

**charh al-wadhiha fi tajweed Al-fatiha by Ibn oum Qacem
(D. 749 AH), - Studying and editing-**

شَرْحُ الْوَأَضِحَّةِ فِي تَجْوِيدِ الْفَاتِحَةِ؛ لابن أمّ قاسم المرادي (ت749هـ)

-دراسة وتحقيق-

أ.د/ حاج بنيرد¹

¹ جامعة مولود معمري (الجزائر)، hadj.benaired@ummtto.dz

تاريخ الاستلام: اليوم 2025/12/17 تاريخ القبول: 2025/12/27 تاريخ النشر: 2025/12/30

Abstract: The research is an editing of a little book contained recitation rules of surat Al-fatiha entitled: (Explanation of Al-wadhiha fi Tajweed Al-Fatiha), the author is Badr al-Din Abu Muhammad Al-Hacen bin Qacem bin Abdullah Al -Muradi, says Ibn Om Qacem (d. 749 h), Based on a manuscript copy from King Saud University Library, wich is a clear and complete copy from written in a beautiful oriental arabic script, in which the author has explained the poem of: (Al-wadhiha fi Tajweed Al-Fatiha), by Burhan ad-din Ibrahim ibn omar al-Jaabari (d. 732 h), it considered one of the most important explanations in Al-fatiha recitation.

المؤلف المرسل: حاج بنيرد.

البريد الالكتروني: hadj.benaired@ummtto.dz

Keywords: Al-wadhiha fi tajweed Al-fatiha; Al-muradi; introducing; editing; rules of recitation.

الملخص:

البحث هو تحقيق لرسالة في أحكام التّجويد بعنوان: (شَرْحُ الْوَأْضِحَةِ فِي تَجْوِيدِ الْفَاتِحَةِ)، تأليف العلامة بدر الدّين أبي محمّد الحسن بن قاسم بن عبد الله المرادي، المعروف بابن أمّ قاسم (ت749هـ)، وقد اعتمدت على نسخة مخطوطة واحدة موجودة بمكتبة الملك سعود، وهي نسخة واضحة تامّة مكتوبة بخط مشرقّي جميل، وقد شرح المؤلّف فيها نظم (الواضحة في تجويد الفاتحة)، لبرهان الدّين إبراهيم بن عمر الجعبريّ (ت732هـ)، وهو من أهمّ شروحيها.

الكلمات المفتاحية: الواضحة في تجويد الفاتحة؛ تحقيق؛ دراسة؛ أحكام

القراءة.

المقدّمة:

إنّ شرف العلم تابع لشرف المعلوم، وبها تتفاوت أهمّية العلوم والفنون، وهو أيضاً معيار الحكم الفقهيّ عليها، بين ما يتعيّن وجوب تعلّمه وإتقانه، وما لا يتعيّن، ولهذا كانت العلوم التي لا تصحّ العبادة إلّا بها أكد العلوم في وجوب إتقانها، ولا شكّ أنّ العلوم التي تخدم كتاب الله كانت أوجبها وأحقّ بالتعليم والتأليف والتصنيف، وخاصّة ما لا تصحّ العبادات إلّا بها، كسورة الفاتحة، التي جاء فيها الحديث الشّريف: "لَا صَلَاةَ لِمَنْ لَمْ يَقْرَأْ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ"¹، ومن وجوه قراءتها تصحيح النّطق بها وفق المخارج السّليمة وتجويد كلّ ذلك، ولذلك اعتنى بها العلماء قديما وحديثا، وخصّوها بالتأليف والنّظم.

ومن أشهر من نظمها العلامة برهان الدّين إبراهيم بن عمر الجعبريّ (ت732هـ)، جعلها في اثنين وعشرين بيتا، ليسهل تحصيل أدائها أداء سليما لا يختلط فيه حرف بحرف، ولا مخرج بمخرج.

وقد شرحها كثير من العلماء، أبرزهم العلامة بدر الدّين أبي محمّد الحسن بن قاسم بن عبد الله المرادي، المعروف بابن أمّ قاسم (ت749هـ)، وهذا الشّرح يبدو أنّه مطبوع، ولكنني لم أقف عليه، ومن باب الاعتناء بما ذكرنا قمنا بتحقيقها لنفسي، مقوّما ومصحّحا وموثّقا ومخرّجا، لأستفيد منها، وليستفيد منها من شاء الله من عباده، وربّما وقعت بين يدي عالم أديب فقوّمها وصحّحها، وأهدى إلينا عيوننا، ثمّ دعا لنا بالقبول وحسن الخاتمة، ودعا لناظمها وشارحها بالرحمة والأجر والثّواب.

وقد بذلت في سبيل ذلك جهدا لا يُستهان به، من أجل إخراجها على النّحو الذي أراده مؤلّفها، ومع أنّ النّسخة التي اعتمدنا وافية سهلة القراءة، إلا أنّها لم تخل من بعض التّصحيفات والتّحريفات، حاولنا التّغلب عليها بما تقتضيه مناهج تحقيق النّصوص، فإن وفّقت في ذلك فمن الله وحده التّوفيق والسّداد، وإن أخطأت فيما كسبت يميني من عجز وضعف.

فمن الله وحده الصّواب والتّوفيق، ونسأله العفو عن الزّلات وتجاوز العثرات، إنّه وليّ ذلك والقادر عليه، ولا حول ولا قوّة إلاّ بالله العليّ العظيم.

- أَوْلَا: الدَّرَاسَةُ:

1. التَّعْرِيفُ بِالنَّاطِمِ: هُوَ الشَّيْخُ بَرَهَانَ الدِّينِ أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْجَعْبَرِيِّ الشَّافِعِيِّ (ت732هـ)، ابْنُ مُؤَدِّنَ جَعْبَرِ، الْعَلَّامَةُ ذُو الْفُنُونِ مَقْرئُ الشَّامِ، شَيْخُ بَلَدِ الْخَلِيلِ، لَهُ التَّصَانِيفُ الْمُتَقَنَةُ فِي الْقِرَاءَاتِ وَالْحَدِيثِ وَالْأَصُولِ الْعَرَبِيَّةِ وَالتَّأْرِيخِ وَغَيْرِ ذَلِكَ، وَلَمْ يُؤَلِّفْ فِي الْحَدِيثِ. سَمِعَ مِنْ أَبِي الْحَسَنِ الْوَجُوهِيِّ وَقَرَأَ بِالسَّبْعِ، وَكَمَالَ الدِّينِ الْمُنْبِجِيِّ، وَلَهُ إِجَازَةٌ مِنْ الْمُحَدِّثِ يَوْسُفَ بْنِ خَلِيلٍ وَالشَّرِيفِ الرَّاعِي، وَسَمِعَ مِنْ ابْنِ الْبُخَارِيِّ بِدِمَشْقَ وَمِنْ الْفَخْرِ الْبَعْلَبَكِيِّ، وَتَاجِ الدِّينِ ابْنِ يُونُسَ، وَرَحَلَ إِلَى بَغْدَادَ وَسَمِعَ بِهَا مِنْ الْكَمَالِ ابْنِ وَضَّاحٍ وَابْنِ الرَّجَّاجِ وَغَيْرِهِمَا، وَبَاحِثَ وَنَاضِرَ، وَوَلِيَّ مَشِيخَةَ الْحَرَمِ بِبَلَدِ الْخَلِيلِ -عَلَيْهِ السَّلَامُ- بَضْعًا وَأَرْبَعِينَ سَنَةً، وَرَحَلَ النَّاسَ إِلَيْهِ، وَأَخَذَ عَنْهُ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ الْحَسَامُ الْمِصْرِيُّ، وَرَوَى عَنْهُ السَّبْكِِّيُّ وَالدَّهَبِيُّ وَخَلَاتِقُ. وَأَلَّفَ شَرْحًا لِلشَّاطِئِيَّةِ كَبِيرًا، وَشَرْحًا لِلرَّائِيَّةِ، وَنَظَمَ فِي الرَّسْمِ رُوضَةَ الطَّرَائِفِ وَاخْتَصَرَ مَخْتَصَرَ ابْنِ الْحَاجِبِ، وَمَقَدَّمَتَهُ فِي النَّحْوِ، وَأَكْمَلَ شَرْحَ التَّعْجِيزِ، وَلَهُ ضَوَابِطُ كَثِيرَةٌ نَظَمَهَا، وَلَهُ كِتَابُ الْإِفْهَامِ وَالْإِصَابَةِ فِي مِصْطَلَحِ الْكِتَابَةِ نَظْمًا، وَلَهُ كِتَابُ يَوَاقِيتِ الْمَوَاقِيتِ نَظْمًا، وَالسَّبِيلُ الْأَحْمَدُ إِلَى عِلْمِ الْخَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ، وَتَذَكُّرَةُ الْحِفَافِ فِي مِشْتَبِهِ الْأَلْفَاظِ، وَرَسُومُ التَّحْدِيثِ فِي عِلْمِ الْحَدِيثِ، وَمَوْعِدُ الْكِرَامِ لِمَوْلِدِ النَّبِيِّ -عَلَيْهِ السَّلَامُ-، وَكِتَابُ الْمُنَاسِكَ وَمَنَاقِبِ الشَّافِعِيِّ، وَالشَّرْعَةُ فِي الْقِرَاءَاتِ السَّبْعَةِ، وَعَقُودُ الْجَمَانِ فِي تَجْوِيدِ الْقُرْآنِ، وَالتَّرْصِيعُ فِي عِلْمِ الْبَدِيعِ، وَحُدُودُ الْإِتْقَانِ فِي تَجْوِيدِ الْقُرْآنِ، وَكِتَابُ الْإِهْتِدَاءِ فِي الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ، وَالْإِيجَازُ فِي الْأَلْغَازِ؛ وَتَصَانِيفُهُ تَقَارِبُ الْمِائَةِ كُلِّهَا جَيِّدَةٌ مُحَرَّرَةٌ، وَلَهُ شَعْرٌ كَثِيرٌ:

ومن شعره: [الوافر]

أضَاءَ لَهَا دُجَى اللَّيْلِ أَلْمِيمِ وَجَدَدَ وَجَدَهَا مَرُّ النَّسِيمِ
فَرَاخَتْ تَفْطُحُ أَلْفَلَوَاتِ شَوْقاً مُكَلَّفَةً بِكُلِّ فِتَى كَرِيمِ
فَقَالُوا لَا تَرَى فِيهَا أُنَيْساً سِوَى نَجْمٍ وَعُصْنٍ نَقاً وَرِيمِ
نِيَاقٌ كَالْحَنَائِيَا ضَامِرَاتٌ يُحَاكِي لَيْلَهَا لَيْلُ أَلْسَلِيمِ
كَأَنَّ لَهَا قَوَائِمٌ مِنْ حَدِيدٍ وَأَكْبَاداً مِنْ أَلْصَلْدِ أَلصَّمِيمِ
لَهَا بَقْبَا وَسَفْحٌ مَبْنَى غَرَامٍ يُلَازِمُهَا مُلَازِمَةٌ أَلْغَرِيمِ

وُلد في حدود عام أربعين وستمائة للهجرة، وتُوِّفِي في رمضان سنة اثنتين وثلاثين وسبع مائة².

2. التّعريف بالشّارح: هو الحسن بن قاسم بن عبد الله بن عليّ المراديّ المالكيّ المغربيّ المصريّ المولد الأسفي الأصل، النّحويّ اللّغويّ الفقيه البارع بدر الدّين المعروف بابن أمّ قاسم، وهي جدّته أمّ أبيه؛ واسمها زهراء، وكانت أوّل ما جاءت من العّرب، عُرِفَت بالشّيخة، فكانت شهرته تابعّة لشهرتها، ذكر ذلك العّفيف المطريّ في ذيل طبقات القراء؛ قال: وأخذ العّربيّة عن أبي عبد الله الطّنجي والسّراج الدّمهوري وأبي زكريّاء الغماري وأبي حيّان، وألفه عن الشّرف المقيليّ المالكي، والأصُول عن الشّيخ شمس الدّين بن اللّبان، وأتقن العّربيّة والقراءات على المجد إسماعيل الشّشتري، وصنف وتفنّن، وأجاد.

وَلَهُ: شرح حرز الأمانى للشّاطبيّ، وشرح التّسهيل لابن مالك، وشرح المفصّل في النّحو للزّمخشريّ، وشرح الألفية، والجنى الدّاني في حُرُوفِ الْمُعَانِي، وَشَرَحَ الْإِسْتِعَادَةَ والبسملة؛ في كراسٍ بِخَطِّهِ تَمَلَّكَهَا السّيوطي، وَكَانَ تَقِيًا صَالِحًا. وَمَاتَ يَوْمَ عِيدِ الْفَطْرِ سنة تسع وَأَرْبَعِينَ وَسَبْعِمِائَةً³.

3. نظم (الواضحة في تجويد الفاتحة)، للشّيخ برهان الدّين إبراهيم بن عمر الجعبريّ (ت732هـ) في القراءات، قصيدة دالية في اثنين وعشرين بيتًا، وعدّها في نسختنا واحد وعشرون بيتًا، وقد اختصرها فضل بن سلمة⁴، وهي من أجود ما نُظِمَ في بابها⁵. ولها شروح منها شرح بدر الدّين ابن قاسم المراديّ (ت749هـ)، وشرح محمّد بن عليّ بن أحمد ابن طولون (ت953هـ)، وله نسخة بمكتبة شستريتي برقم: 6/4741، وشرح منسوب لمجهول في المكتبة الأزهرية، برقم: 2790، وشرح أحمد بن عليّ المقيني (ت1043هـ)، وله نسخة مخطوطة بمركز فيصل للبحوث والدراسات الإسلاميّة، برقم: 5624، ولها نسخة بمكتبة برنستون، برقم: 199.

4. كتاب: (شرح الواضحة في تجويد الفاتحة): تأليف العلامة بدر الدّين أبي محمّد الحسن بن قاسم بن عبد الله المرادي، المعروف بابن أمّ قاسم (ت749هـ)، وقد طُبِعَ بتحقيق: عبد الهادي الفضلي بدار القلم ببيروت، ولكنّي لم أقف على هذا المطبوع. ولذلك أعدت تحقيقه لنفسني، ولمن شاء الله من عباده، والظاهر أنّه من الشّروح الأولى لنظم (الواضحة في تجويد الفاتحة)؛ لتعاصر النّاطم مع الشّارح.

5. تحقيق العنوان ونسبة الكتاب إلى صاحبه: النّسخة التي بين أيدينا تشير إلى العنوان، وهو (شرح الواضحة في تجويد الفاتحة)، وكذلك الفهارس،

وتنسبه إلى مؤلفه بدر الدّين أبي محمّد الحسن بن قاسم بن عبد الله المرادي، المعروف بابن أمّ قاسم (ت749هـ).⁶

6. وصف النّسخة المعتمدة في التّحقيق: اعتمدت في تحقيق كتاب (الواضحة في تجويد الفاتحة) على مخطوطة واحدة موجودة بمكتبة جامعة الملك سعود، برقم: 6626، وهي مصوّرة عن الأصل المحفوظ في الخزانة العامّة بالرباط، تحت رقم: 529، وهي نسخة جيّدة تامّة، مكتوبة بخطّ مشرقّي جميل، في سبع ورقات، من القطع المتوسّط. تاريخ نسخها ذكره النّاسخ في نهاية النّصّ وهو 23 شعبان سنة 1225هـ، وقد كُتِبَ النّظم فيه بخطّ أحمر والشرح بخطّ أسود، فيها بعض الكلمات الّتي استدركها النّاسخ على الهامش، وبعض التّصحيفات والتّحريفات الّتي تنبّهنا لها من خلال السّياق أو المصادر أو هما معا، وهي معدودة، أشرنا إليها في هامش النّصّ المحقّق. ولها نسخة أخرى بمركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلاميّة، برقم: 23377، ونسخة بمكتبة شستريتي بإيرلندا، برقم: 3/3653، وللشرح المذكور نسخة منسوبة لمجهول بمخطوطات المكتبة الظّاهريّة برقم: 339، والظّاهر أنّها نسخة أخرى لهذا الشّرح، لأنّها تبدأ بنفس العبارة الّتي بدأت بها هذه النّسخة، وهي عبارة: "الْحَمْدُ لِلَّهِ حَقَّ حَمْدِهِ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى نَبِيِّهِ وَعَبْدِهِ؛ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ خَاتِمِ أُنْبِيَائِهِ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَأَوْلِيَائِهِ، وَبَعْدُ"⁷.

- ثانيا: التَّحْقِيق (شرح الواضحة في تجويد الفاتحة):

[بداية النصّ المحقق:]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[شَرْحُ الْوَاضِحَةِ فِي تَجْوِيدِ الْفَاتِحَةِ:]

الْحَمْدُ لِلَّهِ حَقَّ حَمْدِهِ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى نَبِيِّهِ وَعَبْدِهِ؛ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ خَاتَمِ
أَنْبِيَائِهِ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَأَوْلِيَائِهِ، وَبَعْدُ: فَهَذِهِ أَوْزَاقٌ تَشْتَمِلُ عَلَى شَرْحِ
الْقَصِيدَةِ الْمُسَمَّاةِ بِـ (الْوَاضِحَةِ فِي تَجْوِيدِ الْفَاتِحَةِ)؛ نَظْمِ الشَّيْخِ الْإِمَامِ الْعَالِمِ،
بُرْهَانَ الدِّينِ الْجَعْفَرِيِّ، شَيْخِ حَرَمِ الْخَلِيلِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ، فَإِنَّهَا مِنْ
أَحْسَنِ الْقَصَائِدِ، وَأَنْفَعِ الْمَقَاصِدِ، تَغَمَّدَ اللَّهُ نَاطِقَهَا بِرَحْمَتِهِ، وَأَسْكَنَهُ فِسِيحَ
جَنَّتِهِ.

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

بِحَمْدِكَ رَبِّي أَوَّلَ النَّظْمِ أَبْتَدِي وَأَهْدِي صَلَاتِي لِلنَّبِيِّ مُحَمَّدٍ

بَدَأَ نَظْمَهُ بِحَمْدِ اللَّهِ لِقَوْلِهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-: "كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَا يُبْدَأُ
فِيهِ بِحَمْدِ اللَّهِ فَهُوَ أَجْذَمٌ"⁸، وَيُرْوَى: "فَهُوَ أَقْطَعُ"، قَالَ الْخَطَّابِيُّ⁹: "مَعْنَاهُ
الْمُنْقَطِعُ الْأَبْتَرُ الَّذِي لَا نِظَامَ لَهُ"¹⁰، وَالْجَذْمُ الْقَطْعُ.

وَأُزْدَفُهُ الصَّلَاةَ عَلَى مُحَمَّدٍ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-، لِأَنَّ اللَّهَ قَرَنَ إِسْمَهُ
بِاسْمِهِ فِي الْأَذَانِ وَعَيْرِهِ، [وَعَيْرُ مَا أَكْرَمَهُ بِهِ]¹¹ مِنْ كِتَابِهِ، وَقَالَ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ فِي
قَوْلِهِ: ﴿وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ﴾ [سورة الشرح: 4]: معناه إِذَا ذُكِرْتَ ذُكِرْتَ مَعِي،
وَعَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ¹² -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- أَنَّ النَّبِيَّ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-
قَالَ: "أَتَانِي جِبْرِيلُ -عَلَيْهِ السَّلَامُ-: إِنَّ رَبِّي وَرَبَّكَ يَقُولُ: تَدْرِي كَيْفَ رَفَعْتُ

ذِكْرُكَ؟ قُلْتُ: اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ، قَالَ: إِذَا ذُكِرْتُ ذُكِرْتَ مَعِيَ¹³ - ذَكَرَهُ فِي (الشِّفَا)¹⁴ .-

وَقَوْلُهُ: "وَأَهْدِي" هُوَ بَضَمٌ الْهَمْزَةَ مِنْ أَهْدَى، يُقَالُ أَهْدَيْتُ إِلَيْهِ هَدِيَّةً، وَلَا يُقَالُ: هَدَيْتُ إِلَيْهِ هَدِيَّةً، هَذَا هُوَ الْمَعْرُوفُ، وَحِكْيٌ عَنْ أَبِي حَاتِمٍ¹⁵ وَالزَّجَّاجِ¹⁶: أَهْدَيْتُ إِلَيْهِ هَدِيَّةً وَهَدَيْتُ بِالْوَجْهِينِ، فَعَلَى هَذَا يَجُوزُ: وَأَهْدِي بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ. وَقَوْلُهُ:

وَبَعْدُ فَخُذْ تَجْوِيدَ أَمِّ الْكِتَابِ كَيْ تَفُوزَ بِتَصْحِيحِ الصَّلَاةِ فَتَهْتَدِي
 "بَعْدُ" ظَرْفٌ زَمَانٍ مَقْطُوعٌ عَنِ الْإِضَافَةِ فَبَقِيَ عَلَى الضَّمِّ لِذَلِكَ؛ أَيْ وَبَعْدَمَا
 ذُكِرَ، فَإِنَّ قُلْتَ: مَا الْعَامِلُ فِيهِ؟ قُلْتُ: يَحْتَمِلُ أَوْجُهًا؛ أَحَدُهَا وَهُوَ أَحْسَنُهَا
 وَأَعْرِفُهَا أَنَّ الْعَامِلَ فِيهِ فِعْلُ الْأَمْرِ الَّذِي بَعْدَهُ، وَهُوَ "خُذْ"، فَإِنَّ قُلْتَ: كَيْفَ
 يَجُوزُ أَنْ يَعْمَلَ فِيهِ وَمَا بَعْدَ الْفَاءِ لَا يَعْمَلُ فِيمَا قَبْلَهَا؟ قُلْتُ: عَنْهُ أَجْوِبَةٌ؛
 أَحَدُهَا أَنَّ الْفَاءَ زَائِدَةٌ فَلَا تَمْنَعُ الْعَمَلَ، وَقَدْ أَجَازَ الْفَارِسِيُّ¹⁷ وَأَبُو الْفَتْحِ ابْنُ
 جَنِّي¹⁸ زِيَادَةَ الْفَاءِ فِي الْأَمْرِ وَالنَّهْيِ، وَحَمَلًا عَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُ -سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى-:
 ﴿وَرَبَّكَ فَكَبِّرْ وَثِيَابَكَ فَطَهِّرْ﴾ [سورة المدثر: 3، 4]. الثَّانِي أَنَّ الْأَصْلَ فِي هَذَا
 التَّرْكِيبِ وَفِي مَا [1ظ] / أَشْبَهَهُ أَنْ يُقَالَ: مَهْمَا يَكُنْ مِنْ شَيْءٍ فَخُذْ بَعْدَ مَا تَقَدَّمَ،
 ثُمَّ عَوَّضَ مِنْ مَهْمَا وَفِعْلَيْهَا، فَقِيلَ: أَمَا بَعْدَ كَذَا فَخُذْ، ثُمَّ حُدِّقَتْ "أَمَا" إِخْتِصَارًا
 وَبَقِيَ اللَّفْظُ عَلَى حَالِهِ، فَلِذَلِكَ جَازَ أَنْ يَعْمَلَ مَا بَعْدَ الْفَاءِ فِيمَا قَبْلَهَا، لِأَنَّ الْفَاءَ
 الْوَاقِعَةَ جَوَابَ مَا يُنَوَى بِهَا التَّقْدِيمُ عَلَى مَا هُوَ مُقَرَّرٌ فِي مَوْضِعِهِ مِنَ النَّحْوِ،
 وَهَذَا أَلْوَجْهُ ذَكَرَهُ بَعْضُ النَّحْوِيِّينَ فِي قَوْلِهِمْ: زَيْدًا فَاضْرِبْ، الثَّلَاثُ: أَنَّ الْأَصْلَ
 فِي هَذَا التَّرْكِيبِ وَنَحْوِهِ تَنَبُّهُ فَخُذْ بَعْدَ كَذَا، وَكَذَلِكَ الْأَصْلُ فِي: زَيْدًا فَاضْرِبْ تَنَبُّهُ

فَأَضْرِبْ زَيْدًا، فَالْفَاءُ عَاطِفَةٌ عَلَى تَلْبَّهٖ، فَلَمَّا حَذَفَ تَلْبَّهٖ أَوْ مَا بِمَعْنَاهُ قَدَّمُوا
 الْإِسْمَ دَلِيلًا عَلَى ذَلِكَ الْمَعْنَى، وَأَخْرَجَتِ الْفَاءُ إِلَى الْفِعْلِ، وَاخْتَارَهُ بَعْضُهُمْ، أَلْوَجْهُ
 الثَّانِي أَنَّ عَامِلَهُ مَحذُوفٌ تَقْدِيرُهُ: وَأَقُولُ بَعْدَ، وَدَخَلَتِ الْفَاءُ عَلَى هَذَا فِي قَوْلِهِ:
 فَحَدَّ رَفْعًا لِتَوْهُمِ الْإِضَافَةِ، أَلْوَجْهُ الثَّلَاثُ: أَنْ يَكُونَ التَّقْدِيرُ: أَمَّا بَعْدَ، ثُمَّ
 حُدِفَتِ "أَمَّا" إِخْتِصَارًا فَيَكُونُ الْعَامِلُ فِيهِ حِينِيذٍ "أَمَّا" أَوْ الْفِعْلُ الَّذِي نَابَتْ
 عَنْهُ عِنْدَ بَعْضِهِمْ، وَالْقَوْلُ بِجَوَازِ حَذْفِ "أَمَّا" فِي نَحْوِ ذَلِكَ ضَعِيفٌ، وَلَيْسَ هَذَا
 مَوْضِعُ بَسْطِ الْكَلَامِ عَلَى ذَلِكَ.

وَالتَّجْوِيدُ هُوَ إِحْكَامُ الْقِرَاءَةِ وَإِنْقَائُهَا، وَيُقَالُ فِي تَعْرِيفِهِ هُوَ إِعْطَاءُ كُلِّ حَرْفٍ
 حَقَّهُ مَخْرَجًا وَصِفَةً، وَقَالَ بَعْضُهُمْ: تَجْوِيدُ الْقِرَاءَةِ هُوَ تَصْحِيحُ الْحُرُوفِ
 وَتَقْوِيمُهَا وَإِخْرَاجُهَا مِنْ مَخَارِجِهَا وَتَرْيِيبُ قِرَاءَتِهَا وَرَدِّهَا إِلَى أَصُولِهَا وَالْحَاقِقُهَا
 بِنِظَائِرِهَا¹⁹، وَقَدْ اِتَّضَحَ بِذَلِكَ أَنَّ تَجْوِيدَ الْقِرَاءَةِ يَتَوَقَّفُ عَلَى أَرْبَعَةِ أُمُورٍ: أَحَدُهَا
 مَعْرِفَةُ مَخَارِجِ الْحُرُوفِ، الثَّانِي مَعْرِفَةُ صِفَاتِهَا، الثَّلَاثُ مَعْرِفَةُ مَا يَتَجَدَّدُ لَهَا
 بِسَبَبِ التَّرْكِيبِ مِنَ الْأَحْكَامِ، الرَّابِعُ رِيَاضَةُ اللِّسَانِ بِذَلِكَ وَكَثْرَةُ التَّكْرَارِ، وَأَصْلُ
 ذَلِكَ كَلِّهِ وَأَسَاسُهُ تَلْقِيهِ مِنْ أُولَى الْإِتْقَانِ وَأَخْذُهُ عَنِ الْعُلَمَاءِ بِهَذَا الشَّانِ، وَإِنْ
 اِنْتِصَفَ إِلَى ذَلِكَ حُسْنُ الصَّوْتِ وَجُودَةُ الْفِكَ وَدِرَايَةُ اللِّسَانِ وَصِحَّةُ الْأَسْنَانِ
 وَالْإِنْسَانُ²⁰ كَانَ الْكَمَالَ، وَذَكَرَ أَبُو عَمْرٍو الدَّانِي²¹ -رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى- بِإِسْنَادِهِ إِلَى
 مُجَاهِدٍ²² -رَحِمَهُ اللَّهُ- أَنَّهُ قَالَ: "اللَّحْنُ لِحْنَانٌ؛ جَلِيٌّ وَخَفِيٌّ، فَالْجَلِيُّ لِحْنٌ
 الْإِعْرَابِ، وَالْخَفِيُّ تَرْكُ إِعْطَاءِ الْحَرْفِ حَقَّهُ مِنْ تَجْوِيدِ لَفْظِهِ"²³ انتهى، فَيَنْبَغِي
 لِلْقَارِي أَنْ يَعْرِفَ اللَّحْنَ لِيَتَجَنَّبَهُ، كَمَا أَشَارَ إِلَيْهِ الْخَاقَانِي²⁴ فِي قَوْلِهِ: [الطَّوِيل]

فَأَوَّلُ عِلْمِ الذِّكْرِ إِتْقَانُ حِفْظِهِ وَمَعْرِفَةُ بِاللَّحْنِ مِنْ فِيكَ أَنْ يَجْرِي

فَكُنْ عَارِفًا بِاللَّحْنِ كَيْ مَا تُزِيلَهُ وَمَا لِلَّذِي لَا يَعْرِفُ اللَّحْنَ مِنْ عُذْرٍ²⁵

وَقَدْ صَنَّفَتِ الْعُلَمَاءُ فِي التَّجْوِيدِ كُتُبًا مُطَوَّلَةً وَمُخْتَصِرَةً، وَالْعَرَضُ [2] / هُنَا
 إِنَّمَا هُوَ ذِكْرٌ مَا يَتَعَلَّقُ بِتَجْوِيدِ فَاتِحَةِ الْكِتَابِ، وَقَوْلُهُ: "أُمُّ الْكِتَابِ" هُوَ أَحَدُ
 أَسْمَاءِ الْفَاتِحَةِ، وَذَكَرَ الْحَسَنُ تَسْمِيَتَهَا أُمُّ الْكِتَابِ²⁶، وَقَالَ: أُمُّ الْكِتَابِ الْحَلَالُ
 وَالْحَرَامُ، قَالَ تَعَالَى: ﴿ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ ﴾²⁷ [سورة آل عمران:
 7]، وَذَكَرَ لَهَا بَعْضُ الْمُفَسِّرِينَ إِثْنَيْ عَشَرَ اسْمًا: وَهِيَ الْحَمْدُ، وَفَاتِحَةُ الْكِتَابِ،
 وَأُمُّ الْكِتَابِ، وَأُمُّ الْقُرْآنِ، وَالسَّبْعُ الْمَثَانِي، وَالْقُرْآنُ الْعَظِيمُ، وَالشِّفَاءُ، وَالرُّقِيَّةُ،
 وَالْأَسَاسُ، وَالْوَاقِيَةُ، وَالْكَافِيَةُ، وَالصَّلَاةُ²⁸. قَالَ بَعْضُهُمْ سُورَةُ الصَّلَاةِ، وَزَادَ
 بَعْضُهُمُ الشَّافِيَّةَ، وَسُورَةَ الْكَنْزِ، وَسُورَةَ الشُّكْرِ، وَسُورَةَ الدُّعَاءِ، وَسُورَةَ تَعْلِيمِ
 الْمَسْأَلَةِ، وَسُورَةَ الْمُنَاجَاةِ، وَسُورَةَ التَّفْوِيضِ²⁹، وَالْكَلَامُ عَلَى هَذِهِ الْأَسْمَاءِ
 مَبْسُوطَةٌ فِي كُتُبِ التَّفْسِيرِ فَلَا نُطَوِّلُ بِهَا هَاهُنَا.

فَفِي بَاءٍ "بِسْمِ اللَّهِ" حَقَّقَ وَسَيَّبَهَا فَصَفَّ وَلَامَ اللَّهُ رَقَّقَ وَشَدَّدَ
 اِعْلَمَ أَنَّ مَخْرَجَ الْبَاءِ مِنْ بَيْنِ الشَّفَتَيْنِ وَكَذَلِكَ الْمِيمُ وَالْوَاوُ، إِلَّا أَنَّ الشَّفَتَيْنِ
 مُنْطَبِقَانِ فِي الْبَاءِ وَالْمِيمِ دُونَ الْوَاوِ، فَلِذَلِكَ أَفْرَدَ لَهَا بَعْضُهُمْ مَخْرَجًا، وَفِي الْبَاءِ
 مِنْ صِفَاتِ الْقُوَّةِ الْجَهْرُ وَالشَّدَّةُ، فَالْجَهْرُ مَنَعَ النَّفْسِ أَنْ يَجْرِيَ مَعَ الْحَرْفِ،
 وَضِدُّهُ الْهَمْسُ، وَالشَّدَّةُ انْحِصَارُ صَوْتِ الْحَرْفِ عِنْدَ مَخْرَجِهِ بِحَيْثُ لَا يَجْرِي،
 وَضِدُّهُ الرِّخَاوَةُ، وَلَا يَلْزَمُ مِنَ الْجَهْرِ الشَّدَّةُ، وَلَا مِنَ الشَّدَّةِ الْجَهْرُ، لِأَنَّهُ قَدْ يَجْرِي
 النَّفْسُ مَعَ الْحَرْفِ وَلَا يَجْرِي لِلصَّوْتِ، كَالْكَافِ وَالْتَاءِ، وَقَدْ يَجْرِي الصَّوْتُ وَلَا
 يَجْرِي النَّفْسُ، كَالضَّادِ وَالْعَيْنِ، وَلَيْسَ هَذِهِ مَوْضِعُ بَسْطِ ذَلِكَ، لِأَنَّهُ مَقْرَّرٌ فِي
 مَوْضِعِهِ، إِذَا فَهَمْتَ ذَلِكَ فَاعْلَمْ أَنَّ الْفَاءَ تُقَارِنُهَا فِي الْمَخْرَجِ لِأَنَّهَا مِنْ أَطْرَافِ
 الثَّنَائِيَا الْعُلْيَا وَبَاطِنِ الشَّفَّةِ، وَهِيَ بِضِدِّ الْبَاءِ فِي الصِّفَتَيْنِ الْمَذْكُورَتَيْنِ، لِأَنَّ الْفَاءَ

مَهْمُوسَةٌ رِخْوَةٌ، فَإِذَا لَمْ يَعْرِفْ أَلْبَاءَ حَقِّهَا مِنَ الْجَهْرِ وَالشِّدَّةِ شَابَهُ لَفْظُهَا لَفْظَ الْفَاءِ، وَلِذَلِكَ أَمَرَ بِتَحْقِيقِهَا، قَالَ الْإِمَامُ شُرَيْحٌ³⁰: "فَإِنَّ الْقُرَّاءَ قَدْ يَغْلُطُونَ إِذَا نَطَقُوا بِالْبَاءِ فَيَلْفِظُونَ بِهَا رِخْوَةً، وَذَلِكَ لَا يَجُوزُ، فَإِنَّهُ لَمْ يَخْتَلِفْ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ الْعَرَبِيَّةِ أَنَّ أَلْبَاءَ شَدِيدَةً"³¹ انتهى، وَقَدْ يُبَالِغُ قَوْمٌ فِي تَحْقِيقِهَا وَالْمُحَافَظَةِ عَلَى شِدَّتِهَا فَيُخْرِجُونَهَا عَنْ حُدُودِهَا وَيُقَبِّحُونَ لَفْظَهَا، وَذَلِكَ أَيْضًا مُحَدَّرٌ مِنْهُ.

وَقَوْلُهُ: "وَسَيِّئًا فَصَفٍ" يَعْنِي مِنْ لَفْظِ الرَّايِ وَالصَّادِ، وَذَلِكَ أَنَّ هَذِهِ الْأَحْرُفَ الثَّلَاثَةَ تَخْرُجُ مِنْ طَرَفِ اللَّسَانِ وَمَا بَيْنَ أَطْرَافِ الثَّنَائِيَا وَأُصُولِهَا فِيهِ مِنْ مَخْرَجٍ وَاحِدٍ، [2ظ]/ وَاشْتَرَكَتْ فِي الْأَصْفِيرِ، وَهُوَ صَوِيَّتٌ يَصْحَبُ هَذِهِ الْأَحْرُفَ لِيُشَبِّهَ صَفِيرَ الطَّائِرِ، وَإِنْفَرَدَتْ الرَّايِ بِالْجَهْرِ وَالصَّادُ بِالْإِطْبَاقِ وَالِاسْتِعْلَاءِ، وَأَمَّا الْأَسِينُ فِيهِ رِخْوَةٌ مُنْفَتِحَةٌ مُسْتَفْلَةٌ، وَبِذَلِكَ فَارَقَتْ أَحْوَابَهَا، فَالرَّخَاوَةُ الرَّايِ وَبِالْإِنْفِتَاحِ وَبِالْإِنْسِفَالِ فَارَقَتْ الصَّادِ، فَإِذَا لَمْ تُعْطَ حَقِّهَا مِنْ هَذِهِ شَابَهُ لَفْظُهَا لَفْظَ الرَّايِ أَوْ الصَّادِ، فَلِذَلِكَ أَمَرَ بِتَصْفِيئِهَا مِنْ لَفْظِهَا وَلَيْسَ خَوْفُ إِخْتِلَاطِ لَفْظِهَا بِالرَّايِ وَالصَّادِ عَلَى السَّوَاءِ، بَلْ تَارَةً يَتَأَكَّدُ الْإِحْتِرَازُ عَنِ الصَّادِ، وَذَلِكَ إِذَا جَاوَرَهَا حَرْفٌ مُسْتَعْلٍ: نَحْوُ: ﴿يَسْطُرُونَ﴾ [سورة القلم: 1]، وَتَارَةً يَتَأَكَّدُ الْإِحْتِرَازُ عَنِ الرَّايِ، وَذَلِكَ بِأَنْ يُجَاوِرَهَا حَرْفٌ مَجْهُورٌ: نَحْوُ: ﴿يَسْجُدُونَ﴾ [سورة الانشقاق: 21]، فَإِذَا خَشِيتْ عَلَمَهَا الصَّادُ فَانْعَمَ بَيَانُ اسْتِفَالِهَا وَإِنْفِتَاحِهَا، وَإِذَا خَشِيتْ عَلَمَهَا الرَّايِ فَانْعَمَ بَيَانُ هَمْسِهَا، فَتَأَمَّلْ ذَلِكَ وَقِسْ عَلَيْهِ، وَتَوَصَّلْ إِلَى سُكُونِ السَّيْنِ فِي ﴿بِسْمِ﴾ وَنَحْوِهِ بِرَفْقٍ وَتَلَطُّفٍ، وَإِحْذَرْ عَنِ تَعَمُّلِكَ فِي بَيَانِ صِفَاتِهَا أَنْ يَلْتَبَسَ بِالْحَرَكَةِ وَاللَّهِ الْمَوْفِقُ.

وَقَوْلُهُ: "وَلَا مَ اللَّهُ رَفَقٌ وَشَدِيدٌ"، دَائِمًا رُقِقَتِ اللَّامُ لِإِنْسِفَالِهَا وَإِنْفِتَاحِهَا، وَالرَّقِيقُ هُوَ أَصْلُهَا، وَقَدْ أَجْمَعُوا عَلَى تَفْخِيمِهَا فِي إِسْمِ اللَّهِ بَعْدَ فَتْحِهِ أَوْ ضَمِّهِ،

فَلَا تُفَحِّمُ فِيمَا سِوَى ذَلِكَ، إِلَّا فِيمَا وَرَدَتْ بِهِ الرَّوَايَةُ عَنْ وَرْشٍ³² عَنْ نَافِعٍ³³ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ-، وَإِنَّمَا أَمَرَ بِالمُحَافَظَةِ عَلَى تَشْدِيدِهَا لِنَلَا يُتَسَاهَلَ فِيهِ كَمَا يَفْعَلُ بَعْضُهُمْ فَيُوَدِّي ذَلِكَ إِلَى إِسْقَاطِ أَحَدِ اللَّامَيْنِ، وَذَلِكَ لِأَنَّ كُلَّ حَرْفٍ مُشَدَّدٍ بِحَرْفَيْنِ، فَاللَّامُ الْأُولَى هِيَ لَامُ التَّعْرِيفِ أُدْعِمَتْ فِي اللَّامِ الْأَصْلِيَّةِ، وَمِمَّا نَبَّهَ أَهْلُ التَّجْوِيدِ عَلَيْهِ فِي اسْمِ اللَّهِ تَعَالَى الْمُحَافَظَةُ عَلَى تَرْقِيقِ أَلْفِهِ لِلِاخْتِرَازِ مِنْ تَفْخِيمِهَا؛ إِذْ لَا حَظَّ لِلْأَلْفِ فِي التَّفْخِيمِ³⁴، وَلِيَحْتَرِزَ أَيْضاً مِنْ تَمَكِينِ مَدِّ الْأَلْفِ وَالزِّيَادَةِ عَلَى الْمُقْدَارِ الطَّبِيعِيِّ، فَإِنَّهُ لَحُنٌّ؛ إِذْ لَا سَبَبَ لَا سَبَبَ لِمَدِّهَا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ، وَلِيَحْتَرِزَ أَيْضاً مِنْ إِسْقَاطِهَا، كَمَا يَتَكَلَّمُ بِهِ بَعْضُ النَّاسِ، فَيَقُولُ: ﴿بِسْمِ اللَّهِ﴾ بِحَذْفِ الْأَلْفِ، وَذَلِكَ وَإِنْ قِيلَ أَنَّهُ لُغَةٌ لِبَعْضِ الْعَرَبِ، فَهُوَ لَا تَجُوزُ الْقِرَاءَةُ بِهِ، عَلَى أَنَّ مِنْهُمْ مَنْ لَمْ يُثَبِّتْ ذَلِكَ لُغَةً بِدُخُولِ مَا وَرَدَ مِنْهُ مِنْ ضَرَائِرِ الْأَشْعَارِ، وَإِنَّمَا لَمْ يَبْنِهِ النَّاطِمُ عَلَى ذَلِكَ، لِأَنَّهُ أَشَارَ فِي آخِرِ الْقَصِيدَةِ إِلَى حُكْمِ الْأَلْفَاتِ جُمْلَةً فَإِنْدَرَجَ فِيهَا هَذَا الْاسْمُ وَغَيْرُهُ.

وَفَحِّمَ لِرَا الرَّحْمَنِ ثُمَّ الرَّحِيمِ وَأَشْدَدَا وَاحْذِرِ التَّكْرِيرِ وَالْحَا فَاجْهِدِ

[3ظ]/

الرَّاءُ حَرْفٌ مُفَحِّمٌ وَالتَّفْخِيمُ إِشْبَاعُ صَوْتِ الْحَرْفِ، وَقِيلَ التَّفْخِيمُ تَسْمِينُ الْحَرْفِ، وَالتَّرْقِيقُ إِخْفَافُهُ، وَلِلرَّاءِ أَسْبَابٌ تُرَفِّقُ لِأَجْلِهَا مَقْرَرَةٌ فِي أَمَاكِنِهَا، وَلَكِنْ أَصْلُهَا التَّفْخِيمُ.

وَاللَّامُ فِي قَوْلِهِ: "لِرَا.." زَائِدَةٌ مَعَ الْمَفْعُولِ؛ كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿قُلْ عَسَى أَنْ يَكُونَ رَدْفَ لَكُمْ﴾ [سورة التمل: 72]؛ أَي رَدَفَكُمْ فِي أَحَدِ الْوَجْهَيْنِ، وَذَلِكَ غَيْرُ مُطَرَّدٍ، وَإِنَّمَا يَطْرُدُ إِذَا تَقَدَّمَ الْمَفْعُولُ، أَوْ كَانَ الْعَامِلُ فَرَعاً كَأَسْمِ الْأَفْعَالِ³⁶.

وَقَوْلُهُ: "وَأَشْدُدًا" يَعْنِي الرَّاءَ فِي الْإِسْمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ، وَعِلَّةُ ذَلِكَ أَنَّ لَامَ التَّعْرِيفِ أُدْعِمَتْ فِي الرَّاءِ لِتَقَارُبِهِمَا، وَإِنَّمَا أُدْعِمَتْ بَعْدَ إِبْدَالِ لَفْظِهَا راءً، فَلِذَلِكَ لِفِظِ بَرَاءٍ مُشَدَّدَةٍ وَلَمْ يُلْفِظْ بِلَامِ التَّعْرِيفِ.

وَقَوْلُهُ: "وَاحْدَرِ التَّكْرِيرِ" يَعْنِي فِي الرَّاءِ، وَالتَّكْرِيرُ هُوَ إِزْتِعَادُ طَرْفِ اللِّسَانِ عِنْدَ النَّطْقِ بِهَا، وَالتَّكْرِيرُ لُغَةٌ هُوَ إِعَادَةُ الشَّيْءِ وَلَوْ مَرَّةً، وَاخْتَلَفَ أَهْلُ الْأَدَاءِ فِي التَّكْرِيرِ هَلْ هُوَ صِفَةٌ ذَاتِيَّةٌ لَهَا؛ قَالَ شَرِيحٌ: "وَاعْلَمْ أَنَّ الرَّاءَ مُتَكَرِّرَةٌ فِي جَمِيعِ أَحْوَالِهَا، وَأَبْيُنُ مَا يَكُونُ ذَلِكَ عِنْدَ الْوُقُوفِ عَلَيْهَا، وَقَدْ ذَهَبَ قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْأَدَاءِ إِلَى أَنَّهُ لَا تَكْرِيرَ فِيهَا مَعَ تَشْدِيدِهَا، وَذَلِكَ لَمْ يُؤْخَذْ عَلَيْنَا غَيْرَ أَنَّا لَا نَقُولُ بِمَا لَا إِسْرَافَ فِيهِ، وَأَمَّا إِذْهَابُ التَّكْرَارِ جُمْلَةً فَلَمْ نَعْلَمْ أَحَدًا مِنَ الْمُحَقِّقِينَ بِالْعَرَبِيَّةِ ذَكَرَ أَنَّ تَكْرِيرَهَا سَقَطَ مُحَالٌ"³⁷ إِنَّتَهَى كَلَامُهُ.

وَذَهَبَ قَوْمٌ إِلَى أَنَّ وَصْفَ الرَّاءِ بِالتَّكْرِيرِ مَعْنَاهُ أَنَّهَا قَابِلَةٌ لَهُ، لَا أَنَّهَا مُكَرَّرَةٌ بِالْفِعْلِ، كَمَا يُقَالُ لِغَيْرِ الضَّاحِكِ ضَاحِكٌ أَيُّ بِالْقُوَّةِ لَا بِالْفِعْلِ، فَيَجِبُ عَلَى هَذَا التَّحْفُظُ مِنْهُ، وَهُوَ مَذْهَبُ مَكِّيٍّ³⁸ وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْمُعَافِيِّ³⁹، قَالَ مَكِّيٌّ: "فَوَاجِبٌ عَلَى الْقَارِي أَنْ يُخْفِيَ تَكْرِيرَهُ، وَمَتَى أَظْهَرَهُ فَقَدْ جَعَلَ مِنَ الْحَرْفِ الْمُشَدَّدِ حُرُوفًا، وَمِنَ الْمُخَفَّفِ حَرْفَيْنِ"⁴⁰، وَهَذَا إِخْتِيَارُ النَّاطِمِ، وَقَدْ قَرَّرَ ذَلِكَ فِي (شَرْحِهِ لِلشَّاطِئِيَّةِ)⁴¹؛ قَالَ: "وَتَكْرِيرُهُ لِحُنِّ فَيَجِبُ التَّحْفُظُ عَنْهُ لِأَبَدٍ، وَهَذَا لِمَعْرِفَةِ السِّخْرِ لِيَتَجَنَّبَ، وَطَرِيقُ السَّلَامَةِ مِنْهُ أَنْ يُلْصِقَ الْأَلْفِظُ بِهِ ظَهْرَ لِسَانِهِ بِأَعْلَى حَنَكِهِ لَصْفًا مُحْكَمًا مَرَّةً وَاحِدَةً، وَمَتَى إِزْتَعَدَ حَدَثَ مِنْ كُلِّ مَرَّةٍ راءً"⁴² إِنَّتَهَى.

وَوَظَاهِرُ مَذْهَبِ سَيْبَوْنِهِ⁴³ أَنَّ التَّكْرِيرَ صِفَةٌ ذَاتِيَّةٌ لِلراءِ⁴⁴، قَالَ: "وَالراءُ إِذَا تَكَلَّمَ بِهَا خَرَجَتْ كَأَنَّهَا مُضَاعَفَةٌ، وَالْوُقُوفُ يَزِيدُهَا إِضَاحًا"⁴⁵.

وَقَوْلُهُ: "وَالْحَا فَاجْهَدِ" أَي فَاجْهَدِ فِي بَيَانِهَا وَاللَّفْظُ بِهَا، فَإِذَا نَطَقْتَ بِهَا فَوْقَهَا حَقَّهَا مِنَ الصِّفَاتِ، وَبَيْنَ هُمُسِهَا وَرَخَاوَتِهَا، وَإِلَّا عَادَتْ⁴⁶ عَيْنًا، لِأَنَّهَا مِنْ مَخْرَجٍ وَاحِدٍ، وَاحْتِزَّ تَخَشِينٌ لَفْظُهَا قَبْلَ/[3ظ] الْأَلْفِ نَحْوُ ﴿الْحَاكِمِينَ﴾ [التين: 8]، وَ﴿حَاسِدٍ﴾ [سورة الفلق: 5]، فَإِنَّ بَعْضَ النَّاسِ يُخَشِّئُهَا [إِذَا ذَاكَ]⁴⁷ وَلَا يَفْعَلُونَ ذَلِكَ فِي مِثْلِ ﴿حَكِيمٍ﴾ وَلَا قَرَقِ.

و(مَالِكِ) خَفَ يَا وَ(يَوْمِ) أَفْصَدْنَهُ وَفِي (الِدِينِ) صُنْ دَالًا عَنِ التَّاءِ وَأَشْدُدِ "خَفَ" فِعْلٌ أَمْرٌ مِنْ خَافَ يَخَافُ؛ أَيِ احْتِزَّ إِشْبَاعَ كَسْرَةِ كَافِ ﴿مَالِكِ﴾ لِنَلَا يَنْشَأُ عَنْهَا يَاءٌ، فَتَكُونُ قَدْ زِدَتْ حَرْفًا فِي غَيْرِ مَحَلِّهِ، وَقَدْ رَوَى أَحْمَدُ بْنُ صَالِحٍ⁴⁸ عَنْ وَرْثِ عَنْ نَافِعٍ: ﴿مَلِكِي يَوْمٍ﴾ بِإِشْبَاعِ كَسْرَةِ الْكَافِ⁴⁹، وَذَلِكَ خِلَافُ الْمَشْهُورِ عَنْهُ.

وَقَوْلُهُ: "(وَيَوْمِ) أَفْصَدْنَهُ" يَعْنِي فِي الْوَصْلِ لِأَنَّهُ حَرْفٌ لِينٌ، وَحَرْفُ اللَّيْنِ لَا مَدَّ فِيهِ، وَلَكِنَّهُ قَابِلٌ لِلْمَدِّ إِذَا وَجَدَ سَبَبَهُ؛ أَعْنِي الْهَمْزَ أَوْ السُّكُونَ، فَلَوْ وَقَفَ عَلَيْهِ لَجَازَ الْمُدُّ وَالْقَصْرُ وَالْتَوَسُّطُ، لِأَنَّ السُّكُونَ أَحَدَ أَسْبَابِ الْمَدِّ، وَلَكِنَّهُ لَيْسَ بِمَحَلِّ وَقْفٍ.

وَقَوْلُهُ: "فِي (الِدِينِ) صُنْ عَنِ التَّاءِ"؛ أَمَرَ بِصَوْنِ الدَّالِ عَنِ لَفْظِ التَّاءِ لِمَا بَيَّنَّاهَا مِنَ التَّنَاسُبِ، وَذَلِكَ لِأَنَّهَا وَالطَّاءَ مِنْ مَخْرَجٍ وَاحِدٍ؛ مِنْ طَرَفِ اللِّسَانِ وَأَصُولِ الشَّيْءِ، وَفَارَقَتْهُمَا الطَّاءُ بِجَمْعِهَا صِفَاتِ الْقُوَّةِ، وَاشْتَرَكَتِ التَّاءُ وَالذَّالُ فِي بَعْضِ صِفَاتِ الضُّعْفِ، وَانْفَرَدَتِ الدَّالُ بِصِفَتَيْنِ مِنْ صِفَاتِ الْقُوَّةِ، وَهُمَا الْجَهْرُ وَالشَّدَّةُ، وَالتَّاءُ مَهْمُوسَةٌ رِخْوَةٌ، فَصَوْنُ التَّاءِ عَنِ الدَّالِ إِثْمًا يَحْصُلُ بِالْمُحَافَظَةِ عَلَى جَهْرِهَا وَشِدَّتِهَا، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

وَقَوْلُهُ: "وَأَشْدُدْ" يَعْنِي الدَّالَ، وَذَلِكَ لِأَنَّ لَامَ التَّعْرِيفِ قَلِبَتْ ذَالًا وَأُدْغِمَتْ فِي الدَّالِ فَوَجَبَ الإِخْتِرَازُ عَنِ التَّخْفِيفِ لِئَلَّا يُخِلَّ بِأَحَدِ الحَرْفَيْنِ كَمَا تَقَدَّمَ فِي ﴿الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾.

وَ(إِيَّاكَ) فَاهْمَزُ وَأَشْدُدِ أَلْيَا مُخْلِصًا عَنِ الْجِيمِ ثُمَّ الْكَافِ صِلُهُ وَقَيِّدِ الهمزة مِنْ أَصْعَبِ الحُرُوفِ، وَلِذَلِكَ شَبَّهَهَا سَبِيئِيهِ بِالتَّهْوُوعِ⁵⁰، وَبَعْضُ الكُوفِيِّينَ بِالسُّعْلَةِ، وَلِذَلِكَ حُقِّقَتْ بِأَنْوَاعِ التَّخْفِيفِ عَلَى مَا هُوَ مَعْرُوفٌ فِي كُتُبِهِ، وَالهمزة المُبْتَدَأَةُ لَا يَجُوزُ تَخْفِيفُهَا؛ نَحْوُ: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾، فَلْتَحَقِّقْ وَتَحْتَرِزْ فِيهَا عَنِ أَمْرَيْنِ: أَحَدُهُمَا مَا يَفْعَلُهُ بَعْضُ الأَفْرَاءِ إِذَا وَصَلَهَا بِمَا قَبْلَهَا مِنْ تَخْفِيفِ اللَّفْظِ بِهَا وَتَلْيِينِهِ وَيَعْقُلُ عَنِ مُرَاعَاةِ الجَهْرِ الَّذِي فِيهَا فَيَنْبَثِقُ بِهَا سَيِّئٌ مِنَ اللَّيْنِ، وَذَلِكَ لَا يَجُوزُ. وَالثَّانِي أَنْ تُجْعَلَ كَالهَاءِ، وَفَرِيءٌ شَادًّا بِإِبْدَالِهَا "هَا"⁵¹.

وَقَوْلُهُ: "وَأَشْدُدِ أَلْيَا" تَنْبِيهُ عَلَى الإِخْتِرَازِ مِمَّا يَفْعَلُهُ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ مِنْ تَخْفِيفِ أَلْيَاءِ: وَهُوَ لَحْنٌ جَلِيٌّ يُغَيِّرُ المَعْنَى كَمَا ذَكَرُوا، وَقَدْ قرَأَ عَمْرُو بْنُ فَاوِدٍ⁵² بِكسْرِ الهمزة/ [4و] وَتَخْفِيفِ أَلْيَاءِ، وَهِيَ قِرَاءَةٌ مَرْغُوبٌ عَنْهَا⁵³.

وَقَوْلُهُ: "مُخْلِصًا عَنِ الْجِيمِ" يُشِيرُ إِلَى تَخْلِيسِ أَلْيَاءِ إِذَا شُدِدَ مِنْ شَائِبَةِ لَفْظِ الْجِيمِ لِأَنَّهُمَا مِنْ مَخْرَجٍ وَاحِدٍ مِنْ وَسَطِ اللِّسَانِ وَمَا حَدَاهُ مِنَ الأَحْتَاكِ، وَقَدْ إِشْتَرَكَا فِي بَعْضِ الصِّفَاتِ وَافْتَرَقَا بِأَنَّ أَلْيَاءَ رِخْوَةٌ وَالْجِيمُ شَدِيدَةٌ، فَبِالمُحَافَظَةِ عَلَى رِخَاوَتِهَا يَخْصُلُ التَّخْلُصُ عَنِ الْجِيمِ.

وَقَوْلُهُ: "ثُمَّ الْكَافِ صِلُهُ": أَيُّ صِلُهُ بِالأَلْفِ مِنْ غَيْرِ سَكْتِ، كَمَا يَفْعَلُهُ بَعْضُ الجُهَّالِ.

وَفِي (نَسْتَعِينِ) النُّونَ فَافْتَحْ وَعَيْنَهُ إِكْسِرْ كَقَافِ المُسْتَقِيمِ المُجِيدِ

أَمْرَ بَيَانٍ فَتَحَ نُونٍ ﴿نَسْتَعِينُ﴾، فَإِنَّ حَرْفَ الْمَضَارَعَةِ مَفْتُوحٌ مِنْ كُلِّ فِعْلٍ غَيْرِ رُبَاعِيٍّ فِي اللَّغَةِ الْفُصْحَى، وَقَرَأَ يَحْيَى بْنُ [وَأَب] ⁵⁴ وَالْأَعْمَشُ ⁵⁵ ﴿نَسْتَعِينُ﴾ بِكَسْرِ النُّونِ؛ وَهِيَ لُغَةٌ تَمِيمٍ وَأَسَدٍ وَقَيْسٍ وَرَبِيعَةَ ⁵⁶.

وَقَوْلُهُ: "وَعَيْنُهُ إِكْسِرُنْ": أَي حَقَّقَ كَسْرَهَا وَأَنْعَمَهُ، وَلَا يَجُوزُ فِيهَا غَيْرُ ذَلِكَ، وَكَذَلِكَ الْقَافُ فِي: ﴿الْمُسْتَقِيمُ﴾، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

وَهَا (إِهْدِنَا) بَيْنَ عَنِ الِهْمَزِ وَالصِّرَا (ط) فَخَمَّ وَمَزِي حَرْفِهِ الْمَتَعَدِّدِ

الِهَاءِ وَالِهْمَزَةُ مِنْ مَخْرَجٍ وَاحِدٍ، فَلِذَلِكَ قَدْ تُبَدَّلُ إِحْدَاهُمَا مِنَ الْأُخْرَى، وَالِهَاءُ حَرْفٌ ضَعِيفٌ وَهُوَ أَحْفَى الْحُرُوفِ، وَالِهْمَزَةُ حَرْفٌ جَلْدٌ قَوِيٌّ، فَلِذَلِكَ قَلَّ إِبْدَالُ الِهْمَزَةِ هَاءً، وَلِخَفِيِّ الِهَاءِ أُبْدِلْتُ فِي (مَاءً)، وَأَصْلُهُ (مَوْه)، لِأَنَّهَا ضَعُفَتْ عَنْ تَعَاقُبِ حَرَكَاتِ الْإِعْرَابِ عَلِمَهَا؛ فَلِذَلِكَ أَمَرَ بِتَبْيِينِ هَاءِ ﴿إِهْدِنَا﴾ عَنِ الِهْمَزَةِ، وَأَيْضًا فَإِنَّ الِهَاءَ فِي ﴿إِهْدِنَا﴾ جَاوَزَتْ الِهْمَزَةَ، فَتَأَكَّدُ الْإِعْتِنَاءُ بِهَا لِئَلَّا تُجْعَلَ هَمَزَةٌ لِلْمَجَاوَزَةِ، وَلِيُخْتَرَزَ مِنَ الْإِفْرَاطِ فِي بَيَانِهَا فَبُودِي ذَلِكَ إِلَى تَحْرِيكِهَا ⁵⁷.

وَقَوْلُهُ: "وَالصِّرَا (ط) فَخَمَّ": تَقَدَّمَ بَيَانُ التَّفْخِيمِ، وَفِي ﴿الصِّرَا (ط)﴾ ثَلَاثَةُ أَحْرَفٍ مُفْخَمَةٍ؛ وَهِيَ الصَّادُ وَالرَّاءُ وَالطَّاءُ، أَمَّا الرَّاءُ فَتَقَدَّمَ الْكَلَامُ عَلَيْهَا، وَأَمَّا الصَّادُ وَالطَّاءُ فَهَمَا مِنْ حُرُوفِ الْإِطْبَاقِ الْأَرْبَعَةِ، وَحُرُوفِ الْإِطْبَاقِ مُفْخَمَةٌ مُطْلَقًا، وَإِعْلَمُ أَنَّ الْحُرُوفَ بِالنِّسْبَةِ إِلَى التَّفْخِيمِ وَالتَّرْقِيقِ ⁵⁸ أَرْبَعَةٌ أَقْسَامٌ؛ مُفْخَمَةٌ مُطْلَقًا وَهِيَ حُرُوفُ الْإِطْبَاقِ الْأَرْبَعَةِ، وَمَرْقُقٌ مُطْلَقًا وَهُوَ سَائِرُ الْحُرُوفِ إِلَّا الرَّاءَ وَاللَّامَ، وَمَا أَصْلُهُ التَّفْخِيمِ وَقَدْ يَرْقُقُ وَهُوَ الرَّاءُ، وَمَا أَصْلُهُ التَّرْقِيقِ وَقَدْ يُفْخَمُ وَهُوَ اللَّامُ، لِيُبَالِغَ الْقَارِئُ فِي تَشْدِيدِ الصَّادِ غَيْرَ مُفْرِطٍ وَلَا مُفْرَطٍ، وَلِيُحْدِرَ تَفْخِيمَ الْأَلْفِ لِمَجَاوَزَتِهَا لِلْمَفْخَمِ ⁵⁹.

و(أَنْعَمْتَ) لَا تَلْبِثُ بِنُونٍ وَعَيْنَهَا فَاَنْعَمَ (عَلَيْهِمْ) بَيْنَ الْهَاءِ وَاقْصِدِ
مِمَّا يَفْعَلُهُ مَنْ لَا تَحْقِيقَ لَهُ أَنْ يَسْكُتَ عَلَى التَّوْنِ فِي ﴿أَنْعَمْتَ﴾ سَكْتَهُ
لِطَيْفَةٍ/ [4ظ] كَأَنَّهُ يَزِيدُ بِذَلِكَ إِضْحَاحَ إِظْهَارِهَا، وَأَنَّهَا لَا غُنَّةَ فِيهَا، وَذَلِكَ خَطَأً،
فَلِهَذَا قَالَ: "لَا تَلْبِثُ بِنُونٍ".

وَقَوْلُهُ: "وَعَيْنُهَا فَاَنْعَمَ"، قَالَ بَعْضُ الْأَثَمَةِ: إِذَا جَاءَ حَرْفُ الْعَيْنِ سَاكِنًا أَوْ
مُتَحَرِّكًا أَظْهَرَ بَيَانَهُ، أَوْ تَتَّبَعَ لَفْظُهُ مِنْ غَيْرِ شِدَّةٍ وَلَا تَكْلُفٍ، وَلِيَحْذَرَ تَخْشِينَ
لَفْظِهَا كَمَا يَفْعَلُهُ بَعْضُهُمْ فِي مِثْلِ ﴿الْعَالَمِينَ﴾، وَلِيُبَيِّنَ جَهْرَهَا وَإِلَّا عَادَتْ حَاءٌ⁶⁰.
وَقَوْلُهُ: "(عَلَيْهِمْ) بَيْنَ الْهَاءِ" تَقَدَّمَ التَّنْبِيهُ عَلَى ضَعْفِ الْهَاءِ وَخَفَائِهَا، فَلِذَلِكَ
وَجِبَ التَّنْبِيهُ عَلَى بَيَانِهَا وَالْإِحْتِرَازِ فِي آدَائِهَا.

وَلَا تَمُدُّ دَنْ يَاهُ كَ (غَيْرٍ) وَغَيْنِهِ فَخِيفَ حَاهُ كَ(الْمَغْضُوبِ) وَأَسْكِنَهُ تَرْشُدِ
الضَّمِيرِ فِي قَوْلِهِ: "يَاهُ" لِ ﴿عَلَيْهِمْ﴾، وَقَصُرَ الْيَاءُ صَرُورَةً، وَإِنَّمَا لَمْ تَمُدَّ لِأَنَّهَا
حَرْفٌ لَيْنٌ لَا مَدَّ فِيهِ، وَلَكِنَّهُ قَابِلٌ لِلْمَدِّ إِذَا وُجِدَ سَبَبُهُ؛ وَهُوَ الْهَمْزُ أَوْ السُّكُونُ.
وَقَوْلُهُ: "كَ(غَيْرٍ)": أَي كَيَاءٍ ﴿غَيْرٍ﴾ فَإِنَّهَا لَا تَمُدُّ أَيْضًا، وَكَثِيرًا مَا يُمَكِّنُهَا مَنْ لَا
مَعْرِفَةَ لَهُ.

وَقَوْلُهُ: "وَغَيْنُهُ" يَعْنِي غَيْنَ ﴿غَيْرٍ﴾، وَقَوْلُهُ: "فَخِيفَ حَاهُ": أَي إِحْدَرُ تَقْرِيْبِ
لَفْظِهِ مِنْ لَفْظِ الْخَاءِ، لِأَنَّهُمَا مِنْ مَخْرَجٍ وَاحِدٍ وَكِلَاهُمَا مُسْتَعْلٍ، وَالْخَاءُ حَرْفٌ
مَهْمُوسٌ وَالْغَيْنُ مَجْهُورَةٌ⁶¹ وَبِذَلِكَ يَفْتَرِقَانِ، فَإِذَا نَطَقْتَ بِالْغَيْنِ فَبَيِّنْ جَهْرَهَا وَإِلَّا
عَادَتْ حَاءً؛ لِقُرْبِ مَا بَيْنَهُمَا.

وَقَوْلُهُ: "كَ(الْمَغْضُوبِ)": أَي كَغَيْنِ ﴿الْمَغْضُوبِ﴾، فَاِحْذَرَ أَنْ تَشُوْبَهَا بِلَفْظِ
الْخَاءِ كَمَا سَبَقَ، وَقَوْلُهُ: "وَأَسْكِنَهُ" يَعْنِي الْغَيْنِ فِي ﴿الْمَغْضُوبِ﴾، وَالْمُرَادُ أَنْ يُبَيِّنَ

إِسْكَانُهُ وَيَتَحَرَّرَ عَمَّا يَفْعَلُهُ بَعْضُ النَّاسِ مِنَ الْإِفْرَاطِ فِي الْأَنْطِقِ بِهَا فَيَعْتَقِدُ أَنَّهَا مُتَحَرِّكَةٌ.

وَالضَّادِ كَالضَّلَالِ جَوْدُهُ فَارِقًا لِمَخْرَجِهِ وَوَصْفِهِ الْمَتَعَبِدِ

أَمَرَ بِتَجْوِيدِ ضَادِ ﴿الْمُعْضُوبِ﴾ وَضَادِ ﴿الضَّالِّينِ﴾، وَإِلَيْهِ أَشَارَ بِقَوْلِهِ: "كَالضَّلَالِ": إِذْ لَمْ يُمْكِنَهُ إِدْخَالُ لَفْظِ ﴿الضَّالِّينِ﴾ فِي نَظْمِ الشِّعْرِ، وَمَخْرُجُ الضَّادِ مِنْ أَفْصَى حَافَةِ اللِّسَانِ وَمَا يَلِيهَا مِنَ الْأَضْرَاسِ، وَإِخْرَاجُهَا مِنَ الْجَانِبِ الْأَيْسَرِ أَيْسَرَ، مَعَ أَنَّ فِي إِخْرَاجِهَا مِنَ الْجَانِبَيْنِ صُعُوبَةٌ، وَرُويَ عَنِ ابْنِ الْخَطَّابِ⁶² -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- أَنَّهُ كَانَ يُخْرِجُهَا مِنَ الْجَانِبَيْنِ⁶³، قَالَ سَيِّبُونِي: "إِنَّهَا تُتَكَلَّفُ مِنَ الْجَانِبَيْنِ، وَلَا يَخْرُجُ مِنْ مَخْرَجِهِ غَيْرُهُ"⁶⁴، وَهُوَ مِمَّا انْفَرَدَتْ بِهِ لُغَةُ الْعَرَبِ، وَلَيْسَ فِي لُغَةِ غَيْرِهِمْ، وَلِذَلِكَ قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "أَنَا أَفْصَحُ مَنْ نَطَقَ بِالضَّادِ"⁶⁵، وَأَمَّا صِفَاتُ الضَّادِ فَإِنَّهُ مُسْتَعْلٍ مَجْهُورٌ مُطْبِقٌ مُفَحَّمٌ مُسْتَطِيلٌ، فَهَذِهِ صِفَاتُ قُوَّةٍ مِنْ صِفَاتِ الضُّعْفِ الرَّخَاوَةِ، وَمَعْنَى الْإِسْتِطَالَةِ إِمْتِدَادُ/ [5و] صَوْتِهِ مِنْ أَوَّلِ حَافَةِ اللِّسَانِ إِلَى آخِرِهَا حَتَّى إِتَّصَلَ بِمَخْرَجِ اللَّامِ، وَلِذَلِكَ أُدْغِمَتْ فِيهِ اللَّامُ؛ نَحْوُ: ﴿الضَّالِّينِ﴾، وَقَدْ جَمَعَ السَّخَّاويُّ⁶⁶ -رَحِمَهُ اللَّهُ- صِفَاتِ قُوَّةٍ التَّفْخِيمِ فِي قَوْلِهِ: [الكامل]

وَالضَّادُ عَالٍ مُسْتَطِيلٌ مُطْبِقٌ جَهْرٌ يَكُلُّ لَدَيْهِ كُلُّ لِسَانٍ

حَاشَا لِسَانًا بِالْفَصَاحَةِ قِيَمٌ دَرَبٌ لِأَحْكَامِ الْحُرُوفِ مَعَانٍ⁶⁷

وَشَارَكَ الظَّاءَ الضَّادَ فِي الْإِسْتِعْلَاءِ وَالْجَهْرِ وَالْإِطْبَاقِ وَالتَّفْخِيمِ، وَلَمْ يُشَارِكْهُ فِي الْمَخْرَجِ، وَلِشَارِكْتِهِ لَهُ فِي هَذِهِ الصِّفَاتِ إِشْتَدَّ شَبْهُهُ بِهِ وَعَسَرَتْ التَّفْرِقَةُ

بَيْنَهُمَا وَإِلَّا احتِيجَ التامه وَإِلَى إِشْتِرَاكِهِمَا فِي أَكْثَرِ الصِّفَاتِ أَشَارَ النَّاطِمُ -رَحْمَهُ
اللَّهِ- فِي قَصِيدٍ لَهُ فِي التَّجْوِيدِ⁶⁸؛ تُسَمَّى (حُدُودَ الْإِثْقَانِ)⁶⁹: [الكامل]

وَالضَّادُ وَاطَى الظَّاءِ فِي أَوْصَافِهِ لَا قَرِيبَ فَتَعَسَّرَ اللَّفْظَانِ

وَإِذَا رُوِيَ مَا ذَكَرْنَاهُ مِنْ مَخْرَجِهِ وَصِفَاتِهِ حَصَلَ بِهِ الْمُرَادُ.

وَلَا تَكْسُهُ⁷⁰ لَأَمَّا وَظًا وَجُوزَتْ لِعَاجِزِ حَالٍ ضِمْنَ وَجْهِ مُبَعَدٍ

لَمَّا كَانَ الضَّادُ قَدِ اسْتَطَالَ فِي مَخْرَجِهِ حَتَّى ائْتَصَلَ بِمَخْرَجِ اللَّامِ شَابَهُ لَفْظُهُ
لَفْظَ اللَّامِ الْمُفَحَّمَةِ، فَرَبَّمَا أَخْرَجَهُ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ لَأَمَّا مُفَحَّمَةً، وَإِلَى ذَلِكَ أَشَارَ
السَّخَاوِيُّ بِقَوْلِهِ: [الكامل]

كَمْ رَامَهُ قَوْمًا فَمَا أَبْدَوْا سِوَى لَامٍ مُفَحَّمَةٍ بِلَا عِرْفَانٍ⁷¹

وَقَدْ تَقَدَّمَ بَيَانُ إِشْتِبَاهِهِ بِالظَّاءِ فَلِذَلِكَ قَالَ: "وَلَا تَكْسُهُ لَأَمَّا وَظًا"، وَقَوْلُهُ:
"وَجُوزَتْ ... الخ": مَذْهَبُ مَالِكٍ⁷² -رَحْمَهُ اللَّهُ- أَنَّ مَنْ لَا يُمَيِّزُ بَيْنَ الظَّاءِ وَالضَّادِ
لِكِنَّهُ تَصِحُّ صَلَاتُهُ وَإِمَامَتُهُ، فَإِنْ أَمَكَّنَهُ أَنْ يَتَعَلَّمَ التَّمْيِيزَ بَيْنَهُمَا فَالظَّاهِرُ أَنَّهُ غَيْرُ
مَعْدُورٍ، وَمَشْهُورُ مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ⁷³ أَنَّهُ لَوْ أَبْدَلَ ظَاءً بِضَادٍ لَمْ تَصِحَّ، وَفِيهِ وَجْهُ
بِالصِّحَّةِ.

وَضَاعِفٌ مِدِّيُّ الْهَاءِ وَلِلْسَاكِنِينَ بَلٌّ لِعَارِضِهِ أَقْصَرًا فَوْسَطٌ وَمَدِيدٌ

الْهَائِي هُوَ الْأَلْفُ⁷⁴؛ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ اتَّسَعَ مَخْرَجُهُ لِهَوَاءِ الصَّوْتِ أَشَدَّ مِنْ
إِتْسَاعِ غَيْرِهِ، وَمَعْنَى "ضَاعِفٌ" أَي زِدْ عَلَيْهِ مِثْلَهُ فَيَصِيرُ الْمُدُّ مِقْدَارَ الْفَيْنِ لِجَمِيعِ
الْقُرَاءِ، وَهُوَ دُونَ مَا يُمَدُّ لِلْهَمْزِ، فَإِنَّ أَطْوَلَ مَرَاتِبِ الْمُدِّ لِلْهَمْزِ مِقْدَارُ ثَلَاثِ أَلْفَاتٍ،
وَإِلَى هَذَا أَشَارَ السَّخَاوِيُّ بِقَوْلِهِ: [الكامل]

وَالْمُدُّ مِنْ قَبْلِ الْمَسْكَنِ دُونَ مَا قَدْ مُدَّ لِلْهَمْزَاتِ بِاسْتِيقَانٍ

وَأَمْدٌ لِلسَّاكِنَيْنِ فِي نَحْوِ: ﴿وَلَا الضَّالِّينَ﴾ لَأَزِمَ، وَيُسَمَّى مَدَّ الْحَجَزِ، وَقَوْلُهُ: "بَلْ": هُوَ حَرْفٌ إِضْرَابٍ، وَلَيْسَ مَعْنَى الْإِضْرَابِ هُنَا إِبْطَالُ مَا تَقَدَّمَ، وَإِنَّمَا الْمُرَادُ/ [5ظ] بِهِ الْإِعْلَامُ بِانْتِهَاءِ غَرَضٍ وَإِبْتِدَاءِ آخَرَ، وَقَوْلُهُ: "لِعَارِضِهِ" يَعْنِي لِلسُّكُونِ الْعَارِضِ لِلوَقْفِ، كَسُكُونِ النُّونِ فِي ﴿الضَّالِّينَ﴾، وَالْمِيمُ فِي ﴿الرَّحِيمِ﴾ وَنَحْوِ ذَلِكَ، فَيَجُوزُ فِي حَرْفِ الْمَدِّ الْوَاقِعِ قَبْلَ مَا سُكِنَ لِلوَقْفِ ثَلَاثَةٌ أَوْجُهُ: أَمْدٌ وَالْقَصْرُ وَالْتَوَسُّطُ، وَذَلِكَ مُفَرَّرٌ فِي كُتُبِ الْقِرَاءَاتِ فَنَكْتَفِي بِالِإِشَارَةِ إِلَيْهِ⁷⁵.

وَلِلْأَلْفَاتِ رَقْفًا وَتَوَسُّطَنَ فِي الْحَرَكَاتِ وَإِحْدَرًا الْمُطَّ تَسْعِدِ

أَمَرَ بِتَرْقِيقِ الْأَلْفَاتِ الَّتِي فِي الْفَاتِحَةِ: كَالْأَلْفِ فِي اسْمِ ﴿اللَّهِ﴾، وَفِي ﴿الرَّحْمَنِ﴾، وَفِي ﴿الْعَالَمِينَ﴾، وَكَذَا حُكْمُ الْأَلْفَاتِ فِي غَيْرِ الْفَاتِحَةِ، فَإِنَّ الْأَلْفَ لَا حَظَّ لَهَا فِي التَّفْخِيمِ، وَقَوْلُهُ: "وَتَوَسُّطَنَ فِي الْحَرَكَاتِ" يَعْنِي أَنَّكَ تَأْتِي بِهَا مُحَقَّقَةً: لَا مُخْتَلَسَةً وَلَا مُشْبَعَةً جِدًّا، فَإِنَّهَا إِذَا أُشْبِعَتْ نَشَأَ مِنْ إِشْبَاعِ الْفَتْحَةِ أَلْفٌ، وَمِنْ إِشْبَاعِ الضَّمَّةِ وَآوٍ، وَمِنْ إِشْبَاعِ الْكَسْرِ بَاءً، وَلِذَلِكَ قَالَ: "وَإِحْدَرِ الْمُطَّ"، وَخَيْرُ الْأُمُورِ أَوْسَطُهَا، وَرُوِيَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ صَالِحٍ⁷⁶: قَالَ: "قَرَأْتُ أَخِي لِي أَكْبَرُ مِيَّ عَلَى حَمْرَةٍ⁷⁷ فَجَعَلَ يَمُدُّ، فَقَالَ لَهُ حَمْرَةٌ: لَا تَفْعَلْ! أَمَا عَلِمْتَ أَنَّ مَا فَوْقَ الْجُعُودَةِ⁷⁸ قَطَطٌ، وَمَا كَانَ فَوْقَ الْبِيَاضِ فَهُوَ بَرَصٌ، وَمَا كَانَ فَوْقَ الْقِرَاءَةِ فَلَيْسَ بِقِرَاءَةٍ"⁷⁹، وَيُقَالُ: أَسْعَدَهُ اللَّهُ فَسَعِدَ، وَقَدْ يُقَالُ سَعِدَهُ أَيْضًا، وَالْأَشْهَرُ أَسْعَدَهُ⁸⁰.

وَفِي هَمْزَاتِ الْوَصْلِ وَالْقَطْعِ حَافِظًا عَلَى حُكْمِ إِثْبَاتِ وَحَدْفِ مُحَدَّدِ هَمْزَةِ الْقَطْعِ هِيَ كُلُّ هَمْزَةٍ تُثَبَّتُ وَصْلًا وَإِبْتِدَاءً كَهَمْزَةِ ﴿إِيَّاكَ﴾، وَهَمْزَةِ ﴿أَنْعَمْتَ﴾، وَهَمْزَةُ الْوَصْلِ هِيَ كُلُّ هَمْزَةٍ تُثَبَّتُ إِبْتِدَاءً وَتَسْقُطُ وَصْلًا: كَهَمْزَاتِ

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾، وَمَا هَمْزَةٌ ﴿إِيَّاكَ﴾ وَهَمْزَةٌ ﴿أَنْعَمْتَ﴾ مِنْ هَمْزَاتِ الْفَاتِحَةِ فَهَمْزَةٌ وَصَلْ؛ كَهَمْزَةٌ ﴿إِهْدِنَا﴾.

وَأَعْلَمُ أَنَّ كُلَّ هَمْزَةٍ أُفْتَتِحَ بِهَا فِعْلٌ مَاضٍ زَائِدٍ عَلَى أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ، أَوِ الْأَمْرِ مِنْهُ، أَوْ مَصْدَرِهِ، أَوِ الْأَمْرِ مِنْ فِعْلِ ثَلَاثِيٍّ يُسَكَّنُ ثَانِي مَضَارِعِهِ فَهِيَ هَمْزَةٌ وَصَلْ، وَالْهَمْزَةُ الْمَصَاحِبَةُ لِلْأَمِ التَّعْرِيفِ هَمْزَةٌ وَصَلْ، وَالْهَمْزَةُ أَوَّلُ الْأَسْمَاءِ الْعَشْرَةِ هَمْزَةٌ وَصَلْ، وَمَا سِوَى ذَلِكَ فَهَمْزَتُهُ هَمْزَةٌ قَطْعٌ، فَهَذَا ضَابِطٌ لِلْهَمْزَتَيْنِ، وَبَسْطُهُ فِي كُتُبِ الْعَرَبِيَّةِ⁸¹.

وَقَوْلُهُ: "عَلَى حُكْمِ إِبْتِاطٍ وَحَذْفٍ": الْإِبْتِاطُ لِهَمْزَةِ الْقَطْعِ، وَالْحَذْفُ لِهَمْزَةِ الْوَصْلِ، فَهُوَ مِنَ اللَّفِّ وَاللَّشْرِ.

وَيُجْزَى وَجْهٌ مِنْ وَجُوهِ خِلَافِهَا تَوَاتَرَ نَقْلُهُ فَالْإِطْلَاقُ قَيِّدٌ

أَيُّ يُجْزَى قِرَاءَةٌ وَجْهٌ مِنْ وَجُوهِ خِلَافِ الْفَاتِحَةِ، بِشَرْطِ أَنْ يَتَوَاتَرَ نَقْلُهُ؛ كـ ﴿مَلِكٍ﴾ وَ﴿مَالِكٍ﴾، وَلَا تُجْزَى الْقِرَاءَةُ بِالسَّادِّ. وَقَوْلُهُ: "فَالْإِطْلَاقُ قَيِّدٌ": يَعْنِي وَاللَّهِ أَعْلَمُ/ [6] أَنَّ الْقِرَاءَاتِ السَّبْعَ لَا تَتَعَيَّنُ، بَلْ كُلُّ مَا وَجَدَ فِيهِ الشَّرْطُ وَهُوَ التَّوَاتُرُ جَازَتْ الْقِرَاءَةُ بِهِ مُطْلَقًا كَمَا أَشَارَ إِلَيْهِ فِي بَعْضِ كُتُبِهِ⁸².

وَشَدَائِهَا أَرْبَعُ عَشْرَةَ الْوُوقُفُ كَامِلٌ فَبَدَأَ (الرَّحِيمِ) (الَّذِينَ) وَالتَّلُو فَازْدُدْ هَذِهِ الْعِدَّةَ وَاصِحَّةً، وَمَنْ لَمْ يَعُدَّ الْبَسْمَلَةَ مِنَ الْفَاتِحَةِ فَشَدَائِهَا عِنْدَهُ إِحْدَى عَشْرَةَ⁸³ شَدَّةً، وَقَوْلُهُ: "الْوُوقُفُ كَامِلٌ": الْكَامِلُ يُعْبَرُ عَنْهُ غَيْرُهُ بِالنَّامِ، وَدُونَهُ الْوُوقُفُ الْحَسَنُ، وَرَبَّمَا عَبَّرَ بَعْضُهُمْ عَنِ الْحَسَنِ بِالنَّامِ، وَعَنِ النَّامِ بِالْأَتَمِّ، وَالْوُوقُفُ النَّامَةُ فِي الْفَاتِحَةِ أَرْبَعَةٌ؛ أَوَّلُهَا ﴿الرَّحِيمِ﴾ آخِرُ الْبَسْمَلَةِ، وَلِذَلِكَ قَيَّدَهُ بِإِضَافَةِ "بَدَأَ" إِلَيْهِ، وَالثَّانِي ﴿مَلِكِ يَوْمَ الدِّينِ﴾، وَالثَّلَاثُ ﴿وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾.

وَالرَّابِعُ آخِرُهَا، وَالْوَقْفُ عَلَى ﴿نَسْتَعِينُ﴾ أْتَمُّ مِنَ الْوَقْفِ عَلَى ﴿يَوْمَ الدِّينِ﴾،
كَمَا قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْعَمَانِيُّ⁸⁴.

وَفِيهَا مِنَ الْوُقُوفِ الْحَسَنَةِ أَرْبَعَةٌ: ﴿رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾، وَ﴿الرَّحِيمِ﴾ الثَّانِي،
وَ﴿الْمُسْتَقِيمِ﴾، وَ﴿أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾ عِنْدَ مَنْ جَعَلَهُ رَأْسَ آيَةٍ، وَإِنَّمَا جُعِلَتْ هَذِهِ
الْأَوْقَافُ حَسَنَةً وَإِنْ كَانَ فِيهَا فَصْلٌ بَيْنَ التَّابِعِ وَالْمُتَّبِعِ، لِأَنَّهَا رُؤُوسُ الْآيَاتِ،
وَالْفَوَاصِلُ يُعْتَفَرُ ذَلِكَ، وَإِنْ كَانَ لَا يُعْتَفَرُ فِي أَثْنَاءِ الْآيَاتِ؛ لِمَا رُوِيَ أَنَّ النَّبِيَّ -
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- كَانَ يَقِفُ عِنْدَ أَوَاخِرِ الْآيَاتِ، وَرَوَى التِّرْمِذِيُّ عَنْ أُمِّ
سَلَمَةَ⁸⁵ قَالَتْ: "كَانَ رَسُولُ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- يُقَطِّعُ قِرَاءَتَهُ؛ يَقُولُ:
﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾، ثُمَّ يَقِفُ، وَكَانَ يَقْرَأُ ﴿مَلِكٍ يَوْمَ
الدِّينِ﴾"⁸⁶، قَالَ: حَدِيثٌ غَرِيبٌ، وَأَخْرَجَ أَبُو دَاوُدَ⁸⁷ نَحْوَهُ.

وَسُنَّ بِبَدْيِ عَمٍّ سِرُّ تَعَوُّذٍ وَآمِينَ نَاسَبٌ بَعْدَ حَفِّ أَقْصَرِ أُمْدُدٍ

أَشَارَ بِقَوْلِهِ: "وَسُنَّ" إِلَى أَنَّ التَّعَوُّذَ عِنْدَ إِبْتِدَاءِ قِرَاءَةِ الْفَاتِحَةِ فِي الصَّلَاةِ
مَسْنُونٌ مَنْدُوبٌ إِلَيْهِ، وَأَشَارَ بِقَوْلِهِ: "عَمٍّ" إِلَى أَنَّ ذَلِكَ فِي جَمِيعِ الرُّكْعَاتِ، وَلَا
يَخْتَصُّ بِالْأُولَى، قَالَ فِي (شَرْحِ الشَّاطِبِيَّةِ): "وَعَنْ الشَّافِعِيِّ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- فِي
قِرَاءَةِ غَيْرِ الْأُولَى قَوْلَانِ؛ الْأَصَحُّ يَعْمُ لَطُولِ الْفَصْلِ، وَالثَّانِي لَا، وَمَذَهَبُ مَالِكٍ -
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- لَا يَتَعَوَّذُ فِي الْفَرِيضَةِ، وَلَهُ أَنْ يَتَعَوَّذَ فِي النَّافِلَةِ"⁸⁸.

وَأَشَارَ بِقَوْلِهِ: "سِرُّ تَعَوُّذٍ" إِلَى أَنَّهُ يُسْرُ بِالتَّعَوُّذِ، وَلَوْ كَانَ فِي الْجَهْرِيَّةِ، وَهُوَ أَحَدُ
الْوَجْهَيْنِ عِنْدَ أَصْحَابِ الشَّافِعِيِّ، وَذَكَرَ فِي الشَّرْحِ أَنَّهُ أَصَحُّ الْوَجْهَيْنِ، وَأَمَّا
التَّعَوُّذُ فِي غَيْرِ الصَّلَاةِ فَاَلْمَشْهُورُ أَنَّهُ تَابِعٌ لِلْقِرَاءَةِ، إِنْ جَهَرَ فَجَهْرًا، وَإِنْ سَرَّ فَسِرًّا،
وَأَمَّا كَيْفِيَّتُهُ لَفِظِ التَّعَوُّذِ فَمَذْكَورٌ فِي كُتُبِ الْقِرَاءَاتِ⁸⁹.

وَقَوْلُهُ: "وَ(أَمِينَ نَاسَبَ)"; يَعْنِي نَاسَبَ / [6ظ] بِهَا الْفَاتِحَةَ فِي الْجَهْرِ وَالْإِسْرَارِ، وَقَالَ أَصْحَابُ أَبِي حَنِيفَةَ⁹⁰ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- إِخْفَاءُ التَّأْمِينِ أَوَّلِي؛ لِأَنَّهُ دُعَاءٌ، وَأَجِيبَ عَنْ ذَلِكَ بِأَنَّ إِخْفَاءَ الدُّعَاءِ إِنَّمَا كَانَ أَفْضَلَ لِمَا يَدْخُلُهُ مِنَ الرِّيَاءِ، وَأَمَّا مَا يَتَعَلَّقُ بِصَلَاةِ الْجَمَاعَةِ فَشِعَارٌ ظَاهِرٌ يُنْدَبُ الْعِبَادُ إِلَى إِظْهَارِهِ، وَقَدْ نُدِبَ الْإِمَامُ إِلَى إِشْهَارِ قِرَاءَةِ الْفَاتِحَةِ الْمُشْتَمَلَةِ عَلَى الدُّعَاءِ وَالتَّأْمِينِ فِي آخِرِهَا، وَالتَّأْمِينُ عَلَى الدُّعَاءِ تَابِعٌ لَهُ وَجَرَاهُ مَجْرَاهُ، وَمَذْهَبُ مَالِكٍ فِي أَحَدِ الرَّوَايَتَيْنِ الْجَهْرُ بِهَا وَهُوَ مَذْهَبُ الشَّافِعِيِّ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ-، وَرُوِيَ عَنْ مَالِكٍ أَنَّهُ يُسِرُّ بِهِ، وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ؛ لِحَدِيثِ وَائِلِ بْنِ حُجْرٍ⁹¹ قَالَ: "كَانَ رَسُولُ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- إِذَا قَرَأَ: ﴿وَلَا الضَّالِّينَ﴾ قَالَ: آمِينَ؛ يَرْفَعُ بِهَا صَوْتَهُ"⁹²، أَخْرَجَهُ أَبُو دَاوُدَ وَالدَّرَقُطَيْيُّ⁹³، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

وَقَوْلُهُ: "خَفَ" يَعْنِي خَفِيفُ الْمِيمِ، قَالَ ثَعْلَبُ⁹⁴: وَلَا تُشَدُّدُ الْمِيمِ، فَإِنَّهُ خَطَأٌ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ، وَقَدْ رُوِيَ عَنِ الْحَسَنِ وَجَعْفَرِ الصَّادِقِ التَّشْدِيدُ؛ قَالَ بَعْضُهُمْ: وَهُوَ مِنْ أَمٍّ إِذَا قَصَدَ؛ أَيُّ نَحْنُ قَاصِدُونَ إِلَيْكَ، وَقَدْ حُكِيَ عَنِ الْقَاضِي عِيَاضِ⁹⁵ عَنِ الدَّأُوْدِيِّ⁹⁶: "(أَمِينَ) بِالْمَدِّ وَالتَّشْدِيدِ، وَقَالَ: إِنَّهَا لُغَةٌ شَادَّةٌ"⁹⁷.

وَقَوْلُهُ: "أَقْصُرُ أُمْدُ" إِشَارَةٌ إِلَى اللَّغَتَيْنِ الْمَشْهُورَتَيْنِ فِي (أَمِينَ)؛ وَهُمَا أَمْدٌ وَالْقَصْرُ، قَالَ بَعْضُهُمْ: وَالْقَصْرُ هُوَ الْأَصْلُ، وَذُكِرَ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ أَنَّ وَزْنَهُ "فَعِيل"⁹⁸، وَأَمْدُ الْإِشْبَاعِ كَقَوْلِهِ:

أَقُولُ إِذَا خَرَّتْ عَلَيَّ الْكُلُكَالُ⁹⁹

لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ "أَفْعِيلٌ" وَلَا "فَاعِيلٌ" وَلَا "فَاعِيلٌ"¹⁰⁰، وَقِيلَ الْمَعْرُوفُ أَمْدٌ، وَحُكِيَ عَنِ ابْنِ دُرُسْتَوَيْهِ¹⁰¹ إِمْكَانُ الْقَصْرِ، وَقَالَ إِنَّمَا ذَلِكَ فِي ضَرُورَةِ الشِّعْرِ، قَالَ أَبُو الْبَقَاءِ¹⁰²: "وَلَيْسَ مِنَ الْأُبْنِيَةِ الْعَرَبِيَّةِ، بَلْ مِنَ الْعَجَمِيَّةِ؛ كَهَابِيلَ

وَقَابِيل" ¹⁰³ ، وَمَعْنَى (أَمِين) عِنْدَ أَكْثَرِ أَهْلِ الْعِلْمِ: اللَّهُمَّ اسْتَجِبْ؛ فَهُوَ اسْمٌ فِعْلٌ، وَرَوَى الْكَلْبِيُّ عَنْ أَبِي صَالِحٍ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ ¹⁰⁴ قَالَ: "سَأَلْتُ رَسُولَ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: مَا مَعْنَى (أَمِين)؟ قَالَ: رَبِّ إِفْعَل" ¹⁰⁵ ، "وَقَالَ قَوْمٌ هُوَ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى، وَرَوَاهُ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ- عَنِ النَّبِيِّ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-، وَلَمْ يَصِحَّ، قَالَهُ ابْنُ الْعَرَبِيِّ" ¹⁰⁶ ، وَأَعْرَضَ يَهْدَا الْقَوْلِ بِأَنَّهُ لَوْ كَانَ إِسْمًا مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى لَكَانَ مَبْنِيًّا عَلَى الضَّمِّ، لِأَنَّهُ مُسَاوِي ¹⁰⁷ ، وَفِي الْخَبَرِ: "لَقَنِّي جِبْرِيلُ (أَمِين) عِنْدَ فَرَاغِي مِنْ فَاتِحَةِ الْكِتَابِ، وَقَالَ أَنَّهُ كَالْخَاتَمِ عَلَى الْكِتَابِ" ¹⁰⁸ ، وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ: "(أَمِين) خَاتَمُ رَبِّ الْعَالَمِينَ" ¹⁰⁹ ، وَبَيَّنَّا (أَمِين) لِقُفُوعِهِ مَوْقِعِ فِعْلِ الْأَمْرِ، أَوْ لِقُفُوعِهِ مَعْنَى لَامِ الْأَمْرِ، أَوْ لِشَبْهِهِ بِالْحَرْفِ فِي كَوْنِهِ يَعْمَلُ وَلَا يَتَأَثَّرُ بِالْعَوَامِلِ، أَقُولُ: / [7و] وَاسْتَحَبَّ الْعُلَمَاءُ أَنْ يُسَكَّتَ عَلَى نُونٍ ﴿وَلَا الضَّالِّينَ﴾ قَبْلَ قَوْلِهِ: (أَمِين)؛ لِيَتَمَيَّزَ مَا هُوَ قُرْآنٌ عَمَّا لَيْسَ بِقُرْآنٍ ¹¹⁰ .

وَأَوَّلُ نِصْفِهَا لِتَعْظِيمِ رَبِّنَا وَثَانِ دُعَا الْعَبْدِ لِلَّهِ فَاسْتَدِ

أَشَارَ يَهْدَا أَلْبَيْتِ إِلَى الْحَدِيثِ الصَّحِيحِ، وَهُوَ مَا خَرَّجَهُ مُسْلِمٌ فِي (صَحِيحِهِ)؛ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ¹¹¹ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- يَقُولُ: "قَالَ اللَّهُ -عَزَّ وَجَلَّ-: قَسَمْتُ الصَّلَاةَ بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدِي نِصْفَيْنِ، وَلِعَبْدِي مَا سَأَلَ، فَإِذَا قَالَ الْعَبْدُ: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾؛ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: حَمِدَنِي عَبْدِي، وَإِذَا قَالَ: ﴿الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾؛ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: أَثْنَى عَلَيَّ عَبْدِي، وَإِذَا قَالَ: ﴿مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾؛ قَالَ: مَجَّدَنِي عَبْدِي، وَقَالَ مَرَّةً: قُوِّضَ إِلَيَّ عَبْدِي، وَإِذَا قَالَ: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾؛ قَالَ: هَذَا بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدِي وَلِعَبْدِي مَا

سَأَلَ، فَإِذَا قَالَ: ﴿إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ، صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ﴾؛ قَالَ: هَذَا لِعَبْدِي وَلِعَبْدِي مَا سَأَلَ¹¹².

فَقَوْلُهُ -سُبْحَانَهُ-: "قَسَمْتُ الصَّلَاةَ يُرِيدُ الْفَاتِحَةَ، وَسَمَّاهَا صَلَاةً لِأَنَّ الصَّلَاةَ لَا تَصِحُّ إِلَّا بِهَا، فَجَعَلَ الثَّلَاثَ آيَاتِ الْأُولَى لِنَفْسِهِ -سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى، ثُمَّ قَسَمَ الْآيَةَ الرَّابِعَةَ فَجَعَلَهَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ عَبْدِهِ، لِأَنَّهَا تَضَمَّنَتْ بِذَلِكَ الْعَبْدَ وَطَلَبَ الْأِسْتِعَانَةَ، وَذَلِكَ يَتَضَمَّنُ تَعْظِيمَ اللَّهِ تَعَالَى، ثُمَّ جَعَلَ الْآيَاتِ الثَّلَاثَ تَتِمَّةَ السَّبْعِ لِعَبْدِهِ، وَمِمَّا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا ثَلَاثُ آيَاتٍ قَوْلُهُ: هُوَ لَا لِعَبْدِي -أَخْرَجَهُ مَالِكٌ-، وَلَمْ يَقُلْ: هَاتَانِ، فَدَلَّ عَلَى أَنَّ ﴿أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾ آيَةٌ، فَتَبَّتْ بِهَيْدِهِ الْقِسْمَةَ أَنَّ الْبِسْمَلَةَ لَيْسَتْ مِنَ الْفَاتِحَةِ، وَهَذَا مِنْ أَدِلَّةِ الْقَائِلِينَ بِهَذَا الْقَوْلِ، وَلَوْ جَعَلْنَا الْبِسْمَلَةَ آيَةً مِنْهَا كَانَ لِلَّهِ تَعَالَى أَرْبَعُ آيَاتٍ وَنِصْفٍ، وَلِلْعَبْدِ آيَتَانِ وَنِصْفٍ، وَهَذَا يُبْطِلُ التَّصْنِيفَ الْمَذْكُورَ، وَمَا أُجِيبَ بِهِ مِنْ أَنَّ التَّصْنِيفَ الْمَذْكُورَ إِنَّمَا هُوَ فِي الْمَعْنَى لَا فِي عَدَدِ الْآيَاتِ ظَاهِرُ الْبُعْدِ، وَيَرُدُّهُ رِوَايَةُ مَالِكٍ: "هُؤُلَاءِ"¹¹³، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

وَلَمَّا فَرَعَ مِنْ ذِكْرِ مَا قَصَدَ ذِكْرَهُ قَالَ:

فَإِنَّ أَنْتَ حَقَّقْتَ الَّذِي قَدْ ذَكَرْتَهُ سِرٌّ بِفَرْضِي لِلْقِرَاءَةِ مُسْنَدٍ

وَلَا رَبَّ إِلَّا اللَّهُ فَاعْبُدْهُ مُخْلِصًا وَصَلِّ عَلَى خَيْرِ النَّبِيِّينَ أَحْمَدٍ

فَهَذَا مَا يَسَّرَ اللَّهُ تَعَالَى مِنَ الْكَلَامِ عَلَى هَذَا الْقَصِيدِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ حَمْدًا يُوَافِي

نِعْمَتَهُ وَيُكَافِي مَزِيدَهُ، وَصَلَوَاتُهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ، تَمَّتْ.

- الهوامش:

- ¹ - الحديث متفق على صحته، أخرجه البخاري في "صحيحه"، في باب وجوب القراءة للإمام والمأموم في الصلوات كلها، برقم: 756، من حديث عبادة بن الصّامت -رضي الله عنه-، ومسلم في "صحيحه"، في باب وجوب قراءة الفاتحة في كلّ ركعة، برقم: 34، و37، من حديث عبادة بن الصّامت أيضا.
- ² - انظر ترجمته في: المعجم المختصّ بالمحدثين، أبو عبد الله شمس الدّين أحمد بن محمّد بن عثمان بن قايماز الدّهبيّ، تح: محمّد الحبيب الهيلة، مكتبة الصّدّيق، الطّائف، ط1، 1408هـ/1988م، ص 60، ومعجم الشّيخ الكبير، 147/1، ومعرفة القراء الكبار، ص 397، وفوات الوفيات، 39/1-41، وأعيان العصور وأعيان النّصر، 103-106، والوفاي بالوفيات، 49.50/6، وطبقات الشّافعيّة للسّبيكيّ، 398.399/9، والدّرر الكامنة، 55/1، 56.
- ³ - انظر: بغية الوعاة، 517/1، وهدية العارفين، 286/1.
- ⁴ - انظر: كشف الطّنون عن أسامي الكتب والفنون، 1996/2، وهدية العارفين، 15/1.
- ⁵ - انظر: المكرّر في ما تواتر من القراءات السّبع وتحرّز، أبو حفص سراج الدّين عمر بن قاسم بن محمّد الأنصاريّ النّشار، تح: أحمد محمود الحفيان، دار الكتب العلميّة، بيروت، ط1، 1422هـ/2001م، ص 15.
- ⁶ - انظر: هداية القاري إلى تجويد كلام الباري، 700/2، وفهارس علوم القرآن الكريم لمخطوطات دار الكتب الظّاهريّة، 214/1.
- ⁷ - فهارس مخطوطات القرآن الكريم لمخطوطات دار الكتب الظّاهريّة، صلاح محمّد الخيبيّ، مجمع اللغة العربيّة، دمشق، 1403هـ/1983م، 214/1.
- ⁸ - رواه الإمام أحمد في (مسنده، 395/8) في صحيفة همّام بن منبّه، في مسند أبي هريرة -رضي الله عنه-، برقم: 8697، بلفظ: "كُلُّ كَلَامٍ أَوْ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَا يَفْتَحُ بِذِكْرِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ فَهُوَ أَبْتَرٌ أَوْ قَالَ أَقْطَعُ"، والبيهقي في (الدّعوات، 65/1) من حديث أبي هريرة، في باب الرّجل يفتح عليه باب من أبواب الدّعاء، ولفظه: "كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَا يُبْدَأُ فِيهِ بِالْحَمْدِ لِلَّهِ فَهُوَ أَقْطَعُ"، وذكره السيوطي في (الجامع الصّغير وزيادته)، برقم: 9702، والمناوي في (فيض القدير، 14/5)، بلفظ: "كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَا يُبْدَأُ فِيهِ بِحَمْدِ اللَّهِ وَالصَّلَاةِ عَلَيَّ فَهُوَ أَقْطَعُ أَبْتَرٌ مَمْحُوقٌ مِنْ كُلِّ بَرَكَةٍ"، ورواه ابن حبان في صحيحه 173/1 من طريق أبي هريرة -رضي الله عنه-، وفيه: "بحمد الله" بدل "بسم الله الرّحمن

الرحيم"، وذكره المتقي الهندي في كنز العمال 555/1. وذكر لفظ البسمة، وكذلك المناوي في الفتح السماوي 97/1، وحسنه العجلوني في (كشف الخفا ومزيل الإلباس، 140/2)، وضعفه الألباني في (السلسلة الضعيفة، 303/2) وقال: "موضوع"، وفي (ضعيف الجامع الصغير وزيادته، 613/2) برقم: 4218.

⁹ - هو: أبو سليمان أحمد - ويُقال حمد- بن محمد بن إبراهيم البستي الخطابي الشافعي، فقيه محدث أديب لغوي، وُلِدَ ببست، سمع الحديث بمكة والبصرة وبغداد، أخذ عن الشاشي وأبي عمر الزاهد وجماعة، وتخرّج به أبو عبيد الهروي والحسن بن محمد الكرابيسي وغيرهما، وتُوِّفِيَ ببلده سنة 388 هـ، له: غريب الحديث، وشرح البخاري، وإصلاح غلط المحدّثين، ومعالم السنن في شرح سنن أبي داود وغيرها. (انظر: وفيات الأعيان، 166/1، والوافي بالوفيات، 207/7، والأعلام، 273/2، ومعجم المؤلفين، 74/4).

¹⁰ - معالم السنن، شرح سنن أبي داود، أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب البستي المعروف بالخطابي، المطبعة العلمية، حلب، ط1، 1351هـ/1932م، 116/4، وانظر: إبراز المعاني من حرز الأماني، لأبي شامة المقدسي، ص 12، وشرح السنّة، للبيهقي، 51/9.

¹¹ - في (خ): عبارة غير واضحة، حاولت إعادة تركيبها لتوافق السياق.

¹² - هو الصحابي الجليل أبو سعيد سعد بن مالك بن سنان الخزرجي المدني، سمع من النبي -صلى الله عليه وسلم-، وروى عن أسيد بن حضير وابن عباس ومعاوية وغيرهم، وروى عنه ابن عمر وجابر بن عبد الله وعطاء بن ياسر وجماعة، ت 74 هـ. (انظر: معجم الصحابة، أبو القاسم عبد الله بن محمد ابن المرزبان البيهقي، تح: محمد الأمين بن محمد الجكني، مكتبة دار البيان، الكويت، ط1، 1421هـ/2000م، 18/3 وما بعدها، ورجال صحيح مسلم، أبو بكر أحمد بن علي بن محمد ابن منجونه، تح: عبد الله اللبثي، دار المعرفة، بيروت، ط1، 1407هـ، 232/1).

¹³ - رواه أبو يعلى في مسنده في مسند أبي سعيد الخدري برقم: 1380، وابن حبان في صحيحه برقم: 3382، والبيهقي في مجمع الزوائد برقم: 13922، وضعفه الألباني في السلسلة الضعيفة برقم: 1746.

¹⁴ - هو كتاب (الشفا في التعريف بحقوق المصطفى) للقاضي أبي الفضل عياض بن موسى بن عياض اليخضبي السبتي (ت544هـ) في السيرة النبوية، وهو من أهم مصادر السيرة عند المغاربة، شرحه الكثير من العلماء، واختصره بعضهم، كما اعتنوا بتخريج أحاديثه؛ فممن شرحه أبو عبد الله محمد بن الحسن بن مخلوف الراشدي الحافظ، وأبو عبد الله محمد بن علي ابن أبي الشرف التلمساني بشرح سمّاه: (المهل الأصفى في شرح ما تمس الحاجة إليه من ألفاظ الشفا) في مجلدين، ويُعدّ من أجود شروحه، وشرحه ابن مرزوق الخطيب ولم يكمله، وشرحه قطب الدين

عيسى الصفوي وغيرها، وحشاه أبو العباس أحمد بن محمد الشمني، واختصره محمد بن أحمد الأستوي، وخرج أحاديثه الإمام جلال الدين السيوطي بكتاب سماه: (مناهل الصفا في تخريج أحاديث الشفا)، وقد طبع كتاب (الشفا) عدّة طبعات، منها طبعة محققة بدمشق سنة 1971. (انظر: برنامج الوادي أشي، 1/215، وكشف الظنون، 2/1054، وشجرة النور الزكية، 1/341).

¹⁵ - هو أبو حاتم سهل بن عثمان السجستاني اللغويّ النحويّ الأديب، أخذ عن أبي زيد والأصمعي، وروى كتاب سيبويه عن الأخفش، وأخذ عنه ابن دريد وغيره، له كتاب في النحو وكتاب في الوقف والابتداء، ت 255هـ (انظر: تاريخ العلماء النحويين، أبو المحاسن المفضل بن محمد بن مسعر التنوخي، تح: عبد الفتاح محمد الحلو، دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، القاهرة، ط2، 1412هـ/1992م، ص 73. ونزهة الألباء في طبقات الأدياء، أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله ابن الأنباري الأنصاري، تح: إبراهيم السامرائي، مكتبة المنار، الزرقاء، الأردن، ط3، 1405هـ، 1985م، ص 145 وما بعدها).

¹⁶ - هو: أبو إسحاق إبراهيم بن السري بن سهل الرّجّاج النّحوي، صاحب كتاب معاني القرآن، أخذ عن المبرد وإزمه، وأخذ عنه أبو عليّ الفارسيّ، وكان مؤدّباً للقاسم بن عبيد الله، له تصانيف كثيرة منها: معاني القرآن، والاشتقاق، وشرح أبيات سيبويه وغيرها، ت 311هـ (انظر: إنباه الرواة على أنباه النّحاة، جمال الدّين أبو الحسن عليّ بن يوسف القفطي، المكتبة العصريّة، بيروت، ط1، 1424هـ، 1/194 وما بعدها، وبغية الوعاة في طبقات اللّغويين والنّحاة، جلال الدّين عبد الرّحمن بن أبي بكر السيّوطي، تح: محمّد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العصريّة، لبنان، 1/411 وما بعدها).

¹⁷ - هو: أبو عليّ الحسن بن عليّ بن عبد الغفّار الفارسيّ النّحويّ، أخذ عن الرّجّاج وابن السّراج وغيرهما، وجرت بينه وبين أبي الطّيب المتنبّي مجالس، له عدّة تصانيف في اللّغة والنّحو، مثل الإيضاح، والتّدكرة، وكتاب العوامل المائة، وغيرها، ت 377هـ (انظر: تاريخ العلماء النّحويين، للتّنوخي، ص 26، ووفيات الأعيان وأنباء أبناء الرّزمان، أبو العباس شمس الدّين أحمد بن محمّد بن إبراهيم ابن خلكان البرمكي الإربلي، تح: إحسان عبّاس، دار صادر، بيروت، ط1، 1994م، 2/80 وما بعدها، والأعلام، خير الدّين بن محمود بن محمّد الزركليّ الدّمشقي، دار العلم للملايين، بيروت، ط15، 2002م، 2/179).

¹⁸ - هو: أبو الفتح عثمان ابن جيّ الموصلّي النّحويّ اللّغويّ، قرأ الأدب على أبي عليّ الفارسي، وله مجالس مع المتنبّي ورثاه، وله تصانيف كثيرة منها: كتاب الخصائص، وسرّ الصّناعة، والمنصف في

التصريف وشرح ديوان المتنبي وغيرها، ت 392هـ. (انظر: وفیات الأعيان، 246/3 وما بعدها، والأعلام، 204/4).

¹⁹ - انظر: شرح طيبة النشر في القراءات، شمس الدّین أبو الخیر محمّد بن محمّد بن یوسف ابن الجزري، ضبطه وعلّق عليه: الشّیخ أنس مهرة، دار الکتب العلمیّة، بیروت، ط2، 1420هـ/2000م، ص 33، والقول السّدید فی علم التّجوید، عبد الله بن علیّ أبو الوفاء، دار الوفاء، المنصورة، ط3، 1424هـ/2003م، ص 39.

²⁰ - "الإنسان" استدرکها التّاسخ علی الهامش.

²¹ - هو: أبو عمرو عثمان بن سعید بن عثمان الأمویّ الدّانی الأندلسی المقرئ، قرأ علی جماعة بالأندلس وابن غلبون بمصر وغيرهم، أخذ عنه خلق بدانية وغيرها، له تصانیف عدّة جاوزت المائة، منها: جامع البیان فی القراءات السّبع فی ثلاثة أسفار، وإيجاز البیان فی أصول قراءة ورش، والتلخیص فی قراءة ورش، والتّسییر وغيرها، ت 444هـ. (انظر: تاریخ الإسلام ووفیات المشاهیر والأعلام، شمس الدّین أبو عبد الله محمّد بن عثمان بن قایماز الدّهیّ، تح: بشّار عوّاد معروف، دار الغرب الإسلامی، بیروت، ط1، 2003م، 659/9، والوفا فی الوفیات، صلاح الدّین خلیل بن أبیک بن عبد الله الصّفدیّ، تح: أحمد الأرناؤوط وترکی مصطفی، دار إحياء التّراث، بیروت، 1420هـ/2000م، 20/20).

²² - هو: أبو بكر أحمد بن موسى بن العیّاس ابن مجاهد المقرئ شیخ قراء زمانه مصنّف السّبعة، روى عن الصّاغاني وعبّاس الدّوري وخلق، وروی عنه أبو طاهر بن أبی هاشم وأبو بكر بن شاذان وخلق، ت 324هـ. (انظر: الوفا فی الوفیات، للصفدي، 129/8، ومعجم حقاظ القرآن عبر التّاريخ، محمّد محمّد سالم محیسن، دار الجیل، بیروت، ط1، 1412هـ/1992م، 120/1).

²³ - هذا القول بنحوه منسوب لمکّي فی: إبراز المعاني من حرز المعاني، أبو القاسم شهاب الدّین عبد الرّحمن بن إسماعیل بن إبراهیم المقدسیّ الدّمشقیّ المعروف بأبی شامة، دار الکتب العلمیّة، بیروت، ص 743.

²⁴ - هو: أبو مزاحم موسى بن عبید الله بن يحيى بن خاقان المقرئ المحدّث الحافظ البغداديّ، سمع عبّاسا الدّوري وأبا بكر المروزيّ وجماعة، وروی عنه أبو بكر الأجرّيّ وابن شاهين والمعافي بن زكريا، جمع وصنّف ونظم فی التّجوید، ت 325هـ. (انظر: سير أعلام النّبلاء، شمس الدّین أبو عبد الله محمّد بن عثمان بن قایماز الدّهیّ، دار الحديث، القاهرة، 1427هـ/2006م، 397/11، وغاية النّهاية فی طبقات القراء، شمس الدّین أبو الخیر محمّد بن محمّد بن یوسف ابن الجزري، مكتبة ابن تیمية، عُني بنشره برجستراسر، 1351هـ).

²⁵ - البيتان من رائیة الخاقاني فی التّجوید، وأولها:

أَقُولُ قَوْلًا مُعْجَبًا لِأُولَى الْجَجْرِ وَلَا فَخْرَإِنَّ الْفَخْرَ يَدْعُو إِلَى الْكِبْرِ
أَعْلَمُ فِي الْقَوْلِ التَّلَاوَةَ عَائِدًا بَمَوْلَايَ مِنْ شَرِّ الْمَبَاهَةِ وَالْفَخْرِ

(انظر: الوجيز في حكم تجويد الكتاب العزيز، محمد بن سيدي محمد الأمين، مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة، ط1، 1422هـ/2002م، ص 65، وفي بعض الروايات: "إذ يجري" و"إذا يجري" بدل "أن يجري").

²⁶ - انظر: حاشية الشَّهَاب على تفسير البيضاوي (عناية القاضي وكفاية الراضي على تفسير البيضاوي)، شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر الخفاجي المصري الحنفي، دار صادر، بيروت، 19/1. والحسن هو الحسن البصري التابعي المعروف.

²⁷ - تمام الآية هو: ﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَنَجٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ﴾.

²⁸ - ذكرها القرطبي في تفسيره وفصل ذلك. (انظر: الجامع لأحكام القرآن، أبو عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن أبي بكر الأنصاري القرطبي، تحت أحمد البردوني وإبراهيم اطفيش، دار الكتب المصرية، القاهرة، ط2، 1384هـ/1964م، 1/111-114).

²⁹ - انظر: الموسوعة القرآنية، إبراهيم بن إسماعيل الأبياري، مؤسسة سجل العرب، 61/2، وجمع لها خمسة وعشرين اسما؛ وهي: فاتحة الكتاب، وفاتحة القرآن، وأم الكتاب، وأم القرآن، والقرآن العظيم، والسبع المثاني، والواقية، والكنز، والكافية، والأساس، والنور، وسورة الحمد، وسورة الشكر، وسورة الحمد الأولى، وسورة الحمد القصوى، والراقية، والشفاء، والشفافية، وسورة الصلاة، والسورة، وسورة الدعاء، وسورة السؤال، وسورة تعليم المسألة، وسورة المناجاة، وسورة التفويض.

³⁰ - هو: أبو الحسن شريح بن محمد بن شريح الرعييني الإشبيلي المقرئ، أخذ عن أبيه وابن حزم والباقي وغيرهم، وأخذ عنه أبو الحسن نجبة الإشبيلي وابن ملكون وابن بشكوال وغيرهم، له الكافي في القراءات، ت 537هـ (انظر: بغية الملتبس في تاريخ رجال أهل الأندلس، أبو جعفر أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة الضبي، دار الكتاب العربي، القاهرة، 1967م، 318/1، وتاريخ الإسلام، 705/11).

³¹ - انظر: نظم الدرر المألوف في صفات الحروف، للعلامة محمد بن أحمد الخربتاوي؛ يقول:

فِي الْبَاءِ جَهْرًا وَسِوَالًا وَإِنْفِتَاحٍ شَدِيدَةً فِي الْوَقْفِ فَلَقَلَّهُ يَا صَاحِبَ

(انظر: مجموعة مهمّة في التّجويد والقراءات، جمع وترتيب: محمّد عبد الواحد الدّسوقي، مكتبة ابن تيمية، القاهرة، ط1، 1427هـ/2006م، ص 191).

32 - هو: أبو سعيد وأبو عمرو عثمان بن سعيد بن عبد الله بن عمرو القبطي المصري الإفريقي المقرئ، لقبه شيخه نافع بورش لشدة بياضه، والورش لبني يُصنع، وقيل لقبه بطائر اسمه ورشان، قرأ على نافع وجودًا، وقرأ عليه أحمد بن صالح ويوسف الأزرق وعدد كثير، 197هـ. (انظر: غاية التّهاية في طبقات القراء، لابن الجزري، 502/1، 503، والوافي بالوفيات، للصّفدي، 21/20، وسير أعلام النبلاء، 295/9، 296).

33 - هو: نافع بن عبد الرّحمن بن أبي نعيم اللّيثي، من قراء المدينة وأفاضلها وأحد قراء السّبعة، أخذ عن عبد الرّحمن بن هرمز وأبي جعفر القارئ وجماعة، وأقرأ نيّفًا وسبعين سنة، ومن أشهر تلامذته الإمام ورش، ت 169هـ. (انظر: مشاهير علماء الأمصار وأعلام فقهاء الأقطار، أبو حاتم محمّد بن حيّان الدّارميّ البُستي، تح: مرزوق علي إبراهيم، دار الوفاء للطباعة والنّشر والتّوزيع، المنصورة، ط1، 1411هـ/1991م، ص 224، وغاية التّهاية في طبقات القراء، 330/2 وما بعدها).

34 - أضاف النّاسخ على الهامش الأيسر ما يلي: "قوله: إذ لا حظًا .. الخ لا بدّ له من تعمّد، والذي حرّره متأخرو أهل التّجويد ومنهم صاحب (التّمهيد) أنّها مع ما قبلها في التّرقيق والتّفخيم فتأمل" اهـ. عبد الغني.

35 - تمام الآية: ﴿قُلْ عَسَى أَنْ يَكُونَ رَدْفَ لَكُمْ بَعْضُ الَّذِي تَسْتَعْجِلُونَ﴾.

36 - انظر: معاني القرآن، أبو الحسن سعيد بن مسعدة الأُخفش البلخيّ البصريّ، تح: هدى محمود قراة، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط1، 1411هـ/1990م، 467/2، والكشّاف عن حقائق وغوامض التّفسير، أبو القاسم جار الله محمود بن عمرو بن أحمد الرّمخشريّ، دار الكتاب العربيّ، بيروت، ط3، 1407هـ، 381/3.

37 - انظر: شرح طيبة النّشر في القراءات العشر، أبو القاسم محبّ الدّين محمّد بن محمّد النّويزي، تح: مجدي محمّد سرور باسلوم، ط1، 1424هـ/2003م، 606/1.

38 - هو: أبو محمّد مكّي بن أبي طالب حمّوش بن محمّد القيسيّ المقرئ، أصله من القيروان وسكن قرطبة، قرأ على ابن غلبون وغيره، وانتقل إلى قرطبة وجلس للإقراء بها وانتفع به النّاس، من تصانيفه: كتاب التّبصرة في القراءات، وكتاب الموجز في القراءات، وكتاب الرّعاية لتجويد القراءاة وغيرها، ت 437هـ. (انظر: إنباه الرّواة على أنباه النّحاة، للقفطيّ، 313/3 وما بعدها، ووفيات الأعيان، 274/5).

- 39 - هو: أبو الفرج المعافي بن زكريا ابن طرارا التهرواني الجريري: نسبة إلى مذهب ابن جرير الطبري، سمع أبا القاسم البغوي وأبا مزاحم الخاقاني وخلق، وأخذ عنه أبو الطيب الطبري وأحمد التوزي وغيرهم، له تفسير كبير وأنبس الجليس، ت 390هـ. (انظر: غاية النهاية في طبقات القراء، 2/302، وسير أعلام النبلاء، 12/474).
- 40 - انظر: الوافي في كيفية ترتيل القرآن الكريم، أحمد محمود عبد السميع الشافعي الحفيان، دار الكتب العلميّة، بيروت، ط1، 1421هـ/2000م، ص 86.
- 41 - أرجوزة الشاطبية اللامية في علم القراءات المُسمّاة بـ (جزز الأمانى ووجوه التّهاني في للقراءات السبع المثاني) لأبي محمّد القاسم بن فيزه الشاطبي الصّير (ت590هـ)، نظم بها كتاب (التيسير)، ولها شروح كثيرة أحسنها وأدقها شرح برهان الدين الجعبري (ت732هـ) سمّاه: (كتر المعاني) فرغ من تأليفه سنة 691هـ، وهو المقصود بالذكر هنا، وعليه تعليقة لأحمد بن إسماعيل الكوراني، وسمّاه: (العبري)، وحشاه المولى محمّد بن حمزة الفناري (ت834هـ)، وشرحها علم الدين السخاوي، سمّاه: (فتح الوصيد في شرح القصيد)، وشرح أبي شامة الدمشقي (ت665هـ)، سمّاه: (إبراز المعاني من حرز المعاني)، وغيرها كثير من الشروح والحواشي والتعليقات، وأولها:
- بَدَأْتُ بِسْمِ اللَّهِ فِي النَّظْمِ أَوْلَا تَبَارَكَ رَحْمَانًا رَحِيمًا وَمَوْئَلَا
- (انظر: كشف الظنون، 1/646، وهديّة العارفين، 1/828، ومعجم المطبوعات العربيّة والمعربة، 1/1091، 2/1092، ومتمن الشاطبية في القراءات، ص1).
- 42 - انظر: هداية القاري إلى تجويد كلام الباري، عبد الفتاح بن السيّد عجيبي المرصفي المصري الشافعي، مكتبة طيبة المدينة المنورة، ط2، 1/88، والقول السديد في علم التّجويد، عبد الله بن علي أبو الوفا، دار الوفاء، المنصورة، ط3، 1424هـ/2003م، ص 174.
- 43 - هو: أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي بالولاء، الملقّب بسبيويه، إمام النّحاة. وأول من بسط النّحو، لازم الخليل بن أحمد وأخذ عن يونس بن حبيب والأخفش الأكبر، وصنّف كتابه في النّحو، وأخذ عنه الأخفش الأوسط، ورحل إلى بغداد وناظر الكسائي، وعاد منها إلى الأهواز وتوفّي بها سنة 180 هـ. (انظر: طبقات النّحويّين للزبيدي، ص 66-74، ووفيات الأعيان، 1/384، والأعلام، 5/81).
- 44 - انظر: شرح طيبة النّشر للتّويري، 1/245.
- 45 - كتاب سبيويه، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر سبيويه، تح: عبد السلام محمّد هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط3، 1408هـ/1988م، 4/136.

- 46 - في الأصل: "عادة" بالمربوطة ولا تصحّ.
- 47 - في (خ): "ادراك" وهو تحريف.
- 48 - هو: أبو جعفر أحمد بن صالح المقرئ، أخذ القراءة عرضاً وسماعاً على ورش وقالون وإسماعيل، وأخذ عنه القراءة أحمد بن محمد بن حجاج والحسن بن أبي مهران، ت 248هـ (انظر: غاية النهاية في طبقات القراء، 62/1، وطبقات الحنابلة، أبو الحسن محمد بن محمد ابن أبي يعلى، تحت محمد حامد الفقي، دار المعرفة، بيروت، دت، 46/1 وما بعدها).
- 49 - انظر: البحر المحيط في التفسير، أبو حيان أثير الدين محمد بن يوسف بن عليّ الأندلسي، تحت صديقي محمد جميل، دار الفكر، بيروت، 1420هـ، 36/1، والموسوعة القرآنية، 43/5.
- 50 - انظر: شرحان على مراح الأرواح في علم الصّرف، شمس الدين أحمد المعروف بدينكنقوز وابن كمال الدين باشا، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، ط3، 1379هـ/1959م، ص 98، وانظر: اللباب في معرفة البناء والإعراب، أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري البغدادي، تحت: عبد الإله التّهان، دار الفكر، دمشق، ط1، 1416هـ/1995م، 443/2، والتهوّع من هاع بهوع هوعا وهواعا إذا جاءه القيء من غير تكلف، وإذا تكلف ذلك قيل: تهوّع.
- 51 - انظر: سراج القاري المبتدي وتذكار المقرئ المنتهي (شرح الشّاطبية)، أبو القاسم عليّ بن عثمان بن محمد ابن القاصح العذري، راجعه: عليّ الضبياع، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، ط3، 1373هـ/1954م، ص 181، وانظر: غيث التّفّع في القراءات السّبع، أبو الحسن عليّ بن محمد بن سالم النّوري الصّفّاقسي، تحت: أحمد محمود عبد السّميع الشّافعيّ الحفيان، دار الكتب العلميّة، بيروت، ط1، 1425هـ/2004م، ص 143.
- 52 - هو: أبو عليّ عمرو بن فائد التّميميّ الأسواريّ البصريّ، معزّليّ قدرّيّ روى عن مطر الوراق ويحيى بن مسلم، وأخذ عن عمرو بن عبيد وله معه مناظرات، وكان متروك الحديث، وقيل له تفسير، مات بعد المائتين. (انظر: الضّعفاء والمتروكون، أبو الفرج جمال الدين عبد الرّحمن بن محمد بن عليّ الجوزي، تحت: عبد الله القاضي، دار الكتب العلميّة، بيروت، ط1، 1406هـ، 230/2، والأعلام، 83/5).
- 53 - الجامع لأحكام القرآن، للقرطبي، 146/1، وانظر: المحرّز الوجيز، لابن عطية، 72/1.
- 54 - في (خ): "وقاب"، والتّصويب من كتب التّفسير والتّراجم، ويحيى بن وثاب الأسديّ الكاهليّ هو تابعي من موالي بني أسد، روى عن ابن عباس ووابن عمر وعلقمة، وروى عنه الأعمش وعاصم وطائفة، ت 103هـ (انظر: غاية النهاية، 380/2، وسير أعلام التّبلاء، 379/4 وما بعدها).

- 55 - هو: أبو محمّد سليمان بن مهران الكاهليّ الأَسديّ الأعمش، سمع سعيد بن جبير والشَّعبيّ ومجاهد وغيرهم، وسمع منه شعبة والثَّوريّ وابن عيينة وغيرهم، ت 148هـ (انظر: غاية التَّهامة، 1/315، ومعرفة القراء الكبار، للذهبيّ، ص 54).
- 56 - انظر: الجامع لأحكام القرآن، للقرطبيّ، 1/146.
- 57 - انظر: شرح طيبة النَّشر، للتَّويريّ، 1/254، والقول السَّديد في علم التَّجويد، ص 204.
- 58 - "والترقيق" استدرکہا النَّاسخ على الهامش الأيمن.
- 59 - انظر: سراج القارئ المبتدي، ص 121.
- 60 - انظر: غيث النَّفع في القراءات السَّبع، ص 41.
- 61 - في (خ): "مهجورة"، وهو تحريف.
- 62 - هو: أبو حفص عمر بن الخطَّاب بن نفيل العدويّ القرشيّ رضي الله عنه، ثاني خلفاء المسلمين بعد أبي بكر - رضي الله عنه-، مناقبه لا تعدّ وفضائله مشهورة، ت 23هـ (انظر: الإصابة في تمييز الصحابة، أبو الفضل أحمد بن عليّ ابن حجر العسقلاني، تح: عادل أحمد عبد الموجود وعليّ محمّد عوض، دار الكتب العلميّة، بيروت، ط1، 1415هـ، 4/484، وسير أعلام النبلاء، 2/397 وما بعدها).
- 63 - انظر: شرح طيبة النَّشر، للتَّويريّ، 1/233. وهمع الهوامع في شرح جمع الجوامع، جلال الدّين عبد الرّحمن بن أبي بكر السَّيوطي، تح: عبد الحميد هندواوي، المكتبة التّوقيفيّة، مصر، دت، 491/3.
- 64 - انظر: كتاب سيوييه، 4/454.
- 65 - قال السَّخاوي: معناه صحيح ولكن أصل له كما قاله ابن كثير ذكر أهل التّفسير بأنّه لا أصل. (انظر: المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة، أبو الخير شمس الدّين محمّد بن عبد الرّحمن بن محمّد السَّخاوي، تح: محمّد عثمان الخشت، دار الكتاب العربي، بيروت، ط1، 1405هـ/1985م، ص 178، والدّر المنثّرة، للسَّيوطي، ص 56، وكشف الخفاء للعجلونيّ، 1/228، والفوائد المجموعة، للشَّوكاني، ص 327، وتفسير الرازي، 1/69، وتفسير ابن كثير، 1/143، واللِّباب في علوم الكتاب، 1/92).
- 66 - هو: أبو الحسن علم الدّين عليّ بن محمّد بن عبد الصّمد الشّافعيّ المصريّ السَّخاويّ المقرئ النَّحويّ، أخذ على الشّاطبيّ وابن مكيّ والبوصيريّ وجماعة، وازدحم النَّاس في الأخذ عليه بدمشق،

له شرح الشَّاطِبِيَّةِ في مجلدين، وجمال القراء، وله تفسير إلى الكهف، وغيرها، ت 643هـ (انظر: وفيات الأعيان، 340/3، والوافي بالوفيات، 43/22 وما بعدها).
67 - الأبيات من نظم السخاوي في التَّجْوِيدِ الموسومة بـ (عمدة المفيد وعمدة المجيد في معرفة التَّجْوِيدِ)، وأوله:

يَا مَنْ يَزُومُ تِلَاوَةَ الْقُرْآنِ وَيُرُودُ شَأْوَ أَيْمَةِ الْإِتْقَانِ

(انظر: جمال القراء وكمال الإقراء، أبو الحسن علم الدين علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي، تح: مروان العطية ومحسن خرابة، دار المأمون للتراث، دمشق، بيروت، ط1، 1418هـ/1997م، ص663، ومجموعة مهمة في التَّجْوِيدِ والقراءات، ص 14).

68 - في (خ): "التَّجْرِيد"، وهو تحريف، وعبارة "أشار النَّاطِمُ .. مكررة سهوا من النَّاسِخِ."
69 - عنواها (حدود الإتيقان في تجويد القرآن) على قافية النَّون. (انظر: برنامج الوادي أشي، أبو عبد الله محمد بن جابر بن محمد الوادي أشي الأندلسي، تح: محمد محفوظ، دار المغرب الإسلامي، أثينا، بيروت، ط1، 1400هـ/1980م، ص 47).

70 - في (خ): "ولا تكسوه" ولا يستقيم.

71 - البيت من نظم (عمدة المفيد وعمدة المجيد في معرفة التَّجْوِيدِ) للسخاوي المتقدم.

72 - هو: الإمام أبو عبد الله مالك بن أنس بن مالك الأصبجي التيمي المدني، أحد الأئمة الأربعة من أهل السنة الذين انتشرت مذاهبهم شرقا وغربا، ت 179 هـ بالمدينة، له: الموطأ في الحديث. (انظر: الطبقات الكبرى، 192/7 وما بعدها، والتاريخ الكبير، للبخاري، 310/7).

73 - هو: الإمام أبو عبد الله محمد بن إدريس بن العباس الشافعي القُرشي، ثالث الأئمة الأربعة، من كبار فقهاء الأمة، وممهد علم الأصول، وُلد بغزة عام 150 هـ، ومات سنة 204 بمصر، له كتاب الأم في الأصول وغيره. (انظر: طبقات الشافعية، لابن كثير، 3/1 وما بعدها، وطبقات الشَّعْرَانِي، 43/1 وما بعدها).

74 - كما في (طيبة النَّشر) قال:

فَالْمُدُّ لِلْهَاوِي وَأُخْتَيْهِ وَهِيَ حُرُوفٌ مَدِّ لِلْهَوَاءِ تَنْتَبِي

قال الشَّارح: "فالجوف للهاوي وهو الألف، وأختيه وهما الواو والياء الساكنتان بعد حركة مجانسة" (انظر: شرح طيبة النَّشر، للنويري، 228/1).

75 - انظر: إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر، شهاب الدين أحمد بن محمد بن أحمد الدمياطي الشَّهْرِبَالِي، تح: أحمد مهرة، دار الكتب العلمية، بيروت، ط3، 1427هـ/2006م، ص

- 76 - هو: عبد الله بن صالح بن مسلم العجليّ الكوفيّ المقرئ، قرأ على حمزة بن حبيب الزيات وعبد الرحمن بن ثابت وجماعة، وروى عنه إبراهيم العتيق وجعفر الصائغ وجماعة، ت 211هـ (انظر: تاريخ بغداد، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت البغداديّ، تح: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلاميّ، بيروت، ط1، 1422هـ/2002م، 153/11، وتهذيب الكمال في أسماء الرجال، أبو محمّد جمال الدّين يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف القضاعيّ المزي، تح: بشار عواد معروف، مؤسّسة الرّسالة، بيروت، ط1، 1400هـ/1980م، 109/15 وما بعدها).
- 77 - هو: أبو عمارة ن حبيب بن عمارة الزّيات التّميميّ الكوفيّ المقرئ، قرأ على الأعمش وجعفر الصّادق وغيرهما، وروى عنه ابن المبارك والجعفيّ وعبد الله بن صالح وجماعة، ت 156هـ أو 158هـ (انظر: تهذيب الكمال، 314/7، وطبقات القراء السّبعة، عبد الوهاب بن يوسف بن إبراهيم ابن السّلال الشّافعيّ، تح: أحمد محمّد معروز، المكتبة العصريّة، بيروت، ط1، 1423هـ/2003م، ص 92).
- 78 - الجعودة صفة للشعر، وهي ضد السّبط. (انظر: مقاييس اللغة، أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي، تح: عبد السّلام محمّد هارون، دار الفكر، 1399هـ/1979م، 462/1 "جعد")، والشعر القطط هو الشعر القصير الشّديد الجعودة (انظر: فقه اللغة وسرّ العربيّة، أبو منصور عبد الملك بن محمّد بن إسماعيل الثّعاليّ، تح: عبد الرّزاق المهدي، دار إحياء الثّراث العربي، ط1، 1422هـ/2002م، ص 48).
- 79 - انظر النّصّ في: معجم السّفَر، أبو طاهر صدر الدّين أحمد بن محمّد بن أحمد السّلفيّ الأصبهانيّ، تح: عبد الله عمر الباروديّ، المكتبة التّجاريّة، مكّة المكرّمة، دت، ص 406، وجمال القراء وكمال الإقراء، للسّخاويّ، ص 639.
- 80 - انظر: القراءات وأثرها في علوم العربيّة، محمّد محمّد سالم محيسن، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة، ط1، 1404هـ/1984م، 326/1.
- 81 - الأسماء العشرة هي: اسم، أمت، ابن، ابنة، ابنم، امرؤ، امرأة، اثنان، اثنتان، وأيمن المختصّة بالقسم. (انظر: شذا العرف في فنّ الصّرف، أحمد بن محمّد الجملاويّ، تح: نصر الله عبد الرّحمن نصر الله، مكتبة الرّشد، الرّياض، دت، ص 120، وقواعد الإماء، عبد السّلام محمّد هارون، مكتبة الأنجلو المصريّة، القاهرة، 1993م، ص 67).
- 82 - انظر: الحجّة في القراء السّبعة، أبو عليّ الحسن بن أحمد بن عبد الغفّار الفارسيّ، تح: بدر الدّين قهوجي وبشير جويجايي، دار المأمون للثّراث، دمشق بيروت، ط2، 1413هـ/1993م، 15/1.
- 83 - في (خ): "عشر" بدل "عشرة"، وهو الصّواب.

- ⁸⁴ - هو: أبو محمد الحسن بن عليّ بن سعيد العماني المقرئ، إمام فاضل محقق صاحب الوقف والابتداء، له في الوقوف كتابان؛ المغني، والمرشد، ولا يُعلم على من قرأ ولا من قرأ عليه. نزل بمصر بعد الخمسمائة، ت بعد 500هـ (انظر: غاية النهاية، 1/223، ومعجم المؤلفين، 3/254).
- ⁸⁵ - هي: أمّ المؤمنين أمّ سلمة هند بنت أبي أمية المخزومية -رضي الله عنها-، وأمها عاتكة بنت عامر بن ربيعة، تزوجها أبو سلمة -رضي الله عنه- وهاجر بها إلى الحبشة، ولما مات تزوجها النبي -صلى الله عليه وسلّم- بعد بدر، وتوفيت أمّ سلمة سنة ستين في أول خلافة يزيد. (انظر: الطبقات الكبرى، أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع الهاشمي البغدادي المعروف بابن سعد، تحت: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلميّة، بيروت، ط1، 1410هـ/1990م، 8/69 وما بعدها، والإصابة في تمييز الصحابة، 8/342).
- ⁸⁶ - أخرجه الترمذي في سننه في باب فاتحة الكتاب برقم: 2927 من حديث أمّ سلمة، والدراقيطي في سننه في باب وجوب قراءة "بسم الله الرحمن الرحيم"، برقم: 1191، وأبو داود في سننه في باب كتاب الحروف والقراءات، برقم: 4001، والحاكم في "المستدرک على الصحيحين"، من كتاب قراءات النبي -صلى الله عليه وسلّم-، برقم: 2909، والبيهقي في "شعب الإيمان" في فصل في ترك خلط سورة بسورة، برقم: 2115، وخرجه ابن الأثير في "جامع الأصول من أحاديث الرسول"، برقم: 919، وكلهم من حديث أمّ سلمة -رضي الله عنها-.
- ⁸⁷ - هو: أبو داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق الأزدي السجستاني، محدث حافظ مشهور، صاحب السنن، أخذ عن يحيى بن معين وأحمد بن حنبل وخلق كثير، وأخذ عنه الأئمة كالنسائي والترمذي وغيرهما، ت 275 هـ له: السنن، والزهد، ودلائل النبوة وغيرها. (انظر: سير أعلام النبلاء، 13/203 وما بعدها، وطبقات الشافعية للسبكي، 2/239 وما بعدها، ووفيات الأعيان، 2/404).
- ⁸⁸ - انظر: الجامع لأحكام القرآن، للقرطبي، 3/158، وتنقيح التحقيق في أحاديث التعليق، أبو عبد الله شمس الدين محمد بن عثمان بن قايماز الذهبي، تحت: مصطفى أبو الغيط عبد الحي عجيب، دار الوطن، الرياض، ط1، 1421هـ/2000م، ص 143.
- ⁸⁹ - انظر مثلاً: النشر في القراءات العشر، لابن الجزري، 1/253، والكنز في القراءات العشر، أبو محمد عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه الواسطي المقرئ، تحت: خالد المشهداني، مكتبة الثقافة الدينيّة، القاهرة، ط1، 1425هـ/2004م، 2/391.
- ⁹⁰ - هو: الإمام أبو حنيفة النعمان بن ثابت الكوفي التيمي مولى بني تيم الله بن ثعلبة، رأى أنس بن مالك وحديث عن عطاء والسعبي، من أشهر أصحابه القاضي أبو يوسف وزفر بن الهذيل ومحمد بن الحسن الشيباني، مات ببغداد وهو ابن سبعين سنة. (انظر: طبقات الفقهاء، أبو إسحاق إبراهيم بن عليّ الشيرازي، هذبته: محمد بن مكرم ابن منظور، تحت: إحسان عباس، دار الرائد

العربي، بيروت، ط1، 1970م، ص 86، ومنازل الأئمة الأربعة، أبو زكريا يحيى بن إبراهيم بن أحمد الأزدى السلماسي، تح: محمود بن عبد الرحمن قدح، مكتبة الملك فهد الوطنية، ط1، 1422هـ/2002م، ص 163).

⁹¹ - هو: أبو هنيذ أو هنيذة وائل بن حجر بن سعد الحضرمي، قدم على النبي -صلى الله عليه وسلم- فأسلم وأصعده معه على المنبر، وأثنى عليه، وقال: "هذا وائل بن حجر بقیة الأقیال"، ونزل الكوفة، روى عن النبي -صلى الله عليه وسلم-، وروى عنه حجر بن عنبس وابنه عبد الجبار وجماعة، ت نحو 50هـ. (انظر: الإصابة في تمييز الصحابة، 365/7، وتهذيب الكمال، 419/30، 420).

⁹² - أخرجه الدارمي في سننه في باب الجهر بالتأمين. برقم: 1283. وأبو داود في سننه في باب التأمين وراء الإمام، برقم: 932، وعدّد طرقه الحافظ الزيلعي في نصب الزاية 370/1 في باب صفة الصلاة. ⁹³ - هو: أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد الدارقطني الحافظ المحدث، من أصحاب السنن، سمع أبا القاسم البغوي وخلقاً كثيراً، وروى عنه أبو نعيم الأصبهاني والخلال والحاكم وجماعة، له كتاب السنن، ت 385هـ. (انظر: تاريخ بغداد، 487/13، وتاريخ الإسلام، 576/8).

⁹⁴ - هو: أبو العباس أحمد بن يحيى بن زيد النحوي الشيباني، المعروف بثعلب، إمام الكوفيين في النحو واللغة ومن كبار رواة اللغة والشعر، أخذ عن ابن سلام الجمعي وابن الأعرابي وغيرهما، وروى عنه اليزيدي وأبو بكر ابن الأنباري وأبو عمر الزاهد، توفي ببغداد سنة 291 هـ. له: قواعد الشعر، وشرح ديوان زهير، ومجالس ثعلب وغيرها. (انظر: معجم الأدباء، 536/2، وتاريخ بغداد، 448/6، ووفيات الأعيان، 102/1).

⁹⁵ - هو: القاضي أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبي السبتي، فقيه محدث لغوي، ألف كتباً مفيدة أهمها: مشارق الأنوار على صحاح الآثار، وشرح صحيح مسلم وغيرها، ت 544 هـ. (انظر: وفيات الأعيان، 483/3-485، والإحاطة في أخبار غرناطة، 188/4).

⁹⁶ - هو: أبو جعفر أحمد بن نصر الداودي، من أئمة المالكية بالمغرب، محدث فقيه متكلم، قيل أصله من المسيلة وقيل بسكرة، سكن طرابلس الغرب، له شرح الموطأ، والواعي في الفقه، وشرح البخاري، ومات بتلمسان سنة 402هـ. (انظر: ترتيب المدارك وتقريب المسالك، أبو الفضل عياض بن موسى اليحصبي، تح: ابن تاويت الطنجي وآخرون، مطبعة فضالة، المحمدية، المغرب، ط1، 1983م، 102/7، والديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب، برهان الدين إبراهيم بن علي

ابن فرحون اليعمرّي، تحقيق وتعليق: محمّد الأحمديّ أبو التّور، دار التّراث، القاهرة، دت، 165/1).

⁹⁷ - انظر: تهذيب الأسماء واللغات، أبو زكريا محيي الدّين يحيى بن شرف النّوويّ، دار الكتب العلميّة، بيروت، 13/3، والمجيد في إعراب القرآن المجيد، أبو إسحاق إبراهيم بن محمّد بن إبراهيم الصّفّاقسيّ، تح: حاتم صالح الضّامن، دار ابن الجوزي للنّشر والتّوزيع، ط1، 1430هـ، ص 63.

⁹⁸ - انظر: إعراب القرآن، أبو الحسن نور الدّين عليّ بن الحسن بن عليّ الأصفهانيّ الباقوليّ، تح: إبراهيم الأبياريّ، دار الكتاب المصريّ ودار الكتاب اللّبناني، ط4، 1420هـ، ص 150، والمجيد في إعراب القرآن المجيد للصفّاقسيّ، ص 63.

⁹⁹ - الشّطر من الوافر غير منسوب وهو من شواهد "الإنصاف في مسائل الخلاف، 23/1، وجعله السري الرفاء من شواهد سيبويه في "المحب والمحبوب، ص 109، وتمامه في شواهد الإنصاف:

يَا نَاقَتًا مَا جُلِّتِ مِنْ مَجَالٍ

(انظر: الإنصاف في مسائل الخلاف بين النّحويّين: البصريّين والكوفيّين، أبو البركات كمال الدّين عبد الرّحمن بن محمّد بن عبّيد الله الأنصاريّ الأنباري، المكتبة العصريّة، بيروت، ط1، 1424هـ/2003م، 23/1).

¹⁰⁰ - انظر: شرح سنن أبي داود، أبو محمّد بدر الدّين محمود بن محمّد بن موسى العيني، تح: أبو المنذر خالد بن إبراهيم المصريّ، مكتبة الرّشد، الرّياض، ط1، 1420هـ/1999م، 190/4، وفيه: "قال الضّحّاك: هي حروف من أسماء الله عزّ وجلّ، وقال وهب: يخلق بكلّ حرف منه ملك يقول: اللّهم اغفر لمن قال: آمين، وقال أبو عليّ: وزنه "فعال"...".

¹⁰¹ - هو: أبو محمّد عبد الله بن جعفر بن درستويه بن المرزبان الفارسيّ النّحويّ، أخذ عن المبرّد وعبد الله بن مسلم بن قتيبة وغيرهما، وأخذ عنه الدّارقطنيّ وابن شاهين وجماعة، له الإرشاد في النّحو وغيره، ت 347هـ (انظر: تاريخ بغداد، 85/11، ووفيات الأعيان، 44/3).

¹⁰² - أبو البقاء محبّ الدّين عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبريّ النّحويّ الصّريّ، صاحب التّصانيف، أخذ عن ابن الخشّاب وابن نجّاح، وأخذ عنه ابن النّجّار وخلق، له تفسير القرآن، وإعراب القرآن، وإعراب الحديث وغيرها، ت 616 هـ (انظر: سير أعلام النّبلاء، 93-91/22، وديوان الإسلام، لابن الغزي، 225/1، 226).

¹⁰³ - التّبّيان في إعراب القرآن، أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبريّ، تح: عليّ محمّد البجاويّ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، دت، 11/1. ونقل عنه الصّفّاقسيّ في: المجيد في إعراب القرآن المجيد، ص 63.

- 104 - هو: أبو العباس عبد الله بن عباس بن عبد المطلب الهاشمي القرشي، ابن عم رسول الله -صلى الله عليه وسلم-، صحابياً جليل يلقب بخير الأئمة، مفسر للقرآن الكريم وأحد علماء الصحابة، روى عنه مجاهد بن جبر وعطاء بن يسار وغيرهما من كبار التابعين، مات بالطائف سنة 68 هـ (انظر: معجم الصحابة، 3/482 وما بعدها، والاستيعاب في معرفة الأصحاب، 3/934).
- 105 - أخرجه المناوي في الفتح السماوي، 1/106، في باب سورة الفاتحة، وقال: "رواه الثعلبي من طريق الكلبى عن أبي صالح عنه، قال ابن حجر: وإسناده واه، وساقه ابن كثير من رواية ابن جوير عن الضحاك عنه بلفظ: "ما معنى أمين؟" قال: "رب أفعل". (انظر: الفتح السماوي بتخرىج أحاديث القاضي البيضاوي، زين الدين عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي المناوي، تح: أحمد مجتبى، دار العاصمة، الرياض، دت، 1/106).
- 106 - انظر: تفسير القرطبي، 1/128.
- 107 - انظر هذه الاعتراضات وغيرها بالتفصيل في: إعراب القرآن، للباقولي، ص 151.
- 108 - انظر: تخرىج أحاديث الكشاف، أبو محمد جمال الدين عبد الله بن يوسف بن محمد الزيلعي، تح: عبد الله بن عبد الرحمن السعد، دار ابن خزيمة، الرياض، ط1، 1414هـ، 1/27، وقال: "غريب بهذا اللفظ، وبمعناه ما رواه ابن أبي شيبة في مصنفه في كتاب الدعاء -بسنده- أنّ جبريل أقرأ النبي -صلى الله عليه وسلم- فاتحة الكتاب فلما قال: (وَلَا الضَّالِّينَ)، قال له: قل (أمين)، فقال: أمين".
- 109 - ذكره أصحاب التفاسير كالثعلبي وغيره، وأخرجه الطبراني في كتاب الدعاء من حديث أبي سعيد المقبري عن أبي هريرة برقم: 219، وأشار العجلوني إلى ضعفه في كشف الخفاء، 1/26، برقم: 18، والألباني في السلسلة الضعيفة، 3/677، برقم: 1487.
- 110 - انظر: تفسير الواحدي، 1/70، وتفسير القرطبي، 1/127.
- 111 - اختلف في اسمه على نحو ثلاثين قولاً، أشهرها عبد الرحمن بن صخر، واشتهر بكنيته أبي هريرة الدوسي الأزدي -رضي الله عنه-، أسلم سنة سبع من الهجرة عام خيبر، وصحب رسول الله -صلى الله عليه وسلم- أربع سنين، وهو وعاء من أوعية العلم، روى عنه أكثر من ثمانمائة رجل كابن عباس وأنس وجابر وابن المسيب، روى عنه نحو خمسة آلاف وثلاثمائة وسبعين حديثاً، منها ثلاثمائة وخمسة وعشرون حديثاً في الصحيحين. انفرد البخاري بثلاثة وتسعين، ومسلم بمائة وتسعين، ت 59 هـ (انظر: تاريخ الإسلام، 2/560، وتهذيب الكمال، 34/366).

- ¹¹² - أخرجه الإمام مالك في (الموطأ 1/94) من حديث أبي هريرة -رضي الله عنه-، في باب العمل في القراءة فيما لم يجهر به برقم: 245، والإمام أحمد في (مسنده، 231/13، 232) في مسند أبي هريرة -رضي الله عنه- برقم: 7836، وأبو داود في (سننه، 2/113) من حديث أبي هريرة، في باب من ترك القراءة في صلاته برقم: 821، وابن ماجه في (سننه، 2/1243) في باب ثواب القرآن برقم: 3784، والنسائي في (سننه، 2/135) في ترك قراءة "بسم الله الرحمن الرحيم" برقم: 909، والدارقطني في (سننه، 2/85) من حديث أبي هريرة -رضي الله عنه-، في باب وجوب قراءة "بسم الله الرحمن الرحيم" برقم: 1189، ومسلم في (صحيحه، ص 100) من حديث أبي هريرة -رضي الله تعالى عنه-، في باب وجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة، برقم: 395، وصححه الألباني في (صحيح الجامع الصغير، 2/797)، برقم: 4326.
- ¹¹³ - يُنظر تفصيل هذه الوجوه في: تفسير الرازي، 1/177.

المصادر والمراجع:

- إبراهيم ابن فرحون اليعمرى، الدبباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب، تحقيق وتعليق: محمد الأحمدي أبو التور، دار التراث، القاهرة، دت.
- أبو إسحاق إبراهيم بن عليّ الشيرازي، طبقات الفقهاء، هذبته: محمد بن مكرم ابن منظور، تح: إحسان عباس، دار الرائد العربي، بيروت، ط1، 1970م.
- أبو إسحاق إبراهيم بن محمد الصفارسي، المجيد في إعراب القرآن المجيد، تح: حاتم صالح الضامن، دار ابن الجوزي للنشر والتوزيع، ط1، 1430هـ.
- أبو البركات عبد الرحمن ابن الأنباري الأنصاري، نزهة الألباء في طبقات الأدباء، تح: إبراهيم السامرائي، مكتبة المنار، الزرقاء، ط3، 1405هـ، 1985م.
- أبو البركات عبد الرحمن بن محمد الأنباري، الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين: البصريين والكوفيين، المكتبة العصرية، بيروت، ط1، 1424هـ/2003م.
- أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري البغدادي، اللباب في معرفة البناء والإعراب، تح: عبد الإله التهمان، دار الفكر، دمشق، ط1، 1416هـ/1995م.
- أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبري، التبيان في إعراب القرآن، تح: عليّ محمد البجاوي، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، دت، 11/1.

- أبو الحسن سعيد بن مسعدة الأخفش البصريّ، معاني القرآن، تح: هدى محمود قراة، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط1، 1411هـ/1990م.
- أبو الحسن عليّ بن الحسن الأصفهانيّ الباقوليّ، إعراب القرآن، تح: إبراهيم الأبياريّ، دار الكتاب المصريّ ودار الكتاب اللبّاني، ط4، 1420هـ.
- أبو الحسن عليّ بن محمد السخاوي، جمال القراء وكمال الإقراء، تح: مروان العطية ومحسن خرابة، دار المأمون للتراث، دمشق، ط1، 1418هـ/1997م.
- أبو الحسن عليّ بن محمّد الصّفّاقسيّ، غيث النّفّع في القراءات السّبع، تح: أحمد محمود الحفيان، دار الكتب العلميّة، بيروت، ط1، 2004م.
- أبو الحسن عليّ بن يوسف القفطي، إنباه الرواة على أنباه النّحاة، المكتبة العصريّة، بيروت، ط1، 1424هـ.
- أبو الحسن محمّد ابن أبي يعلى، طبقات الحنابلة، تح: محمّد حامد الفقيّ، دار المعرفة، بيروت، دت.
- أبو الحسين أحمد بن فارس الفزويني الرازي، مقاييس اللغة، تح: عبد السّلام محمّد هارون، دار الفكر، 1399هـ/1979م.
- أبو الخير محمّد ابن الجزري، شرح طيبة النّشر في القراءات، ضبطه وعلّق عليه: الشّيخ أنس مهرة، دار الكتب العلميّة، بيروت، ط2، 1420هـ/2000م.
- أبو الخير محمّد ابن الجزري، المقاصد الحسنّة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة، تح: محمّد عثمان الخشت، دار الكتاب العربي، بيروت، ط1، 1405هـ/1985م.

- أبو الخير محمّد ابن الجزري، غاية النّهاية في طبقات القراء، مكتبة ابن تيمية، عُني بنشره برجستراسر، 1351هـ.
- أبو العبّاس أحمد ابن خلكان الإربلي، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزّمان، تح: إحسان عبّاس، دارصادر، بيروت، ط1، 1994م.
- أبو الفرج عبد الرّحمن ابن عليّ الجوزي، الضّعفاء والمتروكون، تح: عبد الله القاضي، دارالكتب العلميّة، بيروت، ط1، 1406هـ.
- أبو الفضل أحمد ابن حجر العسقلاني، الإصابة في تمييز الصّحابة، تح: عادل عبد الموجود وعليّ عوض، دارالكتب العلميّة، بيروت، ط1، 1415هـ.
- أبو الفضل عياض بن موسى اليحصبي، ترتيب المدارك وتقريب المسالك، تح: ابن تاويت الطّنجي وآخرون، مطبعة فضالة، المغرب، ط1، 1983م.
- أبو القاسم جار الله محمود بن عمرو الزّمخشري، الكشّاف عن حقائق وغوامض التّفسير، دارالكتاب العربيّ، بيروت، ط3، 1407هـ.
- أبو القاسم عبد الله ابن المرزبان البغويّ، معجم الصّحابة، تح: محمّد الأمين بن محمّد الجكنيّ، مكتبة دارالبيان، الكويت، ط1، 1421هـ/2000م.
- أبو القاسم عليّ ابن القاصح العذريّ، سراج القاري المبتدي وتذكار المقرئ المنتهي (شرح الشّاطبيّة)، راجعه: عليّ الضباع، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، ط3، 1373هـ/1954م.
- أبو القاسم محمّد بن محمّد النّويريّ، شرح طيبة النّشر في القراءات العشر، تح: مجدي محمّد سرور باسلوم، ط1، 1424هـ/2003م.

- أبو المحاسن المفضّل بن محمّد التنوخي، تاريخ العلماء النّحويّين، تح: عبد الفتاح الحلّو، دار هجر للطباعة والنّشر، القاهرة، ط2، 1412هـ/1992م.
- أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر سيّويه، كتاب سيّويه، تح: عبد السّلام محمّد هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط3، 1408هـ/1988م.
- أبو بكر أحمد ابن مَنْجُوْنِه، رجال صحيح مسلم، تح: عبد الله اللّيثي، دار المعرفة، بيروت، ط1، 1407هـ.
- أبو بكر أحمد بن عليّ البغداديّ، تاريخ بغداد، تح: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلاميّ، بيروت، ط1، 1422هـ/2002م.
- أبو جعفر أحمد بن يحيى الضّبّيّ، بغية الملتبس في تاريخ رجال أهل الأندلس، دار الكتاب العربيّ، القاهرة، 1967م.
- أبو حاتم محمّد بن حبان الدّارميّ البُستيّ، مشاهير علماء الأمصار وأعلام فقهاء الأقطار، تح: مرزوق عليّ إبراهيم، دار الوفاء، المنصورة، ط1، 1411هـ/1991م.
- أبو حفص عمر بن قاسم النّشار، المكرّر في ما تواتر من القراءات السّبع وتحرّز، تح: أحمد محمود الحفيان، دار الكتب العلميّة، بيروت، ط1، 1422هـ/2001م.
- أبو حيان محمّد بن يوسف بن عليّ الأندلسيّ، البحر المحيط في التّفسير، تح: صدقي محمّد جميل، دار الفكر، بيروت، 1420هـ.
- أبوزكريا محيي الدّين يحيى بن شرف النّوويّ، تهذيب الأسماء واللّغات، دار الكتب العلميّة، بيروت، دت.

- أبو زكريا يحيى بن إبراهيم السّلماسيّ، منازل الأنمة الأربعة، تح: محمود قدح، مكتبة الملك فهد الوطنيّة، ط1، 1422هـ/2002م.
- أبو سليمان حمد بن محمّد البستي المعروف بالخطابي، معالم السنن، شرح سنن أبي داود، المطبعة العلميّة، حلب، ط1، 1351هـ/1932م.
- أبو شامة عبد الرّحمن بن إسماعيل المقدسي، إبراز المعاني من حرز المعاني، دار الكتب العلميّة، بيروت، دت.
- أبو طاهر أحمد بن محمّد السّلفي الأصبهانيّ، معجم السّفَر، تح: عبد الله عمر الباروديّ، المكتبة التّجاريّة، مكّة المكرّمة، دت.
- أبو عبد الله محمّد ابن أبي بكر القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، تح: أحمد البردوني وإبراهيم اطفيش، دار الكتب المصريّة، القاهرة، ط2، 1384هـ/1964م.
- أبو عبد الله محمّد ابن سعد البغداديّ، الطّبقات الكبرى، تح: محمّد عبد القادر عطا، دار الكتب العلميّة، بيروت، ط1، 1410هـ/1990م.
- أبو عبد الله محمّد ابن جابر الوادي آشي الأندلسيّ، برنامج الوادي آشي، تح: محمّد محفوظ، دار المغرب الإسلاميّ، أثينا، بيروت، ط1، 1400هـ/1980م.
- أبو عليّ الحسن بن أحمد الفارسيّ، الحجّة في القراء السّبعة، تح: بدر الدّين قهوجي وبشير جوجايي، دار المأمون للتّراث، دمشق، ط2، 1413هـ/1993م.

- أبو محمّد عبد الله بن الوجيه الواسطيّ المقرئ، الكنز في القراءات العشر، تح: خالد المشهداني، مكتبة الثقافة الدّينيّة، القاهرة، ط1، 1425هـ/2004م.
- أبو محمّد عبد الله بن يوسف الزّيلعيّ، تخريج أحاديث الكشّاف، تح: عبد الله بن عبد الرّحمن السّعد، دار ابن خزيمة، الرّياض، ط1، 1414هـ.
- أبو محمّد محمود بن محمّد العيني، شرح سنن أبي داود، تح: أبو المنذر خالد بن إبراهيم المصريّ، مكتبة الرّشد، الرّياض، ط1، 1420هـ/1999م.
- أبو محمّد يوسف بن عبد الرّحمن المزي، تهذيب الكمال في أسماء الرجال، تح: بشار عواد معروف، مؤسّسة الرّسالة، بيروت، ط1، 1400هـ/1980م.
- أبو منصور عبد الملك بن محمّد الثّعاليّ، فقه اللغة وسرّ العربيّة، تح: عبد الرّزّاق المهدي، دار إحياء الثّراث العربيّ، ط1، 1422هـ/2002م.
- أحمد بن محمّد الحمالويّ، شذا العرف في فنّ الصّرف، تح: نصر الله عبد الرّحمن نصرالله، مكتبة الرّشد، الرّياض، دت.
- أحمد محمود عبد السّميع الحفيان، الوافي في كفيّة ترتيل القرآن الكريم، دار الكتب العلميّة، بيروت، ط1، 1421هـ/2000م.
- جلال الدّين عبد الرّحمن السيّوطيّ، بغية الوعاة في طبقات اللّغويين والنّحاة، تح: محمّد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العصريّة، لبنان، دت.
- جلال الدّين عبد الرّحمن السيّوطي، همع الهوامع في شرح جمع الجوامع، تح: عبد الحميد هنداوي، المكتبة التّوقيفيّة، مصر، دت.
- خير الدّين الزركليّ، الأعلام، دار العلم للملايين، بيروت، ط15، 2002م.

- زين الدين عبد الرؤوف المناوي، الفتح السّماويّ بتخريج أحاديث القاضي البيضاويّ، تح: أحمد مجتبى، دارالعاصمة، الرّياض، دت.
- شمس الدّين أحمد المعروف بدينكنقوز وابن كمال الدّين باشا، شرحان على مراح الأرواح في علم الصّرف، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، ط3، 1379هـ/1959م.
- شمس الدّين محمّد بن عثمان الدّهبيّ، المعجم المختصّ بالمحدثين، تح: محمّد الحبيب الهيلة، مكتبة الصّدّيق، الطّائف، ط1، 1408هـ/1988م.
- شمس الدّين محمّد بن عثمان الدّهبيّ، تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، تح: بشّار عوّاد معروف، دار الغرب الإسلاميّ، بيروت، ط1، 2003م.
- شمس الدّين محمّد بن عثمان الدّهبيّ، تنقيح التّحقيق في أحاديث التّعليق، تح: مصطفى أبو الغيط عبد الحيّ عجيب، دار الوطن، الرّياض، ط1، 1421هـ/2000م.
- شمس الدّين محمّد بن عثمان الدّهبيّ، سير أعلام النّبلاء، دار الحديث، القاهرة، 1427هـ/2006م.
- شهاب الدّين أحمد بن محمّد الخفاجي المصريّ الحنفي، عناية القاضي وكفاية الرّاضي على تفسير البيضاويّ، دارصادر، بيروت، دت.
- شهاب الدّين أحمد بن محمّد الدّمياطي، إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر، تح: أحمد مهرة، دار الكتب العلميّة، بيروت، ط3، 1427هـ/2006م.

- صلاح الدّين خليل بن أيبك الصّفديّ، الوافي بالوفيات، تح: أحمد الأرنؤوط وتركي مصطفى، دار إحياء التّراث، بيروت، 1420هـ/2000م.
- صلاح محمّد الخيميّ، فهارس مخطوطات القرآن الكريم لمخطوطات دار الكتب الظّاهريّة، مجمع اللغة العربيّة، دمشق، 1403هـ/1983م.
- عبد السّلام محمّد هارون، قواعد الإملاء، مكتبة الأنجلو المصريّة، القاهرة، 1993م.
- عبد الفّتاح بن السيّد عجمي المرصفيّ، هداية القاري إلى تجويد كلام الباري، مكتبة طيبة المدينة المنوّرة، دت.
- عبد الله بن عليّ أبو الوفا، القول السّديد في علم التّجويد، دار الوفاء، المنصورة، ط3، 1424هـ/2003م.
- عبد الوهّاب بن يوسف ابن السّلار الشّافعيّ، طبقات القراء السّبعة، تح: أحمد محمّد معروز، المكتبة العصريّة، بيروت، ط1، 1423هـ/2003م.
- محمّد بن سيدي محمّد الأمين، الوجيز في حكم تجويد الكتاب العزيز، مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنوّرة، ط1، 1422هـ/2002م.
- محمّد عبد الواحد الدّسوقي، مجموعة مهمّة في التّجويد والقراءات، مكتبة ابن تيمية، القاهرة، ط1، 1427هـ/2006م.
- محمّد محمّد سالم محيسن، القراءات وأثرها في علوم العربيّة، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة، ط1، 1404هـ/1984م.
- محمّد محمّد سالم محيسن، معجم حقاظ القرآن عبر التّاريخ، دار الجيل، بيروت، ط1، 1412هـ/1992م.