرآنية ، التي هي وجه جديد للكتاتيب والتعليم الديني ، وبناء على هذا الطرح تكتسي هذه الدراسة أهمية خاصة ، لاسيما في مجتمع كالمجتمع الجزائري ، بحيث أنها تساعد على التوضيح ولو جزئيا ، العلاقة القائمة بين الوضعية الاجتماعية المزرية و الإقبال على التدين بصفة عامة ، والتربية والتعليم الديني بصفة خاصة . ومن أجل تحقيق هذا الهدف تم تناول التربية الدينية في الأسرة على المستوى النظري ، مدعوم بدراسة ميدانية .

تم تقسيم هذا البحث إلى بابين شمل الباب الأول الدراسة النظرية والبيبيوغرافية ، أما الباب الثاني فقد احتوى نتائج الدراسة الميدانية ، وذلك في مجمل فصول عددها تسعة فصول فبالنسبة للاقتراب العام للدراسة ، طرح التساؤل العام للبحث وتم الإجابة عليه في فرضيتين اثنتين ، حددت المفاهيم الأساسية ، واقترحت النظريات المناسبة لفهم وتفسير هذه الظاهرة ، ثم تم تحديد منهجية البحث و أدواته ، وتعيين كل من المجال الجغرافي والبشري بالإضافة إلى المجال الزمان للدراسة ، أما الفصل الثاني فقد تطرق إلى بعض الدراسات السابقة ، الغربية منها والعربية إضافة إلى التطرق إلى بعض الدراسات المحلية .

و كان عنوان الفصل الثالث "الأسرة" والذي تطرقنا فيه إلى ما يلي: بعد تناول التعاريف وأهم الدراسات الكلاسيكية للأسرة ، تم التطرق إلى مقومات الأسرة و أهم التغيرات الحاصلة على مستواها ، كما تم تناول أهم ملامح الأسرة الجزائرية في ثلاث عناوين : أولاها نمط الأسرة حسب المناطق الجغرافية ، ثم بعد ذلك حجم الأسرة ، إضافة إلى الخلفية الثقافية وأشكال التدين في الأسرة الجزائرية .

أما الفصل الرابع كان تحت عنوان : التنشئة الدينية ، فبعد تناول التعاريف و الخصائص و أهم المراحل ، تم التطرق إلى التنشئة الدينية في الإسلام والذي ضم العناصر الآتية : تحديد المفهوم نظرة العلماء إلى التنشئة الدينية ، بالإضافة إلى آدابها وأساليبها و أهميتها . أما بالنسبة إلى التنشئة الدينية في الأسرة ، فقد تم التطرق فيه إلى العناصر الآتية : أهمية التفاعل الأسري في التنشئة الدينية ، العوامل المؤثرة في التنشئة الدينية في الأسرة اتجاهات الأسرة في التنشئة الدينية .

أما عن الفصل الخامس والذي تطرقنا فيه إلى التربية الدينية وقد شمل العناصر التالية : أهم مؤثرات المحيط الخارجي في العملية التربوية بالإضافة إلى الصعوبات التربوية التي تواجه الأسرة . أما عن التربية الدينية فقد تطرقت إلى : الأهمية ، الأهداف والخصائص . بالإضافة إلى تناول المدارس القرآنية كأماكن للتعليم والتربية الدينيتين . ثم بعد ذلك دور التربية الدينية في بناء إنسان متكامل ، وقد تناولنا في التربية الدينية والطفولة : الشعور الديني لدى الطفل ، مراحل النمو الديني في الطفولة ، بعض المفاهيم الدينية في الطفولة المبكرة ، بعض الأساليب المتعلقة بالتربية الدينية .

أما الفصل السادس فقد تطرق إلى محورين رئيسيين هما : الوضعية الاقتصادية بالإضافة إلى الوضعية التعليمية والثقافية ، واللذان يخصان الأسرة الجزائرية ، فبالنسبة للوضعية الاقتصادية فقد شملت العناصر التالية : المراحل التاريخية للاقتصاد الجزائري انعكاسات الواقع الاقتصادي على الواقع الاجتماعي ، ثم بعد ذلك محددات المستوى الاقتصادي للأسرة ، كما تم التطرق إلى علاقة المستوى الاقتصادي بالعملية التربوية . أما عن الوضعية التعليمية والثقافية فقد تطرقت إلى مفاهيم جاءت بها نظرية بوردو، بدءا بتعريف الثقافة ، والثقافة الفرعية ، بنية الاستعدادات المكتسب ، الرأسمال الثقافي ، الحقل الاجتماعي ، وفي محاولة لربط المفاهيم بواقعنا قمنا بوضع العنصر الذي كان تحت عنوان أثر الرأسمال الثقافي على التوجه التربوي في الأسرة الجزائرية .

لتبقى الفصول الموالية لعرض نتائج الدراسة الميدانية ، يأتي في مطلعها الفصل السابع ليعرض خصائص عينة البحث ، يليه الفصل الثامن لمناقشة نتائج الفرضية الأولى ، ثم

مناقشة نتائج الفرضية الثانية في الفصل التاسع ، خلصنا بعد ذلك إلى أهم نتائج التي جاءت بها الدراسة ، وانتهينا إلى

1- أسباب اختيار الموضوع:

كل موضوع يطرح للدراسة إلا وثمة جملة أسباب تدفع نحوه دون غيره ، منها ما هو ذاتي وآخر موضوعي ، وتلافيا للمواضيع المطروقة في العديد من المرات ، نتناول في بحثنا هذا إشكالية قديمة جديدة ، والمتمثلة في العلاقة القائمة بين الوضعية الاجتماعية والتوجيه التربوي .

فبالنسبة للأسباب الذاتية :

لا تزيد عن كوني ميال إلى هذا النوع من المواضيع و الدراسات ، التي تتشابه فيها المعطيات وتغمض فيها الأفكار . التي غالبا ما تكون بؤادر لأزمات اجتماعية وحالات لا مروية ، ولعل ما شدني إلى هذا الموضوع أكثر الوضع الراهن الذي بدا جليا للعيان وبالتحديد اختلاف التوجهات المحددة للعملية التربوية لدى مختلف المؤسسات القائمة على هذه العملية ومن بينها الأسرة على وجه التحديد .

أما عن الأسباب الموضوعية فسنحاول عرضها في النقاط التالية :

- لم يحظى هذا الموضوع بالدراسة من قبل الباحثين في الحقل السوسولوجي على حد اطلاقنا ، سواء أكانت هذه الدراسات نظرية أو ميدانية، في المجتمع الجزائري .
- الانقسام والشرخ الذي كان ولا يزال وهو في توسع دائم، والذي يمس مختلف الثقافات الفرعية المشكلة للهوية الوطنية.
- بالإضافة إلى أن العملية التربوية ما هي إلا إفرازات لتلك الميكانيزمات المحركة للعلاقة الموجودة بين الأسرة ومحيطها الاجتماعي والثقافي. والتي تنعكس لا إراديا في العملية التربوية الموجهة للأبناء وفق تصورات معينة للنجاح الاجتماعي .
- إضافة إلى ما سبق ذكره ، وبالرجوع إلى الدراسات الغربية والتي تم التوصل من خلالها إلى أن نمط التربية هو نتاج اجتماعي، تساهم فيه عوامل اجتماعية وإمكانية توافق هذا الطرح مع المجتمع الجزائري.

2- أهداف الدراسة:

- لكل موضوع بحث أسباب ينطلق منها. وأهداف يحاول الوصول إليها فأما الأسباب فتم التطرق إليها ولو بشكل محتشم ، أما بالنسبة للأهداف فهذا بيانها :
- الكشف عن ماهية الأوضاع الاقتصادية والثقافية المصاحبة للتوجه الديني في التربية.
- البحث في تأثير الوضعية الاجتماعية المزرية على تربية الأبناء سواء أكانت هذه التربية مقصودة أو غير مقصودة.
- الوقوف على العملية التربوية لدى هذه الفئة من الأسر، لاسيما في هذه الفترة التي أعقبت الأزمة الأمنية . ومدى مساهمة الأوضاع المزرية في إعادة إنتاج سيناريوهات تحتوي على أحداث سابقة، مع اختلاف في الزمان و المكان ، وربما اختلاف المنحى الذي تتحوه وطريقة التطبيق .

3- الإشكالية:

يعيش المجتمع الجزائري كغيره من المجتمعات مجموعة من الظواهر، منها الصحية ومنها المعنوية ، والتي تنبثق من خلالها بعض المشاكل التي تتعلق بالتنشئة والتربية والضبط الاجتماعي ، هذا الذي يتم على مستوى مختلف المؤسسات الاجتماعية ، هذه المشاكل هي نتاج التحولات السريعة التي أفرزها التحضر ، والتحول من الأطر الأولية للعلاقات الاجتماعية إلى أطر حديثة.

وبما أن الأسرة واحدة من هذه المؤسسات ، الواقعة في بؤرة هذه التحولات لعدة اعتبارات أهمها أنها المسؤولية الأولى عن العملية التربوية في مختلف المجتمعات ، إذ أنها تلقن القيم والمعايير الثقافية الخاصة بها ، وعليه تنتج وتعيد إنتاج مختلف القواعد الضابطة لسلوك أفرادها ، موضحة بذلك كيفية الاندماج في الجماعات المحيطة بها ، محولة بذلك الفرد من حالته البيولوجية إلى كائن اجتماعي وثقافي ، هذا طبعاً من خلال مراحل التنشئة الاجتماعية التي تقوم بها إلى جانب مختلف مؤسسات التنشئة .

في خضم هذه التحولات ، تعيش هذه المؤسسة مجموعة من الضغوط على أكثر من صعيد ومستوى ، داخليا وخارجيا ، ضغوطات مادية وأخرى ثقافية فكرية ، مع التأكيد على العلاقة التبادلية بين المستويين الداخلي والخارجي ، في إطار هذا الأخذ والرد أصبحت الأسرة محل تساؤل كبير من طرف المهتمين بالعملية التربوي ، يتعلق هذا التساؤل : بقواعد الضبط الاجتماعي العام ، وإمكانية أن تتحكم فيه هذه المؤسسة، في ظل متغيرات الجديدة وظهور مؤسسات تقوم بالعملية التربوية ، لكن على طريقتها ووفق أهدافها الخاصة : كالتلفاز، مقاهي الانترنت ... والتي تحمل في طياتها مضامين تربوية خارجة عن الإطار الثقافي للأسرة والبيئة الاجتماعية التي تنتمي إليها ، مم أدى إلى تحول في الأنماط الاجتماعية بما في ذلك الأنماط التربوية مع ما يتماشى والمتغيرات الجديدة . فإذا كانت التربية التقليدية تقوم على "التلقين" مع إمكانية التحكم في المحيط التربوي ،الذي يكون في غالبية الأحيان محاط بمناخ ضابط للمعايير الثقافية والآداب العامة التي تحافظ بدورها

على النسق الثقافي العام ، في العادة يكون هذا المحيط ذا أنساق اجتماعية وثقافية أولية.

أما التربية الحديثة ونتيجة التحول في الأطر كما أشرنا ، تقوم على "التأهيل والإعداد" المستمرين مما يتطلب من الأسرة وبالأحرى الوالدين قدرة فكرية ومستوى تعليمي يتماشى والمتغيرات الراهنة .

وباختلاف الإمكانيات المادية والفكرية للأسرة ، يكون لكل منها وضع يميزها وأسلوب تربوي خاص بها دون غيرها ، تراه مناسبا لأبنائها في حدود إمكانياتها ، وعلى هذا الأساس جاء تساؤلنا العام كالتالي :

- هل تأثر الوضعية الاجتماعية المزرية على التوجيه التربوي في الأسرة ؟

وعلى إثر هذا التساؤل العام نطرح التساؤلات الفرعية التالية :

- هل تؤدي الوضعية الاقتصادية المزرية إلى توجه ديني في التربية لدى الأسرة؟

- هل يؤدي المستوى التعليمي المنخفض للآباء إلى تربية الأبناء تربية دينية ؟

4- الفرضيات:

4-1- الفرضية الأولى :

- تؤدي الوضعية الاقتصادية المزرية للأسرة إلى توجه ديني في تربية أبنائها.

4-2- الفرضية الثانية :

- يؤدي المستوى التعليمي المنخفض للوالدين إلى توجه ديني في تربية الأبناء.

5- تحديد المفاهيم:

5 1 !!! Š!!! Ÿ!!!!

!!! Š!!! ž!!!!!Š!!!! f!!!!! !!!!! !!!!! !!!!!!
!! !!!!! !!!!! !!!!! Š!!!! !!!!! Š!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Ÿ!!!! Ÿ!!!!
!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!!!!Š!!!! Ÿ!!!! !!!!! !!!!!

!!! ž!Š!!!! Ÿ!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Ÿ!!!! !!!!! !!!!!
!! !!!!! Š!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Ÿ!!!! !!!!!
!!!! !!!!! !!!!! ž! !!!!! !!!!!

!! !!!!! !!!!! Ÿ!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!! !!!!! Š!!!! !!!!! ž!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! !!!!! !!!!! Š!!!!
!!!! !!!!! ž!!!! Š!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! ž!!!!SITUATION!!!! !!!!!
!!!!! !!!!! Ÿ!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Ÿ!Š!!!! Š!!!! !!!!! !!!!! !!!!!

- معيار الرابطة القانونية أو الشرعية بين الرجل والمرأة اللذين هما الزوجين.
- الرابطة البيولوجية و التي هي بين الآباء و الأبناء .

- الرابطة المجالية وهي الاشتراك في مجال معيشي واحد وهو البيت.

- الرابطة الوظيفية و العضوية وهو وجود نوع معين من التعاون والإحساس والشعور المشترك بالهموم. مع العلم أن هذه المعايير نسبية لتحديد مفهوم الأسرة. حيث توجد أسر دون علاقة دموية كما الحال مع التبني كما أن العلاقة القانونية والشرعية بين الزوجين تختلف من مجتمع لآخر. وأيضا من حيث الاتساع والتركيب والمعيشة لذا فالمعايير المذكورة تبقى نسبية وهي اقرب لمجتمعنا⁽²⁾.

5-3- التربية:

لهذا المفهوم تعاريف كثيرة ومتنوعة، تختلف باختلاف الأسس التي استندت إليها والغاية

منها ، إذ يستخدم مصطلح التربية في قاموس التربية ، ليشير إلى جميع انعميات التي يتم بواسطتها تنمية قدرات الشخص ، واتجاهاته ، وأشكال سلوكه الأخرى ، وتنمية القيم الايجابية التي يؤكد عليها المجتمع الذي ينتمي إليه.

فبالنسبة لدوركايم وأثناء تناوله لهذا المفهوم في دراسته الشهيرة "التربية وعلم الاجتماع" يعرفه على أنه : "عملية تهذيب وترويض لطبيعة الإنسان الحيوانية، وإثارة الطبيعة الاجتماعية الكامنة في الإنسان لتحل محلها وهي بذلك تكيف الأفراد مع ظروف المجتمع الذي يعيشون فيه أي مع البيئة التي يعيشون فيها"⁽³⁾.

لذلك يؤكد على أن التربية لا تسعى إلى تحقيق الإنسان على نحو ما حددته الطبيعة بل الإنسان على نحو ما يراه المجتمع.

² - محمد (بومخلوف) وآخرون. واقع الأسرة الجزائرية والتحديات التربوية في الوسط الحضري القطبية المستحيلة. الطبعة الأولى، دار الملكية للطباعة والنشر. الجزائر 2008. ص ص 19- 20 .

³- Durkheim (Imile). Education et sociology, Quadrig. PUF. Paris. 1989. p 18.

فالتربية عملية هادفة على حد تعبير دوركايم، تسعى لتكوين الجانب الاجتماعي والثقافي للإنسان. وهذا بتغليب الفطرة على الغريزة والتهديب وفق ما يقتضيه المجتمع وثقافته باكتساب المهارات المطلوبة اجتماعيا عن طريق إنماء وتنمية الشخصية.

والتربية في بعدها الثقافي، عملية اجتماعية تعني بتطبع الفرد على مستوى معين من الخلق والسلوك، وتكسيهم المهارات في مختلف الفنون والخبرات العلمية، لذا هي تختلف من مجتمع لآخر تبعا للظروف الخاصة بكل مجتمع، أما من الناحية العملية فهي موقف تفاعلي بين المربي والمتلقي، حيث يكون العطاء من المربي ويكون التأثير والانفعال من المتلقي الذي يؤثر على العملية التفاعلية تعديلا وتطويرا وفق الاستعدادات الوراثية والمتغيرات الاجتماعية.

4-5- الاتجاه:

لغة: من الفعل "تواجه" ووجهة أو وجهة، أي خط سير صوب مكان مقصود وهو موضعا لاتجاه.

لقد تطرق بعض المفكرين إلى هذا المفهوم إذ نجد :

بوجاردس : الذي يرى بأن العلاقة وثيقة بين الاتجاه والقيم، حيث يتولّى هذا الصند أن

كل اتجاه مصحوب بقيمّة وأن الاتجاه والقيّمّة وجهان لعملة واحدة، ولا معنى لأحدهما دون الآخر. فحياة الإنسان الحقّة خاضعة لتوجهات وقيم⁽⁴⁾.

وأول المحاولات لمعرفة الاتجاهات الوالدين في عملية التنشئة الاجتماعية هو ما قام به بادوين وزملاؤه سنة 1945 عندما درسوا العلاقة بين (30) متغير من متغيرات المعاملة الوالدية على عينة تتكون من 124 أسرة. وتبين أن هناك ثلاث اتجاهات والدية في التنشئة الاجتماعية وهي: الديمقراطية. التقبل. التذليل⁽⁵⁾.

⁽⁴⁾- محمد الطاهر (بوشلوش) : التحولات الاجتماعية والاقتصادية وأثرها على القيم في المجتمع الجزائري. (1967-1999). دراسة ميدانية تحليلية لعينة من شباب الجامعة. الطبعة 1. دار بن مرابط للطباعة والنشر. الجزائر. 2008. ص37.

⁽⁵⁾- مصباح (عامر) . التنشئة الاجتماعية والسلوك الانحرافي لتلاميذ المدارس الثانوية. الطبعة 1. دار الأمة للطباعة والنشر والتوزيع. الجزائر. 2003. ص93.

وعندما نتحدث عن مفهوم الاتجاه في التربية ، فإننا لا نتحدث عن مفهوم الاتجاه النفسي. وإنما نتحدث عن نمط في عملية التربية ، وقد أشار مصباح عامر على أنه: "أسلوب أبوي كما يدركه الأبناء في نقل القيم والعادات والنماذج السلوكية والمفاهيم الاجتماعية إيزاء قضية معينة والخبرات والمهارات الاجتماعية للأبناء من أجل تشكيل اجتماعي مقصود أو غير مقصود.

وانطلاقاً مما تمّ الإشارة إليه يمكننا تحديد مفهوم الاتجاه في هذه الدراسة على أنه "الطريقة المبنية على أسس الوضع القائم، ونحوها نحو الغاية المنشودة والرابط بينهما عملية تفاعل ذات طابع تراكمي تخضع لمتغيرات".

6- المقاربة النظرية:

تعد التربية بمعناها الواسع إحدى أهم وظائف الأسرة ، التي تمنح الفرد بموجبها العناصر الثقافية الخاصة بالوسط الاجتماعي الذي تنتمي إليه، فتكون بذلك من أهم الركائز التي تبنى عليها الشخصية ، فهي تهدف إلى تلقين الفرد مختلف القيم والمعايير ومفاهيم المجتمع الذي يعيش فيه و ينتمي إليه ، فبفضلها يشعر الفرد بالانتماء إلى الوسط الاجتماعي، فيكون كجزء من طبيعته فلا يحس بسيطرة الوسط عليه.

إلا أن عملية التربية في العلوم الاجتماعية والتنشئة الاجتماعية بوجه خاص، تخضع في جملتها إلى مجموع شروط اجتماعية، التي تتمتع بها الأسرة، وهذا ما يجعل التربية بشكل عام تختلف من أسرة إلى أخرى، حسب مميزاتها الاجتماعية والاقتصادية ومحدداتها الثقافية وتصوراتها لما ترغب فيه .

لذا نتناول الموضوع في إطار عملية التنشئة الاجتماعية و التربية بوجه عام ،وتحديدا من حيث تأثرها بالعامل الاقتصادي المادي ،و التعليمي الثقافي لدي الأسرة، باعتبار أن الفرد هو صورة العوامل الاقتصادية والثقافية التي ينتمي إليها ،وعليه فاقترابنا النظري في ظل التربية المبكرة والتنشئة قد تمّ التطرق إليه من جانبين مختلفين وفي نفس الوقت متفاعلين، هذين الجانبان هما تأثير العامل الاقتصادي وتأثير العامل الثقافي على التوجه التربوي قبل سن التمدرس باعتبار أن هذين العاملين يشكلان "وضعا اجتماعيا"، مع العلم أن هذا الاقتراب يخص مجتمعا غير مجتمعنا وثقافة غير ثقافتنا فالقصد من هذا كله هو محاولة استعماله كمنظار أو أداة لقراءة الواقع الاجتماعي، ويتمثل هذا الاقتراب في نظرية كل من ريمون بودون. R.Boudon. في تأثير العامل الاقتصادي على المجتمع ونظرية "بورديو و باسرون" Bourdieu et Basseron في تأثير العامل الثقافي.

1-6- نظرية ريمون بودون R.Boudon :

تنطلق هذه النظرية من الفرد كوحدة أساسية بحكم المجتمع الذي نشأ فيه، ذلك أن الأفراد عند اتخاذهم لقرارات، يحاولون أن تكون قراراتهم أكثر معقولة بالنسبة للامتيازات الاجتماعية لموقف معين. والتي تدرس في علاقتها بالمركز الاجتماعي للأسرة. لذا يعتبر بودون اللامساوات المدرسية والتعليمية ما هي إلا لامساوات اقتصادية بحتة وعموما فالأفراد يختارون السلوك الذي يبدوا لهم أكثر فائدة في حدود إمكانياتهم المادية ومن هنا فإن النوعية التربوية ما هي إلا انعكاس لوضعية اجتماعية ومستوى اقتصادي الذي ينتمي إليه الفرد ،ومن ثم فالأسرة التي ينتمي إليها. لذا يقول بودون: «أن للأسر الميل إلى فرض مستوى طموح تعليمي على الطفل ، محدد من طرف وضعها الاجتماعي والاقتصادي».(6)

2-6- نظرية بورديو و باسرون Bourdieu et Basseron :

ينطلق الاثنين في نظريتهما من الثقافة المدرسية وعلاقتها بالثقافة الأخرى، لدى مختلف الفئات الاجتماعية في المجتمع ، وحسب رأيهما فإن الثقافة المدرسة ليست بالثقافة

6) -Boudon (Raymond). *L'inégalité des chances*. La mobilité social dans les société industrielles. Colline. Paris .1973. p54.

الأصلية لأي من الطبقات الاجتماعية، وإنما هي امتداد للثقافة الخاصة بالطبقة البورجوازية وأبعد ما تكون من الثقافة الشعبية. وبهذا هما يؤكدان على أن الأسرة تقوم بتلقين أبنائها بطريقة مباشرة أو غير مباشرة نوعا خاصا من الرأسمال الثقافي، الذي يشكل بنية الاستعدادات المكتسبة التي تؤهل الفرد وتيسر له الارتقاء الاجتماعي، بفضل العوامل الثقافية والاجتماعية الخاصة بمحيطه، ووسطه الأسري الذي نشأ فيه، وهذا ما جاء تحت عنوان "الورثة" (Les héritier) والذي بينا فيه تأثير الانتماء الاجتماعي والثقافي على عملية التحصيل الدراسي في فرنسا. وهذا العمل كشف وبوضوح العلاقة العميقة القائمة بين النظام التعليمي والنظام الاجتماعي.⁽⁷⁾

وعليه فإن التراث الثقافي والمستوى الفكري والعلمي للوالدين هو السبب في اللامساوات الأولية القائمة بين الأسر، والذي ينعكس في التوجه التربوي ونوعيته لأبنائها، إذ يقول بورديو "أن الامتيازات والأسبقية الثقافية هي قاعدة وأساس عدم التساوي الدراسي وما نراه لدى الطبقات المتوسطة والعليا هو استعمالهم الرئيسي لنظام تعليمي ومدرسي، وما يتسبب في

نجاحهم هو تشابه المواهب الطبيعية والشخصية مع هذا النظام".⁽⁸⁾

بمعنى عام المعايير المعرفية والثقافية التي تميز الأسرة شكلا ومضمونا ماهي إلا انعكاس للوضع الثقافية التي يعيشها، وبما أن أفراد الأسرة متعودون عليها في اكتسابهم الثقافي في الوسط الأسري. وعليه تسمح هذه الوضعية بإعادة إنتاج نفسها باستمرار عن طريق التعلم.

7 - علي (أسعد وطفة) : علم الاجتماع التربوي. منشورات جامعة دمشق. سوريا. 1993. ص23.

¹- Bourdieu (pierre): Les Héritiers. les éducation et la culture. Edison de minneit. 6 édition .paris 1966 .p27

7- منهج الدراسة:

المنهج هو عمود البحث العلمي والذي لا يستوي دونه، فهو الذي يجعل مسار البحث في طريق واضح غير متشعب مما يضمن له النجاح في الوصول إلى النتائج المرجوة، فيعرفه موريس أنجرس على أنه : "عبارة عن مجموع العمليات والخطوات التي يتبعها الباحث بغية تحقيق بحثه"⁽⁹⁾ واعتمدنا في هذه الدراسة المنهج الكمي الكيفي ، فهو كمي كونه اعتمد الأرقام والإحصاءات في جمع المعلومات، إذ يساعد في التعبير على الظواهر والعلاقات الموجودة بينها كميًا ، خاصة عندما يتعلق الأمر بتطبيق تقنية الاستمارة التي نعمل من خلالها على ترتيب المعطيات ترتيبًا عدديًا أو تقديريًا " أقل ، أكثر، ... " كذلك هو ، "كيفي" من خلال وصف و تحليل ومقارنة المعطيات و إقامة العلاقات السببية بين مختلف متغيراتها في شكل جداول ارتباطية بين المتغيرات المستقلة وأخرى تابعة.

أما بالنسبة لنوع البحث: فتحدد أنواع البحوث تبعًا للمستوى العلمي الذي تم تحقيقه في الميدان المعني والأهداف المسطرة للبحث ، وبناءً عليه فإن هذا البحث هو من النوع "الوصفي" ، يتم التركيز فيه على كشف وضعية الأسرة الاجتماعية وأثر هذه الوضعية على

(9) - موريس (أنجرس) : منهجية البحث العلمي في العلوم الإنسانية تدريبات عملية. ترجمة : بوزيد صحراوي ، كمال بوشرف ، سعيد سبعون تحت إشراف : مصطفى ماضي ، دار القصة للطباعة والنشر والتوزيع . حيدرة الجزائر 2004. ص58.

التوجيه التربوي، وهذا بتشخيص وتحليل الأسباب فالوصف . كما تعرفه مادلين غراويتز هو : "مجموع الإجراءات التي تتكامل بوصف الظاهرة أو الموضوع ، اعتمادا على مجموع الحقائق والمعلومات والبيانات والتصنيفات ومعالجتها وهذا لاستخلاص الدلالة وصولا إلى النتائج أو التعليمات على الظاهرة أو الموضوع محل الدراسة"⁽¹⁰⁾.

وفقا لنوع البحث وأهدافه ، ونظرا لسعة المجال الجغرافي، مع عدم توفر العدد المرجعي لمجتمع البحث، اعتمدنا عينة مسحية ، محاولين مراعاة التمثيل قدر المستطاع ، وذلك أثناء إعداد الإجراءات المنهجية للدراسة الميدانية. فتم توزيع الاستمارات على الأسر من خلال أبنائهم الذين يرتادون المدارس القرآنية سواء التابعة للمساجد أو التابعة للجمعيات. والمسح

الاجتماعي هو أسلوب كمي يعتمد التحليل الإحصائي للبيانات الكمية التي يتم الحصول عليها بالاستمارة التي استعنا بها في هذا البحث كأداة لجمع البيانات.

عينة البحث: اعتمدنا في البحث على "المعاينة الاحتمالية"، وهي نوع من هذه المعاينات يكون فيها احتمال الانتقاء معروفا بالنسبة لكل عنصر من العناصر مجتمع البحث والذي يسمح بتقديرية درجة تمثيل العينة.⁽¹¹⁾

أما بالنسبة لنوع العينة فهي: "عينة عشوائية بسيطة" ثم أخذ هذه العينة عن طريق السحب بالصدفة من بين مجموع عناصر مجتمع البحث.⁽¹²⁾

ونوع السحب هو "سحب منتظم" باعتباره إجراء احتمالي للمعاينة نختار بواسطته وفي مدى منتظم عينة البحث.⁽³⁾

¹⁰ - مادلين (غراويتز) : مناهج العلوم الاجتماعية . الكتاب الأول . ترجمة : سلم عمار بيروت. لبنان 1993. ص303..

¹ - موريس (أنجرس) المرجع السابق. ص308

² - موريس (أنجرس) المرجع السابق. ص301

³ - موريس (أنجرس) المرجع السابق. ص304

حجم العينة : في دراستنا هذه يتعذر علينا معرفة العدد الحقيقي لمجتمع الدراسة (على مستوى الولاية). وهذا لعدم توفر قوائم رسمية بالإضافة إلى أسباب مادية ، ناهيك عن عامل الوقت، لذا تم استخراج عينة هذه الدراسة وفقا للخطوات التالية :

قمنا بتقسيم ولاية برج بوعريريج حسب التقسيم الإداري. إذ أنها تحتوي عشر (10) دوائر تم اختيار خمسة (5) منها اختيارا عشوائيا مقصودا وهي برج بوعريريج، برج زمورة، برج الغدير، مجانة والحمامية. وهذا لكثرة المدارس الدينية والزوايا في هذه المناطق .

تم تعيين المدارس القرآنية التابعة إليها، وتم مسح البعض من هذه المدارس مسحا شاملا إذ اضطررنا إلى جرد أسماء المتدرسين والمتدرسات وفق الترتيب الأبجدي للحروف وتم اختيار الرقم الزوجي في كل قائمة أي 2، 4، 6، 8، ... وهكذا إلى نهاية القائمة. وقد تم من خلال ذلك توزيع 200 استمارة

8- تقنية الدراسة:

الاستمارة: تعد هذه التقنية الأنسب للتماشي مع المنهج المتبع، وهذا لاعتبارها وسيلة رئيسية للاتصال بين الباحثين والمبحوثين، والتي تحتوي على مجموعة من الأسئلة تخص المشاكل التي يراد من الباحث معالجتها.⁽¹³⁾

فمن مميزات هذه التقنية أنها تسمح بجمع كثير من المعلومات حول آراء المبحوثين في فترة زمنية قصيرة مقارنة بباقي التقنيات، حيث تؤثر هذه المعلومات على العلاقات الكامنة خلف الظواهر المختلفة المتعلقة بموضوع البحث ويبدو لنا أن الاستمارة هي الأداة الأكثر تلاؤما في هذه الدراسة لجمع المعطيات. والتي من شأنها أن تساعد على تفسير وإيجاد الأسباب للظواهر الملاحظة. ويكون هذا كله بمراعاة مجتمع البحث الذي ستوجه إليه هذه الاستمارة، لقد حاولنا قدر المستطاع أن نتقيد بالخصائص المميزة للاستمارة، إذ عمدنا إلى إنشاء استمارة بحث أولية قمنا بتوزيع خمسة عشر (15) منها عشوائيا على مجتمع البحث. بغرض

¹³) - Gravitz (Madeleine) : Méthodes des sciences sociales, éd : dolez 5^{eme} édition. 1981. P732

معرفة مدى إيفائها بالغرض المتوخى منها إذ بدا لنا بعض الخلل في ترتيب الأسئلة فقمنا بعملية التعديل مع تبسيط اللغوي لبعض الأسئلة، لتتماشى هذه الاستمارة والغرض الذي وضعت لأجله.

وقد تضمنت هذه الاستمارة 38 سؤالاً معظمها مغلق وما كان مفتوحاً منها لأجل التعليل وتقويم البديل من قبل المبحوثين وكانت أسئلة الاستمارة موزعة على ثلاث محاور أساسية:

- أولها : البيانات العامة.

- المحور الثاني: فقد تضمن الفرضية الأولى التي قسمت إلى ثلاث أبعاد وهي: الدخل، نوع السكن وتجهيزاته، المنطقة السكنية.

- المحور الثالث: وتضمن الفرضية الثانية والتي قسمت بدورها هي الأخرى إلى ثلاث أبعاد وهي: المستوى التعليمي، نوع الثقافة، بالإضافة إلى الحرص فيما يخص القيم الأخلاقية المتعلقة بتربية الأبناء.

9- مجالات الدراسة :

9-1- المجال الزمني للدراسة :

انطلقت الدراسة النظرية بداية من الإطلاع على التراث النظري المتعلق بموضوع الدراسة منذ البدايات الأولى لتحضير المشروع التمهيدي ، و قد تمّ تبني العنوان التالي :
الوضعية الاجتماعية للأسرة و علاقتها بتدين أفرادها . و نظرا لاتساع الموضوع و عدم قدرتنا على الإلمام به خاصة فيما يتعلق بعامل الزمن . تمّ التطرق إلى جانب من جوانب الحياة الدينية و الذي لا يقل أهمية عن الموضوع العام و المتمثل في التربية الدينية تحت عنوان : " أثر الوضعية الاجتماعية للأسرة على التوجه الديني في التربية " .

أما فيما يخص الجانب الميداني لهذه الدراسة فقد تمّ توزيع الاستمارات النهائية ابتداء من يوم 2009/03/4 إلى غاية 2009/06/19 ليتم استرجاعها خلال الأيام الموالية لتوزيعها . و ذلك بمساعدة القائمين على هذه المدارس ، سواء التابعة للمساجد أو الجمعيات الخيرية .

9-2- المجال المكاني :

لقد تمّ إجراء الدراسة الميدانية في ولاية برج بوعريريج ، التي انبثقت كولاية إثر التقسيم الإداري لسنة 1984 تحت رقم 34 . تنتمي بحكم موقعها الجغرافي إلى إقليم شرق الجزائر باعتبارها بوابة الشرق ، تقع على الطريق الوطني رقم : 05 ، تحدها شرقا ولاية سطيف وغربا ولاية بويرة ، و من الجنوب ولاية مسيلة و من الشمال ولاية بجاية . تبلغ مساحتها حوالي 392042 كلم ، تضمّ 10 دوائر و 34 بلدية .

و قد تمّ اختيار مناطق الدراسة و هي الدوائر التالية : برج بوعريريج ، برج زمورة ، برج الغدير ، مجانة ، الحمادية وهذا لعدة اعتبارات أهمها :
- كونها الأقرب إلى عاصمة الولاية و من ثمّ يسهل التنقل .
- و كذلك لأنها تحتوي أكبر عدد من المساجد و المدارس القرآنية و الزوايا .

- تعد كذلك من أكثر المناطق كثافة و عددا ، ممّ يوفر خليطا اجتماعيا و ثقافيا الذي يوفر بدوره وضعيات مختلفة تجعلها الأنسب لإجراء البحث ، و قد تمّ أخذ العينة وفق الجدول التالي :

جدول رقم 01 : يمثل توزيع أفراد العينة (الأسر) حسب المناطق السكنية .

الدائرة	العدد	%
برج بوعريريج	39	22.54
برج زمورة	42	24.28
مجانة	35	20.23
برج الغدير	21	12.26
الحمادية	36	20.81
المجموع	173	%100

حيث تمّ توزيع الاستمارات على بعض هذه المدارس التي أبدا القائمون عليها تعاوننا نذكر من بينها المدرسة القرآنية لمسجد علي بن أبي طالب في دائرة برج بوعريريج ، المدرسة القرآنية للمسجد العتيق بمجانة ، المدرسة القرآنية التابعة لجمعية الإرشاد و الإصلاح التابعة لدائرة برج الغدير .

3-9- المجال البشري :

لقد حددت هذه الدراسة بمجال بشري متمثل في طلبة المدارس القرآنية الذين لم يبلغوا سن التمدرس حيث تم توزيع الاستمارات على عينة شملت مئتي (200) متمدرس على المناطق المذكورة سلفا ، مع العلم أنه تمّ إلغاء 27 استمارة للأسباب التالية :

- الإجابة باستهزاء من أول سؤال إلى آخر سؤال . و لم تسترجع 16 استمارة و بالتالي بلغت الاستمارات المستلمة 173 استمارة .

10- صعوبات الدراسة :

كل بحث تعترضه عقبات كؤود ومسالك وعرة ، قد تؤدي به إلى التنازل عنه كموضوع بالأساس ، أو قد تلقى عينة البحث أو فرضية من فرضيات البحث تحويرا أو تبديلا ، هذا بالنسبة إلى المسالك . أما بالنسبة للوقت فذلك أيضا من الأمور التي يحسب لها ألف حساب ، ضيقا واتساعا ، سرعة في الانجاز أو تسارعا يفقد التوازن في الوصول إلى لب المواضيع . وانطلاقا من هذا يمكننا تلخيص الصعوبات في بضع نقاط هي :

- صعوبات في جمع المعطيات العلمية سواء النظرية أو الميدانية .
- ندرة الكتب المتخصصة والتي تكون مفقودة في كثير من المكتبات مما يجعلنا ننتظر طويلا للحصول عليها

- تضييع الكثير من الوقت في استرجاع الاستثمارات خاصة مع رفض بعض الأولياء الإجابة على هذه الاستثمارات وعليه استنز

تمهيد :

من البديهي أن كل الدراسات التي تجرى في ميدان البحث العلمي لا تنطلق من عدم بل تعتمد على جذور وخلفيات نظرية وعملية يتخذ منها الباحث نقطة بداية وقاعدة أساسية لإنجاز بحثه. فمن مميزات العلم أنه تراكمي. ومنه يتضح ضرورة اعتماد الباحثين على أرضية وبناء على هذا نعتمد في بحثنا هذا الدراسات التالية:

1- الدراسات الغربية:

1-1- دراسة بيار بورديو وباسورن et Purae Bourdieu Jean eland passeron (14)

وهي دراسة مهمة والتي كانت تحت عنوان "معاودة الإنتاج" أجريت هذه الدراسة حول التعليم في فرنسا، تطرق فيها الباحثان إلى قضايا التواصل التربوي من خلال الثقافة الاجتماعية والانتماء الطبقي، وفي هذا المجال ينطلق بورديو وزميله إلى الثقافة المدرسية وعلاقتها

بالثقافات الفرعية الخاصة بالفئات الاجتماعية المختلفة في المجتمع. فحسب رأيهما فالثقافة المدرسية ليست بالثقافة الأم لأي من الطبقات الاجتماعية المختلفة في المجتمع، وإنما هي أقرب ما تكون إلى الثقافة الخاصة بالطبقات البرجوازية وأبعد ما تكون من الثقافة الشعبية وبهذا يؤكد أن الأسرة تقوم بطريقة مباشرة أو غير مباشرة بنقل نوع من الرأسمال الثقافي للأبناء. والذي له علاقة بتطوير المهارات اللغوية الملائمة لتسهيل عملية التواصل التربوي كعامل مهم في التحصيل الدراسي. و قد انطلقت هذه الدراسات من الفرضيات التالية:

¹⁴) - Bourdieu (Pierre) et passeront (jean Claude): Le reproduction, édition mimt. Paris 1980.

- النجاح الدراسي يكون حسب المستوى التعليمي للأبوين.

- النجاح المدرسي يكون حسب دخل الوالدين.

بنمو الطفل في وسط لم يعرف فيه الوالدين الدراسة ، يكون هذا الطفل معوق بالنسبة لأقرانه والأقسام التي يكون فيها تلاميذ نجباء، تكون فيها نسب نجاح أكثر ممّ نجده في الأقسام التي فيها تلاميذ ضعفاء، والأقسام التي يوجد فيها التلاميذ بعدد اكبر تكون نسبة الرسوب فيها أكبر من الأقسام التي يكون فيها عدد قليل من الطلبة، والنتيجة التي توصلنا إليها هي :

- استثمار الرأسمال الثقافي في النظام التربوي التعليمي يكون بسهولة من قبل فئات دون أخرى وبالتالي يستثمر تلامذة من أصول برجوازية ووضعهم مم يتيح لهم فرص أكثر للنجاح في الدراسة.

وعلى هذا فإن التراث الثقافي يتخالف مع الانتماء الطبقي وهو السبب في اللامساوات الأولية القائمة بين الأفراد عند الاختبار المدرسي وبما أن الثقافة المدرسية الرأسمالية تقوم على الإلحاح على التعبير اللغوي واللفظي والإنشائي دون مراعات الأنماط المعروفة فإن مجمل المعايير التي تميز الثقافة المدرسية شكلا ومضمونا. كالذوق والأسلوب والجمال في صالح الفئات البرجوازية المثقفة ، وبالتالي فهي تسمح بأن تعيد نفسها باستمرار عن طريق التعليم ومن هنا يفسر كل من بورديو وباسرون نظرية المواهب والقدرات بأنها تمويه لواقع آخر.

1-2- دراسة ألان جيرارد: Alain Girard في كتابه La réussite sociale⁽¹⁵⁾

تطرق في هذه الدراسة إلى النجاح الاجتماعي والمستقبل الدراسي للأبناء في علاقته بالتطورات والرصيد الثقافي للأباء والذي يحدد بالضرورة رصيد الأبناء المدرسي وبعبارة أخرى كلما كان المستوى الثقافي للأسرة عالي كلما كان احتمال نجاح الأبناء في دراستهم مؤكداً. أي أن الأبناء المتفوقين يتوجهون إلى مستقبل دراسي واجتماعي بطريقة ايجابية وهذا ليس لأنهم يتحصلون على نتائج أكثر ايجابية وإنما هناك عملية تواصل لأن إرادتهم وطموحهم تستمد من آبائهم الذين ينتمون إلى الأوساط الثقافية المختلفة.

1-3- أندري لوغال: التي كانت تحت عنوان "التخلف المدرسي".⁽¹⁶⁾

¹⁵⁾ - Alain (Girard) : la réussite sociale, P.U.F , Paris 1971

تتناول هذه الدراسة إضافة إلى بعض العوامل الذاتية العوامل المادية التي لها الأثر المباشر على دراسة الطفل إذ تعرضت إلى أهم الصعوبات ذات الأصل الاجتماعي والتي تساعد الطفل على التكيف المدرسي. فهي من بين العقبات الأكثر تأثيراً والواقع أن هذه العقبات هي مزيج من العقبة الموضوعية ذات قيمة اجتماعية، والسلوك الطبيعي يستند إلى قاعدة من الفعاليات الوراثية الضعيفة، والفعاليات القوية هي وحدها القادرة على محاولة تجاوز العقبات الاجتماعية والاقتصادية وقد توصل إلى النتائج التالية:

- أن الذكاء هو إحدى الفروق الفاصلة بين التلاميذ ، حيث تطرح مشكلة القدرة على استيعاب الدروس وفق القدرة الذاتية للذكاء كما أنه أكد على وجود فروق في الذكاء لدى التلميذ الواحد في مختلف مواد الدراسة كالرياضيات والأدب.

- للعوامل الاجتماعية والعائلية أثر على التخلف الدراسي، إذ أن هناك علاقة بين الأسرة والمدرسة، بحيث أن الطفل لا بد أن يجد في أسرته العامل الاجتماعي والاقتصادي الملائم والمشجع للدراسة فهي التي تولد لديه دافع النجاح وهذا لأن الطفل حساس جداً وقد يتعرض للإحباطات النفسية والناجمة عن عدم كفاءة الواقع الاجتماعي حيث يقول: "أن مدخول الأسرة له دور كبير وأساسي في عملية التخلف المدرسي لأنه مرتبط مباشرة بتلبية حاجيات الطفل المدرسية وحتى الحاجات الضرورية الأخرى".

- تصرف المعلمين مع التلاميذ خاصة اتجاه سلوكيات الأطفال العدوانية وكيفية التعامل معهم.

- إضافة إلى الجو المدرسي والمتمثل في تصرف المعلمين سواء مع التلاميذ ذوي السلوك العدواني نتيجة للرواسب الاجتماعية وكيفية التعامل معهم، أو التصرف نتيجة التمييز والتفرقة بين التلاميذ من حيث الانتماء الطبقي (الطبقات الاجتماعية). إلى جانب ضعف المعلمين في استعمال أدوات الفهم والتصحيح والاستنباط والتبسيط نتيجة ضعف تكوينهم .

وعندما تتراكم هذه العوامل وتتضاعف يكون من السهل أن يتولد لدى الطفل شعور بالنقص وحتى التمرد الناتج عن شروط الحياة، وعندما يكون لدى التلميذ هذه العقدة الكامنة والمحركة تتولد صعوبات مدرسية يصعب تجاوزها ، إذ أن التلميذ يرفض في أغلب الأحيان بذل جهد

¹⁶ (- أندري (لوغال) : التخلف المدرسي. ترجمة : أيمن الأعسر إمام. منشورات عويدات، لبنان 1983.

وتبدو له متطلبات المدرسية غامضة كأنها اختبار شخصي يؤكد الاختبار المدرسي الذي تعانيه أسرته التي ينتمي إليها.

2- دراسات عربية:

2-1- دراسة خليل وديع شكور: تحت عنوان: "تأثير الأصل في مستقبل أبناءهم على صعيد التوجيه المدرسي والمهني".⁽¹⁷⁾

تطرقت إشكالية هذه الدراسة إلى العوامل المؤثرة في سلوك الإنسان والدافعة له في كل ما يختار وفي كل ما يتوجه ويهدف إليه وبالأخص إظهار ما للأسرة من تأثير فعال في حياة الولد وفي تقرير مستقبله السلبي كان أو الايجابي، وإبراز أهم العوامل المؤثرة في عملية التوجيه على الصعيد الدراسي والمهني، حيث انطلقت الدراسة من فرضية عامة وأربعة أخرى جزئية:

الفرضية العامة: أن الاختلاف في المستوى الطموح ناتج عن نوع إثارة الأهل لأبنائهم منذ الصغر واختلافها على صعيد التوجيه المهني والدراسي، فالإثارة مشجعة تحفز الطموح وتنشطه بينما الإثارة المحبطة تقرض الطموح و تجعله متخلفا .

الفرضيات الجزئية: وتناولت ما يلي:

- عامل الجنس ومكان الإقامة ومركز الولد في أسرته.

- المستوى الاقتصادي والاجتماعي.

- المستوى الثقافي للأب والأم معا.

- عمل الأب وتأثير الأم العاملة ، وتأثير وفاة الأب .

وقد توصلت هذه الدراسة إلى النتائج التالية:

- أن الإثارة تبدأ منذ الصغر بتحبيبه فيما يراه إيجابي ونبذ ما يراه سلبيًا، وتؤكد كذلك أن هذا التوجيه يرتبط ارتباطًا وثيقًا بالعائلة وبما هي عليه من مستوى ثقافي، ومن وضع اقتصادي

¹⁷ - خليل (وديع شكور) : تأثير الأهل في مستقبل أبناءهم على صعيد التوجيه المدرسي والمهني . طبعة 1. مؤسسة المعارف للطباعة و النشر و التوزيع. لبنان 1997.

يشمل الدخل الفردي وحالة المنزل إلى جانب العامل الرئيسي وهو عامل الجنس والمركز في الأسرة.

3- في الجزائر:

3-1- دراسة مدني محمد التوفيق: تحت عنوان: "اختيار الفرع في جامعة الجزائر وتماتلات الطلبة اتجاه دراستهم" (18)

حيث انطلقت هذه الدراسة من إشكالية مفادها أن هناك اختلاف في استراتيجيات الفاعلين الاجتماعيين في تعاملهم مع مؤسسة التعليم العالي، وهذا يفرض الوقوف على الآليات الاجتماعية، التي تتحكم في الاختيار والتوجيه ومعرفة المشاريع المعنية التي يهدف الطلبة إلى تحقيقها.

إلا أن الخطاب الرسمي يؤكد على ضرورة التحكم في سياسة التوجيه نحو تخصصات معينة دون مراعاة الأوضاع الفعلية للممارسات الاجتماعية واستراتيجيات المختلفة للفئات الاجتماعية، التي تتناقض والواقع الاجتماعي الذي تعيشه، أي مع تماثلات الأفراد والفئات الاجتماعية لأنها غيرية عن مجموع الثقافة السائدة التي لا تزال تضيي القيمة الكبيرة على الأعمال والوظائف المسماة مرموقة خاصة الفكرية منها. وبهذا فقد انطلقت الدراسة من الفرضيات التالية:

- الفرضية العامة: أن اختبار الفرع عند الدخول للجامعة هو اختبار اجتماعي بالدرجة الأولى تحت تأثير الشروط الاجتماعية.

- الفرضيات الجزئية:

- اختبار الفرع في الجامعة وهو نتيجة للحالة الاجتماعية التي تكتسب والاعتبارات الاجتماعية من وجهة ثانية، إلى تماثلات شروط الجماعات المرجعية التي تتوقف عليها ترتيب الفروع.

- سيطرة الشروط الاجتماعية المتحكمة في الاختبار تخضع للصدفة في مجتمع يتميز بعدم الاستقرار، فهو نتيجة لعدم وجود مشروع مهني محدد أو على الأقل غير واضح.

¹⁸ - محمد التوفيق (مدني): اختيار الفروع في جامعة الجزائر وتماتلات الطلبة اتجاه دراستهم. رسالة لنيل شهادة الماجستير. معهد علم الاجتماع جامعة الجزائر. 1987 / 1988.

- إن التوجيه الجديد للسياسة التربوية يتعارض مع نسق التماثلات الثقافية والاجتماعية لدى مجمل فئات المجتمع فهي تعمل دون اللجوء إلى محتوى الخطاب الرسمي، لذلك يخفف الخطاب في استيعاب الواقع.

ومن النتائج التي توصلت إليها الدراسة ما يلي:

- أن معظم الطلبة يفتقرون إلى مشروع مهني محدد عند الدخول للجامعة، إضافة إلى تكوين تصور خاص بالطلبة حول الصورة المثلى التي يتمثلونها، إذ أنها تعبر في الغالب عن غموض وعدم ثبات، وهذا لقلة رصيدهم المعلوماتي لمرجعية سلوكهم وكذا فيما يخص الأصل الاجتماعي فإن شعبة العلوم الاجتماعية قد تميزت عن باقي الشعب الأخرى بارتفاع نسبة ذوي الأصول الريفية فيها وكذلك بالنسبة للعلوم الاقتصادية فقد تمركز أغلبهم في الفئة المهنية الثالثة الفئة المتوسطة أما فيما يخص مستوى الآباء الدراسي فإن شعبة العلوم الطبية انفردت بالمستوى الدراسي الجيد عن باقي الشعب الأخرى.

3-2- دراسة رضا رميلي: تحت عنوان: "الوضعية الاجتماعية وللأسرة وأثرها على التحصيل الدراسي" تحت إشراف دكتور: عبد الغني مغربي.⁽¹⁹⁾

تحدث فيها عن دور الوضعية الاجتماعية للأسرة في التحصيل الدراسي لطلبة الجامعة قارن فيها رضا رميلي بين الوضعية الاجتماعية لأسر الطلبة الملتحقين بشعبة علم الاجتماع مع الوضعية الاجتماعية لأسر الطلبة الملتحقين بشعبة الطب، وقد قامت هذه الدراسة على إشكالية مفادها أن الوضعية الاجتماعية والتي حددت وفق ثلاث معطيات والمتمثلة في: المستوى الاقتصادي، الرصيد الثقافي، والطموح. وعلى هذا الأساس كان السؤال العام التالي:

- هل تؤثر الوضعية الاجتماعية للأسرة على عملية التحصيل الدراسي لطلبة الجامعة والتوجيه في التخصص.

ومن خلال الأسئلة المطروحة في الإشكالية كانت الفرضيات كالتالي:

- تتباين عملية التحصيل الدراسي لدى الطلبة حسب مستويات الوالدين الاجتماعية والاقتصادية.

- تتباين عملية التحصيل الدراسي حسب الرأسمال الثقافي للوالدين.

¹⁹ - (رضا رميلي): الوضعية الاجتماعية وللأسرة وأثرها على التحصيل الدراسي. رسالة ماجستير تحت إشراف دكتور: عبد الغني مغربي. كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية. الجزائر: 2004-2005.

- تتعدد عملية التحصيل الدراسي للطلبة تبعاً لتحقيق طموحات آبائهم دون مراعاة ميولهم وقدراتهم.

حيث طبقة هذه الدراسة على عينة من الطلبة بلغ عددها 249 طالب ، منهم 160 يدرسون الطب و89 يدرسون علم الاجتماع ثم اختبار العينة التجريبية عن طريق الحصر وتم أخذ العينة والتي تمثل ربع عدد المجتمع المرجعي للطور الذي يوافق سنة التخرج أي الرابعة بالنسبة لعلم الاجتماع والسنة السادسة بالنسبة للطب.

أما بالنسبة لأدوات جمع البيانات فقد تم الاستعانة بـ:

- الاستمارة: وهذا للتعرف على البيانات الشخصية ، ومن ثم الوضعية الاجتماعية التي تخص كل حالة على حدى وقد تضمنت هذه الاستمارة 69 سؤالاً، تغطي جميع مؤشرات الدراسة.

- الملاحظة: إذ من مزايا هذه التقنية أنها تتيح للباحث أن يوجه حواسه وعقله إلى مجتمع الدراسة باعتباره قريب من مجتمع البحث.
النتائج التي أسفرت عليها هذه الدراسة :

- للمستوى الاقتصادي أثر في عملية التحصيل الدراسي لدى الطلبة.

- كما تتأثر عملية التحصيل بالرأسمال الثقافي للوالدين.

- أما عن دور الطموح في التحصيل الدراسي فوجده يرتبط ببعض الشروط منها:

* تصورات الطلبة للمهنة المستقبلية.

* ارتباط الطموح بالأقران وكذا التحصيل.

كما أشارت الدراسة إلى أن لأسر الطلبة الذين يدرسون الطب دور في اختيار التخصص والإلحاح عليه عكس ما هو متواجد عند أسر طلبة علم الاجتماع فأسرهم لا تبالي وقد ارتبط هذا العنصر ارتباطاً وثيقاً بالرصيد الثقافي في الأسرة.

ملخص:

من خلال ما تم التطرق إليه من دراسات سابقة ، سواء أكانت غربية أو عربية تم التوصل إلى أن الأسرة وما تتضمنه من إمكانيات اجتماعية ثقافية واقتصادية ، تعتبر بمثابة المجددة للفئة الاجتماعية التي ينتمي إليها الفرد (إعادة إنتاج) التي تفرض بدورها أنماطا اجتماعية تتحكم في مستقبل الأبناء ومختلف توجهاتهم وهذا بالنظر إلى مختلف ما تم التطرق إليه في هذه الدراسات ، على الرغم من أنها تخص مجتمعات غير مجتمعاتنا وثقافات غير ثقافتنا.

تمهيد :

تعد الأسرة بمثابة الخلية الأساسية والأولى في بناء المجتمع وهذا على حد تعبير "أوجست كونت" ومنه يمكننا اعتبارها مرجعية للسلوك الفردي - إلى حد ما- فيها يولد الفرد ويعيش أغلب سنوات عمره ، فهي الجماعة الاجتماعية الأساسية التي يبقي الفرد منتسبا إليها طوال حياته...

بيد أنها تعرضت إلى جملة مؤثرات التي تختلف باختلاف الثقافة بالإضافة إلى عامل الزمن، وفقا للمتغيرات الاقتصادية والسياسية ناهيك عما يعرف بالغزو الثقافي... وبما أن الأسرة الجزائرية ليست بمنأى عن هذه التغيرات فقد تعرضت لها هي الأخرى. والتي لا تلبث أن تظهر في مختلف جوانب الحياة وعلى مختلف الأصعدة.

1- تعريف الأسرة:

تعد الأسرة أحد أهم النظم ضمن البناء الاجتماعي، واكتست هذه الأهمية من جملة مميزات انفردت بها عن غيرها ، من حيث البساطة في التركيب ، وفي نفس الوقت تنوع وتداخل جملة الوظائف والعلاقات ومن ثم الأدوار والمراكز، خاضعة بذلك إلى قانون عرفي يتغذى من ثقافة المجتمع الذي تنتمي إليه ، وهذا ما أدى إلى وجود اختلاف في تعريفها من طرف الباحثين والمختصين.

إذ نجد لندنبرغ (lundberg) يعرفها بقوله : "أنها النظام الاجتماعي الأول، من أهم وظائفها إنجاب الأطفال للحفاظ على النوع الإنساني". (20)

كما يعرفها برجس ولوك (Burgess et Lack) : "بأنها مجموعة من الأشخاص يرتبطون معا بروابط الزواج أو الدم أو التبني، ويعيشون معا تحت سقف واحد ويتفاعلون وفقا لأدوار محددة". (21)

وذهب كرستين إلى ضرورة التمييز بين "الزواج" و "التزاوج" على اعتبار أن الأول مفهوم سوسيولوجي و الثاني مفهوم بيولوجي، وعلى هذا الأساس عرف الأسرة على أنها "مجموعة من المكانات و الأدوار المكتسبة عن طريق الزواج و الإنجاب". (22)

وأما لوك (lok) والذي يعتبر تعريفه من أكثر التعريفات شمولاً فقد عرفها على أنها: "جماعة اجتماعية ، تتميز بمكان إقامة مشترك ، و تعاون اقتصادي و بوظيفة تكاثرية. يوجد بين اثنين من أعضائها على الأقل علاقة جنسية يعترف بها المجتمع". (23)

وخلص القول: أن الأسرة وحدة اجتماعية اقتصادية ثقافية بيولوجية ، تتكون من مجموعة من الأفراد الذين تربطهم علاقة من الزواج و الدم و التبني، و توجدون في إطار من التفاعل عبر سلسلة من المراكز و الأدوار، و تقوم بتأدية عدد من الوظائف التربوية و الاجتماعية و الثقافية و الاقتصادية.

2- الاهتمام بالدراسة السوسيولوجية للأسرة :

يعد الاهتمام بالدراسة الأسرة دراسة سوسيولوجية حديث ، مقارنة بتاريخ فروع علم الاجتماع، و هذا لسبب وجيه لا يتعدى حقيقة العلاقات الأسرية التي كانت ولا تزال إلى حد ما خاضعة لبعض الاعتبارات الأخلاقية المستمدة من الدين، لذا تعتبر هذه العلاقات (الأسرية) مقدسة و مراقبة ، و من ثم محصنة لكثير من التحركات التي تجعلها بعيدة عن

²⁰- عاطف (عبناء) : علم اجتماع النظم (التغير المشاكل). الجزء الثاني . دار المعاصر. لبنان. 1967. ص 6.

²¹ -Burgess (Evelyne) : culture et classes sociales . jngalites au diffasonces. Les edition E.S.F paris 1981. P103.

²²- عبد الباسط (محمد محسن) : علم الاجتماع الصناعي. مكتبة أنجلو . مصر. 1972. ص 261.

²³ -Burgess (Evelyne) : Ope-cit. P104.

التناول العقلي (في إطار المعالجة)، و معظم البحوث و الدراسات العقلية التي تناولت الأسرة كانت ذات أهداف أخلاقية مباشرة لبعض الظواهر، التي تعتري العلاقة الأسرية كالانحراف و الطلاق، و العلاقات المنبوذة و المحرمة...، وقد كانت هذه التناولات لا تتعدى الجانب الأخلاقي التقويمي دون أن تصل إلى جوهر النظام الاجتماعي .

ومن بين الاعتبارات الأخرى التي ساهمت في إهمال العلوم الاجتماعية لدراسة الأسرة، ظهور مشكلات كبرى على مستوى بنية المجتمع . في إطار التحول من الإقطاعية إلى نظام المصانع و ما انجر عنه ، ناهيك عن ما كانت تتعرض له المجتمعات ، خاصة الأوربية من هزات عنيفة على مستوى البنية ، مم أدى بالمفكرين إلى غض النظر عن الأسرة باعتبار أنها مؤسسة أصلية لا نقاش فيها و هذا على حد تعبير "أوجست كونت".

غير أنه يوجد بعض الاهتمامات بموضوع الأسرة ، من حيث تطورها عبر التاريخ بالإضافة إلى الخصائص الجديدة التي آلت إليها ، إذ اعتمدت هذه الدراسات على تحليل تطور الأسرة بالاعتماد على الشواهد والأدلة ، يستند معظمها إلى نصوص قديمة تتعلق بتقارير الرحالة ، والمبشرين وبعض الوثائق التاريخية ، وبعضها الآخر يعتمد على ملاحظات قائمة في إطار دراسات أنثروبولوجية .

2-1- ولعل من أبرز المفكرين في قرن التاسع عشر نجد :

2-1-1- أوجست كونت: إذ يمكن ملاحظة بعض معارف وملاحم علم الاجتماع العائلي في تفكير الرجل ، في إطار تناول الأسرة في الدراسة الوضعية.

فهو يرى أن الأضرار الخطيرة التي مست الأسرة في المرحلة الانتقالية للمجتمع الفرنسي، تعود إلى اختلال النظام الاجتماعي ، وكتب في درسه "الثامن والأربعين" من (دروس الفلسفة الوضعية) أن المشاكل التي كانت تعيشها الأسرة والمجتمع هي نتيجة المغالاة في الفكر الثوري بمقتضى الفوضى الثقافية التي ميزت هذه الفترة ، وذلك كله يعود إلى الوحدات والمعتقدات التي تركز عليها العائلة ، وكل المفاهيم الاجتماعية الأخرى

المرتبطة بها. ذلك أن الفلسفة الوضعية تقترح استبدال المعتقدات الخاطئة بالمعارف العلمية للطبيعة الإنسانية . كما قام بالتطرق إلى مفهوم "التبعية" في الأسرة باعتبار أن النظرية السوسولوجية بالنسبة إليه يمكن أن تتلخص في نظامين أساسيين من العلاقات الضرورية:

أولها : التبعية الجنسية التي تؤسس العائلة.

ثانيها : التبعية العمرية التي تحافظ على بقاء العائلة.

2-1-2- فريدريك أوبلاي: أسفرت دراسته النظرية المرتكزة على تحقيقات ميدانية واسعة إذ اعتبر هذا الباحث أن البؤس الذي كانت تعيشه العائلة الغربية ، يعود إلى ارتفاع عدد السكان الذي اعتبره مصدر الآلام الاجتماعية ، بحث في وسائل وجو العائلة من حيث الملكيات والمساعدات المالية ، الأعمال و الصناعات ، كما بحث النماذج الموجودة في العائلة من حيث الإنفاق وما يقتضيه وهذا انطلاق من جمع المعطيات حول أسر العمال الأوربيين وتطبيقه لمنهج دراسة حالة متوصلا بذلك إلى ثلاث أنماط للعائلة .

- العائلة الأبوية (البطريقية): وهي التي يستقر فيها الأبناء المتزوجون مع الآباء ويشتركون في الأكل والمسكن ، وهي تقوم على أساس إخضاع أفرادها وتحويلهم إلى أفراد مقلدين ، (الحفاظ على السلطة الأبوية).

- العائلة الانتقالية: وهي الأسرة التي يهاجر منها الأبناء ، بمجرد أن يصبحوا قادرين على تحقيق حاجاتهم والاعتماد على أنفسهم .

- الأسرة : وهي النمط الذي يبقى فيه الطفل واحد مع أبويه يعيش معهما هو وأطفاله، ويرى أن هذا النموذج بمثابة الوسيط بين العائلة الأبوية ، والنزعة الفردية للعائلة الانتقالية والقادرة على إعادة الثبات للبناء الاجتماعي .

2-1-3- بوخوفن يعقوب (Bachofen.J.Jokob) السويسري (1815-1887) : هذا الذي زعزت أبحاثه النظرية القديمة البطريقية والمستمدة من "الثورات"، إذ انه وضع نظرية مناقضة لذلك تقر بوجود نظام انحدار من نسب أمومي . كما أكد أن وجود الإنسانية بدأ بالشيوعية الجنسية أو ما يعرف بفوضى جنسية بدون قواعد وبين أيضا أن التحول الديني ينتج من خلال الاعتقاد بألهة جديدة تحدث الانتقال من فوضى جنسية إلى زواج أحادي،

من القانون الأمومي إلى القانون الأبوي . كان هذا الكتاب سنة 1852 تحت عنوان
"Symbolik der Alten Versuch üdrer die Gaber"⁽²⁴⁾.

2-1-4- الأمريكي مورغان لويس (Morgan Louis) 1818-1881 : الذي تأثر
بأفكار "باخوفن" بخصوص "الشيوعية الجنسية" ، و أعطاهها مصطلحا آخر la
promiscuité Sexuelle ، و استقى معلوماته من خلال دراسته التي قام بها في جزيرة
هاواي ، بالإضافة إلى دراسته لنظام القرابة عند هنود "أروكو" و اكتشف من خلال ما سبق
أن هناك تناقض بين علاقات العائلة القائمة و نظام التسميات ، و من بين مؤلفاته في هذا
المجال الكتاب الصادر سنة 1877 بعنوان "المجتمع القديم" .

2-1-5- أما إميل دوركايم ودراسته للأسرة : و الذي حاول من خلال إشكالية أساسية
تقسيمات ومشاكل المجتمع والتوفيق بين النزعة الفردية والتضامن الاجتماعي ، ألقى بجامعة
بورودو سنة 1888 محاضرة بعنوان "مقدمة في علم اجتماع العائلي، أين عرض المبادئ
المنهجية في دراسة هذه الوحدة والتي قد طورها في ميادين اجتماعية أخرى لاسيما تقسيم
العمل الاجتماعي .

أما من الناحية النظرية يمكن الإشارة إلى أنه قال ، بإمكانية أن تكون العانله موضوع
للتعليمات العلمية باعتبارها أحد النظم الاجتماعية .

وفي مؤلفه " الأسرة الزوجية" سنة 1898 والذي نشر سنة 1921 تنبأ دوركايم بتقلص
حجم الأسرة، ويربط هذا التقلص، بأتساع الوسط الاجتماعي، من القرية إلى المدنية ، ومن
المدينة إلى الدولة إذ أنه وضع الأسرة والمجتمع في علاقة عكسية بمعنى : "كلما اتسع الوسط
الاجتماعي نقص عدد أفراد الأسرة" .

⁽²⁴⁾- صباح (عياشي): محاضرة حول: التغيرات الاجتماعية و الفينومينولوجية للظاهرة الدينية داخل الأسرة الجزائرية. فعاليات الملتقى
الثالث. 20-21 جانفي 2004. جامعة الجزائر .

2-2- أما في القرن العشرين:

2-2-1- والذي انتقلت فيه الدراسات حول الأسرة من الاهتمام بالماضي إلى دراسة الواقع إذ ركز الباحثون في هذه الفترة على دراسة العلاقات الداخلية بين أفراد الأسرة ، ويمكن القول أن أهم الدراسات التي ظهرت في هذه الفترة كانت أمريكية ، لاسيما في النصف الأول من القرن إذ نجد:

أ- دراسة التي قام بها كل من "توماس" و"زناينكي" والتي كانت تحت عنوان "دراسة حالة الأسر المهاجرين اليونانيين في أوربا وأمريكا" والتي نشرت سنة 1920. سجلت هذه الدراسة تحت نظرية "التكيف الاجتماعي" ذلك أنها حاولت التعرف على مشاكل المهاجرين اليونانيين، في تكيفهم مع المجتمع الجديد في أوربا والولايات المتحدة الأمريكية.

ب - في السنوات الثلاثينيات ركز علم الاجتماع الأسرة أو العائلة الأمريكية على المعالجة التقنية للمشكلات الاجتماعية المرتبطة بالأسرة، من بين هذه الأعمال نجد عمل: "فراسيه" الذي كان تحت عنوان "العائلات ذات البشرة السوداء في الولايات المتحدة الأمريكية" نشر سنة 1939 وصفة الأعمال الأمريكية المرتبطة بالأسرة إلى ثلاث اتجاهات.

- توجه بنائي يهتم بالعلاقات بين العائلة والمجتمع.

- توجه سلوكي يركز على التفاعل داخل العائلة.

- تحليل الفعل العائلي: وهذا في حالة معينة وتندرج في سياق عمل الباحث تالكوت بارسونس الذي كان حول: "الانعزال البنائي للعائلة النووية".

2-2-2- أما بالنسبة لعلم الاجتماع العائلي في فرنسا فيعود الفضل في مرحلة ما بعد 1950 إلى :

أ- ألان جيرارد Alan Djirard : من خلال بحثه الذي قام به "الزواج في فرنسا" بحيث أن إشكالية بحثه لم تحمل في طياتها تناولا لمشكل اجتماعي، إنما كان هدفها وصف ظاهرة الزواج في المجتمع الفرنسي .

ب- أما "أندري ميشال" فقد انطلق من نقد ماركسي لتنظيم الزواج ، له كتاب: "الأسرة والزواج" استطاع أن يخط طريقه لبحث أكثر حيوية في سنوات اللاحقة حول العمل المنزلي.

2-2-3- وبالنسبة لعلم الاجتماع العائلي في الجزائر، فلا تزال في مراحلها الأولى ولا بأس أن نشير إلى بعض الأعمال ومنها :

أ- المداخلة التي ألقاها " دبزي العيد" التي كانت تحت عنوان : نسق القرابة وبنية العائلة في الجزائر . سنة 1962.

ب- أما عن أول دراسة علمية في علم الاجتماع العائلي في الجزائر، تعود إلى الدكتور "مصطفى بوتفوشت" ، الذي درس تطور الأسرة وخصائصها من خلال دراسة ميدانية في ثلاث مدن جزائرية كبرى وهي : وهران، عنابة و الجزائر العاصمة.

ج- أما الدراسة العلمية الثانية فقد كانت ذات طابع ديمغرافي، أنجزها الأستاذ "علي قواوسي" قام من خلالها بتحليل تطور مختلف الظواهر الديموغرافية في الأسرة الجزائرية ، جاءت هذه الدراسة تحت عنوان : "الأسرة والمرأة وتنظيم النسل".

3- مقومات الأسرة وبنائها الاجتماعي:

الحياة الأسرية مجموعة علاقات ووظائف ، تحكمها أدوار تتحدد وفق ثقافة الأسرة ومن ثم ثقافة الجهة أو المنطقة التي تنتمي إليها...، هذه الثقافة التي تتضح من خلال مجموع التفاعلات الإحساسية والإدراكية ،التي تستند إلى خلفية حضارية على اعتبار أن الحضارة

تمثل الجانب المادي للثقافة هذه التفاعلات يتم من خلالها تحقيق مختلف الإشاعات التي تكون وفق قواعد أخلاقية وسلوكية ، والأسرة بدورها كي تنجح في قيامها بمختلف الوظائف المنوطة بها يجب عليها أن تعتمد على دعائم ومقومات تحميها من التفكك والاندثار، ومن أبرز هذه المقومات نذكر ما يلي :

3-1- المقوم البنائي : يشير المقوم البنائي إلى أطراف التفاعل في الحياة الأسرية . فلا يمكن أن يتصور عقل ومنطق أن يقوم التفاعل الأسري بما في ذلك أداء الوظائف المنوطة بها على الوجه السليم دون الوجود المادي و الكياني الذي يتجسد في أطراف التفاعل ضمن الحياة الأسرية ، فأى قصور أو نقص في كيانها البنائي أو أي طرف من أطرافها يسبب ذلك بقصور يبدو جليا في حياة أسرية غير متكاملة.(25)

وقد أشار إلى ذلك السيد رمضان بقوله. "يقصد بهذا المقوم وحدة الأسرة في كيانها وبنائها من حيث وجود كل فرد من أفرادها : الزوج ، الزوجة ، الأطفال في صورة مترابطة كل يقوم بدوره ويؤدي واجبه.(26)

وعليه فالمقوم البنائي قائم على أساس تواجد أطراف التفاعل المتمثلة في الأفراد من حيث بنائهم الجسمي والعقلي بالإضافة إلى عنصر التفاعل والاتصال على مختلف المستويات.

3-2- المقوم الاجتماعي : وهذا العنصر بدوره ما هو إلا تكملة للعنصر الأول، فإذا كان الأول قائم على الأفراد كبناء فإن هذا العنصر قائم على انسجام العلاقات والروابط في إطارها الاجتماعي، ونجاح الحياة الأسرية قائمة على أساس التكيف والتفاعل المتبادل بين أدوار أفرادها ، حيث يشعر كل واحد منها بحاجته للآخر وحاجة الآخر إليه مع الرغبة في الاستمرار كما تجدر الإشارة في هذا السياق إلى عنصر "المرونة" بين أفراد الأسرة والذي أشار إليه محمود حسن : الذي يقول بوجود توفير عنصر المرونة بين أفراد الأسرة، خاصة بين الزوجين في مواجهة المشكلات مع التوفيق بين وجهات النظر المختلفة وتجنب إثارة المشاكل التي تؤدي إلى نشوب نزاعات داخل الأسرة.(27)

²⁵- مصطفى (مسلماتي): الزواج والأسرة المكتبة الفخرية شبراء مصر 1977. ص 74.

²⁶- السيد (رمضان): مدخل في رعاية الأسرة والطفولة. المكتبة الجامعية الحديثة الإسكندرية مصر. 1987. ص 74.

²⁷- محمد (حسن): رعاية الأسرة. دار المكتبة الجامعية. مصر. 1977. ص 288.

3-3- المقوم الاقتصادي: والذي يأخذ الاتجاه التموييني والتمويلي في الأسرة ، فهو يقوم على أساس تلبية الحاجيات المادية للأفراد داخل المنزل وخارجه ، "كون الحاجيات المادية مختلفة ومتباينة بتباين واختلاف طبع كل فرد في الأسرة ، والتي تتحدد وفي نفس الوقت تختلف تبعا للمستوى المعيشي الذي ينتمي اليه وهذا بطبيعة الحال مرتبط ارتباط وثيق بالموارد المالية للأسرة.⁽²⁸⁾ مع الأخذ بعين الاعتبار أن عجز الأسرة المادي يعتبر من بين أكبر مسببات المشاكل للأسرة داخليا وخارجيا ، مم ينجم عنه رفض للوضع القائم ، يأخذ هذا الرفض نواحي مختلفة تتباين بتباين الثقافات وكذا البيئة الاجتماعية المحيطة .

3-4- المقوم الديني : يعتبر الدين من بين أهم النظم الاجتماعية التي تمس كل المجتمعات والتي يخضع لها الفرد بصفة إرادية أو غير إرادية. مجسدة بذلك في مختلف التفاعلات والتعاملات اليومية مكسبة بذلك الفرد هوية دينية ، يتضح إلى حد ما خلالها المتدين من غيره كما توضح و لو نسبيا درجة التدين لدى الفرد و مدى تمسكه بهذا الدين "فعندما يولد الفرد يجد نفسه محاطا بأسرة يكون الدين أحد عناصرها الثقافية الأساسية، ولاشك أنه من أهم الوسائل التي تؤدي إلى زيادة التكامل والوحدة بين أعضائها فممارسة الشعائر الدينية بطريقة جماعية ترفع المستوى الفكري والمعنوي للأسرة وتمنع الانحراف، وعليه يجب أن تتجدد المناقشات الأسرية نحو تأكيد الفضائل والتمسك بالقيم الروحية.⁽²⁹⁾

⁽²⁸⁾- مصطفى (مسلماتي): المرجع السابق ص81.

⁽²⁹⁾- السيد (رمضان): المرجع السابق ص33.

3-5- المقوم العاطفي : يقوم التكامل العاطفي على أساس وجود حالات عاطفية تربط بين أفراد الأسرة بما في ذلك الزوجين ،هذه الحالات والروابط تقوم بدورها على المعنى الذي تعطيه لها الحياة الأسرية من قيام الزوج على الطمأنينة والأمن ويكون للآباء والأبناء حياة تسودها المودة والرحمة.(30)

أي إعطاء الجو الملائم للتفاعل بحيث يتجاوز الصلة المادية إلى الصلة العاطفية و المعنوية و التي تربط الكيان المادي بالكيان الروحي العاطفي ، الذي يجعله قادرا على مواجهة ظروف الحياة وأحداثها .

³⁰-(مصطفي (مسلماتي): المرجع السابق. ص78.

4- أهم التغيرات الحاصلة في الأسرة:

لقد تبين من خلال مختلف البحوث أن الأسرة الممتدة لم تعد ذلك الشكل التقليدي الذي يميز الريف دون المدن ، لكن هذا لا يعني التماثل المطلق ، فقد عرفت تغيرات كثيرة من بينها.

4-1- تغيير في حجم الأسرة : تتميز المجتمعات التقليدية بما في ذلك العربية إلى وقت ليس بالبعيد بطابع "الأسرة الممتدة" ونتيجة لعدة عوامل أخذ هذا النوع من الانتكاس والاضمحلال لتحل محلها الأسرة النووية، التي ما لبثت أن حددت نسلها وفي أحسن الأحوال باعدت بين المواليد ليصغر بذلك حجمها وحجم المسؤولية الملقاة على عاتقها.⁽³¹⁾

وهذا إن دلّ إنما يدل على التغير على مستوى البناء الثقافي والاقتصادي الذي لحق بالنسق المجتمعي ، والذي يرجع إلى عدة أسباب من بينها.

4-1-1- تغيير الموارد الاقتصادية للأسرة نسبياً، بعدما كان اعتمادها على القطاع الزراعي والدخل الجماعي لأفرادها والذي تحول إلى دخل فردي في قطاع الخدمات والقطاع الصناعي، مما أدى إلى تناقص القيمة الاقتصادية للأولاد بحيث لم يعد الطفل في الوقت الراهن مصدر دخل كما كان في المجتمع الزراعي ، بل أصبح عبء ملقى على عاتقها .

4-1-2- استقلالية الأسرة ورغبتها في الحفاظ على مستوى معيشي مرتفع ، خاصة لدى الشباب ذوي المستوى التعليمي المرتفع ، حيث يتناقص أفراد الأسرة تدريجياً كلما ارتفع المستوى الثقافي .

4-1-3- وهناك مظهر لا يقل أهمية عن مظاهر المستوى التعليمي، فكلما ارتفع الدخل نقص عدد أفراد الأسرة والعكس صحيح ، فالمظهر الأول يعتبر ميزة الأسرة الحضرية ، أما الثاني فيعكس اعتقاد الفلاحين والأسر الريفية بشكل عام بأن تحديد عدد الأطفال ، يدخل في مشيئة الله، كون الإنفاق في هذا النوع من الأسر لا يقام له وزن كبير ، كما أن الكثير منها يدفع الطفل إلى العمل في سن مبكرة حيث يتكفل الطفل بنفقاته ، كما أن هذه الغنّة لا تعطي

⁽³¹⁾- سناء (خولي) : الأسرة والحياة العائلية. دار المعرفة الجامعية . مصر. 1998. ص ص 240-241.

أهمية كبيرة لمسألة تعلم الطفل ، كما هو الحال في النوع الثاني من الأسر، ويمكن إرجاع الاختلاف بين الأسر الحضرية والريفية في تحديد حجم الأسرة إلى اختلافات ثقافية هامة تبرز فيه المستوى التعليمي والاجتماعي بشكل ملحوظ بالإضافة إلى المناخ الثقافي .⁽³²⁾

4-2- تغيير وظائف الأسرة : بتطرقنا لهذا العنصر، لابد من النظر في معنى "الوظيفة" فقد عرفها "راد كليف براون" على أنها: "المساهمة التي يقدمها النشاط الجزئي إلى النشاط الكلي الذي هو جزء . منه ويرتبط مفهوم "الوظيفة" عنده بمفهوم البناء باعتباره مجموع العلاقات المنظمة التي تقوم بين الوحدات المكونة ، وعليه تتغير الوظائف أكثر من البناء لأن الحاجة للتغيير قليلة طالما أن البناء نفسه.⁽³³⁾

حيث تقوم الأسرة بمجموعة وظائف التي لا يمكن أن تقوم بها المؤسسة الاجتماعية الأخرى، وهذه الوظائف تتكامل في إعطائها، غير أن هناك بعض الوظائف التي تقلصت مع تطورات المجتمع واستنادا إلى مؤسسات أخرى وهذا طبقا لاختلاف المجتمعات وكيانها .⁽³⁴⁾ فقد تم إنشاء مؤسسات مختصة كل منها يقوم بوظيفة منوطة بها عوض الأسرة وبقيت لهذه الأخيرة وظائف منحصرة في ما يلي :

4-2-1- الوظيفة البيولوجية : تعد الوظيفة البيولوجية من الوظائف التي كان ولا زال وجودها مرتبطا ارتباطا شرطيا بوجود الأسرة ، فالتناسل والإنجاب ما هما إلا نتاج الإشباع الجنسي الذي يتم في الإطار الذي يقوه العرف الاجتماعي ومنه يتم الحفاظ على النوع الإنساني فقد أشار محمد عاطف غيث إلى هذا الجانب بقوله: " التزاوج ظاهرة بيولوجية على المستوى الفيزيولوجي، تتم في إطار ضوابط يقرها المجتمع على المستوى الاجتماعي والثقافي، فيتحول بذلك التزاوج من بعده البيولوجي إلى بعده الاجتماعي ، في إطار ثقافة المجتمع الذي تنتمي إليه الأسرة".⁽³⁵⁾

⁽³²⁾ - سناء (خولي): المرجع نفسه. ص376.

⁽³³⁾ - سناء (خولي): المرجع نفسه ص.380.

⁽³⁴⁾ - مصطفى (الخشاب): دراسات في علم الاجتماع العائلي. دار النهضة العربية. مصر. 1985. ص43.

⁽³⁵⁾ - محمد (عاطف غيث) : تطبيقات في علم الاجتماع. الطبعة 2 . دار المكتبة الجامعية . مصر. 1997. ص18.

ويمكن القول أنه يستحيل أن تقوم وحدة أسرية وفق مراكز وأدوار وأداء الوظائف، إن لم يكن في بادئ الأمر ذكر وأنثى يتزاوجان ، بحيث يكونان قادرين على أداء وظائف بيولوجية واجتماعية ، فبالنسبة للأنثى تلد وترضع كعملية بيولوجية وتليها عملية التكيف والتكيف مع المحيط الاجتماعي.⁽³⁶⁾

4-2-2- الوظيفية الاقتصادية : امتازت الأسرة قديما باكتفاء الذاتي من الناحية الاقتصادية بحيث كانت تنتج ما تحتاجه للاستهلاك ، وهذا الإنتاج يكون بتضافر جهود كل أعضائها أو أغلبهم و يتم ذلك بالزراعة في أغلب الأحيان . و يكون رب الأسرة (الأكبر سنا) كالأب ، أو الجدّ، أو الأخ الأكبر، هو الكفيل لجميع المتطلبات ، أي أنه العائل الأول و المسؤول عن كل الموارد الاقتصادية و المالية.⁽³⁷⁾

إلا أن التطورات التي حدثت و خاصة في وسائل الإنتاج، و ما انجر عنها من تنوع مناصب العمل و زيادة متطلبات الحياة ، دفع بكثير من أفراد الأسرة إلى العمل خارج قطاع الزراعة. فتقلص دور الأسرة بتراجع إقبال الأسرة على القطاع الزراعي الذي خلفه الدخل الفردي و الحرية الاقتصادية للأفراد.⁽³⁸⁾

4-2-3- الوظيفية التربوية : كانت تربية الأبناء مسؤولية تقع برمتها على الأسرة الممتدة والتي كانت تمثل المؤسسة الأساسية و الوحيدة نسبيا القائمة على العملية التربوية ، والتي تهتم بالطفل منذ الولادة و حتى مرحلة النضج تقريبا. إلا أنه و نظرا للتغيرات التي أصابت الأسرة داخل النسق المجتمعي ككل أدى ذلك إلى فقدان هذه الأخيرة لبعض الوظائف ، منها التربوية و التعليمية ، و التي انتقلت إلى المؤسسات الأخرى كالمدرسة ، والشارع ، دور الحضانة و المساجد... و هلم جرا... لكن هذا لا ينفى الدور الريادي الذي تلعبه الأسرة كونها تتولى العملية التربوية في أخرج فترة من الحياة الناشئة ، ونقصد بذلك السنوات الأولى من عمر الطفل والتي على أساسها تنمو شخصية الطفل و تتطور.⁽³⁹⁾

⁽³⁶⁾ - مصطفى (مسلماتي) المرجع نفسه ص26.

⁽³⁷⁾ - السيد (رمضان) المرجع نفسه ص16.

⁽³⁸⁾ - سناء (بخولي): المرجع نفسه ص292.

⁽³⁹⁾ - رابع (تركي): أصول التربية والتعليم. الطبعة 2. ديوان المطبوعات الجامعية. الجزائر 1980. ص172.

4-3- التغير في العلاقات الأسرية : نأتي أولاً على تعريف العلاقات الأسرية، و التي هي عبارة عن سلوكيات و أفعال و ردود أفعال، و معاملات تنظم و تسيّر حياة الأفراد.(40)

وتنقسم العلاقات الأسرية إلى نوعين أساسيان مترابطان و متكاملان يؤثر كل واحد منهما في الآخر:

4-3-1- العلاقة بين الزوجين: إذ أنها تتحدد على أساس معين ، ففي العلاقة التقليدية تعد علاقة الزوج بزوجه علاقة برودة ولا مبالاة ، بالإضافة إلى الاستخفاف برأي المرأة ، وما على الزوجة إلا أن تخدم زوجها بإخلاص و تحترمه و تطيعه ولا ترد له الإهانة ، بمعنى أن تقبل كل مظاهر سلوكه نحوها، ودون مناقشة أو إبداء الاعتراض.(41)

كذلك على الزوجين أن لا يظهر ميلهما نحو بعضهما البعض بشكل علني، كما أن من الأمور التي تسيء للرجل نفوذ زوجته عليه أمام أهله ، وتأثيرها مهما كان هذا النوع من التأثير.(42)

وهذا نتيجة عادات موروثة ، فالعرف الاجتماعي ينص على أن تكون الزوجة تابعة لزوجها خصوصاً اقتصادياً ، لكن في الوقت الراهن نجد أن الأمر يختلف خاصة في الأوساط الحضرية ، فالعلاقة بين الزوجين قد مسها تغير، فغالبيتهم الأسر في الوسط الحضري تقوم على أساس المساواة بين الزوجين ، بحيث أصبح للزوجة إمكانية المشاركة ، بل تولي مهام القوامة على الأسرة حتى وإن كانت غير عاملة في بعض الأحيان.

4-3-2- العلاقة بين الوالدين و الأبناء : تقوم هذه العلاقة على أساس الاحترام ، فالصغير أي الابن يحترم الكبير (أي الآباء) أما عن موقف الآباء نحو الأبناء فهو يختلف ، باختلاف المراحل العمرية التي يمر بها ، فبالنسبة للمرحلة الأولى يكون الطفل أكثر ارتباطاً بالأم

(40) - معين (خليل عمر) : التفكك الاجتماعي . الطبعة 1 . دار الشروق للطباعة والنشر والتوزيع . الأردن 2005 . ص204 .

(41) - خالد (أحمد شنتوت) : دور البيت في تربية الطفل المسلم . دار الشهاب للنشر والتوزيع . الجزائر . (بدون سنة) . ص ص 11- 12 .

(42) - محمد (عاطف غيث) : التغير الاجتماعي في المجتمع القروي . دار الكتب الجامعية . مصر . 1982 . ص234 .

التي تشرف على شؤونه و متطلباته و كلما تقدم في السن نحو النضج ، زادت العلاقة بالوالد (الأب) مع العلم أن هذه العلاقة تختلف من الذكور إلى الإناث.⁽⁴³⁾

4-4- التغيير في المراكز و الأدوار: في مستهل الأمر يكون لزمنا علينا إيضاح مفهوم "الدور" وكذا "المركز"، إذ تعود هذه النظرية في معناها السوسيولوجي إلى لينتون (Linton) الذي لاحظ نسق من الأدوار ، التي يؤديها الأفراد انطلاقاً من المراكز التي يشغلونها في مختلف المؤسسات الاجتماعية الرسمية و غير الرسمية ، إذ تأخذ هذه النظرية أهمية خاصة في تحليل بعض الظواهر التي ترتبط بالمجتمعات الصغيرة (أسرة ، مدرسة) وفي هذا السياق يقترح بارسونس النظر إلى علاقات الدور بوصفها عناصر أولية في بنية المجتمع.⁽⁴⁴⁾

فالأسرة تقوم على أساس تحديد واضح للأدوار في ظل نسق قيمي معين بهدف حفاظها على تكامل بنيتها وهذا يتم على مستويين أساسيين هما الجنس و السن ، فعلى أساس الجنس تنقسم المجتمعات الإنسانية المراكز نظراً للاختلاف البيولوجي في التكوين بين الذكر و الأنثى، كما أنها تختلف باختلاف المجتمعات . إلا أننا نجد الأدوار مرتبطة مباشرة بالتكوين الفيزيولوجي تتمتع بانتشار عالمي مثل : الحمل والولادة...⁽⁴⁵⁾

أما عن تقسيم الدور حسب السن فتتمثل في أن الفرد لا يتقمص أكثر من دور في مسيرته الحياتية ، وكما أشار الدكتور على أسعد وطفة فهي لا تقل عن أربع وهي الدور كطفل، دور كمرهق، الدور كراشد و الدور كشيخ.⁽⁴⁶⁾

تنطوي الحياة الاجتماعية بما فيها الأسرية على جملة أدوار و مراكز مختلفة اجتماعياً، فالسياق الاجتماعي يفرض على الفرد أدوار مختلفة ، قد تكون متكاملة وأحياناً أخرى متناقضة إلى حد ما فالفرد قد يقوم بدور الأب من جهة و دور الابن من جهة أخرى

⁽⁴³⁾ - خالد (أحمد شنتوت) : المرجع السابق . ص12.

⁽⁴⁴⁾ - علي (أسعد وطفة): المرجع السابق. ص55.

⁽⁴⁵⁾ - عاطف (وصفي) الأنثروبولوجيا الاجتماعية. دار النهضة العربية. مصر (دون سنة). ص153.

⁽⁴⁶⁾ - علي (أسعد وطفة): المرجع السابق. ص74.

ودور الزوج ودور الموظف ، وهي أدوار متكاملة ، ولكن أحيانا يقوم بأدوار متناقضة ، قد يكون معلما في الصباح وطالب في المساء.⁽⁴⁷⁾

وعليه مازالت الأسرة الممتدة أو التقليدية محافظة نسبيا على سلسلة الأدوار والمراكز المتعارف عليها تقليديا ، أكثر من الأسرة المحدثه و التي كثيرا ما تتناقض فيها المراكز والأدوار نتيجة تعدد هذه الأخيرة ، وبخاصة عندما يتعلق الأمر بالمرأة المتعلمة والعاملة التي تقوم بدور الزوجة والأم ، بالإضافة إلى عملها ومشاركتها في ميزانية الأسرة مم يعطيها شرعية في إثبات ذاتها ، إذ أنها تأخذ فرص متساوية مع الرجل في تولي زمام الأمور في الأسرة.⁽⁴⁸⁾

وقد يحدث وأن يكون رفض ومقاومة من طرف الزوج ، واعتراض على أي سلطة تحاول المرأة أن تمارسها ، في الوقت الذي يعتقد هو أنها سلطته المشروعة وأنها جزء من السلطة التقليدية ، هذا الاختلاف في وجهات النظر قد يؤدي إلى صراع في الأدوار وما يترتب عليه.

5- الأسرة الجزائرية وأهم ملامحها :

⁽⁴⁷⁾ - عاطف (وصفي): المرجع السابق ص154.

⁽⁴⁸⁾ - محمد (عاطف غيث): المشاكل الاجتماعية والسلوك الانحراف. دار المعرفة الجامعية. مصر 1976. ص166.

لقد مرة الأسرة الجزائرية كغيرها من الأسر في العالم بعدة تغيرات منذ بداياتها الأولى إلى الوقت الراهن، نتيجة التحولات التي عرفها المجتمع الإنساني عموماً بما في ذلك المجتمع الجزائري ، وهذا على مختلف الأصعدة سياسياً، اقتصادياً واجتماعياً... مم أكسبها خصائص سوسيوثقافية ، تميزها عن غيرها و إن كان هذا التمييز نسبي .

فمن حيث الحجم و الشكل ، تعد الأسرة الجزائرية في البنية التقليدية تجسيدا للأوضاع الاجتماعية والاقتصادية السائدة ، وتعكس في مبادئها وخلفياتها تمسك قوي بجملة من القيم والتقاليد ، كانت في الغالب أسر موسعة حيث يعيش في أحضانها عدة أسر زواجية تحت سقف واحد (الدار الكبيرة) إذ نجد فيها من 20 إلى 60 شخص أو أكثر يعيشون جماعياً.⁽⁴⁹⁾ بالإضافة إلى بعض الأقارب ، والجميع يعيش حياة اجتماعية واقتصادية مشتركة على أساس قرابة الدم ، والنسب التي تحدد فيها بينهم علاقات وواجبات والتزامات متباينة، كما أن " الأب والجد هو القائد الروحي للجماعة الأسرية ينظم فيها الأمور وله مرتبة خاصة تسمح له بالحفاظ على الانضباط والتماسك في الجماعة الأسرية".⁽⁵⁰⁾

وتقوم الحياة في هذا النوع على مجموع من العلاقات التي تحكمها وظائف خاصة فيما يتعلق بتقسيم العمل ، حيث تتكفل النساء بمهام المنزل الداخلية . بينما يتولى الرجال المهام المتعلقة بالعمل الزراعي والإنتاج والعناية بالأرض...، هذه السلطة الأبوية تعبر عن تنظيم محكم للجانب الداخلي والخارجي ، ويظهر ذلك في التوافق والانسجام رغم كبر الأسرة إضافة إلى أن هذه الأسر تعطي مكانة اجتماعية لأفرادها في الوسط الذي تنتمي إليه إذ أن "المكانة الاسم، والميراث تنتقل طبيعياً من الأب إلى الابن".⁽⁵¹⁾

أما في البنية المعاصرة والتي شهدت فيها الأسرة الجزائرية تغير ملحوظ ، سواء من حيث البنية أو الوظائف إذ نجدها اليوم ذات تركيبة بسيطة. فحجم الأسرة عموماً يتجه نحو الانخفاض حيث تمثل الأسرة التي لا يزيد عدد أفرادها عن ستة بنسبة 59.15 % ويرجع هذا

⁴⁹- مصطفي (بوتفوشات): العائلة الجزائرية. التطور والخصائص الحديثة. ديوان المطبوعات الجامعية . الجزائر. 1984. ص37.

⁵⁰- مصطفي (بوتفوشات): المرجع نفسه ص37.

⁵¹ - Chaulet (Claudine) : la terre les frères et l'argent. O.P.U Alger : tome 1. 1987. P208.

الاتجاه إلى وجود توجه واضح نحو تخفيض عدد الأولاد ، حيث أن هذه الفئة من الأسر يتراوح عدد أفرادها من واحد إلى أربعة".

كما تجدر الإشارة إلى أن الأسرة الحضرية أكثر نزوعاً نحو خفض الولادات أكثر من الأسر الريفية ، فالأسر الحضرية التي يتراوح عدد أبنائها من 7,8 لا تزيد عن نسبة 11%. بينما في الأسر الريفية تتجاوز 16% ، أما التي يزيد أبنائها عن تسعة (9) أبناء تمثل نسبة 3.6% بالنسبة للأسر الحضرية ، بينما تكون ضعف هذه النسبة في الأسر الريفية أي 7,2% . وما يؤكد هذا الكلام أن معدل عدد الأطفال بالنسبة للمرأة الجزائرية يرتفع أكثر كلما اتجهنا من التجمعات السكانية الرئيسية إلى التجمعات السكانية الثانوية إلى المناطق السكانية المبعثرة والتي تتمثل في الأعداد التالية على التوالي. 3.91% و 4.44% و 4.73% ، وذلك وفق إحصائيات 1998م . مما يعني أن هذا المعدل متأثر بدرجة التحضر وخروج المرأة للعمل مع طابع العمل المأجور للأسرة الحضرية ، مع انتشار الثقافة الصحية للأسرة. (52)

⁵² - محمد (بوخروف) وآخرون: المرجع السابق ص 128-129. عن: ONS Typologie des ménages et des familles. Données Statistiques N° 314 –Rewp 1998 p2.

5-2- توزيع الأسر بين المناطق الريفية والحضرية:

ساد الاعتقاد في هذا الشأن بأن الأسر النووية هي من الخصائص المجتمع الحضري. والأسرة الممتدة من خصائص المجتمع الريفي ، لكن يبدو أن هذا الاعتقاد ليس بالصحيح في جميع الظروف والحالات ، فالتغيرات التي عرفها المجتمع الجزائري تغيرات شاملة طالت جميع المناطق ، الريفية منها والحضرية على حد سواء ، إذ تكشف النتائج المتحصل عليها من ديوان الإحصاء لسنة 1998 ، عدة حقائق هامة تتعلق بنمط الأسرة الجزائرية في المناطق الريفية والحضرية ، والتي تخالف التوقعات والاعتقادات السائدة في هذا الشأن .

إذ توجد نوازع واضحة نحو نمط الأسرة النووية الذي يمثل نسبة 71% ، من مجموع أنماط الأسر مقابل نسبة 13.9% التي تمثل نمط الأسرة الممتدة .

فبالنسبة للمناطق الريفية تنتشر الأسر النووية بنسبة 71.3%. أما في المناطق الحضرية فقد بلغت نسبتها 70.3% ، على الرغم من أن هذا الفارق طفيف إلا أن له دلالات أهمها :

أن هذا الاتجاه يشكل ظاهرة عامة بالنسبة للمجتمع الجزائري الذي لا فرق فيه بين التجمعات الريفية والحضرية ، مما يؤكد العلاقة الكبيرة القائمة على الخضوع لنفس المؤثرات ، هذا إن دل إنما يدل على أن متغير التحضر لم يعد كافيا لتفسير هذا التجانس الاجتماعي وعليه من الضروري الكشف عن وجود متغيرات و عوامل أخرى أقوى منه (53)

مع تأكيد أن النزوع نحو الانفصال والاستقلالية لايعني النزوع نحو الفردانية و الانعزالية فالعلاقات الاجتماعية في نظام القرابة تبقى قوية ومستمرة نتيجة عوامل كثيرة اقتصادية واجتماعية ولاسيما ثقافية .

(1)- محمد (بومخولف) : و آخرون . المرجع نفسه. ص 124

5-3- الخلفية الثقافية وأشكال التدين في الأسرة الجزائرية :

تقوم الأسرة بترجمة مضمون ثقافة المجتمع حسب اتجاهاته ومعتقداته ، فينمو بذلك الطفل نفسيا واجتماعيا وفق معايير ثقافة الأسرة التي نشأ وعاش فيها ، وبهذا تتحدد شخصيته من خلال سلسلة من الخيارات التي تشبع بها ، وهنا تختلف الأسر فيما بينها من حيث إمداد أطفالها بخيارات متعددة ، فمنها الخيار المتشدد المتطرف ، ومنها المعتدل المرن ، و آخر تقليدي شكلي أكثر منه حقيقة ديني ، وآخر علماني.⁽⁵⁴⁾

هذا الطفل بدوره هو الآخر، يؤسس أسرة، وبطبيعة الحال يستتجد إلى رصيده من القيم والمعايير التي نشأ عليها في السابق يساعده على ذلك المحيط الاجتماعي في تبني وتثبيت هذه القيم والامتثال لها ، كل هذه المعارف والخبرات تقدم جاهزة إلى الطفل في إطار عملية التنشئة لينقلها الناشئ بشكل دوغماتي، خاصة إذا وضعنا بعين الاعتبار "القوة السيكلوجية التي يمارسها الآباء على الأبناء".⁽⁵⁵⁾

فكما يرى لوين "leunin" أن المجموعة ومحيطها يكونان حقا ديناميكا يفسر فيه الاستقرار، بتوازن مجموعة من القوى السيكلوجية".⁽⁵⁶⁾

فتنمو شخصية دينية لدى الطفل ، وهذا من خلال الممارسات الثقافية والدينية ، فكما أشار فيبر إيدغار weber Ed ges من خلال الشعائر المتجسدة في الممارسة الثقافية التي تعطيها بعدا سوسيولوجيا أكيدا . يتعلق بعدد المحرمات والفرائض كلحم الخنزير، الخمر، الزنا السرقة، اللباس الشرعي للمرأة.... ومن الواضح اليوم في مختلف المجتمعات بما فيها المجتمع الجزائري، اختلاف التوجهات في كيفية تطبيق تلك التعاليم الدينية ، مم يضيف عليها طابع ثقافي . فهذا التعدد نتيجة اختلاف التطورات التي يتبناها الناس ومن خلالها تتحدد

⁵⁴- صباح (عائشي) : المرجع السابق . ص 349.

⁵⁵- صباح (عائشي) : المرجع نفسه . ص 350.

⁵⁶- مراد (مرداسي) : مواضيع علم النفس وعلم النفس الاجتماعي . ديوان المطبوعات الجامعية . الجزائر 2006 . ص 151.

⁵⁷- weber (Edgard): islam traditionnel. Belgique. Edition brols . 1999.p139.

المحرمات و المباحات. هذه التصورات ناجمة عن نماذج سلوكية تتضح في شخصية الفرد بالتدرج ويمكن توضيح ذلك كما يلي :

5-3-1- أسر ذات طابع ديني متشدد : يتشبه أصحاب هذا النوع تشبها كبيرا بالدين ، من حيث الشكل والذي يتضح من خلال نمذجة هندامية معروفة لدى هذه الفئة. يتميز فيها الرجال بالإعفاء اللحي مع اتخاذ القميص ونصف الساق لباسا ، أما بالنسبة للنساء فيقتننه الجلباب أو تشاور. بالإضافة إلى الجانب الممارستي ، والتمثل في طقوس ومالها من أهمية قصوى لدى هذه الفئة باعتبار أن " الطقوس تقوم بوظيفة رقابية على الأفعال الاجتماعية"⁽⁵⁸⁾ مع استمرار هذه الطقوس في الحفاظ على الوجود الاجتماعي ، فكما يرى 'إميل دوركايم : أن التصورات والرموز هي أساس النسيج الاجتماعي على المستويين المادي والفكري ويمكن اعتبارها عناصر تكوينية لدى المجتمع وهياكله ، تحتمها طبيعة الحياة الاجتماعية"⁽⁵⁹⁾

ويحرص أصحاب هذا النوع على أداء الطقوس خاصة الصلاة في وقتها ، فبالنسبة للرجال فيؤدونها في المساجد ، أما النساء يؤدنها في بيوتهن...، مع نبذ عمل المرأة نبذا مطلقا .

5-3-2- الأسرة المتمثلة لتعاليم الدين امثال معتدل مرن : تتميز بعراقتها في النسب بالإضافة إلى قيامها بأغلب الشعائر والممارسات الدينية ، كما تعمل على تجديد بعض القيم الدينية والمعرفية لتساير التغيرات الاجتماعية ، كالتالي تتعلق بإعادة توزيع الأدوار داخل الأسرة بين الرجال والنساء مع تعدد أدوار المرأة بفعل تدرسها وخروجها للعمل ، مع

⁵⁸ -Douglas (marry) : natural symbols. Explorations in cosmology . 2end. Editions . London . 1973 .p11.

⁵⁹ - Durkheim (Imile) : les forme élémentaires de la vie religieux. le system totémiques en Australie. 5em Editions .p u f .paris .1968 .p 44.

حفاظها على الضبط وحدود العلاقة بين الجنسين ، من خلال القيم الأخلاقية رغم توسع الطرق وأماكن التعارف.(60)

3-3-5- الأسر المتشددة ذات الخيار التقليدي الشكلي أكثر منه حقيقة دينية : إذ نجد فيها الأب أو الجد أو الأخ الأكبر يمثل مركز السلطة والقيادة ، ويعرف هذا الشكل بالسلطة البطريقية ، أما توزيع الأدوار بين الجنسين محدد ولا يقبل المناقشة. مع إجبارية بقاء المرأة في البيت وعدم عملها خارجه ، كما أن تدرس البنت أيضا محدود ، مع غياب الحوار والمناقشة بين الزوجين وبين الأبناء مع إضفاء شرعية لأوامر الرجل والتي ترجع في رأيهم إلى تعاليم الدين ، فيعمدون إلى الآيات والأحاديث التي تظهر راجب المرأة لتباعد الرجل . بالإضافة إلى التمييز بين الجنسين كقيمة تقليدية بتفضيل الذكر على الأنثى .(61)

و هذا ما أشارت إليه الباحثة نفيسة زردومي في عملها الذي كان بعنوان : (أطفال الأمس) بقولها: الأب هو مركز السلطة وشخصيته هي المهيمنة على كل أفراد العائلة بما فيهم الزوجة، التي تتولى أعمال المنزل، وتربية الأبناء ، مفضلة بذلك الذكر على الأنثى .(62)

4-3-5- الأسر ذات الخيار العلماني : ثقافتها مستمدة من المجتمعات القربية شكلا و مضمونا ، فشكل هذه الأسر متأثر تمام التأثر بنموذج الأسرة النووية القرابية ، و يتم هذا التبني من خلال الاحتكاك سواء بالأقارب المتواجدين في المهجر أو من خلال الأفلام و المسلسلات التلفزيونية ذات المظاهر البراقة ، و التي تروج لقيم تحقيق الذات ، و الاستقلالية الفردية ، الحرية ، التحرر من القيود القرابية ، خاصة بالنسبة للزوجة . . . مع إعطاء الأبناء مطلق الحرية في خوض غمار التجارب العاطفية مع الإشارة إلى مختلف التغيرات

¹ - صباح (عائشي) : المرجع السابق . ص 352.

⁶¹ - صباح (عائشي) : المرجع السابق . ص 353.

3)- zerdoumi (nafissa): enfant d'hier .L'décasions de L'enfants en milieu traditionnel Algérien. Paris.1982 . p 162.

(- ديك (فرحان) :الأسس الدينية في الشخصية العربية . الطبعة 1 . دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع .لبنان .1986. ص 120.

الاقتصادية و الاجتماعية التي ساهمت في ترسيخ هذه القيم شيئاً فشيئاً ، و توسيعها في المدن الكبرى (63)

هذا الصنف فهم التقدم على أنه تمرد على القيم و مقومات الهوية . فارتباط سلوكهم بكل ما هو مادي و الابتعاد عن كل ما هو روعي كون الممارسة الدينية حسب اعتقادهم هي مصدر لكل تخلف و تقهقر ، و عرقلة لكل طموح شخصي و جماعي . و أصبح بذلك الدين مجرد خيار شخصي لا يخضع لاهتمام الجماعة و هذا ما يعتبر علمنة فعلية ولامبالاة دينية (64)

ملخص :

نصل من خلال عرضنا لهذا الفصل والمتمثل في الأسرة إلى أن هذا الأخير هي أول وأهم وسط طبيعي واجتماعي للفرد ، تميزه مجموعة خصائص ويؤدي العديد من الوظائف والأدوار ، في مختلف المجالات وعلى العديد من الأصعدة النفسية والاجتماعية، البيولوجية وحتى الروحية . وتتحدد ملامح هذه الأسرة من خلال النسق العام المجتمعي الذي تتواجد فيه ، فتضفي على نفسها خصوصية داخل هذا المجتمع بفعل مختلف المؤثرات الداخلية و الخارجية التي ت

(1)- صباح (عايشي) : المرجع السابق . ص 355 .

!!!f!!!

!!! »!!!!»!!!!¿»!!!!!!!Ž de!!!!!!!Ÿ!!! ž!!! Š! !!! !!!!!!!!!!!!¿! !!!!
!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! !!!!!!!!! !!!!!!!! !!!!!!!! !!!!!!!! !!!!!!!! !!!!!!!! !!!!!!!! !!!!!!!! !!!!!!!!
!!! »! !!!!!!»!!! !! !!!!!!!!!!!!!Ÿ!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! Š! !! de!!!!!!!!!!!!!!!!!!
!!!! ! !!!!!!!!!!!!!!!!!!! !!!!!!!!!!!!!! Š!!!!!!!!!!!!!!!!!!! !

!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!

!! !!!!!!! !! !!!!! ž! !! de!! ž! ! !!!!!!! ! !! !!!!!!! Š! !! de!! Ÿ! !! !
!!!! Ÿ! !! ! !! Š! !!!!!!! de!! ! ! ! !! ž! !! ž! !! ! ! !!!!!!!

!! » !! ! !! » !! » !! !! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž! !! !!!!!!! !! !!!!!!! Š! !! de!!!!!! 2! 2
!!! » Š! !!!!!!! !!!!!!! !! Ÿ! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! !!!!!!! !!
!! de ! !! Ÿ! » !! !! » !!!!!!! !! !! ž! !!!!!!! ž! !! ž! !!!!!!! !! !! ž! !!!!!!! » !!!!!!! !!!!!!! !!
!!! » !!!!!!! » !!!!!!! » !!!!!!! ž! !! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! Š! !! ž !! !!!!!!! !!!!!!! !! !!!!!!! !!
!! ! » ! !! !!!!!!! ž! !! Ÿ! !! Ÿ! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! !!
!! !69! !!!!!!! !!!!!!! !! de!!!!!! ž! Ÿ! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž! Ÿ! !!!!!!! !! !!!!!!! ž! !!!!!!! !! !

!! ! » !! !! Ÿ! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! Š! !! de!!!!!! 3! 2
!!!!!! !!!!!!! !! !!!!!!! !!!!!!! de!!!!!! !! !! Ÿ! !!!!!!! !! !! Š! !! !! !! !! ž! !
!! » !! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! ž ! Ÿ! !!!!!!! !! !! !!!!!!! !!!!!!! !! !! !! ž! !!!!!!! !!!!!!! !!
! !! !!!!!!! !! ž! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! ŠŸ! !! !! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! !!!!!!!
!! !70! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ! !!!!!!! !

!! » !! !! Š! !! !! !! Ÿ! !!!!!!! !! !!!!!!! Ÿ! !!!!!!! !! Ÿ! !!!!!!! Ÿ! !!!!!!! !! !! Š! !! de!!!!!! 4! 2
!!!!!! » !!!!!!! » !!!!!!! » !! Š! !!!!!!! !!!!!!! !! Ÿ! !!!!!!! !!!!!!! !! ž! !! !!!!!!! !!!!!!! !!
!! » ! !! » !! !!!!!!! !! !! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! Š! !! de!!!!!! !!!!!!! !! !!!!!!! !!
!!!!!! !! » !!!!!!! !! !! !! Ÿ! !! !! !! !! !! !! Ÿ! !!!!!!! !! !! Ÿ! !!!!!!! !!!!!!! !! !! !! !! Š!
!!!!!! !!!!!!! !! !! de!!!!!! !! ž! !!!!!!! !! Š! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! !! de!!!!!! !!!!!!! !! !!
!! !71! !!!!!!! !! !!!!!!! !! !!!!!!! Ÿ!

(1)- يوسف (مصطفى القاضي) محمد (زيدان) : السلوك الاجتماعي . شركة عكاظ للطباعة والنشر والتوزيع . سوريا ، 1981 . ص 130.

(2)- يوسف (مصطفى القاضي) محمد (زيدان) : المرجع نفسه . ص 132.

(3)- -43! !! !!!!!!! Š! !!!!!!! š! !! !!!!!!!

!!! !! !! ž! !! Ÿ!!! ž! ž!!!! !! ž! !! !! !!!! Š! !!! !!!!!! !!!!!! !! ž! !!!!!! !!! Š! !!! de!!!! ž
 !! »!!!!!! » !! !!!»!!!! ! »!!!! !!!!!! !! !!!!!! Š! !!! ž!ž !!! !!!!!!!!! Ÿ! !!! !!
 !!!»!!!!!!! Ÿ! !!! !!!!!! !! Ÿ!!!! Š! !!!!!!!!! !! ž! !!!!!! !!!!!!!!!!!!! !!!!!! Š! !!
 !!!»!!!!!! ! »!!!! !! Š! !! !!!!!! !!! !!!!!! !! Š! !!!!!! !!! ž! !!! !! !!! !!!
 !!!!! ž! !!! !!!!!! !!! ! ! !!!!!!!!!!!!! !!! !!! !! !!!!! Š!

!! » ž! !»!!!! » !! !!!!!! ž! ! ž!!!!!!! Ÿ! Š! !!!!!! Š! !!!!!!!!!! Ÿ! !!!!!! !!! !!
 !! » ž! !»!!!!»!!!!!!!!!!!!!! Ÿ! Š! !!! ž! !! ! ž !!! !!!!!! !!!!!!!!!! Ÿ! Š!!
 !! !» ž!!!! ž ! !! !!! !!!!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!! !!!!!!!!! Š! !!!!!! Ÿ! !!! de!

!!^{72!}!!!!!! ! !!!

!!! f de! ! OE!! !!! OE!e !! 3

!!!! »! !!!! oe!!!! » !!! !!!!! » !!!!! !! Š! !! !!!!!! Š! !!! de!!!!!!! !!! !!!!!
 !! !»!! ž!»! !!!!!! !!!!!!!!!!!!!!!!!!!! !! !!!!!!!!!!^{73!}!!!!!! !!!!!! de!!!!!!!»!!!!
 !! !!!!!!!»!!!!!»!!!!»!!!! !!! !!!!!!!!!!!!! !! Š! !!! de!!!! ž! !!! !!!!!!!!!! !!!
 !!!!!! ! !

!! » ! !!!!!!! »!!!!!!! !!! ! !! ž!!!!!!! !!! !! !!!!! ž!!!!!!!! !!!!!! de!!!!!! 1! 3
 !! oe! !!!!!!!!!!!!! !!!!!!!!! ! ž!!!! Ÿ!!!! !!!!!!!!!!!!!!! ž! !!!!!!!! Ÿ!!!!!!!
 !! » !! Š!!!!!! !»!!!! »!!!!!!! !»!!!! ž ! !» Ÿ!!!! Ÿ!!!! !!!!!!!! !!! Ÿ!!!!!!! !!!!!! !!! !!
 !!!^{74!}!! !! Š!!!!

.229! !!!1995!!!! Š! !!! !!!!!! !!!!!! Ÿ! !!!!!! !!!!!!!! ž! !!!!!!! !!!!!!! - (1
 57.ص. 1996!!!! !!!!!! Ÿ!!!!!!! !!!!!!!!!!2!! Ÿ! !!! f !!!!!!!! Š! !!!!!! !!!!!! !!! - (1
 !!112!! !!2003!! !!!!!!!! Ÿ!!!!!!! !! !!!!!!!!! ž! !!!!!!!!! f! !!!!!!!! !! - (2
 !117! !!!!!! Š! !!!!!!!! f! !!!!!!!!!!!! - (3

!! de!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! ! !!!!! ž! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! de!!!!!! 2! 3
!! ! »!!!!!! !!!!!!! de!!!! ž! ě! !!!!! !!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! Š! !!!!!!! !!!!!
!!!»! !!!!!!» !! !!!!! ! ž! ž! !! ! !!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ě! !!!!! !!!!!!! !!
!!!»!!! »!! Š! »!! !!!!!!! ž! ž! !!!!!!! ž ! !!!!!!! ž ! ě! !!!!!!! ž! !!!!!!! Š! !!!!!!! ě! !!
!! !»!!!!!! !!!!!!! ě! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž! Š! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ě!
!!!»! !!!!!!! »! ž! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ě! !!!!!!!

!!⁷⁵! !!!!!!! ! ž! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!!

!!

!!

!!!! f de ! OE! !! OEŠ OE!!! 4

!!!!!! !!!!!!! ž! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
! ě! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! de!!!!!! !!!!!!! !
!! !!!!!!! !!!!!!! ž! !!!!!!! ž! !!!!!!! ž !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!!!!» Š! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! de!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!!!»! !!! »!!! ě! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! f! !!!!!!! Š! !!!!!!! Š! !!!!!!! f! !!!!!!! ě! !! f!! !!!!!!! 1! 4
! ě! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š! Š! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž! !!!!!!! !!!!!!! ě! ě! !!
!!!!!! !!!!!!! !

!! !»! !! !!!!!!! !!!!!!! »! !!!!!!! f! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!! »!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! f! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! ž!
!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž! ě! !!!!!!! !!!!!!! !

!!»!!!!!!! !!Ÿ!!!!!! !!Š! !!da!!!!!! !ž!!! !!Š! !!Ž !!!!!!!
!!Ÿ!!!!!!Š! !!ž!!!!!! Ÿ!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!! !!!!!!!! !!
!! »!!!!!! !» Š! !!ž!!!!!! Š!!!!!!Š!!!!!! !!!!!!! !!Š! !!!!!!!! !!ž!!!!!! ž!!
!!!! Ÿ!!!!!! !!!!!!!! !!Š!!!!!! !! !!!!!f!!!!!! !!!!!!! !!

!!

!!



!! !!!!!!!! !!! ! ! !! ! !! !! f !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Š! !!
!!!!!! Ÿ!!!!!! Ÿ!!!!!! !!! ž!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!

!!!! ! ! !! ž!!!! !! Š! !!! de!!!!!!!!!!!!! 2! 5

!!! ! » !!! » !!!!! ! !! » !!!!! ! ! ! ! ! !! !!!!! ž!!!! !! Š! !!! de!!!!!!! !! ! !!!!! !!!!!!!
!!!!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! f!!!!
!!!! ! ! !! !!!!! !!!!! ž! Ÿde!!!! f!!!! ! ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž!
!Ž » !!! ! ! ! ! !!!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!!!! !!!!! ž!!!! !!!!! !!!!! de!!!!!!! ! ! ! ! ! !

!! » !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! !!!!! !!!!! Š! !!! de!!!!!! Ž !! Ÿ!
!!!! ! !!!!! !!!!! !!!!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! f! !ž! !! !! ž! Ÿ!!!! Ÿ! !!! !
!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! f!!!! !!!!! Ÿ!!!! ! !!!!! !!!!! Š! !!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!! !82! !!!!! » ! ! ! !!!!! Ÿ!!!! !!!!! !!!!! !!!!!

!! !!! !!!!! » !!!!! » !! !!!!! ž! !!!!! » !! Ÿ! » !!!!! !!!!! !!!!! » !!!!! !!!!! !!!!! ž! ! Ÿ!!!! » !!
!!! Ÿ » !!!!! !!!!! » ! !!!!! » !! Ÿ!!!! » !!! » !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! !!!!! !!!!! !!!!! Š! !
!!! ž » ! Ÿ!!!! » ! ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Š! !!!!! ž! !!!!! !!!!! !!!!! Ÿ!!!! ! » ! ! !
!! !83! !!!!! !ž! ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!

!! » ! ! ! » ! !!!!! !!!!! » ! !!!!! ž !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž ! !ž ! ! !!!!! !!!!!
!!!! Ÿ!!!! !!!!! !!!!! ž!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Ÿ! Ÿ!!!! !!!!! Š! !!!!! !!!!! Ÿ!!!! de! !!

!!!92! !!1981!!51!!Ÿ!!!!!! !!!!! Š! !!!!! ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! - (1

!34! !!1981!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!! !!!!! ž! !!!!! !!!!! !!!!! Š! !!!!! !!!!! !!!!! Ÿ!!!! !!!!! - (1

!!!! de!!!!!! Ÿ!! !!! !!!!!!!Ÿ!!!! !!!!! 4! 5

!¿! »! !!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! de!!!!!! Ÿ!! ! !!!!! !!!!!!! ! !!!!!!! !!!!!!!

!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ¿! !!!!! ! Ÿ!!!!!! !!!!! Š!!!! ! !!!!! !!!!!!!Ÿ!!!!!!

!!!!Š!!!! de!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!! »!! !!!ŸĚ!!f!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! de!!!!!! !!!!!!! f!!!!!! !!!!!!!

!! ! !!!!! !!!!! !!!!! ž!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!Ÿ!!!! !!Ÿ!!!!¿!Ÿ!!!! !!!!!!!

!! !!!!!ž!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!!!ž!!!! !!!!! !!!!!ž!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!ž

!! »! !!!!!ž!!!!Ÿ!!!! !!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!Ÿ!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!Ÿ!!!!!! !!!!!!!

!!!! »! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ě!!!!!!ž!!!!!! !!!!!!!¿!!!!!!

!!f!!!! !!!!! !!!!!!!Š!!!!f!!!! !!!!! !!!!!!! !!!!!Ÿ!!!!f!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!!!!!! !!!!! !!!!! de!!!!!! !!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!! !!!!!f!!!! !!!!!!! !

!!!! !!!!! !!!!! !!!!!!! !!!!!!! š!!!! !!!!! !!!!! ž!š!!!! !!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

^{187!}!!!!Ÿ!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!!!!

!!!! !!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!! de!!!!!! !!!!! !!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!!!!»!!!!!»!!!!!»!!!! !!!!!!!Ÿ!!!!!! !!!!! !!!!!!! ž!¿!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!¿!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!Ÿ!!!!!! ž!Ÿ!!!!¿!!!!!!

!!!! Ÿ!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!!Ÿ!!!!!!Ÿ!!!!!!Ÿ!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!Ÿ!!!!!!

!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!!!! Ÿ!!!!!!

^{188!}!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!! Š!!!!!!¿!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!!!!

!148!! !!!!!1998!! !!!!! !!!!!!! !!!!!!! f!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!! !!!!!!!ž-(2

!153! !!!!!!! Š!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!! !!!!!!!ž -(1

!! » !! !!! » !Ÿ!! !! !ž! !! !!! !! !!!!!! ž! !!! ! ž! ! !!!!! !!!!! !!!!! !
!! » !!!!! » !!!!! !! » !!!!!Ÿ!!! !! ! ! !!!!!ح! » !ž! !!! ž! !! ! !!!!! !!!!! ž ! !! !!
!ح! » ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!Ÿ! !!!!!ž! !!!!!ž! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! !!!!!Ÿ!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!Ÿ!!

!!!^{89!}!! !! !!!!!Ÿ!! !!!

!! » !! Š! » ž!!!!Ÿ» !!!! !» !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!Ÿ!!!! !!!!! !!!!! !!!!!ž!
!!! » !!Ÿ!!!! !!!!! !!!!! f !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! daŸ !!!!!Ÿ! ح! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!

!!!! !!!!! !!!!!

!!!! ! !!!!! ž! !!!!! da!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! 5! 5

!! » !!! » !! Š!! ž! » !!!!! !!!!! Š! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Š! !!! da!!!! !! Ê!!!! !!
!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ح! !!!!! !!!!! ž! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!ح! » !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!Ÿ!!!! !!!!!Ÿ!!!! !!!!!ح! !!!!! !!!!! !!!!! Š! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Š! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!

!!!! !! Š! !!!!! !!!!! !!!!! ž! !!!!! ž! !!!!! ح! !!!!! !!!!! !!!!! ž! !!!!! !!!!!

!!!! » !!Ÿ! OE !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! da!!!! da!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!!!! » !! !! » !! Š!!!! » !! !!!!! !!!!! !!!!!حŠŸ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!Ÿ !! !! !!!!! !!!!!
!!!! !!!!!Ÿ!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!Ÿ!!!! da!!!!ž

!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!Ÿ! !!!!!Ÿ! !!!!! !!!!! da!!!! !!!!! !!!!! !!!!!Ÿ!!!! Ÿ!!
!!!! ! !!!!!Ÿ! ح! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!



!č»! !!!!!!»!!! ž! !!!!!! !!!Ÿ!!! !!! ž! !!!!!!Ÿ!!! !!! !!! !!!!!!Š!!!
!!!⁹⁰! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!Ÿ!!! ž! !!! !!
!!!»!!!!»!!!!!!!»!!!!!!! ž! !!!!!! !!!Š! !!! de!!!!!!! !!!!!!
!! » ž! !! » !!!»! ŸŠ! !!!!!! !!! !!! !!!!!! !!!!!! ž! !!!!!! de!!!!!!! !!!
!!!!!!! !!! !!!!!! !!!Š! !!!Ÿ!š! !!!!!! de!!!!!!! !!
!! » Ÿ!!! !!!č! !!!!!! ž!čŸ! f!!!!!!! !!! !!! !!!!!! !!! !!!!!! !!!!!! !!!!!!
!!!!Ÿ!č! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!ž! !!!!!!č! !!!
!! »!!!!!!! de!!!! f!!!!!!! !!!!!! Š! !!! !!! ž! !!!!!! !!! !!!!!! !!!!!!
!!!!!!!» Ÿ!!! »!Š!!!!!!! !!!!!! Ÿ!!!!!!! !!!!!! !!!!!! ŠŸ! !!!!!! !!! !!
!!!!!!!Ÿ! !!!ž! Ÿ!!!!!!!
!č»!! !!! !!!!!!Ÿ!!!!!!! !!! !!! !!!!!! !!! !!!!!!Ÿ!!!! de!!!!!!! !!!!!!
!!!»! !!!»! !!!!!!ž! de!!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!!
!! »!!! !!!!!!č!!!!!!! !!!!!! !!!!!!ž! !!! de!!!!!!! !!!!!! !!! de!!!
!! Ÿ! ž! !!! !!!!!! de!!!!!!! !!! !!! ž! !!!!!! !!!!!!č!!!!!!! !!!!!! !!
!!!!!!! !!!!!!Š!ž! !!!!!! !!!!!! Ÿ! !!!!!! !!!ž! !!!!!!ž! !!!!!! !!!!!!
!! » Š! !!!!!! ž! !!!Ÿ!!!!!!! !!! !!!!!!Š!!!!!!! !!!!!!ž! !!!Ÿ!!!! de!!!!!!! !!!!!!
!! »!!!»!!!Ÿ!!!! »! !!!!!! !!!!!! !!!Š!!!!!!! !!!!!! Ÿ! !!! ž! !!!!!! !!!!!!
!!»!!!ž! »! !!!ž! !!!!!!č!!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!! de!!!!!!! ž! !!!!!! !!!!!!
!!»! f!!! Ÿ!!!!!!! !!!!!! !!!!!!Ÿ!!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!!
!! »!!!!»! !!!!!!Ÿ!č! !!!!!! Š! !!!!!! !!!!!!ž! !!!!!!ž! !!!!!! !!!!!!
!!!!!!! !!! de!!!!!!! !!!!!! Š! !!!!!! !!!!!!

!128!! !!!!!! Š! !!!!!! !!!!!!Ÿ!!!!!!! -(1

!!!! ! OE!!! f!OE!! !!!OE6

!!!! de!!!!!!! !! ž!!!! !!!!!!! 1! 6

!! »!!!!!!!!!!! !!!!!!! ž! ځ!! !!! ! !! f!!!! ځ!! !!! ! !! Š! !! !!!!! !!!!! !
!!»!!! !» ž! »!!! !!!!! !!!!!!! ځ!! ! f!!!! ž! ځ!!!! !!!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž! !!!
!! »! !! Š!!!! »!!!! »! ! ž! !!»!!!! !! !!!!!!! !!!!!!! !! f!!!!!! ځ!! !!!!! !!!!!!!
!! ! »!!!!»!!!!!!!!! Š!!!!!! ž! Ÿ!!!! !!!!!!! !! Š! ځ!! ! ! ځ!! !!!!! !!!!!!! !! !
!!!! !!!!!!! !!! ! f!!!!!! !!!!! ځ!!!!!! ž!!!!!! !!!!!!! ځ!! !!!!!!! !!»!!!! !!!!!!! !!
!! ځ!! !!

!! »! !!!!!!!!!!!!!! Š!!!! ž!!!! de!!!!!! Ÿ!!!! !! Ÿ!!!! ځ!! !!!!! ! ! ž!!!! !!!!! !!!!! ! ž
!! ž!!!! !! !!!!! Š!!!! !!!!! !!!!! !!!!!!! !! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!!! !! !!!!! Ÿ!!
!! f!! !!!!! ž!!!!!! !! !!!!! !! !!!!!!! !! !!!!! !!

!! »! ž! !!!!! !! !!!!! !!!!!!! !!!!!!! ځ!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž! ځ!! !!!!! !! !!
!! » ž! »!! !!!!!!! !! »!!!! ž! !! !!! !!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! Ÿ!!!! Ÿ!!!! !!!!!
!! »!! Ÿ!!!!!! »! !!!!!!! » Š! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! !!!!! !! !!!!! de !!!!! Ÿ!!!!!!
!!!!!! Š! !! de!!!!!! ž!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! ž!!!!!! !!!!!!! !! !!!!!!! !!
!!!!!!! »! !!! »! !!!!! !! š! Š! !!!!!!! ځ!!!!!! ž!!!! ځ!! !!!!! !!!!! ž! Ÿ!!!!!! !!!!!!!
!! »!!!! !!!!! !!!!!!! f!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! ž! de! !!!!! !!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š! !
!! de!!!!!! !! Š! !!!!!!! ž!!!!!! de! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!! !!
!! ! f!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ځ de!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! de!!!!!! !! !!
!!⁹¹! ž !! !! !! š! Š!!!!!! ځ!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

-(1) -!!!!!! !!!!!!! ځ!!!!!! !!!!!!! !! !! !!!!!!! !! !! !!: المرجع السابق. ص 238.



!!!!!! !! !!!!!! !!!!! !!!!! !! Š! !!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! !!!!! ! !!!!! !!!!! !!
!! »!!! »!!!!!»!!!!!! !!!!!!! ž!!!!Š! !! !!! !! ! !!!!!Ž !!! !!!!!!!Ž !!!!!!!
!! de ! !!!!! !!»! !!!! !! »!!!! !!!!! !Š! !!!!! !!!!!!! !!Š! !!!!! !!!!! ! ! !!
!! »!!! »!!!! !!!!!Y!!!! !!!!!!!Š!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž!!!! !!!!!!! !!!!! !!!!! ! ! !!
!!!! ! ! !! !! ž!!!!Y!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!Š!!!!!! ! ! !

!! »!!!!!! !! ž!! !!!! ħ!!!! !!!!!!! !! !!!!! !!!!! !Y !! !!!!!Y!!!! !!!!!!!!»!!
!! !!!!! ! ! !!! !!!!!!! !! !!!!!!!!!!! !! !!!!!!! !! !!!!!!! !! !!!!!!! !! !!!!!!!
!!!!!! !!!!!ž!!!! !!Š! !!!!!!! ! ž! de!!!!!! !!!!!!!!!!!!! !!!!!!! !! ž!! de
!! !! ž!!!!!!!!!! !!!!! !!!!! ħ!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!!Y!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!!^{192!} ! ! Y!!!! !!!!! !ž! !!!!!!! !!!!!!!!!!!!!Š!!!! ! !! ž!!!!Š!!!! de !

!!!!!! !!Š! !! de!!!!!! !! !!! !!!!f!!! !! ħ!!!!!! 2! 6

!ħ!»!!!!!»!!!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !! Y!!!! !!f!!! !! ħ!!!!!!!! !!
!! !! »!! !!! »!!! »!!!!!! »!!!!Y»!!!!!!Y!!!!!! ħ! !!!!! !!!!! !!!!!!! !! !! !Š
!ħ!»!!!!!!!!!!!!!!!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !Y!!!! !!!!!!!!!!!!! !!!!!!! !!Š! !
!!!!!! !!ħ!!!!!!Y!!!! !! !!!!!^{193!}!!Y! ħ!! !! ħ!!!!!!!!!!!! !!Š! !!!!!!! ! !Š!!!!Š
!!!!!! ! !!!!!!! !!Š!! ž!!!!!!!!!!!! !! ! !!Š!! ħ!!!!!!f!!! !! !!Š!!

!! ! »!! !!!!! ħ!!!!!!!!!! ħ!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Y!!!!!!!!!!!! !!Š!! ħ!!!!!! 1! 2! 6
!! »!!!!!! »! ! !! ħ!!!!!! !!!!!!! ħ!!!!!!!!!!!!!!!!!! !!!!!!ž! !!!!!!!!!!!!! ħ!!!!!!
!! !»!Š!!!!!! !!!!!!!!»!!!!!! !!!!!»!!!! »!!!!»!!!! !š! !!!!!!! Y!!!!!!Y!!!! !!!!!!!!Š

179! !!!!!!! Š! !!!!!!!!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! - (1

!!!!159! !!1974!!! !!!!!ž! !Y!!!!!!!!!!!!!!!!!!ħ!!!!!!Š!!!!!!!!!!!! !! !!!!!!!ž! - (2

!!!!!!! !! !!! ǎ! !!! ǎŸš! f! !!!!!! ǎ! !! !! !!!!!!!!!!!!!!! !!!!!! !! ž!!!! !! š!
!!!!!! !! ǎ! !!! š! !! š! ǎ! !! !!! !! ǎ! Ÿ!!!!!!! !!!!!! !

!!!!!! !!!!!! !! !! !! Ÿ!!!!!! ž!!!!!!!!!!!!!! !!!!!! !! !!!!!! !!!!!! 2! 2! 6
!!! »! š! !!! »! ǎ! Ÿ!!!! ž!!!! ! !!! !!! ǎ! !!! !!! f!!!! !! !!!!!!! f!!!! !! !!! !!!
!! »! !!!!! »!!! » !!! !!! !!!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! Ÿ! !!!!! !!!!!!! Ÿ!!!! Ÿ!
!!!!!! !!!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !! !!!!!! ! ž!!!!!!! !

ǎ! » !! !!! »! ž! Ÿ! f! !!! ! !! !! !!!!!!! !! Ÿ!!!!!!! !!! ž!!!!!! Ÿš! !!!!! 3! 2! 6
!! »! š! !!!!! »! ! ž ! ! ! !!!!!!!! !!! ž!!!!!!! !!! !!!!!!! ! !!!!! ! !!! !!! Ÿ!!!! !! š!
!! »! Ÿ! ǎ! »!!!!!! ž! !!!!!!! f! de Ÿ!!!! š! !!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!! ž!!!! ǎ!
!! !!!!!

!! » ž! »! š! !! !!!! »! !! ž !!! !!!!! !!!!!! !!! š! !! !! š! !!!!!!! 4! 2! 6
!!!!!! !!!!!! !!! ž! !!!!!!!! !! ž ! Ÿ!!!! !! !!!!!! !!!!!! ! !! ž! de!!!!!! !! !!!!! !!
!94! !!!!! š! !!!!! !!!!! !!!!! !! š! !!!!! ! !!!!!!!! !!!!!!
!!!!!!! ! ǎ! !!!! de!!!! ž! !! !!! ǎ! !! Ÿ!!!! 3! 6

!! » !!! !!!!! »! ! f !!!!! !!!!!!! !! !!!!!!! !! š! !! ǎ! !!!!!!!! ! !!!!!!! ! !!! de!!!!
!! !! » !!! » !!!!!!! !! » ǎ! ! ! ! !!!!!!!! !!!!!! Ÿ! !!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!
!! » ž! !!!!! ǎ! !! Ÿ!!!!!! !!! !!!!!!! !! !!!!!!! !!!!!!!! !!! ž!!!!!!! !!! !!!!!!! !! š! !
!!!! !!!!!!!! !!!!!!! !! !!!!!!! !! š! !! de!!!!!!!!!!!

!! » !!!!! !!!!!!!! !! !! !! !!!!! ! !! !! š! !! !!!!!!! !! š!!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! š!!!! 1! 3! 6
!!!!!! »! !!!!!!!! !!! !! š! !!!!!!! !!!!!!!! ǎ! ! !!!!!!! !! š! !! de!!!!!!!!!!! !! ž
!! !!!!! » !!!!! !!!!!!! Ÿ!!!!!!! ž!!!!!!!!!!!!!! !! !!!!!!! !! š! !! !!!!!!! !! š!!!! !!!!!

!107! !!! !!!!! š! !!!!!š!!!! !!!!! - (1



!!!!!! »! ! !!! œ! !!!!! »!!!! !! ž! !!!!!! !!!!! ě! Ÿ!!!! ! !!! Ÿ!!!! ! !!! 4! 3! 6
! ě! »! ! !!! !! Š! !!!!! !! ž! !!!!!! !!!!!! !!!!!! Ÿ!! Ÿ!! ž!! Ÿ!!!! Ÿ!!!! !
! ě! »! !!!!! »! ! ě! Ÿ!!!! ž! !!!!! !! Ÿ!! ž! !!!!! !!!!!! ž! !!!!! !!!!!! !! ž
!! »!!!!!! ! !!! !! ě! !! ž! !!!!!! !!!!! !!!!! f!!!! Ÿ!!!! Ÿ!!!! !
!! » Ÿ!! !! »!!!! » Š! !!!!! !!!!! !!!!!! Ÿ!! ž!! !! ě! !!!!! !! Š! ! !!! !! Š
!! !! »!!!! !! ž!!!! š! !!!!! !!!!!! ž!^{198!} !!!!! ě! ! ě! !!!!!!! !! Ÿ!!
!!!!!! !!!!! !!!!!! !! š! ! !! Š! !!!!! !!!!! !!!!!

!! » ž! !! !!!!!! !!!!! !!!!! !! Š! !!!!! !! Ÿ!!!! !! Š! !!!!! !!
! ž! Ÿ! !!!!! ě! !!!!! !!!!! !! Š! !!!!! !!!!! ž! !! !! Š! !! de!!!! !! Š!
!!!! » !!!!!! !! ž! Š! !! !! !! Š! !!!!! !! !! !! Š! !! Ÿ! !!!!! !! ě! !!!!!
! ě! ! »!!!! !!!!! »! !!!!! !! »! ! ž! !!!!! ž! !! !!!!! !! Ÿ!! ž! !! !!!!!! !!
!! »!!!! !!!!! » de!!!! »!!!! !! !! Š! !!!!! !! ž! !!!!! ě! !!!!! !! ě! !!!!! !!
!!^{199!} ě! !!!!! !!

!! »!!!! » de!!!! »!!!! !!!!!!!! !! Š! ě! !!!!! !! ž! !! ě! !!!!! !!!!!
!! »!!!! »!!!!!! !! ě! !! ě! !! Š! !!!!! !!!!! !! Ÿ!! !!!!! ž! !!!!! ě! !!
!! !! œ! !!!!! »!!!! !!!!!! ě! !!!!! !! Š! !!!!!!! ě! Ÿ!!!!!! !!!!!!! !!!!!
!! !! »!!!! »!!!!!! ě! Ÿ!!!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ě! !! ! ž! !!!!! ě! !!
!!^{100!} !!!!! !!

!! » Š! !!!!!!! ž! !!!!!! !! Ÿ!! ž! ě! !!!!! ě! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!!!!!! »! !! »!!!! »!!!! ě! »! !!!!! !! f! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!! !! Ÿ !!

.255! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! - (2)

!90! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!! - (3)

!!25! !!1988! !!!!!!! !!!!!!!! ž! Ÿ!!!!!! ž! !!!!!!!! f!!! - (1)



!! »!!!!»! !!!ġ! !!!!f!!!!ġ! !! !! ž! !! ž! !!!de!!!!!!!š!!!!!!!
!! »ž!!!!»! !!!»!!!!!ġ»! !!!! !! !! ž!!!!!!! !! !!!!!!!!!!!!!!!!!Ÿ!!!!!!
!! !!!!!!!!!!!!!Ÿ!!!!!!!!!!!!!! !!!ġ! !!!!!!!!!!!!!ž! !!!!!!!!

!!!!!!!!!!!!!! !!!Ÿ!de!!!! ž

!! !!!!!!!!!!!!!Ÿ!!!!!!!!!!!š!!!!!!!!!!!!!! !!! ž! !! Ÿ!!!!!!!
!!!ġ! !!!! !! !! !!!!!!!!!!!!!Ÿ!!!!!!!!!!!!!!ž!!

!!!!!»!!!!Ÿ!!!!!!!ž! !!!!!!!!!!!!š!!!!!!!š! !!!Ÿ! ž! !! !!!!!
!! »!! !!!!»!!!ġ»!!!ġ! !!!!!!!!!!!!! !!! !!!!!! Ÿ!!!!!!!!!!!!!!
!!!!de!!!!!!!!!!!

!! ! »! !!! »!!! »ž!!!!!!!š!!!!!!!!!!!!!!!!!!ž! !! !!!!!!!!!!!!
!!!!»! !!! »!!!!!»! !!! !!!!!!!!!!!!!!!!!f!!!!!! ž!!!š!!!!!!!!!!!
!!!!!103!!!!!

!!!»Ÿ!!!!!!!!!!!!!!ž! !!ž!ġ! !!!!!! !!!!!! !!!!!!!!!!!!!
!! »!!!!!!»!!!»!!!!ž Ÿ !!!!!!!ž Ÿ !!!!!!!ž! !!!!!!!!!!!!!!
!!!!!!!!!!!!!!š!!!!ž! !!!!!!ž! !!!!!ž! !Ÿ!!

!!!!!!! »! !!! »ž!!!!»! !!!!»!!!!!!!!!!!š!!!!ġ! !!! !!!ġ!!!!!!!ž!!!
!! š!!!!!!!ġ!!!!!Ÿ!!!!!!!ġ!!!!!!!!ž! š!!!!!!!!!!!!!!f!!!!!!!Ÿ
!!!!!»! !!! de!! !!!!!!š!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!ġ!!
!!!!!»! !!!! Ÿ!!!!!!!!!!!!!!Ÿ!!!!!!!Ÿ!!!!!!!ġ!!
!!!!!!!!!!!!!!ġ!Ÿ!!!!!!!š!!ž!!!!!!!!!!!!!!
!!»!!!!!!!ž!!!!ž!!!!!!!f!!!!!!!Ÿ!!!!!!!

!100! !!!!!!š!!!!š!!!!!!! -(1)

!!!š! !! !!! !!! !!! !! ě! !!! ! Ÿ !!!!! !! š!!!!!!!f!!!!!!! š!!!!!!! !! !!! !!! !!!š!
! ě!!!!!!! Ÿ!!!!!!! !! !!! !!! !! ě! !!! ž! !!!!!!!! !!! !!!!! ž!!!!!!! !!! !!š!
!! »!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! !!! !! de ž! de!!!!!!! Ÿ!!!!!!! !!! !! Ÿ!!!!

!!^{105!}!!!!!!! !!! !!! !!! ž!!!!š! !! !

!! » ž!f!»! !!!!!!!! !! Ÿ! !!! ! !! !!!!!!!!!!!!! ! Ÿ!!!š!!!!!!! !!! !!!š! !!!!!! ě!!!!!!! ž!!!
!f!!»!!!!»!!!!!!!!!!!!!! !! !!!!!!!!!!!!! !!! !!!!!! ě! !!!!!! !!! !!!!!! Ÿ!!!!!!! ! !! !!!!!!
!!!!!!!f!!!!!!! !! Ÿ!!!!!!! !!! !!!!!! Ÿ!!!!!!! Ÿ!!!!!!!!!!!!!! !!! !!!!!!!!!!!!! !!! Ÿ!!!!!!! !!! ě! !!!
!! » ž! ě»!! !!!!!!!! !!! !!! !!! !!!!!! ž! !!!!!! !!!!!!š!!!!!!! !!!!!! š!! !!!!!! Ÿ!!!!ž
!f!!»!!!!!!!!!!! Ÿ!!! Ÿ!!!!!!!!!!!!!! ě!!!!!!! !!!!!! !!!!!!!!!!!!!!!!!!!! Ÿ!!!!!!! !!! ě!!!!!!!

!!^{106!}!!!!!!! !!! !!! !!! !!! !!!!!!!!!!!!!!!!!!!! !!!!!! !!!!!!!!!!!!! !!! ě! !!!

!!œ! !!!!!!»!!!! ě! »! ě!»!! !!! Ÿ»! !!! ž! š!!!!!!! !!! !!! !!! !!! !!! ž! ž!!!!!!!
!!»!!!!!!!»!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! ž!!!!!!!Ÿ!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! !!!!!!š!
! ěŸ!!!! de!!!!!!!!!!!!!! !!! !!!!!! !!! ž!!!!!!!š!!!!!!!!!!!!!!š!!!!!!!š!!!!!!!!!!!!!!
!!!!!!!ž!!š!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!
!!!!!»! !!!!!! ! »! !!!!!!!» Ÿ!!!!!!!!!!!!!! ž! ! Ÿ!!!! ě! !!!!!!!!š!!!!!!!Ÿ!!!!!!!ž!!!!!!!!!!!!!!
!!!!!!»! !!!!!!!»!!!!!!!»! !!!!!!!!Ÿ!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!š!!!!!!!š!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!
!!!!»!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! ěŸ!!!! ě!! ěŸ!!!!!!!!!!!!!!
!! Ÿ!

!!! » š! ž!! !»!!!!!!!»!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! Ÿ!!!!!!! ž! !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!
! ě»!!!!!!!!!»! !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! ě!!!!!!!Ÿ!!!!!!! ž!ž!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! Ÿ!!!!!!!!!!!!!! ě!!!!!!!

47.1 !!! !!! !!! š!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!f!!!!!!! - (2)
!!148! !!! !!! š!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!f!!!!!!! - (1)



!!œ! !!!!! »!!! !! »ž!!!Š»! !!!!!!!! !!!!! !ÿ!!!! !!!!! !!! !!!!!!! !!!!!!!!!!!!
!!!de!!!!!!!»!!!ž! !ÿ!!!! !!!!! !!!!!!! !!!!!ÿ!!!! !!!!!Š!!!!!!!!!!Š!
!!!!!!!!!!!!ž!!!!!!! !!!!! !!!!!!! ž!!!Š!! !!! !!!f!!!! !!!!!!! !!!!!!!!!!!ž! !!
!!»!!! !ÿ! »!!!! de! !!!!!!! Š! !!!!! !!!!!!! !!!!! !!!!!!! !!!!!!!!!!!!! !!!
!!»!!! !! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! de!
!!!»!»!!!ž!!! !»!!! !!!!!ž!!!! !!!!!!! !!!!!!!ÿ!!!! !!!!!!! !!!!!!!!!!!!!
!!»!!!! !!!!!»Š!!!!!! !!!!!!!ÿ!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!Š!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!
!! !! ž!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!! !!!!!!!
!!»Š!!!! !!!!!!!ž!!!! ž!!!!!!Š!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!ž!!!!!!Š!! de!!!!!!!!!!
!!!!!!!!!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!! »!!!! »ž! »!!!! !!!!!!! !!!!!!!ÿ!!!! ž!!!!!! !!!!!!!Š!! !!!!!!!ž!
!f!!!!!!!! !!!!!!!ÿ!!!!!!ÿ!!!!!!ž! !ÿ!!!!!! !!!!!!!!!!!!! ž! !! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!
!!»!!!! !!!!!»ž! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!ž!!!!!!!!!!!! !!!!!
!!!!!!!!!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!ÿ!!!!!! !!!!!!!Š!

!!
!!
!!
!!
!!
!!

!!!! ! !!



!!!!!!!!!!

!! !!»! !!!ž!!!!!! !! ž! !!!!!!! !!!!!!! !! ž de !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!!!
!! !»!!! !! !!! ! »!!!! !!!!!!! !! !!!!!!! ž! !! !!!!!!! !! !!!!! !!!!!!! !! !!! !Ÿ
!!!!!! !»! !!!!! !! !!!» !! ě» Ÿ!!!!» !ž!!!!!! Ÿ!!!!!! !! !!! ě! Ÿ!!!! !!!!! !!!!!!! !! !
!! »!Ÿ!!!!»!ž!!! !!!!!!! !!!!!!! ě! !!!š!!!!!! !! !! !!!!!!! !! !! !!!!! !! Ÿ !!
!!!! ě! !!!! !!!!!!!Ÿ!!!! !! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!

!! !! !!!! ž! ě! Ÿ! !!!! !-

!! !! !!!! !!!!!!! !!

!!!! Š! ! ! ! ! !!!!!!! !!

!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!! ! ! ! ! !!!!! !!!!! 2! 1

!!!! !! ž! ! !!!!!!! ž!!! deŠ!!!! ! !!!!! ! ! !! Ž de !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!!!
!! » Ÿ! » !!!!! !!!!! ! !!!!! !!!!! ! !!!!! !!!!! ! !!!!! !!!!! ! !!!!! !!!!! !!!!! ž!!!
! ě! ! ! ! ! ! !!!!! Š! !!!!! ! ! !!!!! f! deŠ!!!! ! Š! !!!!! ž! de !!!!! !!!!!
!!!! » ! ž! ! ! ! » ! ž! ! » ! !!!!!!! Ÿ!!! de !!!!! Ÿ! ě! !!!!! f! !!!!! !!!!!
!!!! !!!!! ! ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Ÿ!!!

! ě » !!! ! ! » ! !!!!! ! !!!!! !!!!! !!!!! ž! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! f! ! f! ! ! ! !!!!!
!! » !!!!! Ÿž! ! » !!!! de !!!!! » !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Ÿ! f! ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!! !109! !!!!! !!!!!

!! ! » !! !! » !!!! » !!! f! !!!!! ! !!!!! ! Ÿ!!! !!!!! ! ! !!!!! ! !!!!! !!!!! Ÿ!!! ž!
! ě! Ÿ! » ! ! ! » !!!!! ! ! ě! ! ě! !!!!!!! ! ě! !!!!! ž! ě! ! !!!!! Ÿ!!! ž! ! !!!!! Ÿ!
!! » ! !!!!! » ! ě! » Š! !!!!! ! ! Ÿ! !!!!! f! ! !!!!! ě! ! ! !!!!! !!!!! ! ! !!!!! !!!!!
!!!! !!!!! ! ! !!!!! !!!!! ! !!!!! !!!!! ž! !!!!! !!!!! !!!!! Ÿ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!

!! » !!!!! f! !!!!! ! !!!!! ž! Ÿ! !!!!! ! !!!!! ž! !!!!! ě! !!!!! ! !!!!! !!!!! Š! ! ž
!!!! » ! !!!!! ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ! ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! ! ! !!!!!
!! ! » Ÿ! ě! !!!!! ž! ě! !!!!! ! !!!!! ! !!!!! !!!!! f! !!!!! ŠŸ!!! ! Ÿ! !!!!! ! !!!!! !!!!!
!! ! » ! !!!!! » ž! f! ! š! » !!!!! ě! Š! !!!!! ž! !!!!! ě! !!!!! Š! !!!!! !!!!! !!!!! ž! f! !!!!! !!!!!
!! » !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! ě! !!!!! ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Š! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!

!154! ! ! !!!!! Š! !!!!! !!!!! ž! ! !!!!! !!!!! !!!!! - (1



!!!Ž »!Ÿ!!!»!!f!»!!!! »!ž! !š! !! ڃ!!! !!!!! ! !!!!!!!! !! !!!!!!! !! !!!!!!!! !!
!!!! š !!

!! !»!š!!! !»ž!!!! !!!!!!!!š! !! !ž!!!!!!! !!!!!!! !ž! !! !!!!!!!!f! !š!!!!!! !!!!!
!!!!!!! ! ! !!!!!!!! !!!!!!! !! !!!!!!! !! !!!!!!!!š!!!!

!!!! »! ! !! »ž!!!!!»!Ÿ!!!!»!!!! »!!!»!!!! !! !!!!!!! !! »!!!!!!! !!!!!!!! !!!!!
!!¹¹⁰!!!š!!!!

!!!! deš!!!!!! ! !!!!!!! !! !Ÿ! !!!!!!! !! !! ڃ!!!! š!!!!!! !!!!!!! !! !!!!!!! !!ž!!
!!!!!! !! !!!!!!! !! !!!!!!!!Ÿ!!!!!! !!!!!!! !! !

!! !!! Ÿ»! !!! ڃ!!»!!!! »!!!! š!!!!!!!!!!! ! !! !!!!!!! !! ! !! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!!!!!
!!!!!! ! !! !!!!!!!!Ÿ!!!!!!

!! !!!!!!! !! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! !! !!!!!!!!š!!!!!! !!!!!!! !! !!!!!!!!Ÿ!!!!!! !! Ÿ !!
!! !!! Ÿ!! !!!!!!!ž!!!!š! !! ! !!!!!!! !! !!!!!!! !! !!!!!!! !! !!!!!!! !! !!!!!!! !!ž!š!!
!! !»! !!!!! »!!!!»!ž!!!!!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!! ž! !! !!!!!!!Ÿ!f!!!! ڃ!!!!š!!
!!»!!!!!! »Ÿ!!!!»!!!!!!! ž! !! !!!!!!!!ž! !! !!!!!!! !! ž!!!!f!!!! š!! !!
!! !!»!!!!!! !!š!!!!!!!!!!!! !!!!!!!! !!!!!!!! ڃ! !! !!!!!!!ž!!!!!! !! !ž! de !!!
!! »!ž!!!!!!!»!!!! »!!!!!!! !!!!!!!! !! !! !!!!!ž !! !!!!!!! !!!!!!!! !! !! ž! !!!!! ž
!!¹¹¹!!!!!!!!!!!!! !!!!!!!!š!!

!! »ž!!!!!! ڃ!!!!!!! !!!!!!! !! !!š!!!!!! ڃ!š!!!!!!!!!!!! !!!!!!!! ڃ!!!!!! !
!!!!»!!!!!!!!!!!!! !!!!!!! !! !!!!!!! !! !! !!!!!!!ž! !! !!!!!!! ڃ!š!!!!!!!!!!!! !! !! !!
!!! Ÿ!š!!!!!!!!!!!!š!f!! ž!f!!!!!!ž!!!!!! !! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

156.!! !!!!!!!š!!!!!!!!!ž! !!!!!!!!-1

159. نفسه ص. 159. -2

!! »! !!!!» !!!!» !!!!!! ! !!! !!!!!! !!!!!! !!! Ÿ!!! ځ! !!!!!! da! !! ځ! !!!!!! !!!!!!ž
!!!!!!! !! !!!!!!!! !!!!!! !! !!!!!! !!!ž !!!!!! ځ! !!!!!! !!!!!! !!! ځ! !!!!!! !!!!!! !! !Š!!
!!!!!!! !!!ž!!!!!!! !!!!!! !!!!!! !Ÿ!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!! !!! ž! !!!Ÿ!!! !Ÿ!!!
!!!!!!!Ÿ!!!! !!!!!! !!! !!!!!! da! !!!!!! !!! !!! !!! !!!!!! !!!!!! !!!
!!!! »! !!! ž!!!!Ÿ!!!!!!! !!!!!! !!! !!!!!! !!!!!! !!!!!!Ÿ!!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!ž
!!!! »! !!!!» !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!! ž!!!!!!! !!!!!! !!!!!! ځ! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!
!!!!ž! !!!!!! !! !Š!!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!Ÿ!!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!!
!!!!!»! !!! !f!!!!!» !!!!!! da!!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!! !!! Ÿ!!!!Ÿ!!!!!!!Š!!!!!!! ځ!!!!!!! ž!
!!!!!»!!!!!!! da!!!!!!! !!!!!!Ÿ!!!!!!! !!!!!!ž!f!!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!!
!ځ»!!!!!!! »!!!!!» Š!!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! Ÿ!!!!!!! ځ! ځ!!!!!!! !!!!!!ž !!!!!! !!!!!! !!!!!!
!! !»!!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! da!!!!!!! !!!!!! !!!Š!ž!!!!ž!!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!!
!! »!!! !!!!»!!!!!!! !!!!»!!!!!!! !!!!!!Ÿ!!!!!!! Š! !!!!!! !!!!!! !!!ž!!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!!
!!!! ž!!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!!

!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!

!!!! f!OEf! !CE! 2

!!!! ! ! !! ž!!!!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ! ! 2

!!!! ! !!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
! ž! !!!!! !! Š! !!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž! !!!!!!!
!! » !!!!! » ž! ž! !!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!! » !!!!! » ž! Ÿ! !!!!! » !!!!! » !!!!! ž! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!! !!!!! !!!!! !!!!!!! de ž !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!!^{112!} !!!!!!! !!!!!!! f! !!!!!!! ž! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!! !!!!! » ! ž! !! Š! !!!!! ž ! !! Ÿ! !!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!!!!!! Ÿ! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!! Š! !!!!!!! !!!!!!! ž! Š! !!!!! !!!!!!! ž! !!!!!!! !!!!!!! ž !!!!!!! !!!!!!! ž! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!!!!!! !! Š! !!!!!!! Ÿ! !!!!!!! de !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!! » !!!!!!! !!!!!!! ž! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž! Š! !!!!!!! ž! !!!!!!! Ÿ! f! !!!!!!! Ÿ! Š!
!! ! » !!!!!!! » !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ! !!!!!!! Ÿ! !!!!!!! !!!!!!!

!!^{113!} !!!!!!! !!!!!!! ž! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!! ! ! » ! ! !!!!! » !!!!! » !!!!! !!!!! ž! !!!!!!! !!!!!!! ž !!!!!!! Ÿ! !!!!!!! !!!!!!! ž!
!! » !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž! !!!!!!! de !!!!!!! !!!!!!! f! !!!!!!! !!!!!!!

!!119!! !!1964!! !!ž ! Ÿ! !!!!!!! !!3!! Ÿ! !!!!!!! de! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ! !!!!!!! !! f! !! -(1
.23 ص!! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ! !!!!!!! !!!!!!! -(2



!! !!! !!!!! Š!!!! Š! !!! !!!!! !! Ž !!! !!! !!!!! Š! ž! !!!!! !! !! !!! !!!
!!¹¹⁶! ě!!!! ! !!! de!!!!!! ! !! !! !! !!! !!!!! !!!!! ! !! !!! !!! !

!!!!!!!!!!!! !!! Ž !!! 3! 2

!! »! ž! ž! ě! !!! ! Ÿ!!!! !!!!!!! !!!!! Š! !!!!!!!!!!!!! !!! Ž !!! !!!!! !!!
!! »!!! »!! Ÿ!!!!!! !! !!!!!!! !! !!!!!!!!!!!!! !!! Ÿ! Ÿ !!! !! !!!!! !!!!! !!!!!!! !!!
!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! !!! !

!!! !!!!!!! !!!!!!! !! !!!!!!! !!!!!!! !! Ž !!! Ž ! Ÿ! !!!!! !!!!!!! !! !! ě !!! !!! !!! !

! ě!! !! ž!!!!!! !! !!!!!!!!! !!!!! !! !! !! !!! Ê!!!!!! !! ž!!!! Š!!!! !! ! ě! !!!!!!! !!!
!! »!!! !!!!! »! !!!!! ě! »!!!!!!!! !!!!! !! !!!!!!! !!!!!!! !! !! !! !!!!! Š! !!! ě! !!
!! !»! !!!!! !! !!!!!!!!! !! Ž ! Ÿ! ě! !! ě! Ÿ!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! !!!!! Š!!!!!! !! !
!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! Ÿ! !!!!!!!!!!!!! !

!!!!!! !!!!! !!!!!!! !! !! !!!!!!! !! ! !!!!!!!!! ž!!!! ě! !! ě! !!! Ž ! Ÿ! !!!!!!! !!!
!!!!!! !!!!! !!!!!!! !! !! !! Ÿ!!!! ě! !!! Ž ! !! !! !! !!! !

!!!!!! ! ! !! ž!!!!!!!!!!!! !!!!! de ! !!! 4! 2

!!! !!!!! !!!!! !! !! !! !!!!!!! !!!!!!! !! !! !! !! !! ž!!!!!!!!!!!! !!!!!!! ! !!!!!!!!!!!!! !!!!!!!
!Ž ! »!!!! !! »!!!!!!!!!!!! !!!!! !! Š! !! Š! ž! !! Š!!!!!! !!!!!!!!! !! ž!!!! ! ! !! Ž !!! !! !!! !
!! »!!! !!!!! de ! !!!!!!!!!!!!! Š! !! Š! ž! !! !! !!!!!!!!! !!!!!!! ! !!!!!!! ž! !!!!!!! !!
!!!!!! !! de ! !!!!!!!!! Ž !!! !!!!!!! ! !!!!! de ! !!!!!!!!!!!!!

!!!!!! Ÿ! !!!!!!! !! !! !!!!!!! !!!!!!! ! Š!!!!!! f!!!!!!!!!!!! !!!!! !

!!!!!!!!!!!!!!!!!! !!!!!!! !! ě! !! !! !!!!!!! !! !! !! Š!!!!!! f!!!!!!!!!!!! !! !!! !

!!!»!!!»! !!! !!!!!f!Š! !!!!!Ÿ!!!! !! !!!Ÿ!!!! ! !!!!!!!!Ÿ!!!! !!!!!!!!Ÿ!!!!
!f!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!ž !!!!!ž !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! de!!!!f!!!!
!!!!!!!Š!!!!!!! ž!!!!! !!!!!!!!Ÿ!

!!Š»! !!!!! ž! !Ÿ!Š!!!!!!! !! !! !! !!!!! ! !!! !!!!! ! ! !! !! !! !!!!!!!!ž
!! !! !!!!!Ÿ!!!!Ÿ!!Š! !!!!! !!!!! !!ž!! !! !!!!! !!!!!!!! !!!!!!! !! !! !! !!!!!ع!
!!!! !!!!! !! !!!!!!! !! ع! !!!!!!!! !!!!!!! !!!!! !!!!! !! !!!!!Ÿ! !!!!!!!!ž!!!!Ÿ!
!!!! !!!!! !! !! ž! !!!!! !!!!!!! !! !Š! !!!!! !!!!! !!!!!!!! !!!!!Ÿ!!!! !Š! !!!!!Ÿ!! ع!
!!»!ž! !!»!!!ع!» !!!!!!!!f!!!! !!!!!!! !! !!!!! !!!!!!!Š!!!! !!!!!!!! !! !!
!!!! !!!!!!! !!!!! !! !!!!! !!!!!!!! !!!!!!!!Ě!!!! ! ع! !! ž!!Ÿ!!!! ! !!!!! !!!!!!!
!ع!» !!!!!!! » !! » de!!!!»!!!!Š! !! !!!!! !!!!! !!!!!!! !!!!! !!Ě! !!!!!!!! !!!!!!!
!! » ž!!!!!!»!!!! !!!!! !!!!!!!!ž !Ÿ!!!! !!!!!!! ž! !!!!!!!Š !! !!!!!Š! !!
!!!!!!!ž! !!!!!!! !! !! ž!!!!!! !!!!!!! !! ž!!!!de!!!!!!! !!!!!!!! !!!!!!!! !!
!ع!»!!! » ž!!!! !!!!!!! !Ÿ!!!! !!!!!!! !! ž! !! !! !! !!!!! !!!!!!! !!!!!!!! !!!!!!!!
!!!!!!!118!!!!!! ! !!!!! !!

!! ž! ع! !!!!!!! !!!!!!!!ž !!!!!!!!Ÿ!!!!!! !! !! !!!!! !!!!!!!!Ÿ!!!! 1! 5! 2
!! » ž!! » !! !Š! !!!!!Ÿ!!!!!!! !!!!! !!!!! ! !!!!!!!Š! !!!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!! !! !
!!!!!!!119!!!!!! !!!!!!! !

!! » !!!!!!!! !!!!! !!!!!ع! !!!!!ž! ع!Ě!!!! !!!!!!!! !! !!!!!ž! !!!!!!! !!!!!
!ž ! !! !»!!!!»!!!!!! »!!!!!! !»!!!! !»!Ÿ!!!!»! !!!!!!!!!!ž !!!!!!! !!!!!Ÿ!
!!!!!!!120!!!!!! ! !!

(1) -!!!!Ÿ!!!!!!!Š! !!!!!!!!السابق ص.161

(2) -!!!!ž !!!1987!! !!!!!!!!Ÿ!!!! !!!!!!!!ع!!!!!! !!!!!!!!

(1) -محمد !!!!!ž !! !!!!!!!!Š! Š! !!!!!!!!1989! !!!!!4!!!!Ÿ!!!! !!!!!!!!



!!»!!!!!»!!!ء!! ! !!Ÿ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Ÿ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!!Ÿ»! !! !!!!! !!!!! Ÿ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!!!!!!!!!! !! Ÿ Š! !!!!! Š! !!!!!!
!!!!!!!!!! !!!!!!!!!!!!! 2! 5! 2

!!»!!!!!! !! !!!!!!!!!!!!!!!!! !!!!!!! !! ž! !!!!! !!!!!!! !!!!! !!!!!!! !! !!!!!!! !! !!!!! f!!!
!!!!»!!!!!! !! !!!!! !! Ÿ!!!!!!!!!! !!!!! ž !!!!! !ء! !!!!!!!!!!! Š! !!!!! !!!!! !!!!!
!!!!!!!!ž! !!!!! !! Ÿ!!!! !! !!!!!!! !!!!! ž! !!!!! !!!!! !!!!!!! !!!!! !!!!! ء! !!!!!!!

!! !!»!!!! !!»!!!! » Ÿ! !!!!! ž! !!!!!!!!!!! !!!!! !! !!!!! !!!!! ء! !!!!! !! !! !! !! ž
!! » !!! !!» Ÿ! !! !!! !! !!! !! !!! !!!!! ž! !!!!! !! !!! !!!!! !!!!! ء! Ÿž! !!!!! !!!!!
!!!!»!!!! ء! !!!!! !!!!!»!!!!»!!!! !!!!!!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž! !!!!! ž !! !! !!!!!
!!^{121!}!!!!!!!!!! ž! !! Ÿ!!!! !! !!! !!!!!!! ž! f! !!!!! !! !! !! !! !! !! !! !! !!

!!!!» !!Ÿ!!!!!» ! !!!!!! !!!!!ž! ء! !! !!!!!!!!!!!!!!!!! !!!!!!!!!!!!! !!!!!!!Ÿ!!!!
!!!!» !! !!!!!!! !!!!! de ž !!!!! !! ž! !!!!!!! ! !! Ÿ! !!!!!!!!!!! !!!!!!! ž! ! !!
!!^{122!}!!!!!! f! !!!!!!!!! ž !! !! !! !! !! !!!!!!! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !!

!!

!!!!ء!!!!!!!! !! !!!!!!! ž! !!!!!!!!!!!!!!!!!!! !!!!!!! 6! 2

!!!»!!!!!! !!!!!ž! !!!!!!!!!!!!! ž! !! Š! !!!!!!!!!!!!! !!!!! ž! !!!!!!!!!!!!!!!!!!! !!!!! !!!!!
!!» !! !! Š! !! !!! !! !!!!!»!!!!!!!!!!!! !!!!! Š! !! !! !! !!!!!!!!! Ÿ! !! !! Ÿ! !! !! Š!
!!!!!! !! !! !! Š! ء! !!!!!ž! ء! !!!!! !!!!!!!Ÿ!

!117!! !!! !!! Š! !!!!!!!!!!!!! f! !!!!!!!!! -(2)

!283!! !!! !!! Š! !!!!!!!Ÿ! !! !!! -(3)



!! !»!!!! Š! !!! !!!!!!! Ÿde !!! !!!!! !! !!! !!! !!! !!! Š!!!!!
!!!!!! !! !!! !! !!!!!!! !! !!! !!! !!! !!! !!! !!! !!! !!! !!! !!! !! Ÿ!!!!!
! ž! »!!!! »!! !! »!!!!!! !!!!!! !!! !!! !!! !!! !!! !!! !!! !!! Š!!!! !!! !!!!!!!! ž!!
!!!! ž! Ÿ!!! ž! Ÿ! !!! !!! !!!!!!!! !! ž! !!! !!
!!!! !! »! !!!!! »!!!! »! !!! !! !! ž! !!!!!! !!! !!! !!! !!! !!! !!! !!! !!! 3! 6! 2
! ž!!!! Ÿ! !!! !! Š! š! !!!!!!! !!! !!! !!! !! ž!!!!! !! !!!!!!!! ! žš! !!!!! !!!!!
!!!!» ž! 28!!!! È! !!!!! È! !! !!!!!!!! È! !!!!!! È! È! ! È! È! !!!!!! Ÿ
!!!¹²⁴!!!! !! Š! !!!!!! Ÿž! !!!!! !!! ž! !!!!!!!!
!!! !! !!!!!!! ž Š! !!!!!! de!!!!!! Ÿ! !!!!!! !! !!! !!!!!!
!! !! !!!!! Ÿ !!! !! !! !! !!!!!!!! !!! !!!!!!!! !! š! !!!!!! !!! !!
!!!! !!!!! !!!!! ž!!!! Ÿ Š! !!!!!! !!!!! !!!!!!! !! !!!!!!!
!! »!!!! !»! !! !!!!! !! ž!!!!!! !! !!! !! Š! !!!!!! Ÿ!!! š!!!!!! ! š! !!!!
!!!! !!! !! ž!!!! Êž!!!!!! !!! !!!!!! »ž!!!!!!! !!! Š!!!!! Š! !!!!!! !!
!! !»!!!!!!! !!! ! !! ! !!!!! !!!!!!!! !! !!!!!! !! ž! !!!!!!!! !! !!!
!! Ÿ!!!!!! !! !!!!!!!! !!!!!! ! !!!!!!!! !! Ÿ!!!! !!! !!! š! !!!!!! !! !! f!!!! !
!!!!!!! ž! !!!!!!!! !!!!!! de!!!! !!!!!!!!
!! »! !!! !! !!! !! !! ž!!!! f!!!! !!!!!! ž!!!!!!! !!!!!! !!! !!! 4! 6! 2
!! »!!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! Ÿ!!!!!! f!!!!!!! !!! !!! !!! Š! !!!!! !! ž!!!!!!
!! »!! ž! » Ÿ!!!!!! !!!!!! Ÿ!!!!!!! Š! !!! de!!!! ž!!!!!!! !!!!!! !!!!!! !! !!!!!! š!
! ž! !!!!! !!!!!!!! !!!!!!!! !!!!!! !!!!!!!! !!!!!! !! !!!!!! !!! !!! !!!
!! »! !!! »!!!! ž!!!!!!! !!! Ÿ!!!!!!! !!!!!! !!!!!!!! !!!!!! !!!!!!!! !!! !!! !!! !!! !!! !!!



!! » !! !!!!!!» !!!!!!» Ě!!!! !! ! ! !!!!! !! ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ěŠ
!!!!!!!! !! !!!! ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Š!!

!! !!» Š!!!! ! Ě!!!! !! !! !! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! 5! 6! 2
!! » !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Ě!!!! ěŠ!! ž! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Š! !!! ž
!! » !!!!! !!» !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! !!!!! !!!!! !!!!! ěŠ!!!! ž! !!!!! !!!!! ž
!!!! !» !!!!! !!!!! !!!!!!» Ě!!!! ž! Ě!!!! !! !! !! ! ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!! !Š! !!!!! Ě!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! !! ! Ě!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!! !125! !!

!! » !! ! !» !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! !!!!! !!!!! !!!!! Š!!!! !!!!! ž! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!! ! !» !!!!! !!» !Š!!!! !!!!! !!!!! ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Ě!!!! !!
!! ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
! !!» !Š!!!! !» !! !!!!» !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž ! !!!!! !ž! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!! !126! !!!!! ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Ě!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! !!!!! !!!!!

!! » !! ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! ě! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž
!!!! ! !» ! !!!!! !» !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!! Š! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Ě!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!!!» !!!!! !» !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! Š! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!!!!!!!! !! Š! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!

!!
!!

!!11!!!! !!!!!!Š!!!! !!!!! -(1

!203! !! !! !!!! Š! !!!!! Ž !! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! -(1



!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!

!!! !! Ž! !œ! f.f!œf! !œ!3

!!! ħ!!! !!!!! !! !!!!!! ! Ě !!! 1! 3

!! » !Š!!! » !œ!!!!!! !! » ! ħ!!! !!!!!! !!!!!! !! Š!!!!!! !!!!!! ! Ě !!

!!! !!! !!!!!! !Ž!!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!! !!! !!!

!! !!! » ! !! !! » Š! !!! » !! !! !! !! !! !! ž! !ž! !! ! ž! !! !! !! !!!!!! ! Ě !!! !

! ħ!! » !!! !!!!!! !! !!!!!! ! ž! !!!!!! !! !! !! !! ž! !!!!!! !! !!!!!! ! Š! !!!!ž! !! Ě!! !! ħ!!!!!!! !!

!!¹²⁷!!!!!!! !! Ě!! !! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!! !!! !! !

!!! »!!! !!!!! !!!!!!! !!!!! ! Ÿ !!!!! !!!!!! Š! !!!!! Ÿ! ! !!!!! ! !!!!! ! !!!!! ! !!!!! !
!! ! Ÿ» ! !!!!! » !!!!!!! !!!!! ! Ÿ !!!!! !!!!!! Š! !!!!! Ÿ!! !!!!! ! !!!!! !!!!!!! ! !!!!! !
!! » !!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ! !!!!! ! !!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!! » !! !!» !!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!! de!!!! Š! !!!!! !!!!! f !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž
!!¹²⁸ !!!!! Ÿ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ! !!!!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!

!! » !!!!! ! » !!!!! !!» !!!!! !!!!! !!!!!!! Š !!!!! !!!!!!! ! Ÿ !!!!! !!!!!!! !!!!! !!!!! !!
!!!!!! !!! !!!!!!! !!!!!!! Š! !!
!!!!!! !!! !! ž! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ !!!!! 2! 3

!! !ž! !!!!! Ÿ! !! !!!!! Ÿ! Š! !!!!!!! ž! !!!!!!! !!!!! !!!!!!! Ÿ! !!!!!!! Ÿ! !! !!! !! Ÿ!
!!!!!! !!!!!!! Ÿ! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š! !! !!

!! !! Ÿ» !! !!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž! ! Ÿ! !!!!! !!!!! !!!!! !! ž! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!! » !!! » ž! Ÿ» !! !!!!! » !!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! de! !!!!!
!! !!!!!!! !! ž! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!ž !!!!! !!!!! Š! !!!!! !!!!!!! !ž !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!!!!ž !!!!!!! !!!!!!! Š! !! Ÿ! !!!!!!!

!! !!! !!» !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!! » ž! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ! !!!!!!! !!!!!!! ž! !!!!!!!
!! » ž! » !!!!!» !!!!!ž !!!!!» !!!!!ž ! Ÿ! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!!
!f! » !!!!!» !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž! !!!!!!!

.78! !!2000!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! de!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! - (2)



!! !»! !!!»!!!!!!! »! !!!!!»!! !!!!!!! !! !!!!!!! Š! !!!!!!! ž! !Ÿ
!! »! !!! ! !»! !!! » ž! ! ž!!!! !!!!! !!!!!ž!!!!Š! !!!!!!! !!!!!!! ž! !!!!! !!!!!!!
!! »!!!! !!!!! !!!!! !Ÿ! !!!!! !!!!!!! ž!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!! ! ž!»! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!! »!Ÿ!!!! » Š! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!!!!!! !!!

!!!! ! !!!!! !!!!!!! ž! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!!!»! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š! Š! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!!ž
!!! »! !!!!!!! ž! !Ÿ! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž! !!!!!!!
!!! »! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !Ÿ! ž! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!!
!!!! ! »! !!!!! »! !Ÿ! ž !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!! !!!!!!! !!!!!!! !Ÿ! !!
!! » Š! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !Ÿ! !! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!!¹³⁰! f! !!!!!!! !!!!!!! ž! !!!!!!! ž!

!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!!!!!! ž! !Ÿ! !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! !Ÿ! !!!!!!!
!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!! »! ! Š! ! ž! !Ÿ! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
! ž!» Š! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !Ÿ! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!!!!!! !!!!!!!

!!! »! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! 1! 4! 3
!! »! !Ÿ! »! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!



!! !!! ! !! !!! !!! !! !! !! !!!!!! Ž ! !! Ÿ!!! !!! !! !! ! Ÿ!!! !!! !!!!!! !! !! !!! !! !! !!
!! » !!! !! » ! ž! » !! !! !! !! !!!!!! !! !! !!! ž! ž! !! !! !!! !! !! !!! !!! Š!!! !!! ž
!!! ! » ! !!!!!! !! !! !!!!!! !! !!!!!! !! !!!!!! !!!!!! Ÿ!!! !!!!!! ž! !! !!!!!! !! !!!
!! » !! !!! ! » ! ž! » !! !!!!!! !!! !! !! !! !!! Š! !!! !! Š! !! Ÿ! Š! !!! !!! Ÿ! !!!
!! » !! !!!!!! !!! !!! Ÿ! !!!!!! !! !!!!!! !!! !!!!!! Ž !! !!! !! !! !!!!!! Ÿ! !!!!!!
!!¹³¹ !!!!!! !! !! !!! !!! Ž !! !!!!!! Ÿ! !!!!!! !!! Ž !! !!!!!! !! !!! !!! !!

!! » de! !!!!!! !!! !!!!!! !!!!!! !! !!!!!! !! ž! !!!!!! !! !!!!!! !! !!!!!! !! !!
!!! Ÿ! !!!!!! !! !!!!!! !!! !!!!!! !!! !!!!!! !! Ÿ! !!! !!! !!!!!! Ÿ!

!!! » ! Ÿ! !!!!!! !! !!!!!! !!!!!! Ÿ! !!! !! !! !!! Ž !!! !!!!!! !!! !! ! 2! 4! 2
!! !!! Š! !! !! !! !!! !! !!!!!! ž! !! Ÿ! !!!!!! !!!!!! de !! !!! ž! !!! !!! Ÿ! Š!
!!! » !!! » !!!!!! !!! ž! !!! !!! !! !! !!! Ž ! !! f! !!!!!! !!!!!! !! !!!!!! !!! !
!!! !!!

!! » !!! ž! !!!!!! !! !! !! !! Ÿ! !!!!!! !!! de !!! Ž !!!!!! !!! !! !!!!!! !!!
!!! » ! !!! !! » !!!!!! » !!! » !!!!!! !! !! !! !! !!! !! Ÿ! !!!!!! !!!!!! !! Ž ! !!! !!! ž
!! » !! !!! » !!! !!! » !! Š! !!! » !!! !!! !! !! Ž !! !!! !!! !!!!!! !!! ž! !!! !! Ž !! !!!
!!! » !!! » !! !!! Ÿ! !!!!!! !!! !!!!!! !!!!!! !! !!!!!! !! !!! ž! !!! !! Ž !!!!!! Ž !! ! ž
!!! Ÿ! !!!!!! !!! !! !!!!!! !!! !!!!!! Š! !!!!!! !! ž! !!! !!!!!! !!! !!!!!! !!! !!
!!!¹³² !

!!! !!!!!! !!! !!! ž! !!!!!! !! !!! !!!!!! !! !!! !!! !! Ÿ! !!!!!! !! !!!!!! !!!!!! 3! 4! 3
! !! » !!!!!! » Ÿ! !!!!!! !!! !!!!!! !!! !!! !!! !!! !!! !!! Ÿ! !!!!!! !!! !!! ž! !!!!!! !!!
!! » !!!!!! !!! !!! !!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! ž! !!! !!!!!! !!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!!

!213!! !!! !!! !!! Š! !!!!!! !!!!!! !!! Ž !! !!! !! -(2
!!114!! !!1993!!!! !!!!!! !!!!!! !!! !!! !!!!!! !! Š! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! - (1



!! » !! ! !É! !!!!! !! ! ž! !!!!!!! !! !! !ÿ!!!!!!!!!!!! ! ! ! !!!!!!! !!!!! !! !
 !! !133! !!!!!

!! » ž! ! !!!!!!! !! !! ! !!!!!!! !ÿ!!!!!!!!!!!! !! ! !!!!!!! !ÿ! ! !!!!!!! ! !
 !! !Š! !!!!! !! ! ! !!!!!!! ! ! !!!!!!! ! ! ! !! ħ! ÿ!!!!!!!!!!!! !!!!! ž! !!!!!!! ž !! ! !
 !! » ! ! !!!!!!! !!!!! !ÿ!!!!!!!!!!!! Š! !!!!! !! !! ž! !!!!!!! ! !!!!!!! !!!!! ! !!!!!
 !! » ! ! ! !!!!!!! !!!!! !ÿ!! !!!!! !ÿ! ! !!!!!!! ! !!!!!!! ž! ! !!!!!!! !!!!! !!!!!
 !!!!!!! ħ! ! !!!!!!! ! !!!!!!! !ÿ! ! !!!!!!! !!!!!!! ! !!!!!!! ! !!!!!!! !!!!!!! !ÿ!
 !!!» !!!!! ž! !!!!!!! !!!!! ! É! !!!!!!! ! ! !!!!!!! ! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž ! !ÿ!!
 !! !134! !!!!!

!! !! !» Ÿ!!!!!!!! »! !!!!! » !!!!! » de!!!!» !! !! ħ! !!!!!!! ! ! ! !!!!!!! ! !!!!!!! ! !
 !! » !!!!!» !! !!!!!!!» !!!!!!! !!!!!!! !! !! !! ħ! !!!!!!! !!!!! ž! !!!!!!! !!!!! !ÿ!!!!!!!! ! ! ! !
 !!!!! »! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!!
 !!
 !!
 !!
 !!
 !!

(2) - سورة المزمل الآية: (19).

(3) - !116! !!!!! !! Š! !!!!!!! !!!!!!!

!!

!!

!!

!!

!!

!!

!!

!!

!!

!!

!!

!!!! ! !!

!! » !!!!!!! !! !!!!!!! !! !!!!!!! Ÿ!!! !!! !!!!!!! ž! !!!! !! !!!!!!! !!!!!!! ! !!!!!!! Ÿ!!!

!!!! !! » ! !!!!!!! !! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!!!!! !! !!!!!!! šž !!! !! ě! Ÿ!!! ě! !

!! !!! !» !!!!! » ž!!!! » !! !!!!! !! !! !!!!!!! !! ě!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!!!!!! !!!!!!! ! !! ě!!! !!!!!!! !!!!!!! ž! !! š!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!! !! !!!!!!! de!

!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž !! !! !

!!

!!

!!

!!

!!

!!

!!

!!

!!

!!

!!

!!

!!

!!

!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!

!!!!!!!!

!! »!!!!!! !»! !!Š!!!! » ž! !!!!! !! ž!!!!!! !!! !!Y!!!! !f!!! !!! !! ! !! !!
!!!!Š!!!! ž!!!! !! !!!!!!! !!! ! Y!!!! !!! !! !!!!! !!!!! !!!!!!! Y!!!! !!! !! Y
!f!»!!!! !!»!Š!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!! !!!!!!! !!
!!!!!!!! !!!!! !

!f!»! !!! !! !!»! !!!!!»!!!! !!»! !da! !!!!!! !! ě! !!!!!!! ž!!!! !! !!!!!!!
!!!!!! !Y!!!! ! !! !!!!! !! Š!!!! ž!!!!!! ! !! !!!!!!! !da!!!!!! !!

!!f! deŠ!!!!!! !! !!!!! !! !!!!! ě! !! !!!!! 1! 1

!!!» Ÿ!!!!!!! !! ě! Ÿ!!!! deŠ!!!!!! !! f!!! !! !!!!!!!! !! !!!!!!!!
!!» !!!!!!!! !!!!! !!!!!!! !! !!!!!!!! !! !!!!!!!! Ÿ!!! !! Ÿ!!!!ž!!! !!!!!!!! !!!!!!! !!
!!!!!!» !! !! »!!!! !!!!!!!!ž! Ÿ!!!!!! f! Š!!!!!!ž! !!!!! !!!!!!!! !! !!!!! ě! !! !!!!!
!!!»! !!!!!Ž ! »Ÿ! !! !!!!!!! !! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! !!!!!!! !! !!!!!!! !! !! !! !!ž! ! !!
!!!!!!!

!Ž !!!1989!!!!!! !! !!!!!!!! !!!!!!!! !! !Š !! !! !! !!!!!!!! !! !!!!!!!! !!!!!!! 1! 1! 1
!! !!!!!!! !! Ÿ!!!!!!! !! !!!!!!!! ě! !! !!!!!!! !! !!!!!!!ž ! Ÿ!!!!!!! !! ě! !! ž! !! !! !
!Ž !!!!!Š! !!!!!!! !! Š! !!!!!!! !! !!!!!!!!ž! !!!!!!!! !! Š! !!!!!!!! !! !! !! !! !
!! »ž! !!!!!!!! !!ž! !!!!!!!! ě! !! !! !! !!!!!!! !!!!!!!! !! !!!!!!! !!!!!!! !!
!! !!!!!!!!Š!!!! !! !!!!!»!!!! !! !! !!!!!!! žiž ! Ÿ! !!!!!!!! !! !!!!!!! !!!!!!!
!!! !»! !! f!!!! !! !!!!!!! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! Ÿ!!!!!!! !! !!
!!!!!!! !! !!!!!»!!!! !! Ÿ!!!!!!! !! !! !!!!!!! !!!!!!!! !! Ÿ!!!!ž!!! !!!!!!! !! f!!!!
!!!135!

!!! »Ÿ! !!!!!!»! !! !!!!!!! !! ž! !!!!!!! !! Š! !!!!!!!! !! !!!!!!!! !! ž! !!!!!!!! !! !!
!!!! !! !!!!!!! !!!!!!!! !! !!!!!!! Š!!!!!! !! !!!!!!!! !! Ÿ!!!!!! !! !!!!!!!! !! ž! !!!!!
!!! »!!!!!!! !! ž! !! Š!!!!!! !! !!!!!!! !! !! !!!!!!!1969!! !! 1967!! !!!!!!! !! !!!!!!! !! !!!!!!!
!!ž! !!!!!!!! !! !!!!!!! !! !! !!!!!!! !!!!!!!! !! !! ě! !!!!!!! !! Š!!!!!! !! !!!!!!!! !! !! !!
!!!» !!!!!Ÿ! !!!!!!! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! de!!!!!!! !! de!!!!!!! !! !! !!!!!!!! !!
!!!!!!!!!!!Š!!!!!! !! Ž!!!!!! !! !!!!!!!! !! !! !! !! !! !! !! Š!!!!!! !!

153.! !!2000! deŠ!!!!!!Ÿ!Š!!!!!! !! !! !!!!!!! !!!!!!! f! deŠ!!!!!! !! !! !! !!!!!!!! !!Ÿ - (1

!! » !!! !!ž! ! !!» Ÿ!!! !!!!! !! !! !!!!!!! ! !!! ! !!! !!!!!!! !Š!!! !! ! !!!!! Š!!!
 !!!»! !!! !! » ž!!!!! !!!!! !! Š !!! !!!!! !!!!! !! ! ! !! ž!Ÿ!!!! !!!!! !!!!! !!
 !! » !!!!! !»!!!! !!!!! !! de!! !! !!!!! !!!!! !! ! !!!!! !!!!! !!!!! !!Ÿ!! !! f!!!! f! deŠ!
 !!! Ÿ!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!

!!^{138!}!!!!Š! !! !!!! ! !Ÿ!!!! ž! !! !! !

!!

!!

!!!1990!!Ÿ!!!!!! !ž! ž! ! !!Š! !!! !!!!! !! !f!!! !!! !!!!! !!!!! !! !!Ÿ!! ! 2! 1

!!! » !!!!!!! Š!! !!!!! ! !! !!!!! ! !!!!!!! ž! f! deŠ!!!! !!!!! !!!!! ! !! Š!!
 !! » !!!! ž! !! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž ! !!!!! ! ž! !!
 !! » !! !!!!! »!!!! !!!!!ž! f!!! !!! !! ! !!!!! !!!!! !!!!! Š! ž! !!!!! !!!!! Ÿ!!!! !!!!! !!
 !! » !!!!! ! Š!!!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! de!!!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž ! !! !!
 !!! » !ž! !!!!! !!!!! ž! Ÿ!!!! !! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! !! !!!!! ! ž! ž !! !
 !!!!! Ÿ!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! !!!!! deŠ!!!! !!!!! !!!!! ž! !! !!!!! ! !!!!!
 !!! » !!! !!!!! »!!!! !!!!! Š!!!!!! !!!!! Š! !! !! Ÿ! !! Ÿ! !!!!! ž! !!!!! !!!!! !!
 !ž ! !!!!! !!!!! !! ž! !! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Š! !!!!! !!!!! Š! ž !!!!! !!!!! !!!!!
 !!!!! » ! !!!!! !!!!! !!!!! ž! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!

!!!! ! !!!!! Š! !!!!! !!!!! ž! !!!!! Š! !

!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !! !! !!!!! !! Š! !!!!! !!!!! ž! !!!!! !!!!! !!!!! ž! Ÿ!!!! !!!!!
 ! ž! Ÿ!!!! » !! Š! » !!!!! Š! !!!!! !!!!! !!!!! ž! ž! !!!!! Š! !!!!! !!!!! Ÿ !!!!! de !!!!! Ÿ
 !!! » !!!!!ž! » !!!!! !! ! !!!!! !!!!! !!!!! de!!!! !!!!! ž! Ÿ!!!! !!!!! !! !! f!!!! !!!!! !

!212! !!!!! Š! !!!!! !!!!! !!!!! Ÿ! - (2



!!!!2000!!1997!! !»!!!!!!!!!!!! ž! deŠ!!!! ž!!!!!!!!!!!!!
!!!!»!!! ž!» Ÿ!!f!!2.544.000!! !!!2.311.000!!!! ž!Ÿ!!!!!!!!!!!!
!! 29!! »!!!! 28.6!! »!!!!!!!!!!!! ž!!!!!!!!!!!!!!!!!!! 13.25!!!!!!!!!!!!
!!»!!!!!!!!!!!!!!!!!! deŠ!!!! ž!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!
!!^{139!}!!!! 80!!!!!!!!!!!! 30!!!!!!!!!!!! ž!!!!!!!!!!!!!

!!!!!»!!!!!!»!!1997!!!!!!!!!!!!ž!!!!!!!!!!!!!!!!!! ž!Ÿ!!!!
!!!!!! žŠ!!!!!!!!!!!! ž!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!2!!!!!!!!!!!! de!!
!! Ÿ!!!!!!!!!!!! ž!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! 7.30!!!!f!!!!!!!!!!!! ž
!! »!!!!!!Ÿ!!!!!!f! deŠ!!!!!!ž!!
!!!!!!Ÿ!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!Ÿ!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

!! »!Š!!!!!»!!!!!»!ž!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! ž!!!!!!
!ž!!!!!»!!!!!»!!!!!!!»!!!!!!ž!!!!!!!!!!!!Ÿ!!!!ž!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!Š!!!!f!!!!!!
!! »!! žŠ!!!!!!!!!!!! ž!!!!!!!!!!!! Ÿ!!!!
!!!!!!!!!!!!!! ž!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! de!!!!ž!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!
!! ž!»!!!!!!!»!!!!!! ž!!!!!! Ÿ!!!!!!!!!!!! ž!!!!!!!!!!!! ž!!!!!!!!!!!! ž!!!!!!!!!!!! Ÿ!!!!
!!
!!!!!!!»!!!!!!»!!!!!! de Ÿ!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! Š!!!!!! Ÿ!!!!!!!!!!!! Ÿ!!!!!!!!!!!!
!!^{140!}!!!!!!!!!!!! ž!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

!f!!!!!»!!!!!!!»!! ž!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!
!!Ÿ»!!!!!!!!!!!!!!!!!! ž!!!!!!!!!!!! Ÿ!!!!!!!!!!!!!!!!!! ž!!!!!!f!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!
!!!!!!!!!!!! Š!ž!! Š!!!!!!!!!!!!!!!!!! ŠŸ!!!!!!!!!!!!!!!!!!

1)- CNES: Projet de rapport sur la conjonction du second semestre. 1997 .P65.

!28! !!!!17!!!!Ÿ!!!!!!!!!!!!!!!!!!Š!!!!!!!!!!!!!!!!!! ž!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!Š!!!!f!!!!!!!!!!!! Š!!!!-(1



!!! !!!!!! !!! !!!!!! !!!!!! ŠŸ!!! !!! !!!!! Š! !!! !!! !!!!!! !!! !!!!! Š!!!!!!! !!! !!!
!!! !!!!!! !!!!!! ž! !!!!!! Š! !!!!!! !!!!!! !!!!!! Ÿ! !!!!!! !!!!!! !!!!!! ž! !
!! »!!! ! » Ÿ!!!!!!! ě!!!!!!! !!!!!! !!!!!! ž!!!!!!! !!!!!! Ÿ!!!!!!! !!!!!! ě!!!!!!!
!!! !!! Ÿ!!!!!!! 1.8!!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! ž!!!!!!! !!!!!! ě Ÿ!!!!!!! !!!!!! !!!!!!
!!!! !!!!! !!! 1966!!!!!!! !!!!!! !!!!!! ž!!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!!
!!!»!!! !!!!»! !!!!!! ž! !!!!!! !!!!!! !!!!!! ž! !!!!!! !!!!!! Š! 1998!!!!!!!
!š! !!!!»!!! » Ÿ!!!!!!! ž!!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! Ÿ!!!!!!! ž! !!!¹⁴¹!!!!!!! !!!!!! !!!!!!
!!!!!!! !!!!!!

!!!!!!! !!! f!!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! 3! 1

!f!!!!!!! !!!!!! ě! Ÿ!!!!!!! !!!!!! !!!!!! Ÿ! ž! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!!
!!!»!!!!!!! » ž! »!!!!!!! !!!!»! !!!!»! !!!!»! !!!»! !!!»! !!!»! !!! f!!!!!!! !!! ž! Ÿ!!!!!!! !!!!!!
! ě! Ÿ!!!!!!! !!!!!! !!!!!! ž! !!!!!! Š! !!!!!! ž! !!!!!! de! ž! !!!!!! !!!!!! !!!!!! Š! !
!!!»!!! !!!!!! !!!!!! ž! !!!!!! Š! !!!!!! de!!!!!!! ž! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!!
!! »!!! !!!!!! Ÿ!!!!!!! !!!!!! Š! !!!!!! !!!!!! f!!!!!!! !!!!!! !!!!!! ž!!!!!!! Ÿ!!!!!!! !!!!!! !!!!!!
!!»!!! ě!!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! Š! !!!!!! !!!!!! !!!!!! ě!!!!!!! !!!!!! !!!!!! Š! !!!!!!
!!»!!! !!!!!! » Š! !!!!!! ž! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! de! !!!!!! ž! !!!!!! !!!!!!
!!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!!

!!! !!!!!! !!!!!! ě Ÿ! f!!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! ž! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! Š! !!!!!!
!! »!!! !!!!!! Š! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! ž! !!!!!! f!!!!!!! ě!!!!!!!
!!¹⁴²!!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! ž! ě!!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! ž! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!!

!!!!!!! !!!!!! !!!!!! ě! !!!!!! Ÿ!!!!!!! ě!!!!!!! !!!!!! !!!!!!

¹²⁴!!! Š! !!!!!! !!!!!! !!!!!! Š! !!! f!!!!!!! !!!!!! !!!!!! Š! !!! - (1
¹²⁰⁶!!! !!!!!! Š! !!!!!! !!!!!! ž! !!!!!! !!!!!! - (2

!¿de !!!!! de !! ž! !!! !!!!! !! !!! !!! ž! !!Ÿ!! !!! !! Ÿ!!!!!! !! !!! !!!!!!! ž
!¿! Ÿ!!!!!! !!! !ž! !!! !!!!! !! !!! !! !!!!!! !! !!!!!!! !! !!!¿! !! !!¿de!!!! ž! Ÿ!!
!!! !! ! ! Ÿ!!!!!! ž! Ÿ!!!!!! !! !!!!! !!!!!!! !! !!!!!!! !! ž!!!! ž !!!!!!! !! !¿de!!!!!!
!! !!! !! !!! ž! !! !!!!! š! !! !!!!!! !! !! !! š! !!!!!!! !! !!! !!! !!!!!! !! ¿!!!!!! !! !!
!!!!!! !! !!!!!!! !! !!!

!!!!!! !!!!!!! Ÿ!f!!! !!! !! !! !!!!!!! !! !4! 1

!! » !! !!! »! !!! !Ÿ» š! ! !! š! !! !! š! !!!!! !! !!!!!!! !!! !! !! !!!!!!! ¿Ÿ!
!!! »! ¿»! ! !!! »!!!! »! !!!!! ¿! !! ž!!!!!! š!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!
!!!!!! !! !! !!!!!!! š! !! !!!!!!! !! !! š! !!!!!! !! !ž!!!! !! !!!!!!! !!!!!!! !!! !!
!! » !!! !!!!! »!! »!!!!!! »! !!!!!!! !!!!!!! !! !! !! !! !! ž!!!!!! !! !! !!!!!!! Ÿ!
!!!!!! !! š!

!! » !! !!! »! !!!!!!! !!!!!!! !! !!!!!! !! !!!!!! ž! !!!!!! !! !!! !! !! š! !!!!
!! » !! !!! !! !!!!!!! ž! !!! !! !! !!!!!!! š! !! !! ž! !! !!!!! Ÿ!!!!!! š! !!!!! !!! !!
!!! » !! Ÿ!!!! »ž! !!!!!!! !!!!!!! !! !!!!!!! !! !! !!!!!!! !!!!!!! !! !!! !! !! Ÿ!
!ž » Ÿ!!!! !! !! de!!!!!! !!!!! ž! !! !!!!!!! !! !!! !! !! !! ž Ÿ!!!!!! f!!!!!!
!! ! !! š! !!!!! š! !!!!!!! !! !! !!!¿! !!!!!!! !! !!!!!!! !! !! !!!!!!! Ÿ!!!!!! !! !!!
!! » ž!!!! »! !!!!!! ¿!!!!!! !!!!! ž!!!!!! !! !!!! Ÿ !!!!!!! !!!!!!! f!!!!!! š! !! !!
!! » !!!!!!! !! »! !!! » Ÿ!!!! »! !!!!!!! de š! !!!!! !! !! !!!!!! !! f!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!! »! !!!!!!! !! !! !! Ÿ!!!! f!!!! !! !!! !! !! !!!!!!! !! !! ž!!!!!! !! !!!!!!! !! ž!
!! » !!!!! !! ž! !! !!! !! !!! !!!!!!! !! !! Ÿ!!!! f!!!! !! !!! !! !! !!!!!!! !! !!!!!!
!! » !!!!!!! »!!! Ÿ!!!!!! !!!!! »!! !! !!! !! !!!!!! !! !!!!!! Ÿ!!!!!! !! !! ž!!!!!! !! !!!
!! !! »! !!! »! š!!!!!! ž! !! !!!!! !! !!!!! ¿!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! !!! !! !!!!! !! !!!!!!
!! »! !!!!!!! »! !!! !!!!!!! !! !!!!!!! !! !!! !! !! !! !!!!!!! !! !!!!! !! !!!!!! !! !!!

!!!Ÿ!!!!!! !!! !!!!!!!! !! !! ?!!!!!!!!!!!! ž!!!!!!!!!!!! !!!!! ž!
!!ž!!!!!!!

!! »!!!! !! ž! !!! !!!!!!! ! Ÿ! !!!!!!! !!!!!!! !! !! !!š!!!!!!! ž! ! Ÿ!
!! !! !!!!!!! !!ž !! Ÿ!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!!! !! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!! ħ! !! !!!!!!! !!
!! »!!!! »!!!! !!Ÿ! !! !!!!!!! ! ž! !ž!!!!!! !! !ž!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!!
!! »!! !!»!! !! !! ħ! »! !! !! »!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! !! !!Ÿ! !!
!! !! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!! ħ! !! !!
!!!!!! !! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!š! !! ħ! !! !!

!!!!!! !!!!!!!! Ÿ!!!! ž!f! !! !!š! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!! !!!!!!! !! !! ħ!!!!!!! !

!!!! !!!!!!!OE!! !de!OE! !!OE! 2

!!!!!! de !!!!!ž!!!!!!ž !! Ÿ! 1! 2

!ž »!!!!!! ž!!!!!! !!!!!!! !! ! !!!!!!! !!Ÿ!!!! !! !! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!! !!Ÿ
!!!»!! !! !!!!!!! !!ž !! Ÿ!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!!!š! !!!!!!! !! !! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!!!!! !! !! !!
!! »!!!!!!»!!!!!! ! »! !!!!!!! !!!!!!!Ÿ! !!ž ! !! !! !!š! !! !!!!!!! !!Ÿ!!!!!! !!!!!!! !!
!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!Ě!

!!! »!!!!!! »!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! !! !!!!!!! !!
!!!!!! !!!!!!! !! !!!!!ž!!!!!! !!!!!!! !!Ÿ!!!!!! ž!!!!!! !! !! !!š! !! !!

!!!!!!»!! !!ž!!!!!! ħ!!!!!! !!!!!!! !! !! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ħ!!!!!! !! ħ!Ÿ!!!!!! ž!!!!!!
!!!!!! !!!!!!! !! !! !! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !Ÿ!š!!!!! ž!!!!š!!!!!!!

!!!!!!»!!!!!! !!!!!!!»ž!!!!!! !!!!!!! ħ!Ÿ!!!!!! !! !! !!!!!!! !!!!!!! !!Ě!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!!!!! ž!!!!!! !!
!!!!!! !!

!! !»! !!! » ž!!!! !!!!!!! !! !!!!!ž! Ÿ!!!! !!!!!!! !f!!!!!! ! !!!!!!! !! ž!!!!!! !! !
!!^{146!}!!!!Ÿ!!!!!! !!!!!!!

!ĵ!»!!!! »!!!! »!!!» ž!!!!!!!!!! !!!!!ž !! Ÿ!!š!!!!!! !! ž !! Ÿ!!!!!! !! !!ĵ!!
!! !!!»!!!!ĵ»!!!!ž !! »! !!!!!!!»!!!!!! »!!!!!!» deŸ!!!!ž! Ÿ!!!!ĵ! !!f!!!!!!
!!^{147!}!!!!š!!!! ž!! !!!!!!! !! !!!!!!! !! !!!!!!! !! !!!!!!! !! !!!!!!!

!! !»!š!!!!!!!!ž! !f!!!!!! !! !!!!!!!šŸ!! ž!!!!!! !ĵ!!š!!»!!ž !! Ÿ!!š!!!!!!
!!!!Ÿ!!!! ! !!!!!!! !!!!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! !!!!!!! !!š!!!!!! !! !! !! !! !!Ÿ!!
!ž !!!»Ÿ!!!!ĵ!!!!!! !!!!!!! !! !!!!!!! !! !!!!!!! !!Ÿ!!!!!!š!! ž!!Ÿe!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!! !!»!!Ÿ!!!!ž !Ÿ!!!!!! !! !!š!!!!!! ž!!!!!!ĵ!!!!!! !!ĵ!!!!!! !!!!!!!ž!!!!!! ! !Ÿ!!!!!!
!! !!š!!!!!! !!š!!!!!! !!š!!!!!! !!š!!!!!! !!š!!!!!! !!Ÿ!!!!!! !! !! !!!!!!!

!!!!!!f!»!!!!!! !!š!!!!!! !!!!!!!! !!ž !! Ÿ!!!!!!ž !! Ÿ!!!!!! !!ĵ!!!!!!
!! !!»! !! »!!!! !!!!!!!!š!!!!!!ž!!!!!!ž !Ÿ!!!!š!!Guy-Rocher!!!!!! !!!!!!!
!!»!!!!!! !!!!!!!! !!!!!!!! ž!!!!!!š!!!!!! !!!!!!!! !!š!!!!!!ĵ!!!!!! !!ĵ!!!!!!
!!^{148!}!!!!!! !! !! !!š!!!!!! ž!!!!!! !!!!!!!! !!!!!!!! ž!!!!!! !!

!! »!!!!!!ž!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!! !!!!!!!! !! ž!!!!!!!!!!!! !!!!!!! ž
!! »!!Ÿ!!!!ĵ!!!!!!ĵ!!!!!! !!!!!!! !!ž !!ž !Ÿ!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!! !!!!!!!! !!ž!!!!!!
!!!!»! ! !!!!!!!!!!!!! !! !!!!!!!ĵŸ!!!!!!š!!!!!! !!!!!!!! !!!!!!!! !!!!!!!! !! !! !!!!!!!
!!!!!! !!!!!!!! !!!!!!!! !!Ÿ!!!!!!ž! Ÿ!!!!!! !! !! !! !!ĵ!!!!!!ĵ!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!!

!!!!!! !!!!!!!ĵ!!!!!!!!!!!! !! !!ž!!!!!! !!!!!!! !!ĵ!!!!!!

1)- Abdelghani (Megherbi): Culture et personnalité dans la société Algérienne de Massinissa à nos jours
,E.N.A.L . O.O.U. Algérie.1986. P13.

!5!! !!!2006!!!! !!!!!!! !!Ÿ!š!!!! !!!!!!!! !!ž!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! !! - (2

!86! !!! !! !!š!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! - (3



! ě Ÿ!!!! !! !! !!! !! !!!!!! Ž !!! ! Ž !!! !!! ž!!!!!!! ! Š!!!! Š!

!!!!!! ! Š!! !!!!!!!!!!!! ! !! !!!!!!! ! ž!!!! !!!!! !!!!! f!!!!!! !!!!!!! !!!!!

!! » ! ž!! » !!! ! Ž ! ! » Ÿ!!!!!!! !! !! ž!! !!!!!!!!!!!!!!! !!! ě !!!!!!! ! ž!!!!ž

!!!!!!! !! !! !!!!!! !! Š! !!!!!!!! Ÿ!!!!!!! !! !!!!!! !! Š!!!!!! ž!!!!!!! !!!!! !!!!!

!! Ž » !!!!! Ÿ» !!!!! Š!! ž!!!!!! ! ž!! !!! !!! !!!!!!! !! !! ž!!!!!!! !!!!! !! Š!

!!^{149!}!!!!ž!!!!!!! !! ! !!!!! !!!!! !!!!!!! !! !! Ž!!!!!! !! Ÿ!

!! »!!!! »! !!!!!!!!!!!!!! !!!!!!! !! !! !!!!!!!!!!!! !! Š!!! Ž !!! !!!!!!! Š!!!!ž!!!!ž

!! » ž!!!!» !!!!! ž!!!!!! !!!!!!!! ž!! !! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! de!!!!!! !!!!! Ÿ!!!!!! !!!!!

!!!! Š!!!!!!! !!!!! !! Š!!!! ě!!!! !

!! » !! !! Š!!!! »! !! Š!!!! ž!! ě Ÿ!!!!!! ! Ÿ!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! !! Ÿ»!!!!!! ě!!!!!! Š!!!!ž

!!!!!!!!!!!Ÿ!!!!!! !!!!!!! !!!!!

!!!!» !!!!!!! » !!!!!!! »!!!!!! » Ÿ!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!!! ž!!!!!! !!!!!!!! !!!!!!! ě!!!!!! ž!!!!!! Š!!!!

!!!!!!Ÿ!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! Š!!!! ě!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! Š!!!!

!!! »!!!!!! »!!!!!! »!!!!!!!»! !!!!!!!! !! ž!!!!!! ě!!!!!! !! Š!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!!

!!! »!!!!!! !!!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! ě!!!!!! Ÿ!!!!!! !!!!!!!!!!!!!! !!!!!!! !! !! !! ! ž!!!!ž!!!!!!! !! !!

!! !! !! !!!!!!!! !! Š!!!!!! ž!!!!!!! !!!!!!!! !! ž!!!!!! !!!!!!! !! !! !! !! !! !!!!!!!! !

!! !! !!!!!!!!!!!!!! ž!!!!!! Š!!!!!!! !! ž!!!!!! ě!!!!!! ž!!!!!!!!!!!!! !! ě!!!!!! !! !!!!!!! !! ž!!!!!!!

!! »!!!!!! !! »!!!!!! »!!!!!! !!!!!!!!!!!!!! !!!!!!! !! !!!!!!!! ž!!!!!! ž!!!!!! !! !! Š!!!! f!!!!!! Ÿ!!!!!!

!!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!!!

!!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!!! ! 2! 2

¹⁾ Abdelghani (megherbi): OP- Cit . P 313.

!!!! » Š!f!»!!!! »! !!!! ě! !!!!!!! !!Š! !!!!Y!!! ž!! !! ě! !!!!!!!!!!!!!
!!!»!!!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž!! !! !!!!!!! !!!! !! ě! !!!!! !!!!! ž
!!!!!!!!!!!!!! !!Š!!!! !! Š!!!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Y!!!Ž ! !!!
!! »!!!! !!!!! Y!!!!!! !!!!!!! ž! !! !!!!!ž!! !! !!!!! de!!!! ě! !!!!!!!

!!^{150!}!!f!!!!!! !!!Š! !!!! !!!!! !!!!! !!!!!

!!!»! !!Ž ! »! !!!!! !!!!!!! Š!!Ž !! !!!!!!!ž! !! !!!!! !!!!!ž!!!!!!!!ž
!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!

!!»!!! !!»!!!!!! !!Y!!!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ě! !! !!!!! !!!!! Š!!Ž !!! !
!!»! !!!!!!! !!!!! !! !! Y!! ž!!!! !!!!!Š! !!!!! !!!!!!!ž!!!!!! !!!!!!!
!!!»!!!!Y!!!! !!Š!!!! !!!!!!! ž! ! !!!!! !!!!!ž!!!!!! !! !!!!! !!!!!ž!!!!!!
!! !!!!! ž!!Š!!!! ž!! !!!!!!! !!!!!ž!!!!!!! ě! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!!!!!! !!Š! !!!!Y!

!!!!!! !!ž!!!!!! !!!!! !!!!!!! !!Š!!!! !!Š! !!!!! !!!!! !! ž!!!!!! !!!!!ž!!!!!!
!!!!Y!! !Y!!! !!!!!!!!!!!!! ž!!!!!! !!!!!!!

!!!!!!!!!!!! !!!!!!!!!!!!! ě! !!!!!!! !!!!! !!Š!!!! !!!!! !!!!!ž!!!!!! !!!!! !!!!!ž!!!!!!
!!!!!! !!!!! !!Š!!!! de!!!! ě! !!!!! ě! !!

!! » » !!! !!!!!Y!!!! ! ž!! !!Š! !!!!! !!!!!ž!!!!!! !! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž!!!!!!
!!^{151!}!!!!ž!!!!!! !! Š!!!!!!

!! »! !!!!! »!!!!!!»! !!!!!Y!!!! !!!!!!! !!Š! !!!!! !!!!!!! ! ž!ž!!!!f!ž!!!!!!
!!!»!!! »!!!!!!!»! !!!!!!! ! »! !!!!! !!!!! !!!!!!!~~!!!!!!~~ ž! Y!

!86! !!2002!!! !!!!!Y!Š!!!! ž! Y!!!!!!2!Y! !!!!!!! !!!!!ž!!!!!! ě! !!!!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! -¹

!88! !!!!!!! Š! !!!!! ě! !!!!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! -¹



!! »!! !! !!!!!! !! !!!!!!! !! Š! f!!! ž!!! de!!!!!! !!!!!!! !! !!!!!!!!!!! !! !!!!!!!!!!!

!!!! !! !!! !! Š!!!! !! !! !! !! !!!!!!! !! Š! !! ž!!! !!!!!!! !!!!!

!< »! !!! »!!!!!! !! »! !!!!!!! !! !!!!!!! !! Š!!!! < !! !!!!!!! !! ž!!!!!! !! !! <Š!

!! »! !!!!!!! !! »!!!!!! !! !!!!!!!!!!! !! !!!!!!!!!!! !! Š!!!! !! !!!!!!!!!!! !! <Š!!!! !!

!! ž!!!!!! !! !!!!!!! !! !!!!!!! !! ž!!!!!! !! !!!!!!! !! ž!!!!!! <!! Š!!!! !! !!!!!!! !!

!! !!! »!!! »!!!!!! »!! !! Š!!!! de!!!!!! !! < !! !!!!!!! !! !!!!!!! !! Š!!!! !! !!!!!!! !!

!! »!!!!!! »! !! !!!!!!! »Š!!!! !! !! !! »! !!!!!!! !! !! !! !!!!!!! !! Š!!!! !! ž!!!!!! !! Š!!!!

!! !!!!!!! !! !! Š!!!! !! !! !! !! !! ž!!!!!! !! !! !!!!!!! !! !! !! ž!!!!!! !! Š!!!!

!! »!!! ž! < » Š!!!! !! !! <!!!!!! <!!!!!! !! !! !! !! !! !! !! Š!!!! !! Š!!!! ž!!!! ž!!!!

!! » ž!!!! !! »! !!!!!!! !! Š!!!!!! !! !!!!!!! !! !!!!!!! !! !!!!!!! !! Š!!!! !! ž!!!!!! !! Š!!!!

!!!!!! !! Š!!!! !! !!!!!!! !! ž!!!!!! !! !!!!!!!!!!! <!

!! !!!!!!! < ž!!!!!! »!! !! ž!!!!!! ž!!!!!! !! !!!!!!! !! !!!!!!! !! !!!!!!! !! ž!!!!!! !! !! ž!!!!!! ž!!!!

!! »!!!!!!! !! !!!!!!! !! !!!!!!! !! !! !!!!!!! !! !! !!!!!!! !! !!!!!!! !! !!!!!!! !! !!

!<!! »! !! !! < !! !!!!!!! Š!!!!!! !! ž!!!!!! !! !!!!!!! !! !!!!!!! !! !!!!!!! !! !!!!!!! !!

!!!!!! !! !!!!!!! !! Š!!!!!! !! !! !!!!!!! !! !!!!!!! !! !! ž!!!!!! !!

!! » ž!!!!!! » Š!!!!!! !! »!!!!!! !! »!!!!!! !! !! !! Š!!!!!! !! Š!!!!!! !! !! !! !! !! Š!!!!!!

!!!!!! ž!!!!!! !! !! !! !! !!!!!!! !! !!!!!!! !! !! !! !! !! !! !! Š!!!!!!

!! »!!!!!! »!!!!!! ž!!!!!! !! !! !! !! Š!!!!!! !! !! !! f!!!!!! de!!!!!! !! !! ž!!!!!!

!! !!! »!!!!!! !! !!!!!!! !! !!!!!!! !! ž!!!!!! !! !! !! !! !! < !! !! !!!!!!! !! !!!!!!! !!

!! »!!!!!! »!!!!!! !! !! !! !! !!!!!!! !! !!!!!!! !! !! !! !! !! !! !! Š!!!!!! !! !! !! !! !!

!! ž!!!! ě!! ! !! ě!!! !!!!!! !!!!!!! Ÿ! !! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž!! ! !!!!!
!!! »!!!! »!!!! ž!! ! !!! ě!! ! !! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! Ÿ! ! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!
!!!! ! !! š! !! ě! š!!

!! »!!!! !!!!! !»! š! !! ě»!!!! »!!!!!! !!!!!!! !! š! !! !!!!!!! !! Ÿ! ! !!!!!!! 3! 2
!! š!!!»! ! ! ! !»! !!!!! ! !!!!!!! !! Ÿ! ! !!!!!!! !!!!!!! !! š ž!!!! !!!!!
!!!!!! Ÿ!!!!!! !!!!!!! ž!!!! !!!!! ! !! š!! ! !!!!!!! ! Ÿ!! ! f!!!!!! !!!!!!!
!!! ! !»! š!! ! !!!!! ž!!!! ! ě! !!!!!!! !!!!!!! !! Ÿ!! ž !!! ! ě! ! !!!!!!!
!!!!!»! !!! »!!!!!! !» ž!!!! !! š!! !!!!!!! š!! ! ! !!!!!!! ž !!! ! ž!! š!! f!!!!
! ě»! ! ž!!!!»!!!!!! ž!!!! !!!!!!! Ÿ!!!!!! !!!!!!! ! ! ! q!!!!!! de!!!! ž!!!!!!
!! ! !»!!!! »!!!! ž!»! !!!!!!! !! š!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ě! !!!!!!! Ÿ!!!!!!
!! !»!!!!!»! !!!!!!! »!!!!!! !! š!! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!!!!!!!! ěde!!!! ž!!!!!!
!! !»! š!!!!!!»!!!!!! !!!!!!!!!!!!! ž! !!!!!!!!!!! !! Ÿ! !!!!!!!
!!!!!! »!!!!!! !! š!! de!!!!!!!!!! !!!!!!! de!!!!!!!!!!!! š!!!!!! Ÿ!!!!!!
!!!!!!!!!!!! !! Ÿ!! !!!!!!! Ÿ!! !!!!!!! š!! ě!!!!!! ž!!!!!! !! š!! ě! ž!!!!!! ěš!!!!!!
!!^{152!}!! !!!!!!!!!!!!! !!!!!!!!!!!!! !! ž

!! »!!!!!!!! !! !!!!!!»!!!!!!!!!!!!!!!!!! !! š!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! Ÿ! !!!!!!! ž
!! ! !!»!!!!!»!!!! !»!!!!!!!!!!!!!!!!!! !! !!!!!!! ž !!! ! ě!!!!!!!!!!!!!! Ÿ!!!!!!!!
!!^{153!}!! !!!!!!! š! !!!!!!! !! š!

!! !!!!!!!!!!!!! !! !!!!!!! ě!! !!!!!!!!!!!!!!!!!!! !! Ÿ! !!!!!!! ž!!!!!!!!!!!! !!!!!!!
!! »!!!!!!!! »!!!!!! Ÿ!!!!»!!!!!!!!!!!!!!!!!! !! !! š!!!!!! ž!!!!!!!!!!!! !! š!!!!!! !
!!!!!! š!!!!!!!!!!!! ž!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! Ÿ!!!!!! !! !!!!!!! ě! Ÿ!!!!!!

!!!!»! !!!!!!!»! ! »!!!!!! ě!!!!!!!!!!!!2!! Ÿ! !!!!!!! ě!! š!!!!!!!!!!!! š!!!!!! !!!!!!! Ÿ! !! !! š!!!!!! ž! !! š!!!!!! de!!!!!!!!!!!!!!!!!! - (1
!!!!!! !

les représentations sociales.pvf.Paris 1998 .dons : (www.psr.jkv.at (12-11-2008).!2)- Mannoni (Pierre)



!! !Š!! !Ÿ! !!!!!!!! ! !!!!!! !! !!!!!! !!! ُ!! !!! !!! !!Ÿ! ! !!!ž
!! !ž! »! !!!!»!!! »!!!!ž ! !! !!! !!! !!! !!! !!! !!ž !!!!!!Š! !!! !!!!!!!!
!!! !» Ÿ!Š! !!!!!! »ž! !!!!»!!f!!»! !!!!!! !!!ož! !!!!!! !!! !!!!!! !!! Š! !!!!!! ž! !
!! » !!!!!! !!!!!! !! !!!!!! !!!!!! ! !!Š! !! !! !!! ž!!! Š! !!!!!! !!!!!!ž !!! !!!
!!!!!!! !!!!!! !!

!!!!!! ž!!! !!!!!!!! !!! !!!!!! !!!!!!! !!!!!!!!!! !!!!!!!!! !!! !!Ÿ! !!! 1! 3! 2
!ُ»!! !!!!!! !!!!!! !! !!!!!!!! de!!!!!!!!! ž! !! !!!!!!!! !! !!!!!!!! !!!!!!!!!
!!!!!!!ž!! !!!!!!! !!! !!Ÿ! !!!!!!!! !!!!!! !!

!! ! »!!!! !»!Š! !!!!!! !!!!!! !! !!!!!! !!!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!Ÿ! !!! 2! 3! 2
!!!!!!!»! !!!!!! !!! !!!!!!Š! !!! !! !!!!!! !!! ž !!!!!! !!! !!!!!! !!! ž! ! !!
!ُ! !!! !!!!!!!! !!!!!! !

!!!!!»! !!!!»!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!Ÿ!!!!!!! ُ!! !! ُ! !!!!!! !!!!!! !!!!!!
!!!!!! !ž! !!!!!! !!!!!!Ÿ!!!!!!! Š! ž de !!!!!! !!!!!! !!! Ÿ!!!!!!! !!! !
!! »!!!! !!!!!! !!!!!! !! !!!!!! !!!!!! ُ!! !!! !! !!!!!! Ÿ! !!!!!!!!!!!
!f!»!!!! »Ÿ!!!! !!!!!! !!!!!! !!! !!!!!! ُ!!!!!!! !!!!!! !!! !!!!!! !!!!!! !!! ž! !
!!¹⁵⁴!!!! de!!!!!!! !!!!!! ُ!!!!!!! !!!!!! !!

!!! »!!!! »!!!!!»!!! de! !!!!!! Ÿ!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!! !!!
!!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!! ž! ž! !!!!!!

!!!ž !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! Ÿ»!!!!!!! !!!!!! Ÿ! !Ÿ!!!!!!!
!! !!!!!! Š! !!! Ÿ!!!!!!! !!! ž!!!!!!! !!!!!!Ÿ! !!!!!! !!!!!! !!!Š! !!!!!! !!

1)- Bourdieu (Pierre): Les Sues Pratique. Ed Minuit .paris. 1980.P 95.



!!!» !! !! !» !!!!! !!! Ÿ! » ! ! ! ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ŸŽ! ! ! ! ! !!!!! ! ! ! Š! !! ž! Š! !!!!! ! ž
!!!!!! ! !! !!!!! !! Š!
!!! ž!!!! ž!! ! !!!!! 4! 2

! ž! !!!!!!! f! !!!!! ! ! ! ! !!!!! !!!!! ž! ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ! !
!! » !!!!! ! ! ! » !!!!! » !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ! ! ! !!!!! Ž ! ! ! !!!!! ž! ! !!!!! ! !
!!! » !!!!! ž! » ! !!!!! » !!!!! » !!!!! Ÿ! !!!!! !!!!! ž! !!!!! !!!!! ž! f! !!!!! !!!!! !
! ž! » ! ! ! f! » ! ! ! ž! » ! !!!!! !!!!! ž! ! !!!!! ! ! ž! ! ! ! f! !!!!! ž! !!!!! ž! ! ! !
!! » !!!!! !!!!! » !!!!! » ž! Ÿ !!!!! ! ! ! ž! ! ! ! !!!!! f! ! !!!!! ž! ! ! ! ! ! Š!
!!!! ! ! ! ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Ÿ! !!!!! ! !!!!! Structuralisme génétique)
!! !!!!! » !! » !!!!! !!!!! ž! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ! ! ž! Ÿ! Š! !!!!! !!!!! Š! !!!!! Ÿ! ! !
!! !!!!! ž! ! !!!!! ž! ! ! ! ! Š! !!!!! !!!!! ! ! Š! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Ÿ! ! !
!! » !!!!! Š! !!!!! ! ! Š! !! ž! Ÿ ! Ÿ! !!!!! ž! !!!!! ! !!!!! Š! !!!!! !!!!! ž! !!!!! !!!!!
!! !!!!! !!!!! ž! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! !!!!! !!!!! f! !!!!! !!!!! !!!!! ž! !!!!! ! !
!! » !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Ž !!!!! !!!!! ž! !!!!!
!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Ž !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Ÿ! !!!!! !!!!! Ÿ! !!!!! !!!!! ž! !!!!! !!!!!
!! » ! !!!!! » !!!!! !!!!! !!!!! ž! !!!!! Š !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Š! !!!!! !!!!! Š! !!!!!
!! ! » Š! !!!!! ž! !!!!! ž! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Š! !!!!! !!!!! Š! !!!!! f! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!!!!!! » !!!!! » !! !!!!! » ! !!!!! ž! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!

!!!» ! !!!!! ! » !!!!! ! » !! !!!!! !!!!!!! Ÿ! Le Capital Culture! ž!!!! ž!! ! !
!! » !!!!! ! » !!!!! ! ! » !!!!! !!!!! ! ! ! ! Š! !!!!! ž! ! !!!!! !!!!! ž! !!!!! Ÿ! ! !
!!!!!» ! de !!!!! ! ! ! ž! !!!!! ! Š! !!!!! ! Š! !!!!! !!!!! !!!!! de Ž !!!!! ž! !!!!! !!!!!
!!!! ! !

!!!!!! !!!!! !!!!! !Š!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!Etat incorporé!!!!!! !!!!!!! !!!!! 1! 4! 2
 !!! » Ÿ!! » ž! » !!!!!!! !!! !!!!!Š! !!!! de!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ! !!!!!!! !
 !!! » » » » Ÿ!! !!! » » » !!!!!!! » » » » !!!!! » » » » ž!!!!!! ! » » »!»!» ž!» » » »!!!!
 !!! » !!!!! ž!» !!!!!!! » !!!!! » !!! !! » !!! !! de!!!!!! !!!!! » !!!!! » !!!!!!! » !!!!! »!!!!
 !! de!!!!!! Š!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ! !!!!!!! ž!!!!!! !!!!!!!
 !! » !! !!!!! » !! !!!!!Š! !!! !!!!!!! ž!!!!!! Ÿ! OZ!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!
 !!!!!!! !!!!!!! !!!!!ž! !!!!!!! !f!!!!!! !!!!!!! !!!!!ž!!!!!! !!!!!!! ž! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ! !!!!!!!
 !!! » !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž! ž!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!! !!!!!!!
 !!!!!!! Ÿ! f!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž! !!!!!!! ž! !!!!!!! f!!!!!! !!
 !Ž » !!!!!!! ! » !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
 !! » !!!!!!! de!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!!^{155!} !!!!!!! ž!!!!!! !!!!!!!

!!! » !! !!!!! » !!!!! » ž! » !!!!!!! !!!!!!!Etat adjectif!! de!!!!!! !!!!!!! 2! 4! 2
 !!! » !!!!!!! ž! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!! !!!!!!!
 !! ! » !!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ! !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! Ž ! Ÿ! ž!!!!!! !!!!!!!
 !! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž! de!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!! Š!
 !! ! » ž!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž! !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!!
 !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!! f!!!!!! f!!!!!! Ÿ!!!!!! !!!!!!!
 !f!!!!!! » !!!!!!! ž!!!!!! Š!!!!!! ž! de!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
 !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž! !!!!!!!

!Ž » !!! !!! » !! !!!!!!! » !! !!!!!!!Etat d'entreprise !! !!! !!!!!!! 3! 4! 2
 !! » !!!!!!! !!!!!!! Ÿ! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ! !!!!!!! !!!!!!!

1)- - Bourdieu (Pierre): les trois états du Capital Culturel. Actes de recherche en science sociales. N°30. paris. 1979. PP 3-6.



!!! !»! !! !!!!ž! Ÿ!!! !! !!! !! !!!!!! !! !!!!!! ž!!! ž! Ÿ!!
!!! »!!!!!Ÿ !! ž!!! !!! !! !!ž !! !!! ! ! !!!!!! !! ! !!!!!! !!š!!! !! !!!!ž! Ÿ
!! !!!!!!f!!!! !! !!! !!!!!!!! !! !!š!!! !! !!!!!! !!!!!! !!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! »!

!!!! !!!!!! !!š!!! !!! !!!!!! !!!!!!

!!!! !!!š! !! ž! !!!! 5! 2

!! !»! !! »ž! » !! !!! »ž! » !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! ž! Ÿ!!! !!!!!! !ž!!!
!! !! ž!»! !!!!!! » !!! ! ! »! !!š !!!!»! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!š !!! ! ! !!!!!!
!!!!!»! !!! !!!!!!Ÿ !!!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! Ÿ !!!!!! !!!!!! !!!!!!
!ž!!!!!!! ! !!!!ž! ! !!š! !! ž! !!!!!! !! ž! ! !!!!!!!!! ž! !!!!!! !! !!!!!! !!!!!!
!ž»!! !!!!!! !!!!!! !!! !!š!! !! !!!!!! !! !!!!!! !!ž !!!!!! !! !!!!!! ž! !!!!!!
!! !!!!!! ž! !!!!!!Ÿ!!! ž! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! Ÿ! !!!!!! ž! !!!!!!ž
!! »!!!!!! !!š!!!!»! !!!š! !!!!!! !! !!! ! ž! !!!!!! !!!!!! ž! !!!!!! !!!!!!

!!^{156!}

!! !!!!!!!»! !! !!! !!!ž !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!š! !! ž! !!!!!!ž
!!!!!!! !!!!!! !! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!!

!! !!!!!!!f!!! !!!!!!ž! !!!!!! ž! !! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!š! !! ž! !!ž
!! »!!!!!!!»!!!!Ÿš! !!!!!! ž! !! !!!!!! !!!ž !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!!
!!!!!»! !!!!!! !!!!!! ž! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!f!!!!!!! Ÿ!!! ž! !!!!!! !!!!!! !!!!!!
!!!ž!!!!!! !!ž !!! !!ž !!!!!!

!! !»!!!!!! »!!!!ž!!! !Ÿ!!! !!!!!! !!!š! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!!
!! !»!! ž!»!!ž! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!!

!66! !!2000!!!! !!!!! !! Ÿ!!! !!!!!! !!!!!! Ÿ! !!!!!! Ÿ! !!!!!! ž! !!!!!! š! !!!!!!Ÿ!!! !!! !!!!!! Ÿ!!! !!!!!! Ÿ!!! !!!!!! !!!!!! -(!



!!!!!!!!š !!!!! !!!!! Ÿ!!!! !!!!! ž!!!! ě!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! š
!! »!!!! !» ǎ!!!! !» !!!!! f!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Ÿ!!!! š!! f!!!! !!!!! !!!!! ž! !!!!! !!!!! ž
!!^{!157!!!} !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!

!!»!!!!»!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž!!!! !!!!! !!!!!
!!» ž!»!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ě!!!! !!!!! !!!!!
!ě!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ě!!
!!!»!!!!!!!!»!!!!»!!!!!» š!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Ÿ!!!! !!!!! Ÿ!!!! ž! !!!!! !!!!! !!!!!
!!^{!158!} !!!!! !!š!

!!»!!!!!»!»ž!!!! š!!!! !!!!! !!!!! š!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! š!! ě!!!! !!!!! !!!!! ž!!!! !!!!!
!ě!»!!!!»!!!!!»!!!!ž!!!! !!!!! ě!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!!»!! š!»!» Ÿ!»»!!!! !!!!! !!!!! !!!!! š!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Ÿ!!!! !!!!! Ÿ!!!!
!!!!»» Ÿ!!!!»» Ÿ!!!!»» ž!!!!!»»!! š!! ě»»!!!!»»!!!!»»!!!!»»!!!!»»!!!!»»!!!! »»!!!! de»! !!!!!

!70! !!!!! š! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!

!73! !!!!! š! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!

!!!! deŠ!!!! ! ! ž!f! !!!!!! Š!!!!! ! ! ž!!!!!! ı!! ! !!!!! !!! 6! 2

!! !!! !! !!! ! ! !!!!! !!!!!!!! ž!!!! deŠ!!!! ! ! ž!!!!!! ı!! ! !!!!! ! ! !!!!!
!! ž!!!!!! ! ! !!!!! !!!!! !!!!!!!! !!! ! !!!!! ! !!!!! ž ! ! ! ı!! !!!!! !!!!! ! ! ž
!! ! !»!!!!! ! ! ı!!!! !!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!! ž!de! !!!!! ! ! Š!!!!! ! ! !!!!! !!
!! ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!!!! !!!!! ž!!!! !!!!! !!!!! ! ! Š!ž!!!! !!!!! ı!!!!!! ! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž ! ! !!!!! Š! ! !
!!!! !!!!! Ÿ!!!!!! !!!!! ! ! !!!!! ! !!!!! ı!!!!!!

!! !!»!!Ÿ!!!!»!!!!!! Š!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!!! ! ! ž!!!! ! ! ! Š!!!!!!! !!!!!
!!!!!! ! ! !!!!!

!f!»!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!!! ! !!!!! ! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!!!!! ž!! ı!! ! !!!!!!! !!!!!!! !
!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž ! !!!!! ! ! Š! !! ı!! !! ı!! ! !!!!!!! !!
!!!!»!!!!!!! ! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ ž!! ! ! !!!!!!! !!!!!!!
!!!!»!!!!!! ! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž!! Š!!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ! !
!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!!!

!! !!!»! !!!!!!! »!! deŠ!!!!!! »! ! !!!!!» !!!!!!! !! Ÿ!!!!!! !f!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!!!!!!!! Š!!!!!! Ÿ!! ž ! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!!!! f!!!!!!f!! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!! !!!!!
!!^{159!}!!!!!! !!!!!!!

!! »!!! »!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! f!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! žš!!!!!! ı!!!!!! Š!
!!!!!!»!!Š!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ı!!!!!! !!!!!!! ž!! Š!!!!!! !!!!!!! ž !! Ÿ!!!!!! !!!!!!!
!!!! »! !!!!!»!!!!!! !!!!!!! ı!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ı!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š! !! ı!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!!
!! ! »!! !!!!! ı!!!!!! Ÿ!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!!

!249! ! !!!!!!! Š!!!!!!! !!!!!!! ž ! !!!!!!! !!!!!!! - (1



!! !»!Š!! »!!!!!! !ž!!!!!! !!!!!! Š!!! da!! Ÿ!!!!!! Š!!!!!!
!! ž!»!!!! f! »!!!!!! !Š! !! ě!!!!!! !Š!!!!!! !!!!!!!! !!!!!!! !!Ÿ!!!!!!
!ě!!!! Ž! Ÿ!!!! ě!!!!!!!!!!!! !!!!!! Š!!!!!!!!!!!! ž!!!!!! Š!!!! f!!!!!! !!
!!!! da!!!!!! !! ě! Ÿ! f!!!!!! !! Š! !

!!!!!! !!!!! Š!!!!!! !!! !!!!!!! !! !!!!! f!!!!!!!!!!!! !!!!!!!! !!!!!!!! !!!!!!!! !!! !!
!!!!!! !!!!! ž!!!!!! Ž! Ÿ!!!!!!!! Š! !! !!!!!!

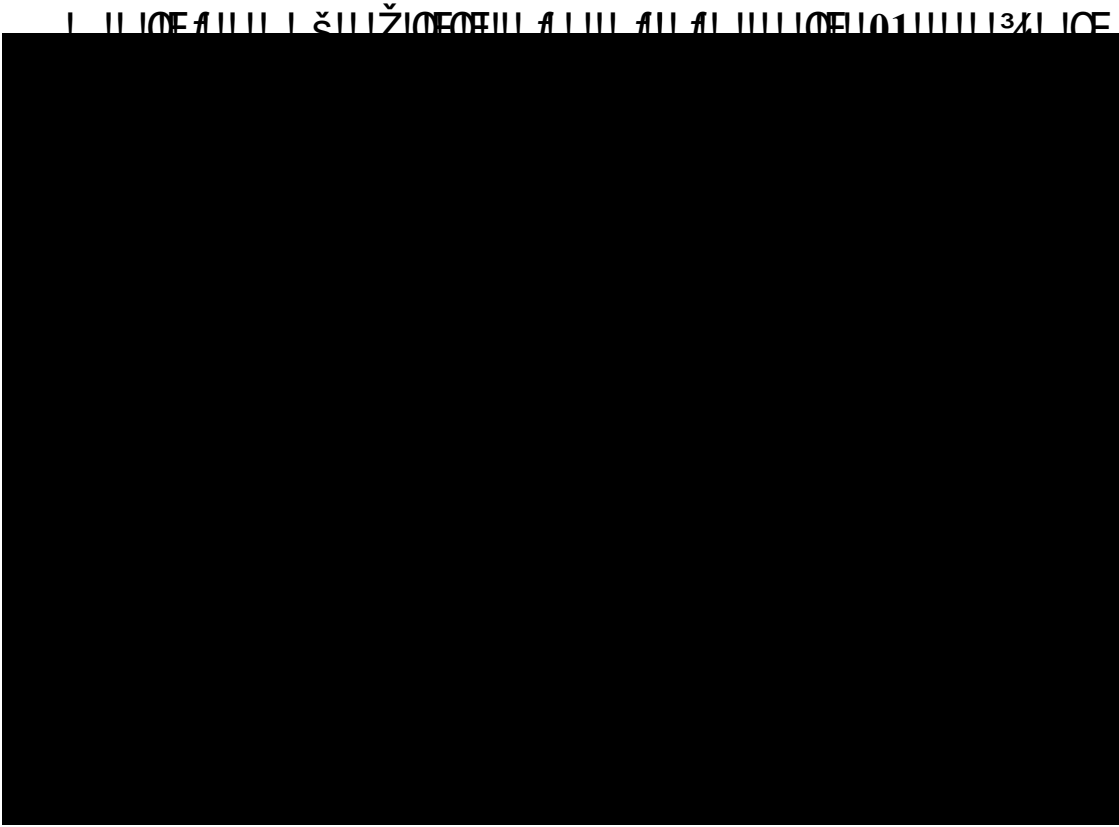
ملخص :

نستخلص من خلال ما تقدم من طرح أن الوضع الاجتماعي مركب على أمرين رئيسيين، ومتراپين ارتباطا شرطيا ، يتعلق الأول بالحالة المادية والمستوى الاقتصادي والطبقي أما الثاني فيتعلق بالمستوى التعليمي والثقافي .الذان يؤثران في العملية التربوية وفي اتجاهاتها العامة . باعتبارهما شرطين أساسيين في عملية الا

!!!!!!
 !!! !!
 !!!!!!!!!!!!!

%	!!!	!!! Š!
53,18	92	!!!
46,82	81	! !!!
100	173	!!! Š!!

!!!! !! !!! 173!! !!!! ž!!! Š!!!!
 !92!! !!!! ž!!!!!! % 53,18!!! !!! Š! !!!! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !!
 !! !!!!! ž! !!!!!!! !!!!! ž!!!! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! ž! !! !!
 !!!!!!! !! !! 81! » !! !! !! % 46,82! » !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !!



!!

!!!! de OEde !!! OE!!! !! !! OOE!!OE f!!!¾! f!!!03!!!!!!¾!!

!!%	!!! !!!!!!	!!! !!!!! !öe
!!5,78	!!10	!!34!!!!30
!!13,29	!!23	!!39!!!!35
!!33,52	!!58	!!44!!!!40
!!27,16	!!47	!!49!!!!45
!!20,23	!!35	!!54!!!!50
!!100,00	!!173	!!! !! Š! !!

!5!! !!!!! !! ! !!!!!!! !!!!!!! !! !! !!!!!!! !! !!!!! !! !! !! Š! !! !!!!!

!! !!!!! !! !!!!!!! !! !! !5!» !!!!!!! de !! !! !!!!! !! !! ž! !! !! !! !! !! öe

!!!!!! !54!! !ž! !! !! !!!!!!!!! !30!! !!!!!Š! !!!!

!! !!!!!44!ô!40!!!!!! ! Y!!!! de!%!33,52! » !!!!! !!!!!!! !! !! !! !! Š! !!!!!!!

!!!! !!!!!49!ô!45!!!!!! ! Y!!!! de! !!!!!!! !! !!!!! !! !! !! !! ž! 173!!!!!! Y!!!! !! Š!

!ô!35!!!!!! ! Y!!!! de!!!!!!54!ô!50!!!!!! ! Y!!!! de!%!20,23!! !!!!! Y!!!!!!%!27,16

!!!%!5,78!!!!!! !!!!!34!ô!30!!!!!! ! Y!!!! de!!!!!! !! !%!13,29!!!!!! !!!!!39

!!! !!!!!!! !! ! Y!!!! !de!! ž! !! !! !!!!!!! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !!

!!!!!! !!!!!!! !! !!!!!!! !40!!!!!! !! ! Y! !!!!! !!!!! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !!

!! !!!!!!! !! !!!!!!! !Š! !!!!!!! !! !! !! !! !! !!!!!!! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !!

!Ž !! ! !! !! !! !! ž!!ž!!!!Š! !!!!!!! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !!

!! !!!!!!! !! !! !! !! Š! !! !!!!!!! !!

!!!! !! ž! !!!!! !! !Š! !!!!! ž

!!

!!



!!

!!

!!!! !OE! !OE% !OEf!!!! ! š!! de OEf!!% f!!04!!!!!!!%!!

%	!!! !! !!!!	!!! ž!! !Š!!! !! !!
!!40,46	!!70	!!! !!!
!!46,82	!!81	!!f!! !!!!!
!!12,72	!!22	!!f!! !
!!100	!!173	!!! !!Š!!

!! ž!! !Š!!! !! !! !!!! !! !!!! !! !!!! !! !! !!!! !! !!!!04!!!!!! !! Š!!! !! !! !!

!!! !! !!!! !! !! ž! !! !! !! !!Š!!! !! !! !! !!!! !! !! !! !!!! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !!

!!!!!!! !!!!!! !!!f!!!!!!! !!!!!!!!! ž!!!!!!! »!!!!!! ځ!Ÿ!!!!!!! !!!!!!!!! !!
 !!! !!! !!!!!! !!Ž ! Ÿ!!!!!!! !!Ÿ!!ž!!Š!!!!!!! !!! !!!!!!!!! ž!ž!!!!!!! !!
 !ځ!!!!!!! !!!!!! !!!ځ! !!!!!!! ǎ!!!!!!! !!!!!!!!!! !!!!!!!!!!% 46,82!! !!!
 !!! !!!!!! !!!ځ! !!!!!!! !!ǎ!!!!!!!!!!!!!! !!!!!! !!!!!!!!! ž!!!!!!Š!! ž!!!!!!!!!!!
 !!!!!!%! 12,72!!!!!!! !!!!!!!!!!!!!!!!! !!!ځ! !!!!!!! !!!!!!!!!!!!!%! 40,46
 !!!!!! !!!173!»!!!!!!!!!!!!!!!!Ÿ!!!!!! ž!!!!!!Š!

!!



!!!! de! OEde !!! de! !!! OE!OEf!!!¾! f!!05!!!!!!!¾!!

%	!!!!!!!	!!! !de
!!12,71	!!22	!!29!!!!25
!!21,97	!!38	!!34!!!!30
!!32,37	!!56	!!39!!!!35
!!32,95	!!57	!!44!!!!40
!!100	!!173	!!! !!Š!!

!!! f! š!! OE! ! OE!!! de OE! !³/₄! f! 07!!!!!!!³/₄!! OE

!!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!
!!

!!%	!!! !! !! !!!	!!!!!! !!!!!!
!!3,47	!!06	!!1
!!11,56	!!20	!!2
!!19,07	!!33	!!3
!!30,64	!!53	!!4
!!21,39	!!37	!!5
!!11,56	!!20	!!6
!!2,31	!!4	!!7
!!100,00	!!173	!!! !! Š!!

!!! !!! !Š! !!! !!!!!!!Ÿ!!!!!!!!!!!! !!! !! ě! Š!!!!!! ě! !!!!!!!!
!!!Š! !!!!%30,64!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!!
!!3!!! !!!!!!! !!!!!!!Ÿ!!!!!!%!21,39!!!!!! !!!!!!!5!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!4!!»!
!!!! !! ě!!!!!!6!!!!2!!!!!! !! !!! !! de Ÿ!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!%!19,07!!!!!! !!!!!!!
!!!! !! !!!!!!! !!!!!!! ž!1!!!!!! !!!!!!! !! !!! !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!%!11,56!!»!!!!!!
!!!!%!2,31!!!!!! !!!!!!!7!!!Ÿ! !!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!%!3,47!!!!!! !!

!!
!!
!!
!!
!!

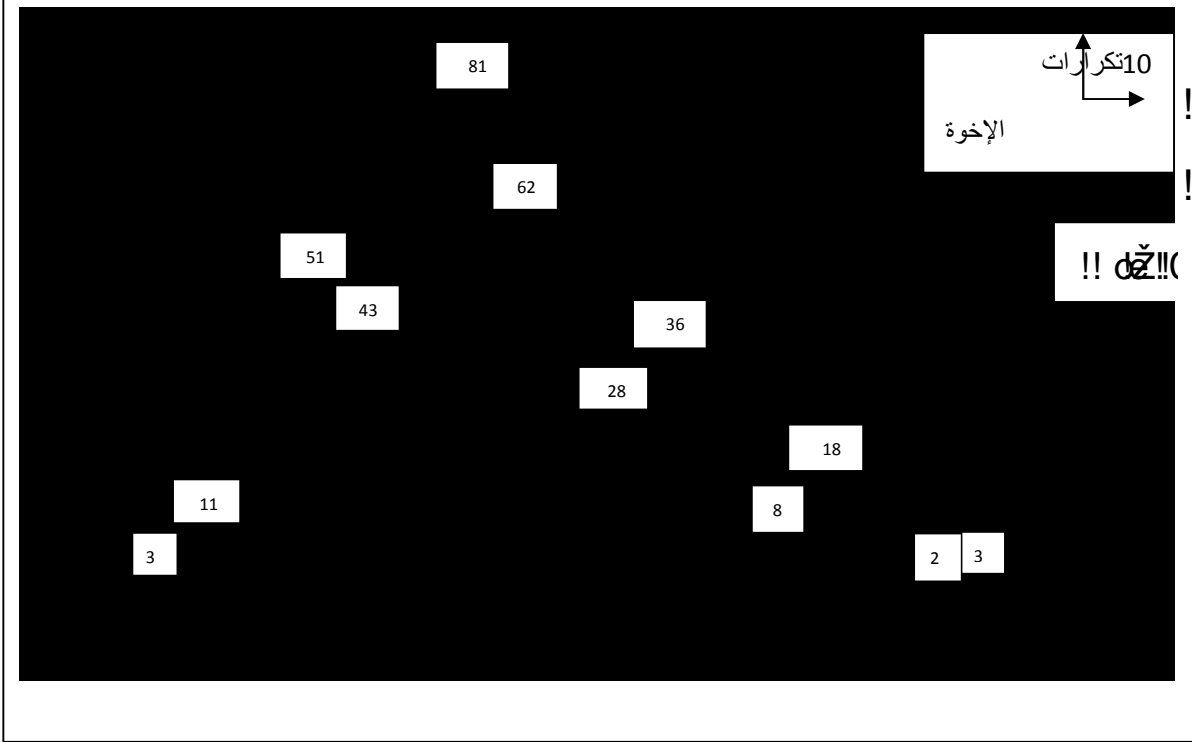
!!! f.f!OE! !! oe OE!!!!OE! ! OE! !! f.f!!08!!!!!!³/₄!! !OE

!!! !» » » » » !!		!!! ! » » » » !!		!! !Š!
!!%	!!!	%	!!!	!!!!Ÿ!
!!06,36	!!11	!!01,73	!!3	!!0
!!24,85	!!43	!!29,48	!!51	!!1
!!35,84	!!62	!!46,82	!!81	!!2
!!20,81	!!36	!!16,18	!!28	!!3
!!10,40	!!18	!!4,62	!!8	!!4
!!01,73	!!3	!!1,16	!!2	!!5
!!100,00	!!173	!!100,00	!!173	!!! !!Š!!

!!! !!!%1,73!!!! !!! !!! !!!!!! !!! !!!!!! !!!!!! !!! !!! !!! !! Š!!! !! !!!
 !!!%6,36!!!!!!! !!!!!! !!! !!!!!! !!!
 !! !!! !!!!!! !! !%24,85!! !%29,48!!! ž!!!! !!! ! !!! !!! !!! !!!!!! !!!!!! !!!
 !! !! !%35,84!! !%46,82!!! ž! !!! !!! !!! !!!!!! !!!!!! !!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!!
 !! !!!!!!
 !! !! !%20,81!! !%16,18! » !!!!!! !!! !!! ž! !!! !!! !!! !!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!!
 !! !!!!!!
 !! !! !%10,40!! !%4,62!!!!!!! ž! !! !!! !!! !!!!!! !!! !!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!!
 !! !!!!!!
 !%1!! !!! !%1,16!!!! !!! !!! !!!!!! !!! !!!!!! ž! !! !!! !!! !!! !!! !!!!!! !!!!!! !!!!!!
 !! !! !!! !!! !!!!!! !!! !!! !!!!!! !!! !!!!!! !!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!!
 !! ž! !!! !!! !!!!!! !!! !!! !!!!!! !!! !!! !!!!!! !!! !!! !!!!!! !!! !!!!!! !!!!!! !!!!!!
 !!! !!! !!!!!! !!! !!! !!!!!! !!! !!! !!!!!! !!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!!



!!Y!!! ž! !! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!08!!!!!! ! ! !!



!!!!!!!Ÿ !!!!!!! !!f!!! !!!!!! !!!!!!!!!!Ž !!!!!! !!!!!!!!!!!
 !! !!!!!Ž !!!!!! !!!!!! ž!!!!!! ǂ!!!!!! !!!!!!ž!!!!!! !!!!!! !!!!!!! !!!!!!!!!!! !
 !! ž!!!!!! !!!!!! !!!!!!ž!!!!!! !!!!!!Ÿ!!!!!! !!!!!! ž!!!!!! !!!!!!!!!!!! !! !!!!!!!!!!!! !! !!!!!!
 !! ž!!!!!! !!!!!! !!!!!!!!!!!! !! !!!!!!Ž !!!!!! !! !!!!!!!!!!!!Ÿ!!!!!! !!!!!!!!!!!! !!!!!!!
 !!!!!!ž!!!!!! !!!!!! !!!!!!!!!!!! !! !!!!!! ž ǂ!!!!!! !!!!!!ž!!!!!! !!!!!!Š!!!!!! !!!!!!!!!!!!
 !!!!!!!!!!!! !! !!!!!!!!!!!! !!!!!!!!!!!! !!!!!!Ÿ!!!!!! ž!!!!!! !!!!!!!!!!!! !!!!!!!!!!!! !!!!!!
 !!!!!!Š!!!!!!Ÿ!!!!!! !!!!!!!!!!!!ž!!!!!! !!!!!!Ÿ!!!!!! !!!!!!!!!!!!!!!!!! !!!!!!ž!!!!!! Ÿ!!!!!! !!!!!!!!!!!! !!!!!!
 !! ž!!!!!!!!!!!! !!!!!!!!!!!! !!!!!!Š!!!!!! !!!!!!!!!!!!!!!!!! !!!!!! ǂ!!!!!! !!!!!!!!!!!!!!!!!!Ÿ!!!!!!
 !!!!!!!!!!!! ǂ!!!!!!Š!!!!!!!!!!!!!!!!!! !!!!!!!!!!!!!!!!!! !!!!!!Ÿ!!!!!! !!!!!!!!!!!!ž!!!!!! !!!!!! !!Š

!!! ǂ!!!!!!Ÿ!!!!!! !!!!!!!!!!!! !!!!!!!!!!!!!!!!!!

!!!		!!!		!!!!!!
!!%	!	%	!	
20,23	35	!!94,8	164	ǂ!!!!!!Ÿ!!!!!!
79,77	138	05,2	09	!!!!!!!!!!!!!ǂ!!!!!!Ÿ!!!!!!
100	173	100	173	!!!!Š!!!!!!

!! !!!!!!! de !!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! !!!!! ! ! Š! !!!!! !!!!!
 !! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! de !!! ž! ! !!!!! ž! !!!!! !!!!! !!!!! ž! Š! !!!!! Ÿ!
 !! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Š! ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! ž! !!!!!
 ! ž! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! ž! !!!!! f! !!!!! !!!!! Ÿ!
 !! !!!!! Ÿ! !!!!! !!!!! Ÿ! !!!!! ž! !!!!! !!!!! Š! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
 !!!!!!! %3,5

!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! de !!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
 !! !!!!! ž !!!!! !!!!! de !!! ! !!!!! !!!!! ž! !!!!! f! !!!!! Ÿš! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
 !! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Š! !!!!! !!!!! Ÿ! !!!!! !!!!! !!!!! Š!
 !! Š! !!!!! ž! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! !!!!! ž! !!!!! !!!!! !!!!! Š! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž!
 !! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Š! !!!!! ž! !!!!! !!!!! Ÿ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
 !! !!!!! ž! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Š! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Ÿž
 !!! !!!!! !!!!! Š! !!!!! ž! !!!!! !!!!! !!!!! de !!!

!!!! de !!! f! !!!!! !!!!! de OE !š! !!!!! f! 16!!!!!! 3/4!!

%	!!! !!!	!!! !!!!! Š!
!!58,38	!!101	!!! !!!!!!!
!!32,95	!!57	!!!!!! !!
!!08,67	!!15	!!! !!!!!
!!100,00	!!173	!!! !!!!! Š!!

!!!! de !!! de !!! !!!!! !!!!! de OE !šf! !!!!! f! !!!!! 3/4! f! 17!!!!!! 3/4!!

!!!Ÿ!!!! %	!!!Š!!!! %	!!! !!	!!!!!!! !!
!!! Š!	!!!Ÿ!		
!!43,96	!!65,32	!!131	!!!! !!!!!
!!34,56	!!59,54	!!103	!!!!Ÿ!!!!
!!13,76	!!23,69	!!41	!!!!!!!
!!07,72	!!13,29	!!23	!!!! !!!!! !!!!!
!!100,00	!!!	!!298	!!! Š! !! Š!
!!!	!!!	!!173	!! !!!!!!! !! Š!

!!! ž!!!! !!!!!Ÿ!!!! !!!!!Š!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Š!!!! ž! ž!!!! !!!!! !!!!!
 !! !!!!! !! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Š! !!!!! !! ž 173!!!!!!Ÿ!
 !! !!!!! !! !!!!! !!!!! %58,38!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! de!!!! !!!!! !!!!!
 !!!!!16!!!! !!!!!Š!!!! !!!!!%08,67!!!! !!!!! !!!!!

!!!! !! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! !!!!!
 !!!!! !!!!! Š! !! !!!!!Š! !! %43,96!!!! !!!!! !!!!!Ÿ!!!! ž!!!! !!!!! !!!!! Š! !! %65,32
 !! !!!!! ž! !! ž!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
 !!!!! !!!!! !!!!!Ÿ!!!! !!!!! ž! !! !!!!!Š! !! !!!!! %59,54! !»!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
 !! ž! !! !!!!! ž! !! ž! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!Š! !! !!!!!Š! !! %34,56
 !! !!!!!Š! !! % 13,67! !!!!! !!!!!Ÿ!!!! !!!!!Š! !! %23,54! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!

100,00	164	5,49	9	33,53	55	60,97	100	Ÿ
100,00	9	66,67	6	22,22	2	11,11	1	Ÿ
100,00	173	8,67	15	32,95	57	58,38	101	Š

f!!!! Ÿ!!! ž! !! Š! !! %58,33! !! Ÿ!Š!!! !! Ÿ! !!!!!!!!

!!%32,37!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! de!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!!!Ÿ!!!! ž! !! Š! !! %8,67!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!!

!!!! !!!!!!! Ÿ!!! ž! Ÿ!!!!!! Ÿ!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! 173 !»!!!! !!!!!!!

!!!!Š

!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!!! !! !!!!!!! Ÿ!!!! !! !!!!!!! !! Ÿ!!!! ž! Ÿ!!!!!! Ÿ!!!!!!

!%6,7!! !!!!!!! Ÿ!!!! Ÿ!!!!!!%66,67!!!! !!!!!!! !!!!!!! de!!!! !!!!!!! !!!!!!! f!!!! !!!!!!!

!!!! !!!!!!! !!!!!!! de!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!!

!!Š! !!!!!!! !!!!!!! %11,11!! »!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!!! !!!!!!! Ÿ!!!!!!%60,39

!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!!! !!!!!!! ž! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!!!!!! !!!!!!! !! %22,22!! %33,53!!!!!! !!!!!!!

!! !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!! ž! !!!!!!! f!!!! !! Ÿ!!!! !!!!!!! ž! Ÿ!!!!!! Ÿ!!!!!! ž

!!!!!! ž! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!!! !!!!!!! f!

!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!!! Ÿ!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!!!!%60,97!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! de!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!!!!!! !!!!!!! f!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž! !!!!!!! Ÿ!!!!

!! !!!!!!! !!!!!!! ž! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!!! !!!!!!! %66,67! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! de!

!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!! ž! !! !!!!!!! !!!!!!! !! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! f!!!!!! !!!!!!! Š! !
 !!!!!!! Ÿ!!! !!!!!!! ž! !! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!! ! ž! !! !!!!!!! !!!!!!! Š!!! ! Ÿ! !!!!!!! !!!!!!! ž! !! !!!!!!!
 !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!!!!!! !!!!!!! ž! !! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!! !!!!!!! ž! !! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š! ž! !!
 !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!! !!
 !! ž! !! Ÿ!!! !!!!!!! Ÿ!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž! Š! !!!!!!! Ÿ
 !! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!! !!!!!!! !!!!!!! de !!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!!
 !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!! !!!!!!! ž! !! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!

!!!!!! !!!!!!! f!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!! !!!!!!! ž! !! !!!!!!! ž! !! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž
 !!!!!!! f!!!!!! !!!!!!! f!!!!!! !!!!!!! f!!!!!! de !!!!!!! de !!!!!!! de !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! 19!!!!!! !!!!!!! ¼!!!!

%	!!!!!!	!!!!!! Š!
!!29,31	!!114	!!!!!!
!!21,59	!!84	!!!!!!
!!17,48	!!68	!!!!!! ž! !!
!!17,74	!!69	!!!!!!
!!13,88	!!54	!!!!!! Š
!!*100,00	!!389	!!!!!! Š!!

!!!!!! Ÿ!!! ! ž! !!!!!!! ž! !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!! %! 29,31!!!!!! !!!!!!! ž! !!!!!!! !!!!!!!
 !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!! !!!!!!! ž! !! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!!4,62	!!8	!!! !!12000!! !!¿!!
!!12,72	!!22	!!! !!17000!! 12000!! !
!!17,92	!!31	!!! !!22000!! 17000!! !
!!14,45	!!25	!!! !!27000!! 22000!! !
!!17,34	!!30	!!! !!32000!! !27000!! !
!!12,72	!!22	!!! !!37000!! !32000!! !
!!20,23	!!35	!!! !!ž!! !!37000
!100,00	!!173	!!! !!š!!

!! !!! ÿ! !!!!!!! !! !!!!!!! !! !!ÿ!!! ¿! !!!!!!! !! !!! !! !! !!! !!! !!! !! ¿! !š!!!!!! !¿!!!

!!! !!!!!!! !!! !! !! ž! !!ÿ!!! !!! !!!!!!! !! f! !! f! !!! !! š! !!! !!!!!!! !!! !! !œ

!! !!37000!! !!! !!!!!!! de %20,23!! » !!! !!!!!!! !!! !! !!! !! š! !!!!!!! !! ¿! !!! œ

! 17000 @ de! !!!!!!! !!! !!!!!!! !!! !! !!! !! ž! !!ÿ!!! !! ž! !!!!!!! 173! !!! š! !!!

! 27000 @ de! %17,34! !!! !! !!! !ÿ! !!!!!!! !! %! 17,92! !!! !! > !! 22000

!¿!!! !!ÿ! !!!!!!! > !!27000! 22000 @ de! %14,45! !!! !! !!! ÿ! !!!!!!! > !32000

!!!! !!! !!!!!!! !!! !!!!!!! ž > !!37000!! !32000 @! > !!17000!! 12000 @ !! de!! !

!!!! !!12000!! !!¿!!!!!! de! %4,62!!!! !!! !! !!! !%12,72!! !!!

!!! !! !!! !! !!!š! !! !!! !! !!! !š!!!! !!!š! !!!!!!! de !!! !! ¿! !!!!!!! !! ¿! !!! !ÿ

!!!!!! !!! !!ÿ! !!!!!!! de !!!!!!! !! !!!š! !! !!! !!!!!!! !! !!!ž! !!! !!!!!!! ž

!!!! !ÿ! !!!!!!! !! !!! !! ÿ!!! ž !!! !!! !!!!!!! !! !!! !!! !!ž! !!!!!!! !!! !!š! !

												دج 17000
100,00	62	8,06	05	20,96	13	16,13	10	27,42	17	27,42	17	-17000
												دج 22000
100,00	59	15,25	09	10,17	06	18,64	11	30,51	18	25,42	15	- 22000
												دج 27000
100,00	73	10,96	08	16,44	12	23,29	17	20,55	15	28,77	21	- 27000
												دج 32000
100,00	49	16,33	08	18,37	09	18,37	09	16,33	80	30,61	15	- 32000
												دج 37000
100,00	82	14,63	12	20,73	17	9,76	80	19,51	16	35,36	29	أكثر من دج 37000
100,00	389	13,88	54	17,74	69	17,48	68	21,59	84	29,30	114	المجموع

!! !!! !! ž! !!! Ÿž! !!! !! Š!!! !! !!! !! ج! !! !!! !č! !! !!! !! Ÿ!! ج! Š!! !! !!! ! !!
 !! ž!! !!!!!!! !! !!!!!!! !! !!! ! !! !!! ! !! !!!!!!! !! f!! ! ! ! !!!!!!! !!! !
 !! !!! %! 21,59!!! !! !!!!!!! !! Š! !!! Ÿ!! !!! !!! %! 29,30!!! !! !!! !!!!!!! !!! !!! !
 !! !!! !! ž! !! !!! ž! !! ž! !!! !! Š! !!! %! 17,74! !!! !!! !! ! !!!!!!! !! !!! !! ž
 !! !!!!!!! !! !!! ž! !! !!! !!! !! !!! !! Š!! !! !!! ! % 17,48! !!! !! Ÿ!! !!
 ! ج! !! !!! !č! ž! ج! !! !!! ! ج! !! !!! !! !!! !! !!! % 13,88!!! Š!!!!!! !!! !!! !!
 !! !!! !! !! !!! !! !!

!! ž! !! !!! !! !!! !! ž! !! ž! !! !!! !! !!! !! !!! !! !!! !! !!! !!
 !! !!! !! !!! !! !!! !! 37000!! !!! !! ج! !! !!! č! % 35,36! » !! !!! !! !!! !! !!

!!! !!! 12000!!! ج! !! č! !! !!! ž! % 20,00! » !! !!! !! !!!



!!!! de OE !!!! f!!! !!!!!!! !š!OE!!!!!!³/₄!!OE f!!!!!!OE³/₄ f!22!!!!!!³/₄!!

!!!Š!!		!!!!!!!		!!!!!!!!		!!!Š! !!		!! !!!!!Š!!!!
!!%	!!!	!!%	!!!	!!%	!!!	%	!!!	!!!!ž!!!!č
!100,00	!!8	!!25,00	!!2	!!50,00	!!4	!25,00	!!2	!!! !12000!! !!ž!!
!100,00	!!22	!!22,27	!!5	!!27,27	!!6	!50,00	!!11	!!! !17000!! 12000
!100,00	!!31	!!3,23	!!1	!!61,29	!19	!35,48	!!11	!!! !22000!! 17000
!100,00	!!25	!!4,00	!!1	!!44,00	!11	!52,00	!!13	!!! !27000!! 22000
!100,00	!!30	!!6,67	!!2	!!30,00	!!9	!63,33	!!19	!!! !32000!! 27000
!100,00	!!22	!!13,64	!!3	!!13,64	!!3	!72,72	!!16	!!! !37000!! 32000
!100,00	!!35	!!2,86	!!1	!!14,28	!!5	!82,86	!!29	!!! !37000!! !!! !!!
!100,00	!173	!!8,67	!15	!!32,94	!57	!58,38	!101	!!! !Š!!

!! !!!!! !!!!!Š!!!!!!!! !! !!! Š !! ž!!!!!! !!! !! Ÿ!! ž!Š!!!!!! !! !!
 !! !! Š! ž!Š!! !!Ÿ!! !!Š! !! !!!!!!! !! ž!!!!!! !!! !!! Ÿ!!!!!! !!
 !!!!! !!!!! !!Š! !! !!!!!!! !173!»!!!!!!!!!!!! !!! !!!!!!!! !!Š! !!%58,38
 !!!!!!!!!!!!! !!!!!!!!!!!!!! !! !!! Š! !!! !!!!!!! !!%32,95!!!!!!!!!!!! !!! !!
 !!%8,67!!»!!!!!! !!! !!!!!ž!!!!!! !!! !!f!!!!!!!!!!!! !! !!! !!!!!!! !! !!! !!
 !!!!!!!!!!!!! !! !!! Ÿ!!!!!!č ž!!!!!! ž!!!!!! ž!!!!!! ž!!!!!! ž!!!!!! ž!!!!!! ž!!!!!!
 !!»!!!!!!!!!!!!!!!!!! !! !!! !!!!!!!!Š! !!!!!!!! !!! !! !!!!!Š!!!!!!!!!!!!

!!!!!! !!!!!! !! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!! !! 37000!!!!!! !!!!!! ğ! !!!!!!ě! !!%82!! !

!!!! !!22000!ô!17000!!!! ğ! !!!!!!ě! !!%!25,00!»!!!! !!!!!

!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!! !!! !!!!!!!ž! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!!

!!ě! !!!!!!! !!!!!! !! !!!!!!! !!!!!!! !!22000!ô!17000! ğ! !!!!!!ě! !!%!61,29!»!

!!%!13,64!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!37000!ô!32000! ğ! !!!

! ğ!!!! !! !! ğ! !!!!!!ě! !!!!!ž! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!!

!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!! !!%!25,00! !!!!!f! !!!!!!!ž! !!! !! !!!!!!! 12000!!!

!!37000!! !!!!!!! ğ! !!!!!!ě! !!!!!!! Š!%!2,86!»!

!! !!!!!!! !!! ž! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!!!!!! !!!!!ž! !!! ž! !!!!!!ě! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž! !!!!!!ě! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!!!!!!!! ! Š!ž! !!!!!!! Š! !!!f! !!!!!!ě! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!ě! !!!!!!! !!!!!!!

!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!! !!!!!!ě! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ğ! !!!!!!! !!!!!!! ž! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž

!! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!! ž! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ğ! Š! !!!!!!! !!!!!!!

!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!

!37000!!!! !! 32000!!!!!! !!!!!!!%82,86!!!! !37000!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!%!56,67!!!! !!32000!! !!27000!! !!!!!!!%72,73!ô!!!! !

!!!!!! !!!!!!! ž! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!!!! !!!!!!! !!!!!

!!

!!!! f!OE! !!! !¾! !OE !!! !!! f!!!! !OE! f!!23!!!! !¾!!

!!! Š!!		!!!! !!!!!		!!!!!!		!!!!Ÿ!!!!		!!!! !!!!!		!!!!!! !
!!%	!!!	!!%	!!!	!!%	!!!	!!%	!!!	%	!!!	!!
!!100	!!12	!!!	!!!	!41,67	!05	!16,66	!!02	!41,67	!!05	!! !!12000!! !!?
!!100	!!34	!!!	!!!	!11,76	!04	!41,18	!!14	!47,06	!!16	!! !17000-12000
!!100	!!48	!12,50	!06	!22,92	!11	!27,08	!!13	!!37,5	!!18	!! !22000-17000
!!100	!!43	!!6,97	!03	!11,63	!05	!32,56	!!14	!48,84	!!21	!! !27000-22000
!!100	!!52	!!7,69	!04	!!5,77	!03	!44,23	!!23	!42,31	!!22	!! !32000-27000
!!100	!!46	!!6,52	!03	!15,22	!07	!28,26	!!13	!50,00	!!23	!! !37000-32000
!!100	!!63	!11,11	!07	!!9,52	!06	!38,09	!!24	!41,27	!!26	!! !!37000!! !!!!!
!!100	298*	!!7,72	!23	!13,76	!41	!34,56	!103	!43,96	!131	!!! Š!!

!!

!!! »!!!!!! !!!Š!!!!Š!!!!%!43,96!!!!!! !!!!!!! ?!Š!! ?!!!!

!%!34,56!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!Ÿ!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!298

!! !!!!!!! Ÿ!!!!!! !!!!!!!%!13,76!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž! !! ž!!!!!! !!!!!!!

!!!!!! !!! !!š!!!!!! !!!!!!! !!! !!!f!!!! !!!!!!! !!! !!!!!! !! !!!!!!

!!!!!! !!! !!!!!! !!!ž! !!!!!de!!!!!! ž!!!!!! !!!!!! !! !!! !!

!!! !! %!10,98!!!!!! %!33,53!!!! !!!!!Ÿ!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!š!!!!!!

!!!! !!! !!! !!!!!!

!! ž!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!! %!29,48!!!! !!!!!! !Ÿ!!!!ž!!!!!! !!!!!! !!!š!!!!

!č!!!!ž!!!!!! !!!!!!!! !!!ž!!!!! !!!!!!!! !!!!!!!! !!!!!!!! !!!!!!

!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!ž!!!!!! !!!!!! !!!š!!!!!! !!!!!! !!!!!!

!! !!!!!! !!!Ÿ! !!!!!ž! !!!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!Ÿ!!!!!!! !!!!!!

!!!!!!! !!!!!! !!!!!!

!!

!!

!!

!!!!!!! !!f!!!!!!! !!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!Ÿ!!!!!!! !!!!!! !!!Ÿ

!!!!!! !!!!!! !!!č!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!Ÿ!!!! de!!!!!! ž!!!!ž!!!! !!!š!!!!

!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!č!!!!š!!!!č!!!!!! !!!č!!!!!! !!!Ÿ!!!!!!! !!!ž!!!!!!!

!!!!!!! !!!!!! !!!!!!

!!

!!

!!

!!

!!!! ! ! !OE! !!! ! š!!!f!OECE!!! f! !!!¾! f!!25!!!!!!¾!!

%	!!!	!!!! !!!!!
!!9,83	!!17	!!! IŽ
!!46,82	!!81	!!! ! !!!!!
!!34,68	!!60	!!!!
!!08,67	!!15	!!f! !!! !!!!!
!100,00	!!173	!!! !Š!!

!!!! !!!!!!!! ž! !!!!! !!!!!Y!!!! ž!!!! Y!!!! !!!!! !!!!! Š!!!! !!!!!!!!
 !!!!!!!! !!!!!!!%!34,68!!!!!!%!46,82!!!! !!!!! !!!!!f! !!!!!f!!!!!!!! !!!!! !!
 !!!!!!!!!!%!9,83!! !!!!!!!! !!!!! IŽ!!! IŽ!!!!!!! !!!!! ž! !!!!!!!! !!!!! ž
 !!!!!!!! !!!!!!!! !!!!! !! !!!!! !!!!! !ž% !8,67

!!!! de !!!!!!!! !!!!!Y!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Š! !!!!!!!!Y!!!! !!!!! Š!
 !! !!!!! !!!!!!!f!!!!!!!! !!!!!!!! ž! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! ž!!!!
 !! Y!!!! !!!!!!!! !!!!! ž! !!!!!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Š! !!!!!!!! !!!!! !!
 !!!!!!!! !!!!!!!! !!!!! ž! !ž! !!!!! !!!!! !!!!!!!! !!!!!Y!!!! !!!!! !!!!! !!
 !!!!! !!!!!!!! !!!!! !!!!! Y!!!! !!!!!Y!!!!!!! !!!!! !!!!!!!! !!!!!!!! !!!!! !!
 !!!!! !!!!!!!! ž! Y! !!!!!!!! !!!!! !!!!! ž! !!!!! !!!!! Š! !!!!! !!!!! ž! !!!!! !!
 !!!!! !!!!!!!! !!!!!!!! !!!!!!!! !!!!!!!!

!!!!de! !!!! !OEgš! OE! š!!!f!OEf! !!!¾! f!!26!!!!!!¾!!

!!%	!!! !!!	!!! !!!!! !!
!!10,4	!!18	!!! !!!!! !
!80,92	!!140	!!! !Ÿ !!!
!!8,69	!!15	!!f!!!! !!!
!100,00	!!173	!!! !Š !!

!! !! !!!!!!!Ÿ !!!!!! !! !!!!!Ÿ!!!! ž!!!!!!! !! !! !!!!!!! ! !! ě! Š!!! ě! !!! !
 !!! !!! !!!!!!! !!! !!!ž!!!!!!! !!!!!!!! ! !!! !! !!!!!!!%80,92!! !!!!!!!! !!! !!!
 !! !!!!!!!! !!!!!!!! !!! !!!!! ! !! !! !!!!!!!! !!!!!!!!Ÿ!!!!!! %!10,4
 !!!!!!!! !173!! !!!!!!!!Ÿ!!!!!! ž!!!!!! Š!!!!!! !!!!!!!!%8,69!!!!!!! !!! !!!

!!!!!! !!!!!Ÿ!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!!! !! !! Š!!!!!!! ě!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!Ÿ
 !!!!!!! !!!!!!! !f!! ž!!!!!!! !! ě!!!!!!Ÿ!!!!!! !!!!!Š!!!! Š!!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
 !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!! !Š!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !ž!!!!!!
 !! !! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!!!!!! Ÿ!!!!!!! ě!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
 !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !ž!!!!!!Ÿ!!!!!! !!!!!Š!!!! Š!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!Ÿ!!!!
 !f!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!!Ÿ!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!! !!!!!!!
 !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !ž!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !ž!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!! !!!!!!!Ÿ!!!!
 !! !!!!!!! Ÿ!!!!!! !!!!!!! !! ě!!!!!! Š!!!!!! ž!!!!!! ě!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!! Š!!!!!! ž!!!!!!
 !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Ÿ!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!!

!!

!!!! !š!OE! !!!!! š!OE! !!! f!!!! !OE! f!!!!27!!!!!!3/4!!

!!! Š!!		!!! !!!!!		!!!!!! !!		!!!Š! !!		!! !!!!!Š! !!!! !!!!!!!
!!%	!!!	!!%	!!!	!!%	!!!	%	!!!	
!100,00	!!18	!!!	!!!	!!!	!!!	!!100,00	!!18	!!! !!!!! !
!100,00	!!140	!!8,57	!!12	!!34,28	!!48	!!57,14	!!80	!!! !Ÿ!! !
!100,00	!!15	!!20,00	!!3	!!60,00	!!9	!!20,00	!!3	!!f! !!! !!!!!
!100,00	!!173	!!8,67	!!15	!!32,95	!!57	!!58,38	!!101	!!! !Š!!

!! !!!!!Š! !!!!!!!Ÿ!!!! ž!!!! !!f!!!! !!!!! !!!!! !!!!!!! Ÿ!! ě!Š!!!!!! Š!
 !!!!!!!Ÿ!!!! ž!!!! Š! !!%58,38!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ě! !!!!!!! !!!!!
 !%32,95!!!! !!!!!!! de!!!! !!!!!Ÿ!!!! !!!!!!! Š! !! !!!!!!! 173! »!
 !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!!

!!!!%8,67!! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!! !!!!!

!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž! ě! !!!!!!! ě! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!!!!!! de!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!! ž! !!!!!!! !!!!!!!
 !!!!!Ÿ!!!! !!!!!!! ž! !!!!!!! ě!!!!!!!%100,00!!!!!! !!!!!!! Ÿ! f!!!!!! !!!!!!!
 !!!%57,86!!! »!!!! !!!!!!!Ÿ!!!! ž!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!!

!! !! !! ! !!!!! ! ! !! Š! !! !! !!!!!!! !!! ! Ÿ!!!!!! !!!!!!! !! !!!!!!! ! !!! !! ! !! !! !
!!%!20,00

!! ž! ! !! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Šž!!!!!!! !!!!!!! !!! !!!!! Š! !!!! !
!!!! Ÿ !!!!! ! !! ُ!!!!!!%!60,00!! !!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!!!!!!!!!!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! Ÿ!!!!!!%!32,28!! !!!!!!! !!!!!!! !!

!! !%!20,00!! !!! !!!!!!!!! ! ! !!! !!ž !!! !!!!!!!!! ž!! !! ! !!! ! !!!!! Š! !!!! !!!!!
!! !!!!!!!!!! de!!!! !!!!!!!!!! !!!!!!! f!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! ž! !!! !!!!!
!!! %8,57! !!! !!! Ÿ !!!!! ! !!! ! ! !!!!!ž! !!!!!!! !!!!!!! !! !!!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!!!!!!!!!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! !!!!!!!!!!!!! Ÿ!!

!!!!!!! Ž ! !!! ! !!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Š! !! Ž ! !!! !! !
!!!!!! !!!!!!!!!!!!! !!!!!ž !!! !!!!!!! !!! !!!!!!!!!!!!! !!!!!!!ž !!! !!!!!!! ! ! !!
!!!!!! !!!!!!!!!!!! Ÿ

!!!!!!!ž!!!! Ÿ!!!!ž!!!! !!!!!!! !!!!! !!! !!!!! f!!!!!! ž!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!!!!!!! ž! !!!
!! !!!!!!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!ž! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!!! ُ!!!! !!!!!!! ُ!!!!!!!!!!!! Šž!!!! ž!!!!!! !!!!! Ÿ!!!! !!!!!!!!!!! f!!!!!! !!!!!!!
!! !!!!!!! !!!!! !!!!!! de!ž!!!!!! !! Š! !!!!!!!!!!!!!!!!!!! !!!!!!!!!!!!! !! !!!!!!! !! !ž
!!!! ُ!!!! !! !!!!!!!ž

!ž !!! !!!!!!!!!!!!! !! !! !! !!!!!!!!!!!!!ž !!! !ž!!!! Ÿ!!!!!! !!!!!!! !! ž! !!! !!!!!!! !!!!!!!
!!!!!!!!!! Ÿ!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! ž! !!! !!!!!!!!!!!!! Š! !

! ǰ! !!! !!!!! !!!!! ! ! !!! ž !!! !!!!! ! ! !!!!! !!!!! ! ! ! ! ! ! ! Š! !!!!! ! ! ! ! !
 !!!!! ! !!! !!!!! !!!!! !! ǰ! !!! !!!!! !!!!! !!!!! !!! !!!!!!!! !!! ! ! ! ǰ!!!! !!!!!
 !!!!! ! !!! Š! !!! ! ! ! ! !
 !!

!!!! de! OEf !!!!! !!!!! š! OE! !!! f!!!! ! ! OE! f!!!! 28!!!! ! ¾!!!!

!!! Š!!		!!!!!! !!		!!!!!!!! !!		!!!!!!! ǰ!!!		!!!! !
		!!!!!! !!!						!! !!!!!
!!%	!!!	!!%	!!!	!!%	!!!	!!%	!!!	
!100,00	!!311	!23,79	!!74	!38,59	!!120	!!37,62	!117	!!! ! ǰ !!!
!100,00	!!53	!32,08	!!17	!33,96	!!18	!!33,96	!!18	!!! !!!!! !
!100,00	!!14	!21,48	!!3	!42,86	!!6	!!35,71	!!5	!!f! !!! !!!!!
!100,00	!!378	!24,87	!!94	!38,09	!!144	!!37,04	!140	!!!! Š!!

!378! »!!!! !!!!! !!!!! Š! !!! ! ! Š! !!! %38,09!! !! ǰ! Š! !!! ! ǰ! !!!!! ! ! ! ! !
 !!!!! ! ǰ! !!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! %37,04! !!!!! de!!!! !!!!! !!!!! !!!!! f!!
 !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! %24,87! !!!!! de!
 !!!!! ! ! ! ! ! !!!!! ! !!!!! ! ! ! ! ž! ǰ! !!!!! ! ǰ! !!!!! !!!!! !!!!!

!! !! ! !! ž! !! !!!!!!! !! !! !%42,86!! !!!!!ž!! !!!Š! !! ! !! !!!!! !!!!! !!!!! !!
!! !! ! !! !! !!!!!!!!!!!!!!! !!!Y! !! !!!!!!!!! !!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!! !!
!!!! !!!!!!š! !!!!!!! !!!!!ž!!!!!!%38,59!!!! de!!!!!! !! !! !! !!!!!!!Y !!!!!! !
!!%33,96!!!!!! !! !Y!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!! !! !! !
!!!!!!ž! !! !! !! !! !! !! !! !!Š! !!ž! !! !!!!!! ħ! !!!!! !!!!! ! !! !! ž! !!!!!
!!!! ! !! !! !!!!!!!!%37,62!!!! !!!!!!! !!!!!!!!!!!Y !!!!!! ! !! !! !!!!!!! !Y!
!!!! !!!!!!! !!!!! !! ž! !! !!!!!!! !! !! !! !!%35,71!! !!!! !! !!!!!!! !! !!
!!%33,96!! !Y!
!! ž! !! !!!!!!! !!!!! !! !! !! !! !! !! !!ž!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!
!%23,79!!!! !! !!!!!Y !!!!!! ! !! !! ! !!!!!!! %32,08!! !!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!
!!%21,43!!!!!!Š!!!!!! !!!!!!! !! !!!!!!! !!!!!!! !!
!! !! !!!!!!!! !! !! ž!ħ!!!!!! ! !!ħ! !!ħ!! !!!!!!! !! !! !! !! !!!!!!!!
!!!!!! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! ħY!!! ! !! !! !! !!ħ!!!!!!Š! !!!!! !!
!! !! !! !!Š! !!!!!!!! !! !!!!!!! !! !! !! !! ž! !!!!!!!! !! !! !!Š! !!!!!!!!
!!!!Š! !!!!!!!! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !! !!
!!!!!! !! !! !! !! !! !! !! !! ħ!!!!!! ħ!! !!!!!!! !! !! !!Š! !! ž! !! !! !! !! !! !!
!! !! !! !! ħ!!!!!! !! !!Š! !! ! !! !! !! ! !! !! Ž ! !! !! !! !! !! !!Y!!! Ž ! !! !! ž
!!!!!! !! !!!!!!! !!
!! !! ! !! !!!%20!!!!!! !! !! !! !! ħ! !! !!!!!!! ž! !!!!!! !ž!!Š! !!!!!!! !! ħ!Š
!Ž !! !! !ž!!Š!!!!!!! !!!!!!! !! !! !!Š! ħ!!!!!! !! !!!!!!! !! !!!!!!!!Y !!!!!! !



!! !! !!! de !!! Ÿ !! ž! ! !!!!!! !!! !!!!!! f!!!! !! !!!!!! ! !!!!!! !!!
 !! !!! ž! f!!!! ž! Š! Š! !!! !!! !!! !!! !!! !! ž! !!!!!! !!! !!! !! ž!!!
 !!! Š! !!! %8,09!!! Š! !!!!!! ž! !!! ! !!! ! !!!!!! !!! !!!!!! !!! !!! %!37,57!!!
 !!!!!! Ÿ

!! !!! ! !!! !!! !!! !!! !!! !!! de !!! !!! !!! !!! !!! Ž ! !!!!!! !!!!!! !!! Ÿ ! !!!!!!
 !! ! !!!!!! !!! Ÿ! !!! !!!!!! !!! !!! ! !!!!!! ž! !!! !!!!!! !!! !!! !!! !!! !!! Ÿ! ž! !
 !! !!!!!! Ž ! !!!!!! !!!!!! !!! ž! !!! !!! !!! Ÿ! !!! ž! !!!!!! ! !!!!!! !!! !!! !!
 !!!!!! ! !!! !!!!!! ž! Š! !!!!!! !!! Š! !!!!!!!!! Ž ! !!! ž! f!!!! f!!!! !!! !
 !!!!!! Ÿ!!!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!!!! !!!

!!!! de !!! f!!!! OE dŽ! OE! f!!!! 31!!!!!!! 3/4!!!

!!%	!!! !!!!!!	!!!!!!! !!! !!
!!6,94	12	!!! !!! !
!!32,95	!!57	!!! !!! !!
!!19,65	!!34	!! ž!!!
!!6,36	!!11	!!! !!! ž
!!10,98	!!19	!!! !Š!
!!17,92	!!31	!!! !!ž! !
!!5,20	!!09	!!!!!!! !!! !!
!100,00	!!173	!!! !!! Š!!

!!100,00	!!31	!!9,68	!!3	!!32,26	!!10	!!58,06	!!18	!!! !!ž! !
!!100,00	!!09	!!66,67	!!6	!!22,22	!!2	!!11,11	!!1	!!!!!! !!! !!
!!100,00	!!173	!!8,67	!!15	!!32,22	!!57	!!58,38	!!101	!!! !!š!!

!!!!!!! de!!!! !!!!!! !! !!š! !!!!!!! !!!!!!!!!!! de! !!!!!!! Ÿ!! ě!š!!!!!! ě!!!
!%!32,95!!!! !!! !!!!! !!!!!!! de!!!! !!!!!! !!!!! !! !!!!!!!!!!! !!!!!!!%!58,38!!!!!! !!!
!!!!!! f!!!! !!!!!! !!!!!!!ž%!8,67!!!!!!!!!!!!!!!! !!!!!!!!!!!!! !!!!!!š!!
!!!!!! !!!!!!!!!!!!!!!!!!! !!!!!!! de! ě!!!! !!!!!!!!!!!!! !!!!!!!!!!!!!
!! !!!!!!!!!!!!!!!!!!! !!!!!!!ž !! !!!!!!!!!!!!! de!!!! !!!!!! !!!!!!!!!!!!! !! !!!!!!! !!!
!! !!!!!!!ž!!!!!!!!!!!! !! !!!!!!!%!91,67! !š! !!!!!!!!Ÿ!!!!!!!!!!!! ě! !!!!!!!
!!!!!!%11,11!!!!!!š!!!!!! !!!!!!!!!!!!! !! !!!!!!!!!!!!! !! !!!!!!!!!!!!! Ÿ!!!!!! !!!
!!č! !!%!54,55!!!!!!!!!!!! !! !! !! !š! !!!!!!!!!!!!! !!!!!!!!!!!!! !! !! !!š! !!!!!!!!!!!!!
!!!!!!%8,33!!!!!! !! !!š!!!!!!!!!!!! !! !! !! !! !!č! !!!!!!!!!!!!! !! !!š! !!!!!!!!!!!!!
!!!!!!!!!!!! !! !! !!š! !!ž! de!!!!!!!!!!!! !! !! !! !! !! !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!
!!!!!!!!!!!! !! !! !!č! !! !! !!š! !!!!!!!!!!!!! !! !! !! !! !! !!č! !!%66,67
!! !! !! !! !!č! !!!!!!!!!!!!! !!Ÿ!!!!!!%1,75!! !Ÿ!!!!!!
!! !! !! !!š! !!ž!!!!!!!!!!!!!!!!!!! de!!Ÿ!! f!!!!!!!!!!!! !!š! !! ě!š!!!!!!!!!!!! !!
!!!!!!!!!!!!ž !! !! !! !! !!!!!!!!!!!!!!!!!!!! !!ž !! Ÿ!!!!!!ž!!!!!!!!!!!! !!Ÿ!!!!!! !! !!
! ě!!!!!! ě!!!!!! !! !!!!!!!! !! !!ž!!!!!!! !! !! !!Ÿ! !!!!!!!!!!!!! !! !! !! !! de!!!!!!!!!!!!
!!!!!!!!!!!! !!š! !!!!!!! !! !! !! !! de!!!!!!!!!!!! !! !! !! !! de!!!!!! ě!!!!!!š! !!!!!!! !!!
!!!!ž!!!!!!!!!!!! !! !! !! !! !! !! !! f!!!!!!!!!!!! !! !! !! !! !!ž! !!ž! !! !! !! !! !!

!!! !!!!!!!!%17,34!!! !! ! !!!!! !!!!! ž! ž! ! !Š! ! ! !!!!!!!!%17,92

!! ! ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! %9,25

!!!!!!!%4,63!!!! !!!!! !Š! ž! ! ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!

!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! ! ! !!!!! ž! !!!!!

!!!!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!

!!!! !š! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!

!! !! Š!!		!!! !!!!!		!!!!!! ! !!		!!! ! !!!!!!!!		!! ! !!!!! Š!
!!	!!	!!	!!	!!	!!	!!	!!	
!!%	!!!	!!%	!!!	!!%	!!!	!!%	!!!	!! ! !!!!! !!!!! !!!!!
!100,00	!!30	!!3,33	!01	!10,00	!!03	!86,67	!!26	!!! ! ! ! ! ! Š
!100,00	!!55	!!1,82	!01	!18,18	!!10	!80,00	!!44	!!f! !!!
!100,00	!!33	!15,15	!05	!33,33	!!11	!51,51	!!17	!!! ! ! ! !
!100,00	!!31	!!9,68	!03	!64,51	!!20	!25,81	!!08	!!! de!!!
!100,00	!!16	!18,75	!03	!50,00	!!08	!31,25	!!05	!!! ! ! ! ! ! ! ! !
!100,00	!!08	!25,00	!02	!62,50	!!05	!12,50	!!01	!!!! ! ! ! ! ! ! ! !
!100,00	!!173	!!8,67	!15	!32,92	!!57	!58,38	!!101	!!! ! ! ! Š! ! !

!! ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! !!!!! !Š! ! ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!

!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!

!!!! %8,67! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!

!!!!!!! !173!! » !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! !!!!! Š!

!!!! ! !!! !!!!!!! !!!!!!! ž! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!

!!!%12,5!!!! Š!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!! de!

!!!! !%64,51!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!!

!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! de!!!!

!!!%10,00!!!! Š!

!!!! !%25,00!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!! ž!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!!

!!!! !! f!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!!

!!!! Š!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! %1,82

!!!! !! Š!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!!

! ž!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž

!!!! !! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!!

!!!! !! !!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!!

!! de!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! de!!!!

!!!! !! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!!

!!!! !! Š!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!!

!! f!!!! !! !!!!!!! !!!!!!! ž ž Š!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž Š!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!!!! !! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž

!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!!Š! !!!!! !!f! !!!!! !!!!! !! ž! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
 !!!!! !Š! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
 !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !Š! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
 !!

!!! f !! !OE!! !! !š!OE!!!¾! f!!37!!!!!!¾!!

!!! !!!		!!!!		!!!! ! !!!!! Š! !
!!%	!!!	!!%	!!!	
!!93,06	!!161	!!56,07	!!97	!!!! Š! !! !
!!6,94	!!12	!!33,53	!!58	!!!!!! ! ! !!
!!!	!!!	!!12,14	!!18	!!! ! !!!!!
!!100,00	!!173	!!100,00	!!173	!!!! !Š!!

! ž! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !Š! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
 ! ž! !!!!! !!!!! deŠ!!! ! oš!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
 !! !!!!! !!!!! %93,06! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
 !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
 !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
 !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
 !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
 !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
 !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
 !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!

!!! f !! !OE!!! !! !!! !š!! !!!!! ! !!! ! f!!!OE !!! !OE f!!!! !OE! f!!!!38!!!!!!!¾!!

!!! !!!								!!!!!!								!! !!K
!!! !š!!		!!! !!!!!		!!!!!! !! !!		!!!š!! !!		!!! !š!!		!!! !!!!!		!!!!!! !! !!		!!!š!! !!		!! !!
!!%	!!!	!!%	!!!	!!%	!!!	!!%	!!!	!!%	!!!	!!%	!!!	!!%	!!!	!!%	!!!	!! !š!OE
!100,00	!!30	!!!	!!!	!!10,00	!!03	!!90,00	!!27	!!100,00	!!30	!!!	!!!	!!10,00	!03	!90,00	!27	!!! Ÿ!Š
!100,00	!!55	!!!	!!!	!!5,46	!!03	!!94,54	!!52	!!100,00	!!55	!!!	!!!	!!23,64	!13	!76,36	!42	!!f!!!!
!100,00	!!33	!!!	!!!	!!3,03	!!01	!!96,97	!!32	!!100,00	!!33	!!9,09	!03	!51,51	!17	!39,39	!13	!!! !!!!!
!100,00	!!31	!!!	!!!	!!9,68	!!03	!!90,32	!!28	!!100,00	!!31	!!32,25	!10	!45,16	!14	!22,58	!07	!!! de!!!
!100,00	!!16	!!!	!!!	!!12,5	!!02	!!87,50	!!14	!!100,00	!!16	!!18,75	!03	!50,00	!08	!31,25	!05	!!! !!!!!!!
!100,00	!!08	!!!	!!!	!!!	!!!	!100,00	!!08	!!100,00	!!08	!!25,00	!02	!37,50	!03	!37,50	!03	!!!Ÿ!!!!
!100,00	!173	!!!	!!!	!!6,94	!!12	!!93,06	!161	!!100,00	!173	!!10,40	!18	!33,53	!58	!56,07	!97	!!! !š!!

!!!!!!!!!!!!! !! !! !!! !!!!!!!!!!!!!!!!! !!!!! !!! !!!!!!!! !! !! !!!!!!
 !! !!!!!! Š! !!!!!! !!! ž! !! !!! !! !!! !!!!!!!!!!!!!!!!!!! !!! !!!!!!!!!!!!! !!!
 !! Š! !!!!!!!!!!!!!%96,93!! !!! !! !!!!!!%39,39!! !!!!!!!!!!!!!!!!!!!! !!!!!! !!!!!! Š
 درجة الحرص الثالث (لا أحرص) فهي تخص الذكور دون غيرهم بنسبة %9,09
 أما عن

!!! Š! !! !! !! !!! !!!!! !!!!!%22,85!! de!!!! !!! !!! !!! !!! !!!!!!!!!!!!! !!!!!!
 !!!!!!!!!!!! !!!!!! Š! !!!!!!!!!!!!!!!!!!! !!! !!! !!!!!! !!!!!%90,32! !!!!!!!!!!!!! !!!
 !!!!!!!!!!!! !!!!!! Š! !!!!!!!!!!!! !!!!!%9,68! !!!!!!!!!!!!! !!!!!%45,16!! ! ž
 !! !!!!!!!!!!!!! Ě!!!! !!!!!! !!!!!! ž! !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! !!!!!! ž!! !!!
 !! %32!25

!!!!ž!! !!
 !! !!!
 !! Š! !!! !!
 !!!
 !!! ž! !!
 !!

!! !!! !!! !! !!! !!!
 !!!!!!!!!!!!!%37,5! !!!!!!!!!!!!!%100,00!! !!! !!!
 !!! Š! !!! !!!
 !!

!! !! !!! !!! Ÿ!!!! ! !! !!! !!!!! !! !!! !!! !! ž! ! Ÿš! ! !!!!! !!!!! !!!!! ! !! ! Š!!!! !!!!! !
!! de!!!! ! !!! Ÿ!!!! !!!!! !!!!! ! Ÿš! ! ž! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! %22,22! !!!!! !!!!! Ÿ!
!! %6,00!!!! !!

!! !!! ! ! !!!!! !!!!! !!!!! Ÿ!!!! !!!!! !!!!! ! ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!!!!!!!!!!!!!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Ÿ!!!! ž!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž !!!!! !!!!! !!!!! Ÿ!!!! !!! !
!! !!!!! ž!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Ÿš!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž!!!! ž!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!!!!!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž!!!! !!!!!
!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž!!!! !!!!!
!!!! !!!!! Ÿ!

!!! f!OE!!!! ! !!! ! f!!!!OE!!! !OE f!!!! !OE f!!!!40!!!!!!34!!!

!!! !Š!!		!!!! !!!!!		!!!! Ÿ!!!!		!!!!!!!!!!!!		!!!! !!!!!		!!!!!!!! !!
!!%	!!!	!!%	!!!	!!%	!!!	!!%	!!!	!!%	!!!	
!100,00	!!10	!!!	!!!	!30,00	!!03	!30,00	!03	!40,00	!!04	!!!! Ÿ!!!! !!
!100,00	!!26	!!7,69	!!02	!23,08	!!06	!42,31	!11	!26,92	!!07	!!! !!!!! !!!!!
!100,00	!!53	!!5,66	!!03	!28,30	!!15	!22,64	!12	!34,40	!!23	!!! de!!!
!100,00	!!59	!!!	!!!	!33,90	!!20	!15,25	!09	!50,85	!!30	!!! !!!!!
!100,00	!!90	!!6,67	!!06	!44,44	!!40	!!3,33	!03	!45,55	!!41	!! f! !!!!
!100,00	!!60	!20,00	!!12	!31,67	!!19	!!5,00	!03	!43,33	!!26	!!! Ÿ!š
!100,00	!!298	!!7,72	!!23	!34,56	!103	!13,76	!41	!43,96	!131	!!! !Š!!

!! !!!!! ! !Š!!!! !!!!! !!!!! !!!!! %43,96! !!!!! !!!!! ž!!!! !!!!! ž!!!! !!!!!
!!!!!!!! !!!!! !!!!! ž!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Ÿ!!!! !!!!! %43,56! !!!!! !!!!! !!!!! Š!



!!!!!!!!!!!! !! !!!! !!YŠ! !!!!!!! !!!!!!!! !!!!!! !!!!!!!! žŽ !! !!
 !!!!!!ž !! Š! !!!!!! !!Y!!! !ž!!!! !!!!! !!!!!!!! ž! !!!!!!! !!!!!! !!
 !!!!! Ž!!!! !ž!!!! !!!!! !!!!! ž! !Y!!!!!!! !ž! !!!!!!!! Š!!!!!!!
 !!!!! Ž! !!!!!!!! !!!!!!!! ž! Šž!!!!!! !!!!!!!! !!! Ž !!!!!!!!!!!!
 !!!!!!!! !!!!!!!!!!!! !! !!!!!!!!!!!! !!!!!!!!!!!!!! !!!!!!!!!!!!!! !!! !!!
 !!!!!!!!!!!!!!Y!!!! Š!!!!Š!!!!!!!!!!!! f!!!!!!!!!!!!!! ž!!!!!!! !! ž!!!!Y!
 !!Y!!!! ž!!!!!! !!!!!!! ž!!!!Š!!!!!!!!!!!!!!!!!!Y!!!!!!Š!!!!!! !!
 !!!!!Š!!!!!! !!!!!

!!!!!!OSŽ! !!! !! de OSŽe! ¾!! f! !!41!!!!!!¾!!

!!

!!%	!!!!!!	!!!!!!
!!58,96	!!102	!!!!!!Y
!!41,04	!!71	!!!!!!
!!100,00	!!173	!!!!!!Š!!

!!

!ž!!!!!! !!!!!!!!!!! ž!!!! ž!!!!!! !!!!!!!!!!!!!!Š!!!!!! !!!!!!Y
 !!!!!!!!!!!!!!!!!!!! ž!!!!!! f! Š!!!! ž!!!!!!!!!!!!!!!!!! !!!!!!!!!!
 !!Y! f!!!! f!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! f!!!!!!ž! !!
 !ž!!!!!!Y!!!!!!!!!!!! ž!!!!!!!!!!!!ž!!!!!!!!!!!!!!!!!!Y!!!!
 !!!!!!Š!!!!!! ž!!!!Y!!!!Š!!!!!!!!!!!!!!!!!!Š
 !ž!!!!!!Š!!!!!!!!!!!!!!!!!!%58,96!!!!!!! ž!!!!Š!!!!!!!!!!!!!!!!!!
 !!!!!!!!!!!!!!!!!!%41,04

!! !!!!!!! Ž !! !!!!! !! !!!!! Ÿ!!! !! Š!!!!!! Š!!!! ž!!!!!! ! ! !!!!! !! ! !!!!! ! ! !!!!!
 !!! !! !!!!! Ÿ!!! !! !!!!! !! ě!!!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ě! Š!!!!!! !!!!! !!!!!
 !!

!!!!!! de OE!! !! de OEde! ¾! f!! 42!!!!!! ¾!!

!!%	!! !!!!!	!!!!!! !!
!!31,21	!!54	!!! !!! !! Ÿ
!!68,79	!!119	!!! !!! !!!
!!100,00	!!173	!!! !! Š!!

!!!!!! Š!!!!!! !!!!! !!!!! !!!!!!! Ÿ!!!!!! ! ! !!!!! !!!!!!! ! ! !!!!!!! ! ! Š!!!!
 !!24!!!! ě! Š!!!! ! !51!!!!!! !!!!! !!!!! !!!!!!! !!!!! !!!!!!! !!!!! !!!!!!! !!!!!!! %31,21
 !! !! ě! !! !! Ÿ!!! !!!!! !! ě!!!!!! !!! ž! !!!!!!! %68,79!!!!!! !!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! !! ž
 !!! !!!!! ě! Š!!!! ě! ! !!!!! !!!!!!!!! ž!! Š! !!!!! !!!!! !!!!!!! ž! Ž ! Ÿ!

!!!! f!!!! OE de OE!!!!!! !!!!! OE!!!! OE OE!! ¾! f!! 43!!!!!! ¾!!

!!!!!! !!!!!!! !!!!! !! !!!!!!! Ÿ! !%	!!! !! Š! !!! Ÿ!!!! Ÿ! !%	!!! !! !	!!! !!!!! ! !
!!84,31	!!45,27	!!43	!!!!!! ! !
!!70,59	!!37,89	!!36	!!!!!! ! !
!!31,37	!!16,84	!!16	!!!!!! ! !
!!!	!!100,00	!!! 95	!! !! Š! !!! !! Š!

!!51!!!!!! !!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! Š!

!!!!!!! de !!! !!!!! ! !!! !!!!!%20,23!!!! !!!!!!! !!!!! !!!!!!! !!!!! !!! !!!!!!!
!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! %19,07! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!!!!%4,63!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! %15,6

!!!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!

!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!

!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!
!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!

!! !!! !! !!! !! !!! !! !!!!!!2!! ُ! !!! ! !!! ! !!!!!! !!! ! !!!!!! !!! !!! !
 !! !!!!!! !!! ! !!! !! ! !!!!!! ! !! ! !!! ! !!! ! !!! ž! Ÿ! !!! ž! ُ! !! ! !!!!!! ! !
 !!! ُ! !!!!!! ! !!! ! !!! !! !!! de!

!!!! de! OEf !!!!! ! ! f! !! OE ! !! ! OE f !!!!! ! OE! f !! 45 !!!!! ! 3/4 !!

!!! Š!!		!!! ! !!!!!! !!!!! !!		!!!!!!! !!		!!! !!! ُ! !!!		!! !!! !!!!! !! ! !!! !!! Ÿ!!!! ! !!! !!!
!!%	!!!	!!%	!!!	!!%	!!!	!!%	!!!	
!100,00	!!96	!!33,33	!!32	!33,33	!!32	!33,33	!!32	!!! Ÿ! Š
!100,00	!!82	!!25,61	!!21	!35,37	!!29	!39,02	!!32	!! f ! !!!
!100,00	!!58	!!20,69	!!12	!37,93	!!22	!41,38	!!24	!!! ! !!!
!100,00	!!84	!!19,05	!!16	!39!! !	!!33	!41,67	!!35	!!! de!!
!100,00	!!12	!!8,33	!!01	!50,00	!!06	!41,67	!!05	!!! !!!!!! !!
!100,00	!!47	!!4,25	!!02	!46,81	!!22	!48,94	!!23	!!!! Ÿ!!!! !!
!100,00	!!379	!!22,16	!!84	!37,99	!144	!39,84	!151	!!! ! Š!!

!!!!!!! !!! ! !!! ! !! ! !!! Ÿ!!!! ! !!! ! !!! ! !!! Š! !!! !!! Ÿ!!! ُ! Š!!!! !!! ُ! !!!
 !! !!!!!! !! ! !!! ُ! !! Š!!!! Ÿ!!!! Š! !! !!! !!!!!! Š! ُ! Š!!!! !!!!!! !!!!!! !!! de!!!! !!! !
 !!!!!! !!! ! !!! ! !!! Š! !!! Š! !!! %39,84! !!! ! !!!!!! !!!!!! !!! ! !!! !!! !!! !!
 !!!!!! !!! ! !!!!!! ! !!! ! !!! !! ! !!! ! !!! %37,99! !!! ! !!!!!! !!!!!! !!! ُ! !!! ! !!! !
 !!! Š! !!!!!! !!! ! !!!!!! !!!!!! !!! !!!!!! !!! ! !!!!!! !!! ! !!!!!! !!! %22,16
 !!! !! ! !!! Ÿ!!!! ! !!! ! !!! ! ž! ُ! !!!!!! ! ُ! !!! ! !!! ! !!!!!! ُ! !!!!!! !!! Š! 379! ! !!! Š! !
 !!! !!!!!!!! !!!!!!!! !!! ! !!!!!! ! !!!!!!!! !!!

!!!! š!! OE! ! OEf! ! ¾!!!! !! OEf! f Ž!! OE! OE! OE! !! ¾! f!! 46!!!!!! ¾!!!!

!! de!! !! Š! !!!! !!!!!!!%!	!! !! Š! !!!! Š! !!!! !!!!!!!%!	!!! !! !! !!!!	!!! !! !!!!! !!
!!100,00	!!19,22	!!173	!! ě!!! !! ! !! !
!!97,69	!!18,78	!!169	!!!! !!!!!!! ! !! !
!!86,13	!!16,55	!!149	!!!! !! !! ! !! !
!!68,79	!!13,22	!!119	!!!! ž!
!!63,58	!!12,22	!!110	!!! ! ! !! !
!!50,29	!!9,67	!!87	!!!! !! !! ! !! !
!!53,76	!!10,33	!!93	!!!!!! !! !! ! !! !
!!!	!!100,00	!!! 900	!!! !! Š! !!!! !! Š! !!
!!!	!!!	!!173	!!!! Ÿ!!!! !! Š!

!!! !! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! !!!!! !!!!! !! ě! Š!!! ě! !!!!!!! !!
 !! !! ! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! Ÿ !! f! !!!!! !!!!! ě! !!!!!!! !!!!! Ÿ!!!! !!!!! !!!!!!!
 !! !! !!!!! ě!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž !! !
 !! ! !!!!!!! !!!!! !!!!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!!!!
 !!!! !!!!

!! !! !!!!!!! !!!!! ž!!!!%100,00!!!! !!!!! !!!!! ě!!!! !!!!! !!!!!!! !!!!! !!!!! !! ě!!!!
 !!! de!!!! !! ž! !! !!!!! Ÿ!!!! !! %86,13! !!!!! !!!!! !!!!!!! !!!!! %97,69! !!!!! !!!!!
 !!!!! Ÿ!!!! !!!!! !!!!! %63,58! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ž! !!!!! %68,79
 !! !! Ÿ!!!! !!!!! %50,29!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! !!!!! ě!!!!!! !!!!!!! !!!!! %53,76!!!! !!
 !! !! ě!!!! !!!!! ě!!!!!! !!!!! ž! !!!!! Ÿ!!!! !!!!!!! !!!!! Š!!!! !!!!! !!!!!!! !!!!! !!!!!!! !! ě!!!!!

!!!! ! 0e! de!! !0E! 0E!0E 0E!! !!! !!! ! f!!0E !!! !0E f!!!! !0E! f!!!!47!!!!!!!¾!!!

!!! Š!!		!!!!!! !!! !!!		!!!! !!!		!!! ! ! ! !		!!!! ž!		!!! !!! !!! ! ! !		!!!!!! ! ! ! !		!! ُ!!! !!! ! ! ! !		!! ! ! ! ! ! ! ! !! ! ! ! ! !!! ! ! ! ! !
!!%	!	!!%	!!!	!!%	!!!	!!%	!!!	!!%	!!!	!!%	!!!	!!%	!!!	!!%	!!!	
!100,00	!145	!17,24	!!25	!11,03	!16	!!6,90	!!10	!!5,52	!!08	!15,17	!!22	!22,07	!!32	!22,07	!!32	!!! Ÿ!Š! ! ! !
!100,00	!194	!10,31	!!20	!10,31	!20	!10,31	!!20	!12,89	!!25	!17,01	!!33	!19,59	!!38	!19,59	!!38	!!f! ! ! ! ! ! ! !
!100!! !	!155	!10,97	!!17	!12,90	!20	!10,97	!!17	!14,84	!!23	!16,13	!!25	!16,77	!!26	!17,42	!!27	!! ! ! ! ! ! ! ! !
!100,00	!197	!12,18	!!24	!!7,11	!14	!12,69	!!25	!15,74	!!31	!16,75	!!33	!17,77	!!35	!17,77	!!35	!!! de ! ! ! ! ! ! ! !
!100,00	!!38	!!7,89	!!03	!13,16	!05	!15,79	!!06	!!7,89	!!03	!15,79	!!06	!18,42	!!07	!21,05	!!08	!!! ! ! ! ! ! ! !
!100!00	!171	!!2,34	!!04	!!7,02	!12	!18,71	!!32	!16,96	!!29	!17,54	!!30	!18,13	!!31	!19,30	!!33	!!!!Ÿ!!!! ! !
!100,00	!900	!10,33	!!93	!!9,67	!87	!12,22	!110	!13,22	!119	!16,55	!149	!18,78	!169	!19,22	!173	!!! Š!!

!!! !!Ÿ!!!!!! !!!%18,71!! !!!!!!! !! !! ! !! !!!ž! ! ! !! !!!!!!! !!!!!!!
!%6,90!!!!Š!!!!!! !!! Ÿ!Š!!!! ! ! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! ! ! !!!!!!!
!! !! !! !!!!!!! Š!!!!

!! !!!!!!! !!!!!!! !Š !!!!!!!Ÿ!!!!!! ! ! ! ! ! ! !!!!!!! !!!!!!! ! ! ! ! ! ! !
!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! !! !! !!!!!!! Ÿ!Š!!!! ! ! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! !%17,24
!! !!Ÿ!!!!!! !!!%2,34!!!!Š!

!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !! ! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!%7,11!!!!Š!!!!!! !!!!!!! de!!!!!! !!!!!!!

!ž ! ! !!!!!!! !!ž !!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!

النتائج العامة للدراسة :

حاولنا من خلال ما تم التطرق إليه ، أن نلم ببعض الجوانب التي لها صلة وثيقة بإشكالياتنا المتمثلة في : تأثير الوضعية الاجتماعية على التوجه الديني في التربية . وقد قامت هذه الدراسة على فرضيتين اثنتين :

الأولى مفادها : تؤدي الوضعية الاقتصادية المزرية للأسرة إلى توجه ديني في تربية أبنائها.

ومن بين الأبعاد والمؤشرات التي لها صلة بالموضوع أساسا وبهذه الفرضية على وجه التحديد نجد : العمل، الدخل، نوعية السكن، التجهيزات المنزلية ، وكذا نوع الحي. وبعد بناء الجداول وتحليلها تحصلنا على النتائج التالية :

* تتركز معظم أعمار الآباء ، الذين يلحقون أبناءهم بالمدارس القرآنية عند الفئات التي تزيد عن أربعين سنة ، مما يدل على أن هناك اختلاف في التوجهات بين الكبار وصغار السن من أرباب الأسر وهذا حسب الجدول رقم: 03

* سجلنا كذلك من خلال الجدول رقم: 04 ، أن أكبر النسب المقبلة على المدارس القرآنية ذات أصول شبه حضرية بالدرجة الأولى ، وريفية بالدرجة الثانية .

* تستحوذ الأعمال الحرة على أكبر النسب من حيث استقطابها لليد العاملة مقابل القطاع الخاص، الذي حل في المرتبة الثانية ، والقطاع العام الذي حل في المرتبة الأخيرة من حيث التصنيف ، أنظر جدول رقم 10.

* توازن الأمهات العاملات و المتعلمات بين مختلف الأوقات من حيث التنظيم ، والإحاطة بمختلف مقتضيات العملية التربوية. وهذا ما جاء في الجدولين رقم: 22 ، ورقم: 45 .

* نجد أن الآباء العاملون ، أشد حرصا على غرس القيم لدى أبنائهم من العاطلين على العمل، أنظر الجدول رقم :18. كما نجد أيضا أنه كلما ارتفع الدخل زادة درجة الحرص. أنظر الجدول رقم :22.

كذلك من خلال الجدول رقم :11 . نجد أن أكبر من نصف العينة ، غير مؤمنين اجتماعيا هذا عن النتائج الغير مباشرة أما عن النتائج المباشرة فهي :

* من خلال هذه الدراسة يتضح أنه لازال هناك تبني للقيم الإسلامية ، والقيم المعتدلة ، إذ أنهما يمثلان ما يقارب 80 % من مجمل التوجهات المصرح بها، وهذا ما جاء في الجدول رقم :23 ومن خلال نفس الجدول نجد أنه كلما ارتفع الدخل زاد الإقبال على القيم العصرية وكلما انخفض الدخل زاد الإقبال على القيم التقليدية ، غير أنه كما أشرنا يوجد إقبال على القيم الإسلامية من مختلف فئات الدخل .

* للحي السكني الأثر الكبير في اختيار نوع القيم ، فالأحياء الشعبية هي الأكثر إقبالا على تبني القيم الإسلامية ، في حين نجد القاطنين في الأحياء الراقية أكثر إقبالا على تبني القيم المعتدلة ، بينما يتبنى القاطنون في الأحياء القصديرية القيم التقليدية (جدول رقم :29) كما لا بد وأن ننوه إلى الدور الذي يلعبه الحي السكني في تحديد درجة الحرص ، إذ نجد أن أصحاب الأحياء الراقية أشد حرصا على أبنائهم من القاطنين في الأحياء الشعبية التي جاءت في الترتيب الثاني ، وكذا الأحياء القصديرية التي حلت في الترتيب الثالث و الأخير (جدول رقم: 27)

* يبقى أن نلفت النظر إلى سبب إقبال الأولياء على إلحاق أبنائهم بالمدارس القرآنية ، فمن خلال الجدول رقم: (30) يتبين أن أكثر من نصف العينة ، تلحق أبنائها بالمدارس القرآنية لأسباب مادية وذلك بنسبة 54،34%، وتأتي في المرتبة الثانية قرب المسافة بين المدرسة القرآنية والمنزل وذلك بنسبة 37،57%.

أما فرضية الثانية فمفادها : يؤدي المستوى التعليمي المنخفض للوالدين إلى توجه ديني في التربية.

وقد حددنا هذه الفرضية من خلال ما يلي : الوضعية المهنية لكلا الوالدين ، بالإضافة إلى مستواهما التعليمي ، بالإضافة إلى نوع الثقافة وقد حصلنا على النتائج التالية :

بالنسبة للنتائج الغير مباشرة نجد :

* تزيد درجة الحرص على الأبناء كلما ارتفع مستوى الفئة السوسيو مهنية والعكس (أنظر الجدول رقم :32)، وكنتيجة حتمية كلما ارتفع المستوى التعليمي زادة درجة الحرص (جدول رقم: 36) .

* تحرص الأسر الجزائرية بصفة عامة على الإناث أكبر من حرصهم على الذكور (جدول رقم :37). غير أنه توجد استثناءات ، إذ وجدنا أن الآباء يساؤون بين الإناث والذكور، كلما ارتفع مستواهم التعليمي، وهذا ما توضحه نتائج الجدول رقم : (38).

* كلما ارتفع المستوى التعليمي للأم ، زادة قدرتها على التحكم وانتقاء البرامج التليفزيونية التي يشاهدها الأبناء.(جدول رقم :47).

أما عن النتائج المباشرة للفرضية الثانية نجد :

* تم تسجيل أكبر نسبة لتبني القيم الإسلامية ، حسب هذه الدراسة لدى العاطلين على العمل (البطالين) بينما سجلت أصغر نسبة لدى فئة الإطارات ، وهذا ما يوضحه الجدول رقم :33.

* كما أسفرت هذه الدراسة على أنه كلما زاد المستوى التعليمي ، زاد معه النزوع نحو القيم التحررية ، وكلما انخفض المستوى التعليمي ، زاد النزوع نحو القيم التقليدية . وهذا ما اتضح من خلال الجدول رقم: (40).

* أما عن سبب تفضيل التعليم الديني ، من طرف الأولياء فقد وجدنا أن السبب راجع بالدرجة الأولى إلى حفظ ما تيسر من القرآن عند 63،67% . (أنظر جدول رقم: 48)

وكنتيجة عامة لهذه الدراسة : وعموما كشفت نتائج هذا البحث أن توجهات الأسر تخضع لحتمية اجتماعية وثقافة محلية ، تحدد لها أوضاع اقتصادية وثقافية ، يتداخل بعض العناصر المحيطة كالحياة مثلا . وفي ظل هذه الأوضاع يظهر ما نسميه : بالتجانس في أساليب التربية الذي نجد له تفسيراً في المحاكاة والتقليد لعادات المجتمع وتقليده .

الأحرى بنا أن نتساءل ، كيف يمكن تربية الأبناء تربية دينية صحيحة ، بعيدة عن الطوائف ، وكيف يمكن لأب ذوا مستوى علمي منخفض أن يفرق بين فكر سلفي بشقيه ، جهادي وعلمي ؟ وكيف يمكن له التفريق بين فكر إخواني وآخر تكفيري ؟

خاتمة :

إن ما يمكن استخلاصه من هذا البحث ، هو وجود أوضاع اجتماعية متباينة ومختلفة ، من حيث المعطيات و متشابهة من حيث التوجهات ، كما أنه لا يوجد نموذج أسري ذو توجه علماني وتحرري ، والآخر ذو توجه إسلامي ... ، وإنما توجد وضعيات أسرية متباينة و متفاوتة في مستوياتها الاقتصادي ، والمستوى الفكري للقائمين عليها ، بالإضافة إلى نوع هذه الثقافة. يتم بموجب هذه العناصر تحديد بعض المسارات التربوية .

كما أسفرت نتائج الدراسة الميدانية ، عن اللاوعي الأسري في المجال التربوي عند نسبة هامة من أفراد العينة ، فمختلف قراراتها وتوجهاتها ما هي إلا مسيطرة وتقليد للجو العام .

لقد كشفت هذه الدراسة أيضا ، عن نقص في المؤسسات المدعمة ، للتربية بصفة عامة ، والتربية الأسرية بصفة خاصة ، مما يجعل الأسر تتكيف مع ما يتوفر لديها من إمكانيات . من جهة أخرى أوضحت هذه الدراسة وجود علاقات تعاون قوية بين الأفراد وكذا الأسر ، خاصة فيما يتعلق بالتعاون داخل الأسرة نفسها ، وبين الأقارب مما يقوي من الروابط الاجتماعية ، والتضامن والاندماج ، وهذا من شأنه أن يخفف من حدة المشاكل ، ويحقق للأسر بعض الاستقرار والتوازن .

كما أظهرت هذه الدراسة تمسك الأسر من مختلف الفئات السوسيو مهنية بمرجعيتها وثقافتها ، من خلال تبني القيم الإسلامية والتقليدية ، لكن يبقى هذا التوجه مفتقرا إلى وعي مذهبي وتأصيل فكري .

الأحرى بنا أن نتساءل ، كيف يمكن تربية الأبناء تربية دينية صحيحة ، بعيدة عن الطوائف ، وكيف يمكن لأب ذوا مستوى علمي منخفض أن يفرق بين فكر سلفي بشقيه ، جهادي وعلمي ؟ وكيف يمكن له التفريق بين فكر إخواني وآخر تكفيري ؟

الرسائل الجامعية :

- 61 !!!!!!!!!! !!!Š! !!!! !!!!!!!! !!!!!!!! !!!!!!!!!! !!!!!!!!!! !!!Š! !!!f!!! !!! !! !!! Š! !!
!!!!17!!!!Ÿ!
- 62 رضا (رميلي) : الوضع الاجتماعية وللأسرة وأثرها على التحصيل الدراسي . رسالة ماجستير تحت إشراف دكتور: عبد الغني مغربي. كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية. الجزائر: 2005-2004.
- 63 صباح (عياشي): محاضرة حول: التغيرات الاجتماعية و الفينومينولوجية للظاهرة الدينية داخل الأسرة الجزائرية. فعاليات الملتقى الثالث. 20-21 جانفي 2004. جامعة الجزائر.
- 64 محمد التوفيق (مدني) : اختيار الفروع في جامعة الجزائر وتمائل الطلبة اتجاه دراستهم. رسالة لنيل شهادة الماجستير. معهد علم الاجتماع. جامعة الجزائر. 1987 / 1988.
- 65- CNES: Projet de rapport sur la conjonction du second semestre. 1997 .P65

المجلات :

- 66 !!!1981!!! !!!51!!!Ÿ!!!!!!! !!!!!!!Š!!!!!!! !!!!!!!! !!!!!!!!!! !!!!!!!!!! !!!Š! !!!f!!!!!!! !!!!!!!!!! !!!Š! !!
!92!
- 67 محمد !!!!4!!!Ÿ!!!!!!! !!!!!!!!Š!!!!Š! !!!!!!!! !!! !!!!!!!!ž !!!!!!!!! !!!!!! !!!Š!!!!!!!
!25! !!! deŠ!!!!!!!

المراجع باللغة الفرنسية :

- 68- Abdelghani (Megherbi): Culture et personnalité dans la société Algérienne de Massinissa à nos jours, E.N.A.L . O.O.U. Algérie. 1986.
- 69- Alain (Girard) : la réussite sociale, P.U.F , Paris 1971
- 70- Burgess (Evelyne) : culture et classes sociales .. Les edition E.S.F. Paris . 1981.
- 71- chaulet (Claudine) : la terre les frères et l'argent. O.P.U Alger : tome 1. 1987.
- 72- Douglas (marry) : natural symbols. Explorations in cosmology . 2end. Editions . London . 1973 .
- 73- Durkheim (I mile). Education et sociology, Quadrig. PUF. Paris. 1989.

- 74- Idem : les forme élémentaires de la vie religieuse. le system totémiques en Australie. 5em Editions .p u f .paris .1968 .
- 75- Gravitz (Madeleine) : méthodes des sciences sociales, éd : dolez 5^{eme} édition. 1981
- 76- Bourdieu (Pierre): les trois états du Capital Culturel. Actes de recherche en science sociales. N°30. paris. 1979.
- 77- Idem: Les Sues Pratique. Ed Minuit .paris. 1980.
- 78- pierre (Bourdieu) - Les Héritiers. les éducation et la culture. Edison de minneit. 6 edition .Paris. 1966.
- 79- Pierre (Bourdieu) et jean Claude (passeront). Le reproduction .édition mimt . Paris 1980.
- 80- Boudon (Raymond). L'inégalité des chances. La mobilité social dans les société industrielles. Colline. Paris .1973.
- 81- weber (Edgard): islam traditionnel. Belgique. Edition brois . 1999.
- 82- zerdoumi (nafissa): enfant d' hier .L décasions de L'enfans en milieu traditionnel Algérien. Paris.1982 .

مواقع الانترنت :

- 83- Mannoni (Pierre)! les représentations sociales . puf . Paris 1998 .dons : (www.psr.jkv.at (12-11-2008)).

قائمة المراجع

الكتب:

- 84- القرآن الكريم
- 85- شخصيات إسلامية - 2005
- 86- السيد (رمضان): مدخل في رعاية الأسرة والطفولة. المكتبة الجامعية الحديثة الإسكندرية مصر. 1987.
- 87- شخصيات إسلامية - 2005
- 88- أغبل (برام) ستانتون (ويلر) : التنشئة الاجتماعية بعد الطفولة . ترجمة : علي زغول . الطبعة 1. دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع .الأردن 1982.
- 89- أندري (لوغال) : التخلف المدرسي، ترجمة : أيمن الأعسر إمام. منشورات عويدات، لبنان 1983.
- 90- شخصيات إسلامية - 2000
- 91- شخصيات إسلامية - 2000
- 92- شخصيات إسلامية - 1984
- 93- شخصيات إسلامية - 2002
- 94- شخصيات إسلامية - 2006
- 95- شخصيات إسلامية - 1992
- 96- شخصيات إسلامية - 2005
- 97- خالد (أحمد شنتوت) : دور البيت في تربية الطفل المسلم. دار الشهاب للنشر والتوزيع. الجزائر (بدون سنة).
- 98- خليل (وديع شكور) : تأثير الأهل في مستقبل أبناءهم على صعيد التوجيه المدرسي والمهني . طبعة 1. مؤسسة المعارف للطباعة و النشر و التوزيع. لبنان 1997.
- 99- رابح (تركي): أصول التربية والتعليم. الطبعة 2 .ديوان المطبوعات الجامعية. الجزائر 1980.
- 100- شخصيات إسلامية - 1988
- 101- شخصيات إسلامية - 2000

- 102- ديك (فرحان) :الأسس الدينية في الشخصية العربية . الطبعة 1 . دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع .لبنان .1986.
- 103- سامية (حسن الساعاتي) :الثقافة والشخصية . دار النهضة للطباعة والنشر والتوزيع . لبنان .1983.
- 104- سناء (خولي) : الأسرة والحياة العائلية. دار المعرفة الجامعية . مصر . 1998.
- 105- منهج الإسلام في تربية الطفل و حمايته . الطبعة 1 . دار الجيل . لبنان .1994
- 106- علم اجتماع النظم (التغير المشاكل). الجزء الثاني . دار المعاصر . لبنان .1967
- 107- عبد الباسط (محمد محسن) : علم الاجتماع الصناعي. مكتبة أنجلو . مصر . 1972.
- 108- علم الاجتماع التريوي. منشورات جامعة دمشق. سوريا. 1993.
- 109- علي (أسعد وطفة) : علم الاجتماع التريوي. منشورات جامعة دمشق. سوريا. 1993.
- 110- عاطف (وصفي) الأنثروبولوجيا الاجتماعية. دار النهضة العربية. مصر (دون سنة).
- 111- عاطف (عبناء) : علم اجتماع النظم (التغير المشاكل). الجزء الثاني . دار المعاصر . لبنان .1967
- 112- عبد الباسط (محمد محسن) : علم الاجتماع الصناعي. مكتبة أنجلو . مصر . 1972.
- 113- علم الاجتماع التريوي. منشورات جامعة دمشق. سوريا. 1993.
- 114- علي (أسعد وطفة) : علم الاجتماع التريوي. منشورات جامعة دمشق. سوريا. 1993.
- 115- علم الاجتماع التريوي. منشورات جامعة دمشق. سوريا. 1993.
- 116- علم الاجتماع التريوي. منشورات جامعة دمشق. سوريا. 1993.
- 117- علم الاجتماع التريوي. منشورات جامعة دمشق. سوريا. 1993.
- 118- علم الاجتماع التريوي. منشورات جامعة دمشق. سوريا. 1993.
- 119- مادلين (غراويتز) : مناهج العلوم الاجتماعية الكتاب الأول. ترجمة : سلم عمار بيروت. لبنان .1993
- 120- مجموعة من المؤلفين : معجم العلوم الاجتماعية. الهيئة المصرية العامة للكتاب . مصر . 1988.
- 121- محمد الطاهر (بوشلوش) : التحولات الاجتماعية والاقتصادية وأثرها على القيم في المجتمع الجزائري. (1967-1999). دراسة ميدانية تحليلية لعينة من شباب الجامعة. الطبعة 1 . دار بن مرابط للطباعة والنشر. الجزائر. 2008.

- 122 !1995!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!!!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! f!!!!!!!!!!!! !!!!!!!
- 123 محمد (بومخولف) وآخرون. واقع الأسرة الجزائرية والتحديات التربوية في الوسط الحضري
القطيعة المستحيلة. الطبعة الأولى، دار الملكية للطباعة والنشر. الجزائر 2008.
- 124 محمد (حسن): رعاية الأسرة. دار المكتبة الجامعية. مصر. 1977.
- 125 !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!1981!!!!!!
- 126 !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!1995
- 127 !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
.1973
- 128 محمد (عاطف غيث): التغيير الاجتماعي في المجتمع القروي. دار الكتب الجامعية. مصر.
.1982
- 129 محمد (عاطف غيث): تطبيقات في علم الاجتماع. الطبعة 2. دار المكتبة الجامعية. مصر.
.1997
- 130 محمد (عاطف غيث): المشاكل الاجتماعية والسلوك الانحرافي. دار المعرفة الجامعية. مصر
.1976
- 131 !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!1985
- 132 !1993!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!1993!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!1985!!!!!! !!!!!!!
- 133 !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! ž!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! Š!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!! !!!!!!!
!1985!!!!!! !!!!!!!
- 134 مراد (مرداسي): مواضيع علم النفس وعلم النفس الاجتماعي. ديوان المطبوعات الجامعية
الجزائر 2006.
- 135 مصباح (عامر). التنشئة الاجتماعية والسلوك الانحرافي لتلاميذ المدارس الثانوية. الطبعة 1.
دار الأمة للطباعة والنشر والتوزيع. الجزائر. 2003.
- 136 مصطفى (الخشاب): دراسات في علم الاجتماع العائلي. دار النهضة العربية. مصر
.1985.
- 137 مصطفى (بوتفنوشات): العائلة الجزائرية. التطور والخصائص الحديثة. ديوان المطبوعات
الجامعية. الجزائر. 1984.
- 138 مصطفى (مسلماتي): الزواج والأسرة. المكتبة الفخرية شبراء. مصر 1977.
- 139 معين (خليل عمر): التفكير الاجتماعي. الطبعة 1. دار الشروق للطباعة والنشر والتوزيع.
الأردن. 2005.

المراجع باللغة الفرنسية :

- 151- Abdelghani (Megherbi): Culture et personnalité dans la société Algérienne de Massinissa à nos jours, E.N.A.L . O.O.U. Algérie.1986.
- 152- Alain (Girard) : la réussite sociale, P.U.F , Paris 1971
- 153- Burgess (Evelyne) : culture et classes sociales.. Les edition E.S.F. Paris . 1981.
- 154- chaulet (Claudine) : la terre les frères et l'argent. O.P.U Alger : tome 1. 1987.
- 155- Douglas (marry) : natural symbols. Explorations in cosmology . 2end. Editions . London . 1973 .
- 156- Durkheim (I mile). Education et sociology, Quadrig. PUF. Paris. 1989.
- 157- Idem : les forme élémentaires de la vie religieux. le system totémiques en Australie. 5em Editions .p u f .paris .1968 .
- 158- Gravitz (Madeleine) : méthodes des sciences sociles, éd : dolez 5^{eme} édition. 1981
- 159- Bourdieu (Pierre): les trois états du Capital Culturel. Actes de recherche en science sociales. N°30. paris. 1979.
- 160- Idem: Les Sues Pratique. Ed Minit .paris. 1980.
- 161- pierre (Bourdieu) - Les Héritiers. les éducation et la culture. Edison de minneit. 6 edition .Paris. 1966.
- 162- Pierre (Bourdieu) et jean Claude (passeront). Le reproduction .édition mimt . Paris 1980.
- 163- Boudon (Raymond). L'inégalité des chances. La mobilité social dons les société industrielles. Colline. Paris .1973.
- 164- weber (Edgard): islam traditionnel. Belgique. Edition brois . 1999.
- 165- zerdoumi (nafissa): enfant d' hier .L décasions de L'enfans en milieu traditionnel Algérien. Paris.1982 .

مواقع الانترنت :

- 166- Mannoni (Pierre)! les représentations sociales . puf . Paris 1998 .dons : (www.psr.jkv.at (12-11-2008).

الملاحق

جامعة الجزائر
كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية
معهد علم الاجتماع

استمارة رقم :

استمارة بحث حول :

أثر الوضعية الاجتماعية للأسرة على التوجه الديني في
التربية

دراسة ميدانية لعينة من المدارس القرآنية في ولاية برج بوعرييرج.

تحت إشراف :

الدكتور عبد الغني مغربي

إعداد الطالب :

جغبلو حمزة

بعد التحية والتقدير ...

هذه الاستمارة خاصة ببحث ميداني حول الوضعية الاجتماعية للأسرة وأثرها على التوجيه الديني في التربية، لذا نرجو من سيادتكم الإجابة على هذه الأسئلة بدقة و عناية ونحيطكم علما أن هذه المعلومات لن تستعمل إلا لأغراض علمية

ملاحظة :

- تملا الاستمارة من طرف أب الطفل أو من يمثله .
- تتم الإجابة بوضع إشارة (x) في الخانة المناسبة .
- نشكركم جزيل الشكر على حسن تعاونكم .

ضع إشارة (x) في المكان المناسب وملاً الفراغات :

- البيانات الشخصية :

- 1- جنس الطفل المبحوث : ذكر أنثى
- كم يبلغ هذا الطفل من العمر : سنة
- 2- كم يبلغ الأب من العمر: سنة
- ما هو الأصل الجغرافي للأب : ريفي شبه حضري حضري
- 3- كم تبلغ الأم من العمر : سنة
- ما هو أصلها الجغرافي : ريفي شبه حضري حضري
- 4- هل أحد من الوالدين متوفى : لا نعم من (اب/ام) :
- كم عدد الأبناء : ذكور إناث
- 5- على ماذا يحتوي الحي الذي تقطنونه : دار للثقافة دار الشباب روضة أطفال
- فرقة كشافة نادي رياضي مقهى انترنت مسجد مسبح
- 6- كم يبعد المنزل عن المدرسة القرآنية :
- 7- كم يبعد المنزل عن روضة الأطفال :
- 2 بيانات خاصة بالمستوى الاقتصادي :**

8 - حدد وضعيتك المادية :

صعبة ميسورة حسنة

9 - هل تعمل : نعم لا

في حالة العمل (نعم) ما هو القطاع الذي تنتمي إليه :

قطاع عام قطاع خاص لحساب شخصي

10 - في حالة عدم العمل (لا) حدد وضعيتك :

بطل متقاعد لا تعمل لسبب صحي لم تجد عملاً

- 11- هل تستفيد من خدمات الضمان الاجتماعي : نعم لا
- 12- هل تستفيد من دخل إضافي غير الراتب الشهري : نعم استفيد لا استفيد
- هل لديك ودائع بنكية : نعم لا
- هل تملك ارضا زراعية : نعم لا
- هل لديك محلات عقارية (محال – منزل) تقوم بكرائه : نعم لا
- 13- هل تعمل زوجتك : نعم لا
- إذا كانت تعمل ما هو قطاع نشاطها
- تعليم صحة إدارة أخرى حدد :
- 14- هل لك أبناء يعملون : نعم لا
- إذا كان نعم هل يعينوك ماديا : أحيانا غالبا
- 15- كم يبلغ الدخل الإجمالي الشهري :
- أقل من 12000 دج
- 12000 — 17000 د.ج
- 17000 — 22000 د.ج
- 22000 — 27000 د.ج
- 27000 — 32000 د.ج
- 32000 — 37000 د.ج
- 37000 — فأكثر
- 16- كم شخصا يعيش من هذه الميزانية : شخصا
- 17- ما نوع المسكن الذي تقطنه :
- فيلا سكن ارضي شقة في عمارة بناء فوضوي
- هل هذا المسكن هو ملكية خاصة مستأجر ملك للعائلة
- 18- كم عدد حجرات هذا البيت عدا المطبخ : حجرة
- 19- الوضعية السكنية للأسرة . هل أسرتك تعيش :

- لوحدها في مسكن مع الوالدين (أجداد)
- تعيش مع أسر أخرى يعيش معها أشخاص آخرون
- 20- كيف تعتبر هذا المنزل : ملائم واسع ضيق
- 12- ما هي الأجهزة المتواجدة في منزلك (يمكنك الإجابة بأكثر من واحد)
- تلفاز هوائي (براببول) طبخة ثلاجة غسالة كهربائية
- حاسوب انترنيت هاتف ثابت
- 22- ما نوع الحي الذي تقطنه
- حي شعبي حي قصديري حي راقى

3 بيانات خاصة بالمستوى التعليمي و الثقافي :

- 23- ما هي طبيعته العمل الذي تمارسه :
- إطار سامي موظف عامل فلاح تاجر حرفي
- 24- ما هو مستواك العلمي :
- أمي يقرأ ويكتب ابتدائي متوسط ثانوي جامعي
- 25- بأي لغة زاول دراسته ؟
- عربية فرنسية أخرى :
- 26- ما هو المستوى التعليمي للام ؟
- أمية تقرا وتكتب ابتدائي متوسط ثانوي جامعي
- 27- بأي لغة زاولت دراستها ؟
- عربية فرنسية أخرى :
- 28- هل تتصفح الجرائد؟: نعم لا
- إذا كانت الإجابة نعم فبأي لغة ؟ عربية فرنسية
- 29- هل تطالع الكتب ؟ نعم لا
- 30- هل تملك مكتبة منزلية : نعم لا
- 31- ما نوع الكتب التي تحتويها :

كتب مرتبطة بتخصصك العلمي و العملي كتب دينية كتب أدبية

ما هي اللغة الغالبة على هذه الكتب : عربية فرنسية

32- ما نوع البرامج التي تشاهدها الأسرة على التلفاز (يمكنك اختيار أكثر من إجابة)

برامج أطفال برامج دينية أخبار أفلام مسلسلات
رياضة أسطرة علمية

33- هل تحرص على غرس قيم معينة لدى أبنائك وبناتك ؟

شديد الحرص إلى حد ما لا احرص

34- حسب درجة حرصك ما هي هذه القيم ؟

قيم إسلامية قيم معتدلة قيم تقليدية قيم عصرية

35- هل تحرص على تنظيم أوقات دخول وخروج الابناء من المنزل

ذكور : ما هي درجة الحرص ؟

حريص جدا إلى حد ما لا احرص

إناث : ما هي درجة الحرص ؟

حريص جدا إلى حد ما لا احرص

36- في رأيك ما هو المؤثر الذي تراه أكثر فاعلية في تربية الأبناء (يمكن اختيار أكثر من إجابة)

الأسرة التلفاز الرفاق الشارع الجماعة التربوية

37- لماذا تفضل المدرسة القرآنية عن روضة الأطفال :

لسبب مادي : لقرب المسافة بين المنزل والمدرسة القرآنية

38- لماذا تفضل التعليم الديني :