

## الليبيون والبحر: محاولة بعث بعض المصطلحات المتعلقة بالبحر والصيد البحري في اللغة الليبية القديمة

و. محمد الهاوي حارش  
قسم التاريخ جامعة الجزائر

### ملخص

لم يول المهتمون بالدراسات الليبية اهتماما لما يخص البحر، الصيد وكل نشاط يتعلق بالحياة البحرية والأنشطة المرتبطة بها عند الليبيين.

قد يكون لتفوق الشعوب التي كانت على اتصال بالليبيين في هذا المجال (الفينيقيون والإغريق أولا ثم الرومان ثانيا) العامل الأساسي، وبالتالي اعتبار "قلة" تجربة الليبيين بأمور البحر كأمر واقع، ولا حاجة إلى تركيز الدراسات في هذا الميدان، زد على ذلك أن جيوب اللهجات الليبية التي حافظت على كيانها حتى الآن، توجد بعيدا عن البحر، في المناطق الجبلية المعزولة أو الصحارى وبالتالي، لا تقدم مصطلحات في هذا المجال.

إذا كان غياب المصطلحات المرتبطة بالبحر عند الليبيين القاطنين في المناطق الداخلية يشكل واقعا، فإنه من الخطأ تعميم هذا الحكم على كل سكان السواحل، فسكان زوارة وشبه جزيرة فروة في السواحل الليبية المتوسطة وبعض الجيوب على

السواحل الأطلسية (السوس بالخصوص)، يمكن أن تقدم بعض المصطلحات التي اندثرت في مناطق أخرى، وهو ما يجعلنا نسعى لجمعها وبعثها قبل أن يطالها النسيان.

الجزائر 01-09-2009

لم يول المهتمون بالدراسات الليبية اهتماما لما يخص البحر، الصيد وكل نشاط يتعلق بالحياة البحرية والأنشطة المرتبطة بها عند الليبيين رغم أن سواحلهم المتوسطية منها والأطلسية، تتوفر على ثروة سمكية لا يمكن إغفالها في مجال التغذية من ناحية وتذبذب المناخ الذي يجعل هذه السواحل ذاتها أحيانا عرضة للجفاف، مما يضطرهم لتأمين غذائهم اللجوء إلى ثروات البحر<sup>(1)</sup>، التي يبدو من اللقى الأثرية أنها دخلت في غذائهم منذ فترة مبكرة<sup>(2)</sup>.

يستشف من تلك اللقى سواء على السواحل الأطلسية أو المتوسطية لجوء السكان إلى استغلال الثروات البحرية في غذائهم منذ عصور ما قبل التاريخ، وهو ما تدل عليه أكوام الأصداف المؤكلمة على سواحل الأطلسي من رأس سبارتل إلى أغادير، مرفوقة بشظايا الصوان ونماذج نادرة من صناعة حجرية تدل على قدم تلك الآثار<sup>(3)</sup>.

---

1- R. Montagne, " Les Marins Indigènes de la zone française du Maroc", Hesperis, T.3, (1923), P.211.

2- CF. E. Laoust, " Pêcheurs berbères du Sous", Hesperis, T.3, (1923), P.238.

3- Idem.

ومما يدعم قدم تلك الآثار في هذه المنطقة، أننا نجد بها أقدم المعتقدات البحرية الليبية بناء على مونتائين الأله "تساوت"<sup>(4)</sup>، وهي فضلا عن ذلك المنطقة التي يشير فيها بليانوس الكبير إلى وجود ضريح الإله "بوسيدون" إله البحر\*، مما يدل على قدم التقاليد البحرية في المنطقة<sup>(5)</sup>.

وتشير نفس اللقى والبقايا إلى آثار مماثلة على السواحل المتوسطية في الساحل الوهراني في موقع "تافورالت" حيث يتضح أن الوهرانيين، مارسوا الصيد البحري منذ ما قبل التاريخ، ونجد في منحدر القردة (Pic des singes) في ضواحي بجاية محطة يسكنها صيادون، عثر فيها على صوان منحوت وأدوات عظيمة، وكذا بعض الأدوات النحاسية ضمنها ثلاث صنارات وفي موضع آخر في منطقة القبائل، تم العثور عليها في ملجأ تحت الصخر (un abré sous-roche) على صنارة من حديد مع أدوات من الحجر المنحوت وبعض القطع من الفخار، وتعود كل هذه البقايا إلى العصر الحجري الحديث.

---

4- Montagne, *Op. Cit.*, p.202.

\* الأله بوسيدون: إله البحر عند الإغريق، يذكر هيرودوت أن الإغريق ما عرفوا هذا الإله إلا عن الليبيين.

5- E. Laoust, *Op. Cit.*, p.238.

فضلا عن ذلك، يدعونا استقرار الليبيين القدامى في جزر الكناري للتفكير في وجود نشاط بحري قديم للسكان الأصليين في القارة سمح لهم بركوب البحر للوصول إلى تلك الجزر<sup>(6)</sup>.

هذا في تلك العصور الغابرة، كما عثر في وقت لاحق على أدوات صيد كالصنارات ذات الأحجام والأشكال المختلفة، بعضها من البرونز والآخر من الحديد تعود إلى القرن التاسع قبل الميلاد<sup>(7)</sup>، إضافة إلى عن الخطاف والشباك، هذا الأخير التي شبهها البعض بالشباك التي استخدمها الفراعنة لصيد بعض الأسماك في النيل<sup>(8)</sup>.

والمعروف أن الإنسان أرتاد الأنهار وشواطئ البحر للحصول على غذائه من الأسماك، وأدت العملية إلى استخدام جذوع الأشجار (الجذعية) كقوارب أولية، قبل التوصل إلى صناعة القوارب الأولى ودفعها بالمجاديف، هذه القوارب التي زاد حجمها وأضيفت إليه المجاذيف والأشرعة، فتجاوزت استعمالها الصيد والنقل إلى الاستعمالات العسكرية.

كان الليبيون قد استعملوا الجذعية سواء على سواحل البحر المحيط أو البحر الأبيض المتوسط منذ عصور موهلة في القدم، كما استخدموا الزوارق التي تدفع بالمجاديف في البحر المحيط أو

---

6- CF. L. Serra, "Le vocabulaire berbère de la mer", *Actes du premier congrès d'études des cultures méditerranéenne d'influences arabo-berbères*, S.N.E.D. (Alger 1973), p.112.

7- P. Gauckler, *Musée de Constantine*. (Paris 1892).

8- E. Laoust, *Op. Cit.*, p. 258.

المجازيف والأشربة في البحر المتوسط (زوارة وشبه جزيرة فروة) في إقليم طرابلس بالخصوص<sup>(9)</sup>.

يمكن أن يستدل في وقت لاحق من عمليات التمليح والتجفيف على تنوع الأسماك وكثرة الإنتاج الذي أقيمت له وحدات التحويل على طول السواحل الأطلسية والمتوسطية منذ عهد يوبا الثاني<sup>(10)</sup>، والذي يستشف من المصادر اهتمامه بالثروة السمكية التي تزخر بها السواحل الأطلسية، حيث أقام العديد من الأحواض لصناعة مرق السمك "القاروم" أو التمليح والتجفيف التي يكون الليبيون القدامى قد استخدموها في حفظ اللحوم أيضا "القديد"، أشذلوح في اللغة الليبية.

يبدو من بساطة هذه الطريقة إمكانية كل الشعوب التوصل إليها، وعليه يمكننا القول إن الليبيين عرفوا عملية حفظ الأسماك بالتمليح والتجفيف في فترة سابقة للتواجد الفينيقي على السواحل الليبية.

هكذا نلاحظ أنه رغم تأكيد البعض على نفور الليبيين من البحر ونفيهم لهم أي قابلية للملاحة، ونكرانهم لأي نشاط بحري ليبي<sup>(11)</sup>، والتأكيد على أن الليبيين لا ينزعون نحو البحر، بل ونفورهم بالاتصال بالعنصر السائل الذي يشكل مصدر رعب لهم<sup>(12)</sup>! نلاحظ مبالغة في هذه الآراء، التي لم تؤكد الدراسات والتي رغم

---

9- L. Serra, *Op. Cit.* p. 117.

10- A. Jodin, *Les établissements du roi Juba II aux Iles Purpuraires à Magador*, Tanger (1967);

M. Ponsich et M. Tarradel, *garum* et industries antiques de salaison dans la *méditerranée occidentale* (Paris 1965).

11- E. Laoust, *Op. cit.*, P. 237.

12- Luigui Serran, *Op. cit.*, P. 112.

قلتها، فهي تكشف عن وجود مصطلحات بحرية عند بعض السكان أحيانا بعيدين جدا عن بعضهم البعض، البعض يسكن على السواحل الأطلسية والبعض الآخر على حواف البحر الأبيض المتوسط في زوارة وشبه جزيرة فروة في إقليم طرابلس.

قد يكون فعلا لتفوق الشعوب التي كانت على اتصال بالليبيين في مجال البحر (الفينيقيون والإغريق أولا ثم الرومان ثانيا) العامل الأساسي، واعتبار بالتالي "قلة تجرية" الليبيين، بأمور البحر كأمر واقع، ولا حاجة إلى تركيز الدراسات في هذا الميدان، أزد إلى ذلك أن جيوب اللهجات الليبية التي حافظت على كيانها حتى الآن، توجد بعيدا على البحر، في المناطق الجبلية المعزولة أو الصحاري وبالتالي لا تقدم مصطلحات في هذا المجال.

إذا كان غياب المصطلحات المرتبطة بالبحر عند الليبيين القاطنين في المناطق الداخلية يشكل واقعا، فإنه من الخطأ تعميم هذا الحكم على كل سكان السواحل، فسكان زوارة وشبه جزيرة فروة في السواحل الليبية المتوسطية<sup>(13)</sup> وجزيرة جربة بتونس<sup>(14)</sup> وبعض الجيوب على السواحل الأطلسية (السوس بالخصوص)<sup>(15)</sup>،

13- U. Paradisi, " I pescatori berberi de la penisola di farwaa ( Tripolitania)" in *l'universo* (Rivista bimestrale dell'istituto geografico militare), année LXII, n°2 (Mars - Avril 1962), pp.293-300 ; L. Serra, " L'ittionimia e la terminologia marinaresca nel dialeto berbero di zuara (tripolitania) in *studi Maghebini* 111, IUO (Naples 1970)".

14- L. Daulon, " Les poissons Djerbiens", in *Djerba peches histoires artisanat* (Juin 1955) ; R.P.A Louis, "Le vocabulaire maritime arabe du golf de gabes et berbère de l'Ile de Djerba" in *bolletino dell atlante Linguistico mediterraneo* 10-12, leo olschki, (Florence 1970).

15- E. Destaing, *etudes sur la tachelhit du sous, vocabulaire France - berbère*, (Paris.1920) ; E. Laoust, op. cit., P. 237-264.

يمكن أن تقدم بعض المصطلحات التي اندثرت في مناطق أخرى، وهو ما يجعلنا "نسعى" لجمعها وبعثها قبل أن يظاها النسيان.

إذا كان الليبيون منذ عصور ما قبل التاريخ، قد استخدموا المحارات في غذائهم، فإننا نجد اليوم معظم المحارات الأساسية ما زالت تحمل أسماء ليبية (أنظر الجدول رقم 1، ص9).

أما الزوارق، فهي تحمل في الوقت الحاضر أسماء مختلفة بناء على شكلها واستخداماتها للتسلية أو الصيد، وأغرابو هي سفينة الصيد الحقيقية، وتحمل معظم أجزائها أسماء ليبية، أما ثافلوكت وهي أمزغة لتسمية "فلوكة" المأخوذة من "الفلك" العربية، فهي تستخدم للتسلية، وهو شأن تناوت (Tanaut) أو أناو (Anau) السفينة الشراعية (أنظر الجدول رقم 2، ص10).

وضمن أدوات الصيد، نجد بعض الأدوات تحمل تسميات ليبية منها الصنارة، الخطاف، الشباك، الطعم، والأسماء المتعلقة بنظام الرياح بعضها قديم جدا مثل تيشرش (tšers) وبيتش (beṭṭes) (أنظر الجدول رقم 3، ص12).

وبالنسبة للأسماك، فهي لا تختلف عما هو موجود في اللغات الأخرى، ففضلا عن وجود أسماء عادية لأنواع من الأسماك، نجد أسماكاً أخرى تحمل أسماء أدوات أو أشياء مشابهة لها، وهكذا نجد الفونجة والمعرفة والإبرة، وأخرى بخصوصيتها أو بلونها : الأحمر، الأصفر، المبرقش أو تشبيهها بالحيوانات البرية : القط،

الكلب، السلحفاة وهكذا نجد كلب البحر، قط البحر، سلحفاة البحر... (أنظر الجدول رقم 4، ص 13).

رغم أن أسماء الأسماك تقدم نقصا كبيرا يتمثل في عدم التمكن من معرفة الأنواع وعدم تحديدها، فمن حوالي 450 إسما هي من وجهة نظر الصوتية والمورفولوجية تنتمي إلى المجموعات الليبية الكبرى لمنطقة السوس، لم يتم التمكن من تحديد ومعرفة إلا عدد ضئيل منها.

أما فيما يتعلق بالبحر وحالاته من هدوء وهيجان وأمواج، فنجد أن مصطلح البحر ذاته كاد أن يندثر، فلم يبق إلا في زوارة وشبه جزيرة فروة في ليبيا وربما جربة بتونس، وكذا بعض المصطلحات التي نحاول أن نترصدتها في الجدول رقم 5 ص 14.

وفي الفلك تم حفظ الأسماء الليبية الأساسية الشمس، القمر، النجوم مع أسماء أخرى أقل أهمية كالمند والجزر، قوس قزح، كما نجد مفردات ليبية في التعابير البحرية للصيد حيث مازالت التقاليد البحرية قائمة بينما اندثرت في غيرها أين دخلت تقنيات حديثة تم بموجبها إثراء المعجم بمصطلحات جديدة، أدى إلى فقدان القديمة. (أنظر الجدول رقم 6، ص 15).

عموما يمكننا أن نقول أن المصطلحات البحرية أكثر عرضة من المصطلحات الأخرى للاندثار، وأن تعدد الاقتباسات وتنوعها هو علامة قدم نشاط الحياة البحرية، فضلا عن ذلك فقد تشعبت



بتأثيرات الحياة البرية التي زاحمت الصور المقتبسة من الحياة اليومية، كما يمكننا الاعتراف بمحدودية المصطلحات البحرية الليبية بسبب بعد معظم الجيوب المتبقية عن البحر، فضلا عن الطابع الجهوي، مما يؤدي إلى غياب معجم موحد ومشارك وبناء عليه نسجل :

(1) فقر معجم اللغة الليبية أساسا في المصطلحات البحرية المشتركة لعدة جهات عموما ماعدا بعض الاستثناءات خاصة المستمدة من اللغة الريفية (البرية) وتم تبنيتها في لغة البحر مثل أضو(Adu) الريح، تافردوست كثبان (Dune)، أنزار (Anzar) المطر (Pluie).

(2) نجد مع ذلك بعض الميادين حيث تمتاز بوحدتها كأسماء الأسماك مثلا، المصطلحات الخاصة بالزورق وأجزائه المختلفة، المصطلحات الخاصة بالبحر وحالاته، المصطلحات الفلكية تشكل ميادين التي تقدم خصائص مشتركة رغما عن التشويهاات وتتنوع المفردات المعنية.

(3) نجد استخدام أسماء ليبية حصرا وبنفس المعنى لتحديد الرخويات سواء على الأطلسي أو البحر الأبيض المتوسط.

الجدول رقم 01 : أسماء الأصداف والمحارات (الرخويات)

ملاحظات	ما يقابلها في الفرنسية	ما يقابلها في العربية	التسمية الليبية
	Moules	أصداف	أمشاق Amššg
يطلق على كل المحارات التي تؤكل من غير الأصداف.	Coquillage	محارة	أباحو abahu
يطلق على كل أصناف المحارات والصدفات وما يشابهها (ما يغطي أجسام الرخويات وما شابهه)	Coquillage	صدفة، محارة	أفول Aful, Tafult
	Moule	صدف	تقري Tigrii, Tigri
رخوية تؤكل ذات أذرع عشر تقرز سائلا أسود.	Calmar	حبارة	أمرمد Amermed
	Calmar	حبارة	مونتيك Muntiq
	Huitre	محار	أبوس abbus
	Murex	المريق	بوجيل bugil, bugill
	Murex	المريق	زمرينا zemrina
نوع من المحار يؤكل ويكثر على الصخور التي تكشف عند الجزر	Patelle	صحنية	تاقلزيوت taqualziwit تاقلزيوت taqelziut

وتشبه صدفته الصحن			
كل أنواع الأصداف	Coquillages marins	صدقات	تيغولالين،، Tigholalin تغلالين Tighlalin
	Langouste	الجراد البحري	أزفان Azeffan

الجدول رقم 02 : السفينة وأجزائها :

ملاحظات	ما يقابلها في الفرنسية	ما يقابلها في العربية	التسمية الليبية
	Pirogue	جدعية	فنتككو Fentekko
	Embarcation	زورق، قارب	أغرابو Agherabu
من العربية الفلك = فلوكة	Navire	سفينة	تافلوكت Taflukt
	Bateau à voile (voiliers)	سفينة شراعية	أناو، تاناوت Anau Tanaut
بدقة مجرفة pelle	Aviron, Rame	المجاذف	تاقلوت Taglut
	Avirons, Rames	المجاذف	ثيقولا Tigula, Tigoula
شكارمو (في زواره) karmúS	Toilet	محور	تيقوسا، ثاقوست Tigussin
	Autrelle		تيفرديوست Tiferdiust
مشتقة من أوال أي جذف Aul	Courroie	زنار، السير	ايسوال Issioual
	La corde	حبل	أيزيكر Iziker
	La poue	الجوجو(مقدمة السفينة)	إخف Ìkhf
	La poupe	الكوتل (مؤخرة السفينة)	أورا Ura
مقام السفينة	Membrures	الققص أو الرباط المثبت عموديا مع الصالب	إغزديسن Ighezdisen

مقام للشباك	Lits	السرير	تيسي
	Grenier	المخزن	تاجنارت Tagennart
	Puces	برغوت	إكردان Igurdan
الوسط			ثوزومين Tuzzumin
في الأمام (سوس)	Entrées	المدخل	إيماون Imaun
زوارة		الجزء الأمامي للسفينة	تيسي، تيسيت Tisit
	Bitte	مربط السفينة	تامزوغت Tamzuğt آث-ويلول At-willul
	Les marins (ce de la mer)	البحارة	ايويلولن Iwallulen
	Voile	الشرع	يالو Yalu
	Voiles	الأشرعة	يولا Yula
	Estrope de gouvernail	قيد الدفة	أساوال Assaul
حرفيا فأس السفينة Le pioche du voilier	Ancre marine	مرساة	أقلزيم-ن-تاناوت
مدورة Manivelle d'un moulin a bras	La poignée de l'aviron	ممسك المجذاف	أسكوتي Askuti
	Un coussinet en bois	وسادة خشبية	تيفرديوس Tiferdious
مادة صمغية لزجة تفرزها بعض النباتات لاسيما الصنوبر	Résine	راتج	تيفيجه Tifija
	Sel	الملح	تيسنت Tisent

الجدول رقم 03 : الصيد ، أدوات الصيد

ملاحظات	ما يقابلها في الفرنسية	ما يقابلها في العربية	التسمية الليبية
	Pêcheur	صياد	أمريق Amrig
	Les pêcheurs	صيادون	إيمراقن Imragen
	Hamçon	صنارة	ثوكت Tukt
	La pêche et aussi la chasse	الصيد	ثاقورمث Tagumert
	Lieu de pêche	مواقع الصيد	أسوقومر Assugher
	Pêcheur	صياد	أنوقومر Anugmar
	Pêcher et aussi chasser	صاد، اصطاد	قומר Gumer
	Apât	الطعم	أسنسي Assensi
	Filet	الشباك	أراق غُّغ Arağğ إراقن Iraggen
	Harpon	الخطاف	تاسكيمت Tasskimt
	Plomb	رصاص	ألدون Aldun
	Musette du pêcheur	مزود، كيس الصيد	أسقرس Asgers
	Tenaille	كلاية، ملقط	إيغومدان Ighumdan
	Ciseau	مقص	إيمقدي Imegdi
	Forgeron	حداد	أمزِيل Amzil
في التارقية	Chasseur	صياد	أماقدال Amagdal
	Chasser en Touareg	أصطد بالتارقية	من أقدل de egedal
	Rabot	مسحاج، منجر	تاساوت Tassau

الجدول رقم 04 : أسماء الأسماك

التسمية الليبية	ما يقابلها في العربية	ما يقابلها في الفرنسية	ملاحظات
أسلم Aslem	سمك	Poisson	
إسلمان Iselman	أسماك	Poissons	
تامشت Tamset	سمك موسى	Sole	
تيسلخت Tisleht	سمك موسى	Sole	
أبرعار Abrār	المبرقش	Tacheté	
أبرار	المبرقش	Tacheté	
أجميلا Agmila	البوري	Mulet	
تيفرقاست Tifergast	البوري	Mulet	
أوراغ	البورى	Mulet	حرفيا أصفر (Jaune)
طاواية Tawayya	أسود أو سوداء	Negresse	إسم سمك لونه اسود
إيفيس Ifis	حبارة	Calmar	حرفيا ضبع
أوشن Ussen	ذئب البحر	Chacal de mer	
إيثبير	حمام البحر	Pigeon de mer	
إيسن-ن-بلال	حصان البحر	Hippocampe	
ال-غل Igel	بونيت (سمك التون)	Bonite	
تسرقال Tasargal	بونيت (تون)	Sorte de Bonite	
تاسرغالت Tasergalt	بونيت	Bonite	
بوثيقرة Bu-Tigra	سلحفاة البحر	Tortue de mer	

			Tigra =Tagra= Ifker
مدق حرفيا (Maille)	Melva	مدق	أزدوزن-يلاال Azdoud-n'illel
	Gros poisson	سمك كبير	أبردق Aberdag
	Baleine	حوت بلين	أسبان Aseban,Asbban
	Baleine	حوت بلين	قاقا (إدقاقا) Gaga تيزمقت Tizmegt
	La raie	شقتين بحري (ليا)	أغوري Aghuri
جنس أسماك من الشلقيات تتميز بكبر زعانفها الصدرية بعظم جثها - حرفيا : أفعى	Ange de mer	قلاك	تالفشا Talafsa
	Ouie du poisson	خياشيم السمك	أفوشك (إفشكا) Afusk, Ifiska
	Baleine	حوت	أشربريو Ašerbriu
	Dauphin	دلفين	أزاييم Azaim, Iziamen
	Maquereau	إسقمري	أزروك Azerruq
سمك من البهاريات	Ombrine	شفشف	أزلزا Azlemzā, azellemza
أحمر Rouge	Le pageau	الباجو	أزوقاغ Azuggagh



	Oursin	توتياء البحر	تاروشت Tarust
	Algues marin Euphobe de mer	طحلب	تكيوت البحر Tikiut Lbhar
	Sardine	ساردين	تيلوت Tilout
	Crabe		كورزاو kurzau
	Crabe		أوكريشه Uqriša أوقريشه
	Crabe		تيفراعقت Tifirakest
سمك نهري	Gougon de la mer	عجوم	قنوقناو Gnugnau
	Murène	أبو مريثة	تيزلمت Tizlemt
	Girelle	حريث، حرير	تالوزيت Taluzit
جنس سمك يعيش في البحر المتوسط وله ألوان زاهية	Os de seiche	لسن البحر	تالوسي Talussi

الجدول رقم 05 : البحر وحالاته

ملاحظات	ما يقابلها في الفرنسية	ما يقابلها في العربية	التسمية الليبية
	La mer	البحر	Iel, Ieiel, إيلال
	Rivage, plage	ساحل، شاطئ	Aftas, أفتاس Iftasen
	Plage	الشاطئ	Ouftas أوفتاس
	Rivage, plage	الساحل، الشاطئ	Taff'ast تافتاشت
	Vague	موج	Tayyugt تايوغت
	Baie	خليج	Tinfil تنفيل
حرفيا فم (Bouche)	Baie	خليج	Im إيم
حرفيا البحر نائم	La mer calme	البحر هادئ	إيلال يطس
حرفيا البحر كبير	La mer agitée	البحر الهائج	إيلال ذامقران
حرفيا البحر ملئ حرفيا البحر صغير	La mer agitée	البحر هائج	إيلال يشور Yec'cur يلال ذامشكون damescun Iel
En terrien (Flot, Vague)	Barre	حاج، (موج)	Tadinga تادينقا
	Dune de sable Les dunes	كثبان الرمل	Igidi إيجيدي Igaden إيجادن
Terrien lac في لغة البربركة	Baie	خليج	Tamda تامدة
في الشلحة أملال Amlal	Sable	رمل	édehi إديهى
	Fortin	قلعة	Agadir أغادير

	Cap, rocher	رأس، صخر	إغير Ighir
	Rocher	صخر	أوسوليل Usulil
	Rocher	صخر	أغرود Aghroud
	Algue, l'herbe marine	حشائش بحرية	أذال Adāl
L'bhar bergem La mer mugit	Muger		برجم Bergem
	Eponge Eponges		تاربيست Tarbest تيرباس Tirbas
	Banc de poisson	سرب سمك	أذغار وسلم Adghar uuslem
حرفيا مكان endroit de السمك poissons	Lieu, emplacement	مكان، موقع	أذغار Adghar
هي الرياح الغربية	Vent de pluie	ريح المطر	أضو ون زار Adu unzar
حرفيا جاء البحر	Haute mer Marrée haute	مد البحر	إسكا لبحر iska lbhar
	La mer est belle	البحر جميل	إفلكي لبحر Ifilki lbhar
Lwigh = Lisse	La mer est calme	البحر هادئ	لويغ لبحر lwigh lbhar
	Basse mer, plage	الجزر	تاغارت Tagharte
أمان غوسن Aman ghussen	Etre claire (eau)	صافية (الماء)	غوس Ghus
	Souffler (vent)	هبب الرياح	إصوض واضو Sudh-w'adhu

الجدول رقم 06 : الفلك وحالات الجو

ملاحظات	ما يقابلها في الفرنسية	ما يقابلها في العربية	التسمية الليبية
	Soleil	الشمس	إيطيج Itij
	Lune	القمر	أيور Ayyur
	Etoile	نجم	إثري (Ithri)
	Etoiles	نجوم	إثران Ithren
	Arc en ciel	قوس قزح	تسليت وانزار Tisslit unzar
	Pleine lune		تمايورت Tamayurt
	Tonnerre	رعد	أقاجن Aggagen
	Etre loin	بعيد	أقوق Aggug
	Nuage	سحابة	أمدلو Amedlu
	Nuage	سحاب	أسيقنا Assignana
	Brouillard	ضباب	ثاقوث Taguth
	Nageoire	زعنفة، جناح سمكة	أزق Azg
	Nageoire	زعنفة، جناح سمكة	تافراولت Tafrault
	Bassin	حوض	تافروت Tafraut
	An	عام	أسقاس Asugas
	Mois	شهر	أيور Ayyur
	Jour	يوم	أس As
	Jours	أيام	أوسان Oussan
	Semaine	أسبوع	أدورث Edourth
	Samedi	السبت	أسوتيط Assoudith

	Dimanche	الأحد	تودجيت Toudjtit
	Lundi	الإثنين	تاسيت Tassit
	Mardi	الثلاثاء	تاشرتيت Tachertit
	Mercredi	الأربعاء	توقريت Tougrit
	Jeudi	الخميس	أسميس Asmis
	Vendredi	الجمعة	تغمت Taghmet

## الببليوغرافيا :

- 1- Brunot, Notes lexilogiques sur le vocabulaire maritime de Rabat et Sale, Leuroux (Paris 1920).
- 2- Daulon (L.), " Les poissons Djerbiens", in Djerba peches histoires artisanat (Juin 1955) ;
- 3- Destaing (E.), Vocabulaire Franco-berbère (étude sur la tachelhit du Sous) , (Paris 1920).
- 4- Gauckler, Musée de Constantine, (Paris 1892).
- 5- Jodin, Les établissements du roi Juba II aux Iles Purpuraires à Magador, Tanger (1967)
- 6- Laoust (E.), " Pêcheurs berbères du sous", Hesperis, T.3, (1923).
- 7- Laoust (E.), cours de berbères marocaine, paris challamel (1921)
- 8- Laoust, Mots et choses berbères, Paris Challamel 1920.
- 9- Louis (R.P.A), Le vocabulaire maritime arabe du golf de gabes et berbère de l'Ile de Djerba in bolletino dell attante Linguistico mediterraneo 10-12, leo olschki, (Florence 1970).
- 10- Montagne (R.), " Les Marins Indigènes de la zone française du Maroc", Hesperis, T.3, (1923)
- 11- Paradisi (U.), " I pescatori berberi de la penisola di farwaa (Tripolitania)" in l'universo (Rivista bimestrale d'ell istituto geografico militare), année LXII, n°2 (Mars – Avril 1962).
- 12- Ponsich (M.) et Tarradel (M.), garum et industries antiques de salaison dans la méditerranée occidentale (Paris 1965).
- 13- Serra (Luigui), "Le vocabulaire berbère de la mer", Actes du premier congrès d'études des cultures méditerranéenne d'influences arabo-berbères S.N.E.D. (Alger 1973)
- 14- Serra (L.), " L'ittionimia e la terminologia marinaresca nel dialeto berbero di zuara (tripolitania) in studi Maghebini 111, IUO (Naples 1970)".