

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة أبي القاسم سعد الله الجزائر
قسم الدراسات اللغوية

التفكير البلاغي عند ابن المعتز

مذكرة نيل شهادة الماجستير في الدراسات اللغوية

الأستاذ المشرف :
د/ مولود بغورة

إعداد الطالب:
❖ لونيس أيت عباس

العام الجامعي 2013 - 2014

الفهرس

مقدمة.....أ.

الفصل الأول

البلاغة قبل ابن المعتز

- 1- بيئة الشعر العربي العامة.....02
- 2- بؤادر البلاغة عند الجاهليين.....03
- 3- أسس النقد الجاهلي.....08
- 4- نزول القرآن وأثره على الأدب.....13
- 4-1- الدينيون.....22
- 4-2- التائبون.....23
- 5- الإسلام والعصر العباسي وأثرهما في نهوض البلاغة.....38
- 5-1- اللغويون.....60
- 5-2- الرواة.....60
- 5-3- ابن قتيبة: الشعر والشعراء.....62
- 5-4- أبو العباس المبرد: الكامل.....65
- 5-5- ثعلب: قواعد الشعر.....66

الفصل الثاني

كتاب ابن المعتز "البديع" الحد الفاصل

- 1- التعريف بالمؤلف.....70
- 2- كتاب البديع.....73
- 3- القول البديع.....75
- 4- محاسن الكلام.....90
- 5- منهج ابن المعتز في كتاب البديع.....92
- 6- قيمة كتاب البديع العلمية.....98

الفصل الثالث

البلاغة بعد كتاب البديع

- 102.....توطئة
- 103.....1- نقد الشعر: قدامة بن جعفر
- 109.....2- عيار الشعر: ابن طباطبا
- 114.....3- الأمدي: الموازنة بين الطائيين
- 119.....4- القاضي الجرجاني: كتاب الوساطة
- 125.....5- أبو هلال العسكري: كتاب الصناعتين
- 128.....6- الباقلائي: إعجاز القرآن
- 129.....7- القاضي عبد الجبار: إعجاز القرآن
- 132.....8- الزمخشري: الكشف
- 135.....9- ابن رشيق القيرواني: العمدة في صناعة الشعر ونقده
- 137.....10- السكاكي: مفتاح العلوم
- 139.....11- حازم القرطاجني: منهج البلغاء وسراج الأدباء
- 144.....خاتمة**
- 147.....قائمة المصادر والمراجع